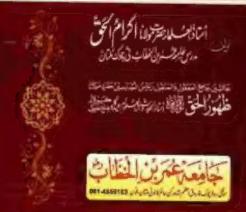
おおりまると

وقاق الداس كفعاب مع شف فعالى بلف وال الألام في شرق آفاق تشاب شنرح العقدًا أند المستشف تي برك بالزاء آسان الدوش



San Control to the Control



نعتومیّان داعراب و ترقید

• تقطيع عِبَارَتُ واغراضُ

 نخضرا درستهل آندازمیں عِبَارَت کی دَضَاحَتْ

فوايد عجيبك

وفائن المدّاس ك فِساب ك تحت رُساني مِل وَالْ مِلْمُ لام كَيْسْرُو آهُ وَكِرّاب منح العَقَالِيْدِ الْمُسَتَّفِيقِينَ كَيَانُ اداتَهانُ أَدُوشِي زحكل غذ م خاموات خارج المالية عن عرف مان 北江北縣 不管 مرعم في المناك التي المساوي

والمرحق تن سيد كلوه ين)

ام كاب والمعادة المناعلة المناعلة الما المناعلة مؤلف مولا ماكرام الن ماحب وري جامع والإلاق من الكامل الحرب والإلاق والمعالات ישונים של בלקולון דיום בלת מוח كيورك ... موادل كد نيش عدم (فير المدائل متان) الس معملي (مرين الفلب مالان) 1100 4-12 Edla > الإسراة الأكرام التي عبا حب وزي جامع عمرين الغالب المنافع المنافع المتير عمرين افغاب أن جاك مثان -MILBERTLE -F-- APINFOY € -= 12 · · · الا يجتريها ترفيد أددد إزارا او المراجع المورية المراجع المراجع المراجع المراجع في الأكب ما تعديد مداوية الداراوية ي الما وعيدن كتب خاز بمل جنَّل قصر فوال إلا ويناه الإادار باشاعت الخيريروان يوطر كيف المان الله كتب فازجيد يديون بورك م الله كتيدة بدأن إبيتر مدوان وفيرالمان والمان الا كتيان رني متنازره أيعلي أيار المتعادمة المتعادة في المساولة المعادية

> بوريد... گارندي هند پاکرداو شاه 4670646 پاک پنج شاه شاه شاه شاه

فعرست مضامين توطيح المتاث

r	مضاغثن	R.	سني	متباغن	kif.
11	علم كلام كى والح وقد والمشيات	17	и	运	
PT	الى ئى ئەنىرادىنىدادىكى ھىدىم	14	15	ويركرا في كالمدينة من الرئاد المحدود	
er.			*	والمشكراي في الديد مولاي ينين صابر	T
	احبارىزق		1	صاحب (جامد مرتن الخطاب)	
m	ابيت ادر حيقت كمدم إن أرقى المبدى		100	4	
m.	مي ڪاتريب		10	ائن کے مالات	ď
m	فيمدو افياوراك المراض الماركانواب		14	上かんとか	
62	جاب خادر کاط فاحتی		nr.	1	1
Ø1	موضعة تركون جي		***	قاهد کے کہے جی ا	
ar	ولل فليق المدلكم الزاق كم يكت إلى				
20	لاادديكي وكيل وراس كاجماب		14	علم كلام اورفته كالماجت اوراس كالدواين	
4	سيتسطا تيكا اخذا وراس كالمنطئ			علم كام كرا نواع اسم	
ΔA	الم كا تريك		PP	معتول کی بنیاد کیے یا ک اوران کوائل ایم	
94	واي فسد مك وريدك يوال كا			RALLINGE	
}	اداكامان		110	معزل اين آب كودهاب الوجيد و	
7-	علم کی درمری توبید			العرل يكول مج إلى	
750	اسب الم ع ين عل حصر او ل ك		+2	الله المين العرق ك درب التزال	
	وفل اعتقراء	1 1		چورنے کی اور	
Als.	اسيام كالناوغ ياعواني	Г 1	71	: في صلت والجماعت ، التعري ا در مانز يدي.	
11"	وجداك وهداراور تجرب كي تقريف			ديكتي الرعن بث كاء	
14	واليفاء والحالي		ff's	معن اور عافرين عظم كام ك	10
99	عامر العركى فوايف	77		Slow	

		****	****	********	-
مذ	مشرش	البرجر	منح	مشويتن	30
[4+	がなといるとのがなこうなが	00	21	عائدة الآركي قريف	re
148	أكتب كالمنتئ اورائتماب وامتدلال	37	4r	عامر أن أو أو يف	ma i
	العادميان أبعث		-+	ماحدوق بالقراض الدال كالالب	64
teF	Si Ling Son E Sap	×	۲۴	قبر هاد آن کی توریف	
	تناقض كاوفي		40	الرصادق كأنتبع	179
143	اب کامپر طمانیک	34	24	1877	**
107	الن كا جام كل خلاص ت . ف أياج	99	44	الإخواز كم الراف ويراب	e
10%	عادل اور عمية تحسيح بين	94	PA.	-1810 1781 post 1 75 1814	M.
144	فأخف كأزد يكسافه يمادها بشاكي شيجتها	4	AF	المالي المديد المديدة المالية	rer.
9.	عالم ت كام اه ب	117	44	يهل الدني كالام يتبعث شرا الماف	m
181	3679 10 30	10	AF	PKJr. But is File	*3
j.	المردات كم يخ إلى الرقائم إلذات	40	40	Je75JE1	~
	ا يَامُ إِلَى عُلَاكُ عَلَى الاستراد		AZ	الا والانظم الله	2
	مطيمين وشترف			4000	
ap	12500	10	AA	اليريس عداكل ويقاداتهم	m
10	أنم ألي ترب على معولداد معلمين	31		كاشرافيه في والدواب	
Ì	ا نتول		177	J. 100 50 00	(4
нч	VE 36.20 2 6 39 6 16	1	40	على ينوسال أن الله الله الله	24
	ال يرجيهوا في الرول وي		10	Cart of Land State	31
114	المرية أعلى إقدمت وجي اورقعمت فرمني	74	9.4	مني او طاحه و كانته الم كالمجلل و	31
	242			-123:4	
6A	فلاسترك بالدبيولي فيأتم ينسان ادران	44	142	تعرفتل سدحاس ووسة واساعم	ΔP
	41/2017/18/2016			شروري التدين براهيزان	
	गर्दथ		4A	الزائية أواءاب	98

F

4	مفائل	A.	1	مغبائكان	نبه
(Je)*	وابدب الوجود كائبات بريكل وكل	AZ	114	فاسترك إلى يرواج في كاد يرويس	4.
HEAL	والمسيع جوا كالماث يدوم كادلنى	۸۸	4	ות גוניטול	
1/53	تكنن كاستى	44	180	4 44 1	1 1
174	بالمان فشكر يرضيهم وليك (يدبان تعيق)	1	Pe	ي کيا کيا	
17%	31742014		IP.	جره لا بجوى ك البيد يرطفين كي	
184	/			مغيورو كل	1 1
100	اختفان كراصوب عكر مراوي	45	1pp	0.0/-,	
161	41.41.	1	IPF	طول الدوسين على	
137	7 4- 7,		1 Miles	عاد في والمرق كالبوت بالمتلمين	
10Z	تدوال كي بالان برايت المو كان	1		ك دريادل كالمستر بال فرماد بي	1
÷	المُهَا الْهُ أَنْ الْمُنْ		IF4	-3, 6, -66,	1
ĺ	التداليك فيردوا مراش اوران		IPA		
	ك برابات		HP's	2000	
	وجب ورالد م كرويال أب كاوال		Ir.	ثارة اعراض كم مددث و ماك فرا	44
PI	سفات کے واجب جونے کی ایک			18°C+1	
	المر خي اوران كايراب		IFO		
6.20	قیام العرض بالعرض کے اردم آنے پر		15.4	اعمال کا حرکت و حکول سے مان د	
	ايك العراش الدائد كالتحاب		Ų.	بوئے پا فر اش د	
175	مغلث كالدلى يشمت بد الكابيان		1111	اعبان عي ابرداجهام عي طعم او	
GA	Marie 12 / poplar	4	i	به الراق الااب المراق الااب	
174			11	مدوا والركود الرياعة الرواياب	
£39			11	,	
	Je 16/10	1	¢h	المهامات وساغة والأجي	AT.

خو	مذاغن	4.3	مز	مذانك	Ap.
H	ماشد كاسى عرضاض اقال			الشقالية فيم على الدندجير	*
	Je Strac		141	الشاقيان يمموج برناون يدلل	140
Ha	كمى في كالشرفال كم وقد معد		l¢r	الذقالي كاجم وتريز عاصلي	
	فالربان والأرباء الأرباء			العراق الدال الدالية	
碘	الاست كالن الفاق الوج كيات كالم		IZF	واجب فركم وجوداوران كاهلا	
	الن الرياق الله الدارة جواب		1	واليد باري تعالى بر اطلاق كرت ش	
144	الدخالي عظم وقدوت كيديث			الكامر الرادران كالالب	
	الرق بالله كالتف اقوال		14.0	الفرقوالي سعا وعدوداور معدود كالتن	
199	مقات بادكات محال		124	كم هدار معسل كاتري	
p.	المامره الرمازل ك دديان اليه		144	الشقال فينفس المنظوى كالك	
	النزاع مم وقدرت		12A	الدُون كالبت كماتون عن الألا	
M 1	منات بادل كاكن ذات كن برادان عد		149	مان اور ا ما تريد، جنت في إلى	
	PAR		IAI	مكن ك كان بالراش و بواب	•
	مفاحة إلك كما بعث يكلم يكاردن		IAT	Q1-10-moon	ι
ME	مقاعة الذي الأرة اليهادي كمرتم		ing	جزيرات أريار الإيرات أريار	
	5 مين		١,	طم الدرية وإن الماعر الماده الميت	1
14.0	مولها عادة عدالكا عن العالم			كالتواطاقال كما تعضف	
190	650 mm m 0.012			بالكافران اداريكاتاب	
M	عادع كي اعام ويحيد الداشام		JAA		
	ف مفات اداب الداد كها)			الهد وقرد محسك على ادر حل وليل	
	مينت دايريت كالكارا الزال وكاب		IA4	محرك وللأفل وكل كالاب	
	الثام مسكالا ويك جينيت وفيرت كأفير	1	199	الله تعالى كاكر أي مما أكر نيس	(#
PII	مينيد وفيمه سكادمهان فأخراك	Il-ile		सेत्रं	

- 2	
486	

ja	مضاعت	12%	مۇ	3.2	فبرقاد
PFS				الثاممه كحاة كركسه فيمريت كالتمريه وزاض	
Tri	كام كمهدوا مده يوغ ير مزاض	ide	m	المريت كي شكره تخير كي ايك توجد ادر	()**
	اوران الله اب			الهادد مانب مانشد كاباب سات كالل	
FFF	المرازي كزوك مغب كام وازل	101	FTT	مادب مانك قاماب سان كال	此
	شراك عرب			توهي لاهو والخوه كاكيدته	
hale	كام الى كازليد برمزارك تن		P(4	おけられることを	1178
	امران الهاى كالعالمت		774	مهات همتاير كي أحداد	114
1779	الله على الله على الله عملي		m	مادن و مراسسته دوده بهداره ا مغات هند کی آنداد علم اندرستاه رویات کی تعریف تخیل ادرایشم کی تعریف	160
	غير مخلوق" كَيِّ فَالْهِكَامِيْات		dila	مخيل اورويم كأخريف	im
PPL	معزله ادراشاعره كالعل اغتلافه كام	166	1	ملب كاوام كازانا يون يرمغزل	
	المن عاد المراجع	Ш		كافرك صائح القراف الماك اجواب	
የሥል	كذم نعنى كالى اور قرآن كاللوق		rer	صلب اداده كمعنى كى وطاحت متلى	(PT
	جونے وصور لسكا استدال			اغازغ	1
	خنق قرآك يرمتز لسكه عدلال كاجاب		m	اراده كومادث اورهيت كولله يم كنفي	
	مع له سكان يك تكليمون كالمثن			كراميكارون	L
er.	خالي قراس يرمعوزا يكافيك ادرا متدلال	64	441	=/	
	الدن كاجراب		1	ارما زيد پيکا افتار ف	
	وجود كم التفعيد المسال سدكانف وكا			مفاح دامت احاضال عرفرق	
ma.	قرآن کے حرک تھی ہونے پ		PPO	ان او کول پر دوج کار علی و اجتهام د	
	اختراض اورائ كالجواب			ادادها نے بین کام لئی کیفیت پدیل	
	كام كام الم الكام الم				
17%	كام الله يحترك تعلى مون يوه			الت نے مادی مح میں اور الام کے قدیم	
	ورا مراس وراي كرواب			Windersten	

مز	مترين	أبرثه	30	مغفض	زو
FIE	كو إن كويمل مكانته الناق مهورت ش	-	069	1 "	
	والألهاب			的知道上版上的社会	
674	اشعرير كنتوي وعين مكان كن ك			صاحب مواقف كي جانب سے بواب	
	شارح كاجاب عقيد		tal.	1 1 2	
1719	とかいとかまとうとしま			اعتراض ادرائراك جاب	
	ک فرف د کان		- 154"	1	
	مقات تك ساكي مقت اداد الكي بند		Marr	الررق في مقيد محرين كالالي ابوا جاد	i i
121	الدوركومفيداز ليادروان إدى تعالى	12.0		= 1/20/2 = 1/20	
	کے ساتھوڈ تم کینے شریجاد پیار آم اور ابعظ میں ک		127	الدين من الثاثر من خيب كور في ال	
e/ be	بعض معتر ایک تروید اداده می صفید ادبی عدمے م شارع	l	467	كان من	
	do His		_	ب عادراس با	1
ear.	آفرت شر ال يراي الدخالي كي		Poq.	الموين كالمائد الوفع بالشرياك	
	Lessini			استدلال عدم سايق كامعارف ادر	,
41	رك ب وادل ك عمال ال تحواد على	bur		قر في م ن ياحدول	
tz.A	وجودكورة يعد كالمنعيد الثوكركين يرجاد	HV"	104	ماب کذرگ چاہب سے کھین ک	121
	امراضات الدالات وابات		1	عدد يا تا مردك استدال الديد	l
PA+	امكان دؤيت يرحى دلجل		[FW4	شارم کی بات سعام کارے	
170	امكان دايت ك مثل في يرمعزل كي			اعدلال كاترابيه	
	جالب المعتر الأسادر ان كابورات المساور المساور الأسادر المساور		144	النارخ نے اشام و کے متعدال کا جواب و	
THÓ	، دَيه و مَدُولون فِي مِنْ اللَّهِ الل المراجع معرفة	l	-6.46	ا تو ان اور مَا ان سك مران من بعد م	
	東京党 東京党			A state	
	N M M			N. 34 14	

•	ı

مني	طبائكن	A. Salah	مني	مغمائان	18pi
FOF	أوال مها كافق الداء والي ك فاراب	Mt	FAI	امكان دىن يرسخ ليكا مال ادر	IAL
	Victory of			ال كا فيراب	
T*0		Per 1	MZ	وقعت كاختن تداوت برمتز لدكافي	IAA
	それであるがりがしかいとん			ارنگل اوران سکاچابات مساز برای می جداد در	
P-1	منله جروانقيار		林中	المكالي وقعت برادشا إقرة في الأكلو كذ	
F46	200-1			الْآيْسُانُ" عَامَدالُ	
	یا کی ولیل علم اینی اور امال دا تک کے عام اور نے م		794	المناية والمؤلف ومراء والمال	
r.	کی اور این		Pei	اورا کر گاجواب خواب شی دقعیت باد کرانشن ب	
Pte	ين من المان والعالم المان والمان		+44	1	
	الزائي المال/الاب			الفوال عرو كالمشاكة الوق اوت ياحقي	
Ph	مان اوركب كرد ميان فرق	,		الى دى ئادى	
rie	選其小かなしはしな		195	ينداكو ية الدل كاخاق كم يرسخوار	
	ي کي			250	
110	استفاعت بالاعتدان ب	NE	FIA	بندا ك عَالَ الفال موسة يرمع ولي ع	16.5
ru.	الليف كا داداستا عديدى مامي	F44		الآمل لمشاوران كهابات	
	e for		Fee	تمام افور مرد الدنقال عظم ع	191
MA	4-10-7	6-0		بالتحنط بيل	
714	مات کانے کا طرف ے متول کے	*10		بعد كفام العلو القرير الى كامطابق بر	
	اعتراش الكيدجواب		FoF	" تام عالى مديد كالترات الترت الي	
4,1	شاريع نے صاحب كان كے جواب كى	r)I		كالمج يرمو كاجاب عالم الله	
	3412			احرائن والهاجاب	
<u>L</u> .	対弁会			प्रेप्रेय	

j.	الخاعن	A.	سخد	مصاغن	A.F.
41.4	مغ سعید کے وجوب پر معز لد کی دلیل	FTT		معرد کے اعراق کے جرب کی ہاد	
	اوراس كاجوب			ざりょくいんいかい	
Figs	ه في الرف ك دوه ي الرقوة في		FFF	ستعاحث كأهير بمسخ مله بيد بسباب	
	401664			پامر فیادهانهایاهاب	
1	ه در ایم فیلاد ایکر اورک		FFG	شدر الله الله ك يواب كي ده وعد در	14
FbF	معزز رادروافعي كاعذاب فجرستا فكار		1	24	
	42600		PTION.	ىلايىلا <u>ن ئ</u> اراقىلىمىلاد	
	بعد العالوه شدك الارت يروال		FFE	کلیف باویان کے مرم آراع پ	
POA	مواد جس في كي إدب بي قلام كي ا			اعراش ادر كاجواب	
i	ومحل الدعم المعارض		Pre:	الله المالية ا	
FDA	سه جسرنی پرشکوین کا افزانل در			جعنى الدكور كالمتداول اورائ كالجواب	
	ŲRN√		rer		
734	\$1.00 m		FFS	the state of an ear	
P#	متر کے افزی الال کے اٹارے دد	1	PPA	المالكيان	1 1
	ويني وواكن كالإلباط		r=	1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -	
Fry	بقرال کے مصادر برے افال من			ان مرد اور معتول کا اخلاف بدق کے ا	, ,
	عور کی ا الاران معرف			الله على الكواف المركز الم	
pr45	78.50	- Property) P*//*P	بر هن بناوز آن ورات کرد چ ا	ŀ I
P15	77 4	-		DANGE TRANSPORT	1 1
PH	J. Telenowa			ادر الأراقيات	
۳۹۷	النعاد الدائر أيدا كا بالكري		Paring.	الاوك يون أروس برموالا	1 1
P#46		t .		اعزاق بران کاچاپ ماد	1 1
	_1845		777	موللدراة يدارسوني	mg

مي	مشاخين	R.j.	مؤ	مقبانكن	غبرالم
MAZ	大きのひとうりがしりたJig	ner.	FtA	جت ك في فال معدد مد ي	m
	مقائر يرزا يا بالزكال ال يوكل			معتر بها استداد في اروال كاجراب	
	ادر"ک الایا پ		PZ+	جند ادردور في اوران كالمان وعداب	lin.
Pq.	J-18 2 5 2 14 CE		:	يالب	Ιl
	الاختياب المناجب المناجب		rz.		
FIF			ተፈቦ		
	البران کے جزارت		PZF	معزر كاذو يك موظب كيرون موك	
THE	خلاصت کے باب عی محرل کے			Hine	
	لذيب كاخلاصا درال أن جان (ديد ريس ديد			الله خالف المراجع المر	
	وعب كيره كري المحاسك المحاسك المحاسك			مرشب کیرو کے حوالی جونے پر الل ان	
PW	معقة لمديكة ويك موتكب كبيره يداق بدم			ے روائی موتک کیرو کے رمومی الارت کا فراد نے	
	جائے قر تقر آن الدینے اللہ ہے۔ ولاگ اور جو ایامی		11	مرتب بيره كرم الاهادان كراوايد	
ļ	ىلان دىدى بايد ئىلان كالفول كالدائر كى فرى هيلت		11	ر حمر سال ادار نے اور ان سے الباط موتلب کیرو کے کافر اوے پر فوائ کا	
	المان مي المان المان المراق المراق المراق المراق المراق المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي المراقي			عرب جرات المراوع يواوي المراوع المراوع استعمالا من الدوائي المراوع ال	
	الهالات	l		1	1
t meg	الله المراجعة الله المراجعة الله الله الله الله الله الله الله الل		11	ال حند والحاحث كردو يك الرك	
	الهاو كي حيثت تقديق مو يد يرايك			كماده بركناد كالراحال ع	1
	المراش الرائية في المستويد		 har	موزر كرد يك مقرت من زاوري	
Mac	الي الرائد المائد المائ			المارك المعالى عالم المارك	
4	الال كي طيفت كي باء عدي كراميد		-	شائيا ويو	
	كذب		PAT	English 500 400 23	[
	संस्कृ			400	

			****		***
مؤر	مضائين	زري	30	مقباش	in.
خاشما	ادیاب ہمیں نے تی طیرالمالام ک	25.5	54	تشدیق کے انعاق ہونے ہے کرامیر کا	PHY
	المعتاد المراجع المساورة			JAKUTA AYA	
area.	ة ببطريالهم فاقم المحكن بيمه		rii.	سردائرك كباسمكي يحقلنب	MZ
77 t	عقرت ميل مايدالملام كافروان آب كيا	ma	m	المال اليمان فما هنيقت شر والحن نبير	PTA
	الم برص مي منان تش		C ®	بدس كمتابر متأكيل	rve
ere <u>z</u>	انباء كوكى مين تعداد شريال وات		Ш	ا عال کا رياد ل يو دال کرت اول	72+
Mbd	مسمعه انجاركاتفيل		Ш	المعال كاسطلب	i
rar	خاتم حقور على ولد غايه وهم عش		11	الالتركرك إمساش بانجار المدب	
	المؤادي)		تعديق ك الحياد الات يركب	
FA T	لما كداور ونات كي مقيقت		Ш	اعتر خی اوران کا جواب	
Far	الأكد معموم إلها		II.		
mag.			פוד	\$	
	چەسەلەرلەرىكى <u>كۆسىسە</u> ا خۇرال			المزافر الدائل كالاب	1
rea	استدال شيعكا جماب			انتاويين الله مؤمن ان شاه الله	1
mg_	يرمل السلام كوسران جسوفي الدل			کے کے جوار عی انگواف	l .
ر باد د	كعامة الأياص في في				
447	كرفات اداياء كمكرين كامتدول		PPP	-1-150 -0 -0 -0 -0 -1	
	ب کائی کیا			بنامه شكوس بوساغش فتكافسكانيان	
711	بامت کامنظ معرف المراجع				
766	خلافت گیریمال تکسری در در تاریخ برای		i I	المجرود و المراجع و المراجع ا	
PL I	اصعدروام المطيقة أقرر مرواء العب	1	P ^A	# 14 - 14 1 - 2	
PAI	مام تے درائن طبی			معرت أيرسل القدعنية والمركز تبات كماه بتاره	
MF	المادرظية عمارن	Per	il .	leterir .	<u> </u>

4		Ů.
	п	
•		

30	مغ، عي	J ^A pri	سز	مضاجمتي -	Align.
0-9	أسل بالقراه ومطالب الماشل	Pla	MAIT	الاست فانب بوے کا تقیدہ رکھنا	Pi.
	الله تنظير الم أكل المنظمة الأساس			دو مست شکیل	
4 •	ئي كا مرادر أبوت محل سبد إ اس كا	774	TAF	كيالهم كاقريتي بواشروب	l ì
	مرمهٔ در بست ۱۰ انتخان فی تروید		73.4	مامت کے لئے تعممت شرطانیں	Ι.
ĝΙ	شوال و فلا برق من يرقون عام 20	~	FIF	2 Je - 3 Z 36 2 18-16	1
0 ~	ممار ومن كفيلي كورد كما تعرب	F-74		منل بوناشر دلین	
0.0	ا جعني عنوا و کارد کیساح م تصید واقیم ها ایر نزد در مراد در داد.	PTP	Min	مجلي المرك فانت الرائد	l i
	ئے قعم میں کو فی اور ان کھیں		*4*	الامت مع مع جدر شیس این او در در افغان م	1 1
5.A	7/1/031-7/		75#	ما المش كي وير مع معزون محص الامكا	
3 4	ا شاقاق کی داشت سے دیال در ای		F43	فاکن نے الی وال ہے جو سے تکل اکر میں ہے۔	1 1
	= 1 3 fee = 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1			۷ هاد	1 1
1	غیب چیزوں تک کاجی کی تصدیق کرنا کر	144		دلل سنه و چنر گفت کیرو یک برزیک و اس می از در	
244	المرب دفت فراه منفس			بدڪ ڇڪيار رڙهنا جا دائر فيدال ها هڪان سان سان	
2*1	مديد في بي المراس على المال على المال المال على المال		۵٠,	عش آخری مدیقت در پائید مدر که برای از در می	
214	الصورية ب حارمت مآ الديما التاب الترشاق عروب أل و فا أو ريافي باب ال		3-5		
251	التدخال بعد المان الأول الأول المان			یرو پر منت کے ج زیمیاها دلال اور معرب ایم معادیے کے تعال اور ان کی	
341	ي مي سيورون و بهران اول مي عدوب تامث			معمر ہے ہے۔ معاومے سے معالی اور ان ل اشرین عمل شارر کے کی کانائی	
are	عدوب باحث احتیاری مدکل می مور حمال ت جی				
ora	الماري الله التي الل الماري التي الله التي التي التي التي ال		3.1	الرويشرو	
50r	ا مورس ما اند الله الله الله الله الله الله الله الل	1	312	مالات س	
673	على المعرف بالمقال الما الما الما الما الما الما الم			میں میں میں سے اور	
.	المول ميان پار دو دو اوران الشول الدائن الارات		8+4		
_			,	AMI NY SE	L

بم الأوار في الرحم **يهش لفظ**

ر. المعلقة و العملي حلى وعبراته الكريم الساء (ما الما العملا

علم کام بھی عاصدہ الد کا کھڑا (اُل وہ والحدثق فی مدید) ماریا (کلب ' شرح منا کاسٹی' کی چیاہی مدید ہے۔ ویہ سے جوطول شدہ ایست ماصل شہا کا کم کام عمراہ تی ایست کی دومری کھپ کوماصل قیل ۔

بنده کے پاس کی سانوں سے بہتر دور رہے اس کما بھائا بندا کی صد (الم استریک) انتہائی محلی اور مستحکل ہے۔ انتہائی محلی اور مستحکل ہے۔ انتہائی محلی ہار طب سندگی باد طب استحکل ہے۔ انتہائی محلی ہار طب سندگی باد طب اور میں انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے کہ اور انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے کہ اور انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے کہ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے کہ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی ہے۔ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی ہے۔ انتہائی محلی ہے۔ انتہائی ہے

بیرمال شرع مود هیدج العقال ۱۳ پ کرد سامید بنده ند این آس کردها بی طرح کومتی سے متی در ۱۱ نے کہ کافش کی سے ان کا فیدرال کیون کو کئی رنگس کے۔

احرکا فدقولی کے فلی ہے آئی ہے کہ یہ کآپ (تو صبح العقائد) اثر کا ان کرکھنے شریکا کی اولی ایرکی۔ اخذ ان ان سرار کو کا دئین کے سے نئے بھٹی جاسے اور پال ہوگا، بھی آبی لی فرر سے اور اس کو احتر کے لئے ذخری کا شرعت مالے کہ گئیں۔

اگرام اگل مفاطرین بدین جامدخوان افغاب سنجان ۱۳۰۰ درنگاه درنگ ۲۰۱۳ در ۲۰۰۰ شاه

وانع تواجع

ه لی کا کی ده مثلاً العقداء وعنوت موان با ادعا و انوری حید و امت بر کافیم مهتم و تنگی آخر بیده و ارافتار مجدرون تشکیر کی تفویل به مهتف او تنمی او این

علا مدمعالد کارشیندانی از دهده اندخالی اید کی دیگریافیت کی طرحته بگی سناها منداد پیتی گفتای سندن واکنی سید. عزیز الفده و شرسده او دعنوست امالاتا کرام ای صاحب عظایرا الراح این اعتماد به بی کار داران می که بیروان (خاندال) حدی جامعه مراز انفا ب مثمان افروسه امرانی سند دیمی افراد ب از با در یکنید بی کور داد مدال در مسمسل در دودی والی آری ب--

عزین مرحف نین تجربان دخته این میاه می سازگیا کیدا تیک ترزیم کلی بید عمل می میاد ندی افزاب بهمی دقری کشنی عود مده با از نشار کرزگراد دیکند در قابلت کا محدالی تکی کیا ہے۔ امید ہے کا این ای می کا کھر مزکی افزار کرتے ہوئے تو ہدائے اور نیزی کے۔ کی کو کی کی شاری می کا اور کیا کی کھر کی آور کرتے اور میں اور سیداد تھا۔

> ۮڎۏڞ**ڴڿڎ** ڰؙڿۿڴڶڗڗؾٳ؞

> > ***

0

ولنع تكوامى

استان العمل وحفرت المال تأثير يا تصدير من المساحب واست ، كالحم المنافريث جاموجر تريافقا ميد أرايك كمان

بامتمال

الاسدروي والى مورت كالمرابي على جاري وزيافة أن كي كمايول كيات المنظرة كالمسلسد فروج والحي كي صورت على بهت يرانا سيد

والات کے اُن کے اُن کے اُن کا اُن کی جو کِی اورائدی ڈیا اُول کی پیدا سارجادی اُندارا مورداٹ کی اُدوا ہوں گی پہام ہو ہے اور ہور ہاہے ۔ وال بی میں عاریب یہ سرکے الاکن کا کی فیصل کا مثانا کر اسائل صاحب نے شرع مثانہ کی ''لوصیع انعادات '' کے نام سے کیسٹرج آوروش کھی ہے مثل نے دیکھی ہے جہت انجی کھی ہے ۔ اُنداز بال بہت جی ہے یہ الاکا کا مطالع اور بحث وار برافلز آئی ہے۔

شن دیدار کرچیون کن آن آن کوان کا کر اس شرح کالباده او کے نے تریادہ منظم مندیدہ کی مند ہوا نے اور کن اقوال شعد ان کی عمرادر کے انعم والی بھی جراروں رکھی پرویائرہ اور کہ سکھی

والملام پیم هوشین سایر میداد میان این ایک مثال د ۱ می الکالی موسوط و ۱ دارد در المالاین و

自由的自由的自由的

دانو گرایی

تحطأو تصلى علي وسرقه الكريس - الديطا

اسمنا نا استخم بها مح الكوالات قدر كى كه باوت هورت هادر مواد عاقبودا كل حا حديد و الذور الدالا المنظم بالمح الت الى بين المقيدة ومجدت ومحد بالحق بين من توفق تلك عن من من الدار كالدوك بين المانا بها المح المانا والمواد الموا عن بالنائك الشهدة ومحدة المحام بين كرك الدائل في تي من موقوع كرك المحود عن فرا الماكات الاكروا الجور عنون مواج الكود المراموشوع كهام في مرف في منطق يكير وكب فوق الدكت ويد فرا من كال الماموم بيروالا من قد رك فرد الكوالية المحالة بالمناقبة على تنافق الكود كلاد الدائل المارة المدارة المالة والمانات الماموم كيروالا

عفزت طاہر صاحب کے طبی جانسی جانے ہوئز ڈیمٹر صحاج زادہ ہوڑے مواجا کی مہا حب مان جا موج والعوم وق الفائب بڑک اور 21 ممال سے ڈوئمی کورپ چی۔ آنہوں نے تعجد عالیہ کے نساب بھی ڈالی افرادہ کہ کی ایک مشکل ترین اوراد ڈاک کاب پڑرے ہوئا کو لیے کی ٹرز ٹر کر فرز کے ایک ہے۔

کینکر علام آغاز الی کی اس شہر کارپ سے استفادہ کیلیٹے کو آپائے کا مشیدہ استعداد رحد شرود کی گئر ور مشدا ادا سے کوکٹ آخ کی باقع سے نے اور اس کا کسٹ کا انہیں واقعت کے قریم افران پانسٹ کی شرودت تھی کہ اس کی کو فی ملعمل اور وشرح مرحب کی جائے ہوئے ہوئے مجاول آغاثی نے تو تی دکا اور انہیں نے الم اور واقع اور انسران فردع موسط اسک منسمل اور میکن شرح تحریر فردن میں میں تھی ہے والد صاحب کی تو دکھی اعداد کی واقع کھیک اندیاں ہے ۔ اس

وں وعامے کا انڈ شائی ہی شرح کو تعلیمی اور طلباء کیلئے بھٹا جائے۔ دیر طرح کیا تھے لیے تصیب فردھے۔ اور حضرت م کرم عدر مقدما کی تصاحب وقد تا اللہ علیہ اور بدندہ مواد کا اگرام انٹی صاحب کیلئے وقتے واکٹرے اور جملہ معادیمی کے مرفع اور دیا ہے) مہدمائے کے شرحاء

مران الأقامة

صاحب عقائد نمفیہ (وائنؓ) کے حالات

تاب ۴

فسنته الأشر

منتي الكيسي الدنج الدي

والمرقيديانين ك

حلسك بسبب - بالنفي ألم له يمالوين هرايا الاين الأبل يواوين الرراعي

بيد الشهر المعالم جادمة واستأون سار الرواد، ورامانو)

تحصيل علم و افادة

'' ہے سینڈ دار کے الاس فائش اجلی موٹی منظم اور سے معمر بحدیث اٹھی فلید اور مشیور خرد فاؤ کی ہے۔ سے معمر فقر کھار مدر داؤ علام جائیس کے این کہ من عموائم کہا ہے مرکی بردول (منٹر فرز مانا کے کا سیار معمل کی تی عالم اور مرب سے منٹیس نے مرموم من کیا تھا۔

كه جاناب كذاب الزيده كربره كيفتيم بينت الدينة تبيرة فتي التقيير كيني بي

فطیعفه: ۱۱ دری به مقده کمانه جداختری کاشدت کهاکوه افزائش کست کرکوری ۱۱ کات کے کیے کا بھارسے ۱۱ دری به مقده کمانه جداختری کانفائش که کافزائش کی ایک ایک انتخاب به کارش کرک ناکه العرف اسعود

تعقامیشد. ریم سے پندیکی اللہ صانف ریس (۶) انتخا سالنف الفرک میں بہترہ دو تھیں۔ کی اداری بالب وسکریہ ہیں ہوت ما میں نے بندیکی اللہ صانف ریس (۴) انتخاب اللہ کے آپ کی شریف تاریب سے سامت را دائم میٹان تھیں۔ ریس کھی کہ انتخاب میں میں دیل ری کی ہے۔ (۴) کھی سے سے سے میکی کرسے کے جانم میں تھی تھی تھی آئی کے در (۴) اس بھال معیم ر

(4) آئب مواثین (۲) کانوشمار پانگ کنده شده بیش جاده ای شریب (ه) آئیب انتراط (۹) تا منزین (۹) انتوین احدید (۱) آئیب انواز کی شرع کندریده نده میخوند توجید

و علقه الله محمد إلى الاعتراد كون المراح تفتك شير ويجته العمر عندك دان الداماول الدار عين والداروب

دقات کے بعد کی نے ان کوجواب بھی دیکھا اور پا چھا کہ مخرکتیر کے سوال ت کا موامد کیے گز دا؟ قوانسوں نے کہا کرکل گھالی نے میری رورج وہ بس کی اور مشکر کیسر کے سوال کے قوش نے کیا کہ ان کا جز ب بشکر بھی ووں وہم بھی؟ قوانسوں نے کہا کہ تھم تھیں۔

> قللته ربي الله لا اله سراء) وبين محمد مصطفه) وديني لاسلام وقبلي ثميم استل الله عاره و مطله





صاحب شرح عقائد (شارحٌ) کے حالات

فلا ی نسب سنور اللہ معدالدی والدکانام فرور اللہ قاضی فر دین سے دو داکانام فراند وراقب بر بان امدین سے۔ * بہاد اسفرالملار * آبور میں "کھاڑال میں ہے اور کے جودال میاشر اس کا ایک فرر ہے۔

العقد النب عنا العقد بعض معزات بنبيان كي به كما به الذوه بهر بهت كا كذوا ك على بكر عندا الدين سكون المرافق من المساول الدين المرافق من المرافق المراف

یں ۔ کی کے بعد جب صدالد ہی کے صفر دران شی م شریعے قو در کے دوران آب کی ہو ۔ یہ کیکے ۔ جس کے بارے شی ماقیوں نے بیٹوں کی کریسو ، ت ب مخل میں کی متاویا ڈکیا درکیا اب استعماد ادان ہو وہ طہو ک ایسا مصنی اس نے کمروفیل بوجو می سے کہتے تے ۔

<mark>شعصييل علوج</mark>ه "ميد المخطّب المحارب فنم بكرن الهائزة الأشيونُ عند مارين الكسيدالدين دامني الحيرة التصلام و فوراحاكل حكال

ھو میں ہو تنسفو یسسی ' تخسیل مم سالراضت کے بعداد رائی '' پ سد دیں پر رانگ افروز ہوئے اور تشکل وہ گھائیا تھ اے آ پ کے چھر لیس سے بیر نی ماصل کی۔

التعسيف و تلليف فمنيف : يعد كالدول ديس عدادول الله على مراد المستقل على المستقل المستقل المستقل المدادل

قدویس کے ساتھ ساتھ عمرف جم موجع سطق جع فقد بھے اصول فقد عم تقیر بھی سدیدہ بھی مغا کھا وعم مسائل۔ حوص برعم کے اندرڈ پ نے کما چی تصفیف کیس، بھا بچٹ خرج تھریف وی ڈ ''کا پ کی اس وقت کی تصیف ہے کہ جسب کہ کی حمر صرف مود (۲) کرا کھی۔

ظیمت البیطنیة علیه در آب کی تصافیات جدید در میتین اوراد کون کے درس شرواتین باد کی افران کے اپنے دام فرج کر ۔۔۔ بر محمد کی سطانی تھے، جوراً عد مدش اوران کو عدد امہارک اور مدخنز کائی مثل کی معنوی تعلید سے علاوہ دو اختر کی تعلیم حدورت عمل اور مقرر کری جل طفر وحدیث تحق دن کائیں تھے تھے اور جا دون مقل بڑھئے تھے۔

شعو و شاعری شعروشاعری آب کاستنگ مشنار دانیاده به اس دول سد بالل کورسه و شد و یک کی بی کاست. اما سه استار کی کتر تصد

شور ہے قبیع البینت، عامدتھا رائی" ویڈرنسماس ہے کہاں گی تھا بغیا تھ سے پانگی کا ٹک، ٹرزیب استعلق آتشو سال معنوں پڑرج حالا کردورگوٹ کا مظہرا عمل دیں تھیں۔

العصولة كلية المسابقة المن حتى هو إثاني؟ السكامة لدائد بساء حداد بالزادائ العطار الماديّ في "بالأكلك البادول وب كليارات المحت الفون أعلى الرياض في الماد الماديّ بالماد المول كل بحدا التعليب هم الماد الماد الماد الموقّ في آب كوشا في كيام كم آب كي "كوش" و يكف ساود لذكي كن مدمن كيا الموضيطان مده بجماعوم الاتاب كرامية المسابك الشد.

تفقان افی بار کلف تبسوریه میده بادشاد جاران فران ایران می با به درورا قدال کے بعد بادشاہ میرورا افدال کے بعد بادشاہ میرو لنگ کے بھال صدروصد ور فرر ہوگئے تھے۔ واٹ میرونگ آ بالا بحیث بنا استقادی درآ ب کابیت زیروہ حرام کرنا تھ۔ جب آ ب نے اسمان فرح تھیں تھنین کی دربادشاہ کی خدات میں بیش کی قراس کے اس کو بہت بہند کے درایک موسد کی کھر برات کے درد درکوائل سے (بنت بھی ۔

جعلاجہ تفقیل آئیں ہو جو جانوں کے جانوں ملیوں بلھیں جنافتر ک، یا دشاہ تبورگا۔ آپ کا بہت قرردان قبائم جب آپ کی کوشش سے سرمند ہر بالی کی گئی ہا شاہ تبورتک ہوگی اور اور سے دو میان معاصر دیکھش جدن ہوگی ہے جرمان کی احمان آراموئی تنی ورشامی مسان کے عدودان کی تھیں ان والیف سے استفادہ کا بھی احمان تقد بہرمال بادشہ کی ورز بال کورٹے و بینے ماردولک رال کی احمیر کشاف کے مشیدتی بارکیاتون کی کٹران اگر فیصف علی ملک وان الما کے درور علی دادل کا مراظرہ شرور آن ہو۔ ورص سرحتری واس کا تقلم ہوایا گیر دائی نے درجاں '' کے قرال ورتج ہی ۔ بیساتہ آئی ویہ سے کہ میدشریف جروبائی'' علامت تھا وائی '' کی مسیسے نسخ کوٹر کے درکان دائی' کی زبان شرائد ہے ترب تھی دورم اس جد سے کرنسمان معتول اجو تھی بھو کی ورشاہ نے علامت تھا میں تھی جائے ہیں۔ جرجائی'' کا رتبہ ہر حدد ہ جربائی'' کے تاتی تھی افیصلہ دستاد ہا' ''سرکا آنچہ ہے ہوا کہ ورشاہ نے علامت کا اللہ میں شریعہ جرجائی'' کا رتبہ ہر حدد ہے ۔ درجہ اللہ اللہ معالی ہے۔

€ فسائنہ اور انقسانہ طامرتکار ک' کا پیدا موسوہ آئے ہتے ان بوجہ عوالیہ بھی کیا '' بحرم الحرام <u>''آل ک</u>ے پوشی ویرٹ من 'مقدش انظال فرد گئے ۔ اور ایس ''ب کہ آرا کر دیا گیا۔ اس کے صواع بھاد کی البادی شی جو نے وال مقام مرشر کی طرب کھی درست کے ۔

المست المستان المستان

بسع اللو الرخص الرجيم

الْحَمَدُ لِلَّهِ سَمُوجَدِ بِجِلَال فَاقِهِ وَكَمَالِ صِعَاتِهِ الْمُتَعَلِّسِ فِي مُقُونِ الْحَوْزُ تِ عَنَ شوائِبِ النَّقَصَ و سِمَاتِهِ وَالصَّمَوةُ عَلَى بِهِنَهِ مُحَمَّدِهِ الْمُركِّدِ بِسَاجِعِ خُجُوجِهِ وَوَاضِح بِيَّمَانِهِ وَ حَسَ شَدَةِ طَوْبُق الْمُغَنِّرَ حُمَّانِهِ .

تیں جیسے ، تر ماتو چیل ای اللہ کے لئے ہیں ہو یکا ہے ان جائیدہ کی درصائب مالیہ بنی جو پاک ہے تھے۔ کروان ن صفات شک کا کا ہوار آن کی طافات کی میزش ہے۔ اور تسبید کا عدنا را ہوا ہی (سرتو کی) کے کی ہر جو کمر صلی اللہ عدید کام بیل کہ جن کی کا نیر کی گئے ہاس (انتشاق کی اے روان دلاک اور اس کی تھی ہوئی و دیوں کے ساتھ او آپ کی آل براور آپ کے تھے ہر بر رہے کا طونا رہا ہو) جو واق کے دوس جی اور اس کے حدکار جیں۔

خوف المعتوحة بعدل ذاتب و كمال صفائع مند حدب ب تفل عام وظرا كالم ميد ب اور كال المعتوجة المن المعاجبة الكان المعاجبة المنطقة والمن المعاجبة المنطقة والمن والمنت ومكن بيد والكلد في معاول المن المعتمل بيد كاكرو والمنافقة المنطقة بيدا والمعروب والمنطق المنطقة والمنطقة المنطقة المن

جلال معنى مقمت ب وراس ويت كوهى و ل كيته بين جوام ول كريت و الدوقت س كراها وت و الدوسود ب جرس ما في المرسود و بالمرسود و بالمرسود و المرسود و المر

" المستقلمان في مقوف البعيروف عن طوالب الدقص وسهائه المستقلمان عمل ادينجال الحال في 190 وم. عمل أرك كل يمل "العوص" العن كم تل جاحث الراحمت أوكم بهر برقائكم والراود "جبووس" الجهادود كم في كرائم عن يمل مسكوت جد (جروت) ممال كاميد جائها كاستي دحق وطفت كم به والعوت البعبووت المصمئات معيدم الهجل المستحقّل الدق في كالهم دوواء فرك دوواء الإبراء الإراد المعالى المعال الجراء عنوا عبد " مقص بعثیٰ کوتای دیدکال کی هند بدر استهایه او بستهٔ کمافی براهل بی به به شدهٔ هاداد کا کرد قبل کرستان کاریا ادر داد کے قبل افریک تا دکھائی کمافر سیسنهٔ " بوتم بعمل معاصد ر

" قداد طویل النعل و شحصات م فعال مهادی کی تھے میمنی رابعرادد "طویق العن" کی تشکیل ن شاءاللہ "کمال اعدی المعنی احتی کے تحت" وی ہے۔البت طویل کی اضافت کی کی طرف اضافت می ایو ہے تقریر عمارت یوں ہے" کی العلومی الذی حو المعنی" ہے " شحساتہ"، حسی کی تی ہے جمعنی میں مدوکار " فحله" اور " حصافه" یہ آب دوامی اب کی منتقل ہیں یا کھراف وافر مرتب کے طریقہ پر " فحله ان" آل کی صفحت ہے اور " مشعمان" اسحاب کی صفحت ہے۔

وَيَهُمُّ فَإِنَّ مُشَىٰ عِلْمِ الشَّرَائِعِ رَ الْإَشْكَامِ وَاسْعَلَ قَرَاعِيهِ عَفَاتِيدِ الْمُسْتَمْ هُوَ عِنْدُ الشَّوْعِيْدِ وَالفَهَعَاتِ الْمُوْسُونُ مُفِكَلَامٍ الْمُسُمِّى عَنْ عَلِيفٍ الشَّكُوكِ رَ ظُلْمَاتِ الْاَقِعَ وَ إِنَّ الْمُفَعَمَّرِ بالفَصْلَقِ بالفَقَائِدِ بِشُمِّلَ الْهُمَامِ فَكُولَةٍ عَسَمَاءِ الْوَسُلَامِ النَّهِ الْمُؤْوَ وَالنَّيْقِ صُّورً السَّمَّعِ الْحَد بَشُمُلُ مِنْ طَلَمَ الْفَيْ عَلَى عُرُو الْفُوانِدِ وَكُرَوِ الْفَرَائِدِ فَى وَسَشِي فَصُّولِ عِنَ لِمَعْتَقِي فَوَاعِمَاءُ وَآصُولٌ وَآفَتُه نُصُوْمٍ حِنَ لِسَكِيْنِ جَزَاجِرُ وَعُصُوصٌ مَعَ خَايَةٍ بِنَ السَّلِيْنِ وَ النَّهُولَانِب وَيَهَاعَةٍ بَيْنَ عُسَنِ النَّلِطِيْدِ وَالنَّرِيْبِ.

مراد ہوتا ہے ورد این کے برمند کا فریان کی جا تا ہے۔

المارق کی آوں "عدم الشوالع التی تربید کا بھی " فرق (دین کے برستار کو آیا کہ ہے ہیں) معنی مراد ہے۔"اصحام " مستحد کی جی ہے تھے سے مر وافد تھا لی کا دی کام ہے کہ جو ہدوں سے کی خم کا مطالبہ کر لئے کہ تھی ہے من کرنے یا کی خل کے التی اردا مکام سے مراد فلا ہے اور بھٹی کا قول ہے ہے کہ طم انٹر تخ سے مر وہ عدم ہیں جو شارح کی طرف منسوب ہیں چینے تھیر معدید و تیرہ اور مکام سے مراوا عول فلا اور فلا ہیں۔ ہر مال معنف نے علم کام کا طرف کی والا مکام کی بڑی اس کے قراد دیا کہ الم کام سے اللہ تھا گی کہ اس اور مقام کی عوالت حاص مول عاصل اوستی سے مندقر آس کی سامدیت و اندائی اصوبی کندو قندی با اس سے قدم عوم تجنیہ احدیث اصوبی ایک مقداد عماد است سے ممالاً مرابع اور اور آس اور ایک است

الو السائل فو عد عقاله الإسلام _ السائل المواجعة الدينة الدا المواعدا الفاجة ألى تشريرة المواجعة الفاجة ألى تشريرة المحلية المسائلة المسا

علم کان آنا سالی مقالہ کے آنا میں شیر اس سے قرارہ یا گیا ہے کہ عم کان اللہ آنا ہو ہو گئا ہے اور ان پادیا گل آنا کے راتا ہے۔

علو عدم الدوحية و الصفائق اليهوموه بالمكلاء بالمرافوجيود سنبات الوقاء من فاناس به واكن سعد يمكن علوم الكريك المدهم كما كامرش في العدي والمدامنة التراك

المسابق عن هباهت مشکوت و طعمات الاوهاء ۱۰۰ المسحق باب الحال باب الحال باب الحقال با بالحقال تن من المسابق عن هباهت المستقبل التي المسابق المستقبل التي المسابق المستقبل التي المسابق المستقبل التي المستقبل التي المستقبل التي المستقبل المس

جائے۔ "عصاد" وامر ہے بوظیم الیمن اواور س کھی تھیں تھیں۔ انظارۃ" بعض الرون کے اس کے اس کے مار ہے بوئے مار ہے بوئیم الیمن اواور س کھی تھیں۔ انظارۃ اللہ بھی الرون کے دوئیں انظارۃ اللہ بھی اللہ بھی مارہ اللہ بھی بھی اللہ بھی بھی اللہ بھی بھی اللہ بھ

للوا"، عُلَوا الله عُلَوا على علموز على والله في واصفيدى جوهدام ورجم عدد باده او الى كر بعد عدي سع معلیٰ عمداستوں پر سے لگا۔ بھال اس سے مرادہ مشح اور کئی ہو کی بچے۔ طو اند''، فالعد کی فیج ہے کا مدداس مار بالعم وكينج جراكراش كوماصل كيرج عدا كفور العواللة "كامن اوع بيرفر مرج كووّر ك عطائي ك معيدى ك كل بين مع نفيل، وراهده بين ما الكور الفوائد ، " تُؤرُّرُ كُرُّوا " كي تنت الله على موقى ما " نو المدا هو يعدُ في تنت بيد معنی دومونی جوسیب میں تھ ہوتا ہے وجی ہوئے کہ وجہ سے ہو ایس ہوتا ہے دور ہ اور رسمی اس بناء براس کی قبت ریادہ ہوئی ہے۔ 9 '' خود الفوائد'' سے وہ اللّٰ قراد چی جائم کام کے المائند ہی آوت گریہ کے ساتھ فور فاص كرت معامل بوق واللي عبيس فصول " يتركيب شرا غُور والنوو" معال بالد الضمر الث کے اش کو کہتے جی ۔ افعل کی افغال کی تخت ہے تھیل ، اکا استام ہے جو بی اٹر برے کی بورے والی وہ بھر کے ساتھ متعل ندھو وراس کا خورق اس کام پر جمی موتا ہے کہ جوش و باطل کے درمیان لرق کرے والا مور - و افعاء مصوص" اس کا علمت حمن بر شدادر الشاء" المثلي سازاد بييد رادد "نصوص" بقي کي شرا شاس کامتي ہے ووجز جا کما برجو ورشرع کے عرف میں شارع کی هام دنتم کیے جی وراصوں فلانی معطار ہیں'' میں 'شارع کی اس کام کو کہتے ایں جو سے اکر معلیٰ برورش الدوات ہوجس کے سے اس کورو کی ہے۔ ابھی لمنیفیس جواہو و فصوص " برجونه میں کی صفت ہے۔ بیٹین واقع ہے جوزائل ہونے دیٹین ساکرے۔ "جو افو" جربر کی آٹٹ ہے عَيْس وحمده المركز كيت إلى جيد وقوت اورز مرواور لالاله الليميون "، فيص كي تي به المن محيز بزوام في ركز ملتريل الكارية تاسية مطلب برسية كرليوس مروونس وي يقيل كالأكرووب على ما اسع علية من العمليين والعهديب ال ریشم کی خمیر قائل سے صاب ہے اور من علیات کا ہوں ہے۔ "العطیع الجو کے سے کور الکا تا ہوئی ہے تھے ہے مر و مطلاب کو زوائد سے خان کرنا سے اور "لہانیہ ہمسی کی کی اعلاج کرنا گئی تھی کو فیرمن سب چڑوں سے خان کرنا۔ "عمل حسی افعنظید و الماد تھیں" و تعظیم کا حول سنی ہے موجی کی کوئی تھی ہونا اور استفارا تھی اس کا مسئل ہے مراوکو فاہر کرنے کے لئے الماج العمور کواسٹوں کرنا ور تو جیب سنی شریق میں مرکب ہے فریقہ سے کھنا کہ جراگ اسپ مناسب مقام میں دائے ہور میں اس اس کا مطلب ہے کہ انہ کی گئی ساب کی تی ہے کہ میں اس فن کے مسائل اسک فرانس سے بیان کے کیا جی جوجام دھائی کے ال مقبل و سنجن ہیں۔

فَحُولُكَ إِنَّ اَكْرَتَ حَرَقَ يَعَقِبُلُ مُشَمَّعِيهِ وَ يُبَيِّنُ مُنْصِلَاتِهِ وَيَنْظُو َعَلَوِيْتِهِ وَيُظَهِرُ مَكُولُوهِ شَعَ تَوْجِئُو بِمُكَارِعٍ فِي صَّفِيتٍ وَ سَبِيلُو عَنَى الْفَرَاعِ فِي تَرَضِيْحِ وَ لَحَقِيْقٍ لِلْمُسَائِلِ فِلَ تَقْوِيْرٍ وَ تَلَائِقٍ بِمَلَّاتِهِلِ إِثْرَ تَعَرِيْرٍ و تَصْبِيرٍ لِلْفَقَاصِدِ بِغَلَا تَفْهِيْرٍ و تَكُونُو لِلْفَوْرَادِ مَعَ تَصَرِيْهِ طَارِئًا كَفَحَ الْمُقَالِ عَنِ الْإِطَالَةِ وَ الْإِمْلُالِ رَسُنَجَائِكُ عَنْ طَرْقِي الْإَقْيَصَادِ الْإِطْنَاقِ وَالْوَعُ سَبِيلُ الرَّفَادِ وَالْمُشَوَّلُ لِيْنِي مِضِيةٍ وَالسِّدَاةِ وَقَلْ حَشِيقٍ وَعَشْرَ الْوَكَالُ وَاللَّهُ الْهَادِئُ الْمُ

نے جیسے وہ اور س کی گئی ہوں ، تو اگر کی سکا طریق کرور یہ جوالی کی تھم یا تو اکو تکھوں وہے اور س کی مشکل ہا توں کا وہ تھے کر دے اور س کی بیٹ کی باتوں کا مشہود کی جائے ہوں کہ اور سے کار مشہود کی جائے ہوں کہ اور سے کار مشہود کی جائے ہوں کہ اور سے کار مشہود کی جائے ہوں کا اور سے کار مشہود کی جائے ہوں کا اور سے کار مشہود کی جائے ہوں کا کہ نے کے مواقع (کار می کا اور سے کی اور مواقع کی کار میں کار مشہود کی جو مواقع کی جو مواقع کی جو میں اور میں کہ اور سے کہ اور سے کہ اور سے کار میں کار میں کہ اور سے کہ اور کی کار میں کار میں کار میں کہ اور سے کار میں کار میں کہ اور اور ایک کی کار میں کی سے اور ایک کار مواقع کا دور اور کی اور اور سے مواقع کی دولوں جائے ہوئے کا موال کیا گئی کا سال کیا گئی ہوئے کا موال کیا ہے اور ایک کار میں ہے ہے۔

قوله فحاولت ان الموجه طوح الماج به مهمرُوان گهرُوب افا كان كالملف" به "معضلاله" تُسر الفاء مُعُطِفَةً كَي جَع به بعثي مثكل مثل، (الاسحل مستنه) هي بان جاتا به "اعطس العوض الطبيب" كه بارك فرخيبكون 2 كرويد" بعشو" الاخرب ولعرصدد فلو بمثنى با بارك "احطوجات" ا مو منی سندگل قائدہ بیادل بواقر اسعوی آ ایو بارگل و من کا میر اصطویات بیا اسمانی کی بولی پیریں۔
"مکنوفات الامری کی برکول کنڈ" بہترا معلوں اسکنول آئے تا کا میکنول آئے ہیں۔
"مید اوجیدہ انگلام"، اوجیدہ کے لئس آئل آب ایس را جعل انگلام متوجھا اس العظاوب
(۲) استعواج وجہ من وجوہ صحدہ (۳) آئی و الکلاد ہوجہ بندھی المخصص آل اول انگل کی مدود کی انہا میں العظام کی انہا ہے۔
موردہ بالک انہا ہے اور انہا ہی اراقی میں انہا کی انہا ہے اور انہا ہی انہا کہ انہا ہے اور انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی انہا ہی کا انہا ہی کا انہا ہی کی انہا ہی انہا ہی کا کا انہا ہی کی کا انہا ہی کا کا انہا ہی کا انہا

جن عظمان نے کیا ہے کھی ہے مواد مہالی دوالی ہے ایت رہ ہے اور قد گئے ہے وادوائل کے تھا بات کو اپ کرنا ہے اوران پر دارد دورے والے انسان میں اور کی کرنا ہے۔

"و لفسير للمفاصد بعد تسهيد" "تصبير المشتى تحول "نعهد المال" في الدر الذائل آل به المتوافقة المراد المسيد المسيد المسيد المسيد المن المن المن المسيد المستوية المن المارا المستوية المس

غوجهه قاجان ساگراهکام ترمیران عل سنهم دو(منام این کردگل کی کبیت کردافرشور کے این دو

قع فید اعتبر ان الاحکام الشوعید النج ای برای شی شرد تا بار آنا الی امکام ترجداد ای کشش هم کی است مستق هم کی است تشیر و کرفراد سے بین مثار شرف نے بیل کر جو حکام ام و تربیت سام موسئے بیل ادورہ و گرف فی و آب الله الله و او ا حالا میں کا شکل کی سے جے بی بدوی سے مطابر کی کر بیان ہوتا ہے بیٹ اور دورہ و گرف کی فیروائی ادا کا الله الله و بیار المنظم تربیر و کھٹے رکا جاتا ہے ہے احکام سے بوقع و فی شکل ہوتا ہے اس کان می شکل و الله و الا مستحکام است اور المستحکم میں کے کہتے بین کو ایس موالا کے جاتا ہو اور ایس کی اور استحق کو ا

وَقَدْ كُلْتُ الْآوِدِيَّ مِنَ الصَّحَابَةِ وَالشَّابِسِ رِضُوانَ اللَّهِ نَعَالَى عَلَيْهِمْ أَضْغَيْنَ لِصَفاءِ عَفَاقِهِهِمْ إِسَّرَكُمْ صُحْبَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَكِ وَسَلَّمَ وَلَوْبٍ نَعْقِهِ بِرَمْتِهِ وَلَلِمَّةِ الْوَلَامِ وَالْؤَضِّلَانَتِ وَكَمَّكُمْ فَقَ الشَّرَاجَمَةِ وَلَمْ الْوَقَامِنِ مَشْعَلَيْنَ عَنْ تَكُورِي الْهِنْمُشِّ وَالْوَبْسِهِمَ فَهُواتِ وَقُصَّوْلُ وَكَعَرْغُو مقاصيمها الا بالله و صالاً التي با حدثب بهدل بلن بالمشهبان النكي غير القد الدّين و مها خيلات الا با و المين أن يبدع إلى العواد و تحدّب تساوى و يو قعاب والرّحوع عي القصاه في تشهيلات فاستعمل النّظي و الإستدال و الإحديدو و الإستان وليثيث العوابد و الأحديل والريشات الانواب والمعمول ولنخبر البسائي الدّشهاو تراد للله لاخريها والعبيل الأراساع و الإحمالاحات والميكر المداهب و الأخلافات وليثر النابية لمعرفة الاحكام العبيد على المنها والشجيلية بالمعاد ولمع فداخان الإلاية المداؤ في الاحكام العبل المعاول المعاد والشوات المعاديد العبيد المعاديد المع

فتوجعه أأدامت يصرع أشاءكوص أرتاجي دمس بدوقهم ممش وأسافك وسأماق أوك كالمديث والخالي (2) 20 معادي هريد (ع) ومعارق ومعارض وموسد بإعراف كالدانا الكن كالبدي القرار الورطول علم الشرافرو لاحكم وراعده التوجيد إنصف الجرائل الحازم دريك إلى بيرا الراحمار وتأثيب ے لاب العموں کے فقوا سے اوران کا ان کے معمول کا انتظام کے مقابل کے انتظام کا انتظام کے انتظام کی انتظام کی انتظام کے انتظام کی معملان کے درموں نکے بدر ہوگے در ان این ہے کہ اب دورہ کا مدارتی از ان کا اما ہے ۔ اندعت انجاز کر ہ الكرارية ويرامين والهاماء والرامل البطابية الهاران المامليان الفائد الوقي والمعامل والترامية والعاقب المأمل ه - اول بشريع به آيا تو نهل مورد شقل بو آيانفر و التوال شراه المثارة الشاه شري و الله و معلول لا أو يدشر و والسامون وأأتيبك والمال ومؤشهان المنكر أرساء أراب وهروأ بالماكل أربيع والمراوة ع التي إن العمال والمعطول الدانواء الدانس التي من من في من منتحص الأسمى المدانس فَنْ قَالِينَ وَالِحَ إِلَّهُ مِنْ عَلَى عَارِدَ إِنْ حَوْمَ عِنْ أَوْلِينَا فِي مِنْ الْعِيْرِينِ لَكِ التَّح فقه المراامون بين بالأرض الورايي توان ويع بين فالل الربيب ولام فالهاء البيدي مسرت ليم صول لغم الدر المول يُشَانِه عا وقائدُ في سعار الرائعية بيريد الرياسية الكلام إ **قولم** و فدكات الاو ترامل بصحابه و التعليل مج الاستيان أن مامالة الرَّام 16 مامًا القرارات ورين والاراجود المروي أرياع والويار الميارات الميارات الميارات والمرارات المسافق عريامها الأم كر حميت بي رحمت الناه والمصل المعطاع في من من في المساسطة البياء عند المناسط مشم المستخدّ من المعرب ے یا ہے امیرات کے محمد اور ان اور مشکر پیٹر کے ایک ساتھ تھو جواف آبال واقعہ بات کا ان انتہام اور ہے۔

سی آس کی حرب رہوں اور کر ہے گئوں والیہ سے کا روال ہے تھے ور انگاہ سے کی ہوت کہ جی آست تھے اور انگاہ سے کی ہوت کہ جی آست تھے اور اعتران میں میں اس فول اور جارہ اور اعتران کا اور ان اور اعتران کی گرائی والموروث برائی کا رابعہ ای حرب اس فول سے درمیان کے بید اور کے بید اور اعتران کی برائی کا درمیان کی برائی کا درمیان کی برائی کی برائی کا درمیان کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کا درمیان کی برائی کا درمیان کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کی برائی کا درمیان کی برائی کا درمیان کی برائی کا درمیان کا درمیان کا درمیان کا درمیان کی برائی کا درمیان کا درمیان کی برائی کا درمیان کی برائی کا درمیان کا د

هاييده اوقد كان داوان من الصحيفان شراما او يو با او قوب العهد بوماية الان فاتحق المحل الوقائع المحقق المن فاتحق المحل ا

الأراء"، الآواء والحدّ ليامُّ به بسني وليسعد يكن أكسعد يكفؤوذين كية إيراد (أوب بليء يكن كوي) كيج اليا-"الى المدع" بدع بدعة (إمككروك المالم) لكن بيات عدراد برووي بكرش كادجوديد ومناطعة عمراه كالأكاميثيت سين العالد العرضي الفركي بجيد شرق كالهاكوين عروالل كرفيامي بور "والاهوا، هوى كى تائي بها الزيرو كى طرف فلوركا ميلان الموعان كالاعتباسة كالدراج فررة بيدا موكة على اسلام کے لاے بر عاقر نے کا تھے ہیں () معرّق (ع) خوارج (ع) بروائش (ع) مرجع (۵) تھارہ (۲) جربد (۵) مقید (۸) لمیاسلند وانگها حند دیگرمنز لدیم ایل فرق ایل، خواری کیار، دواخش کے یا کھی رمر دید کے یا کی۔ نياديك تن الدياك يعمد كالكد على منصر الجاحة كالكد "كلوت الفعاوى" الدياة ل كالتي تهديد الى = ما فوذ ب كن ظافر بعان أو ق المؤتن الله الكركة بي كرمتني مادند عن مساكل كروب بالعافون ال كَ أَمْ قَا سِهِمَا كَمَا لِعَظْرُ وَالاَستَعَاقُولُ * فَكُرُوا فَيْ تَأْكُرِ بِ كَرْضٍ كَهُ وَدِيرِهُم كَواعْنَ فَالْبِ كُوطْبِ كِمَا ي ك. السعد الآل" من ي وليل كام كرناسا الإجهاد و الاستصاطاء الجيّاد كم تُرق كي اللب عن خاطب ثر خاطر يا الموالم معيناط المر والماويف عن عجود عن الكام كالمالية والدوال المسيد في الكلي في المراور المراض كرنس كالنساق كالماين والركوناب "الاوهاع" وهاع وصع وجع كالع بالناوكرسون كالمحين كرنا يصلى الما بر جمل المترك من تحموم ك التي الإياب المسلاح س الحامل مرادب هلف الأراع تحيرل ربه ـ " و تبيين المعقص "معلص مكعَّب ك تل جدي ادد ثريت كالقف اخبار سي كل دين س بكالمت عدادك فرمب فيركيان الب

يَانُ عَنُوانَ مُهُمِيهِ كَانَ الرَّلْهُمُ طُكُنَامُ فِي كُلُهُ وَكُلَامٍ

نو ہے۔ (اس م کا م کام کام کام کام کام کام کام کے کہ طمالات کی موت کا حوات ان کار قول آفا" لیکنام الل کا و کسا" (این فار الا رستندی کونگویے)

قعلله الد عنوان صاحبه المنهجال من الدن المركزا المرافع المركزة قده المركز المرافع الرائد المركزات المركزات الم المن آسف المرجم ادمه الكرائد الدن المركز الوال الكرائد المرافع المركز كرا كم المركزات المركزات المركزات المركزات المركزة المركزة المرافع المركزات المركزة المر 0

القرآن" كاعورت شريد "قسعية الشي ياسع عنوانه" يَرَيُّ لِمستانا والله

وَكُنَّ مَسْئَلَةَ الْكُلَامِ كَانْتُ اشْهَرَ مَنْ مِنْ وَالْكُرُكَ الْمُاكَةُ وَجِنَالاً حَنِّى الْكَهْشَ الْمُنْعَلِّيَةِ عَلَى كُولِيَّا. بِنَ الْهِلِ الْحَقِّ لِفَامْ فَرْلِهِمْ بِمَنْقِ الْقُرَّانِ

السمية الدي بالكير اجزالة "كَتْبِل عـ عِــ

وكاللهُ يُزْرِثُ فَكُرُةً عَنِي الْكَلَامِ فِي مَنْهَا وَهُمُ عِلْتِ وَيَثْرُ مِ الْمُعْسَرُمِ كَالْمَنْظِي لِلْفَكَامِ فَلَا

قو ہست ادمائ کے کروائع کام) کام پر تھ میں ہے اگرتا ہے ٹوجات کا بات کرتے تھی اور قائنیں پراؤ م 1 تم کرلے تیں بھیرہا مترکے کے منتخل ہے۔

قوله و الانه عودت الغوظ المنع عال ست تمرئ الرئيس الأكرب حمدنا حال بيب كرهم كرم كنة و بدا واطاع فرجد كما جماع مرح وارث كرمكاب الدامى (الغم كام) كناري والخيفي يرج ب الداكوام الأثم كرمكا به قواس المسلسلة بدائي كام دو بحث ومبادل كي الدرب حاصل الان كرمير يعظيمان في الرئاك عام" كلام" ركما قوير "المسلسلة السبب بعدد المسلسبة كي كم مديد عمام وحمائل السلب كالماري كمن عن المركز عمام المحال المساحدة والسائل المسلسلة المسلسلة

نوجهد: دراس لے کرد (عم کام) ان طوع میں سے مکی بی ہے کہ تحق کا اور انظر) کے در اور سے سیکا در سمیا جاتا ہے قد ای دیدے اس (عم کام) ہے ہے (کام)کا) ام اول دیا گیا کاران (کام) کے ساتھ اس (عم کام) کوشام کردیا گیا ادران کے فیم رنگی اور کیا گیا تھو دینے کی دیدے۔

قة له والله اول ما يعب من العلوم اليم يحكمون في كاذكر ب فرات اليماك يا كان الام بشرات

ب جمل ت بھنے اور کی نے کا وابد کام ب اگر پر و گرفام کے بھنے واٹھ ہے کا ور پر کی گام ب کر برط کام اول الوام بات اس کا میں آئے اور الا تعالیٰ کی موفقہ عاصلی ہوتی ہے اور اس سے اند کی موفقہ عاصل ہو اور الوام الوام ا وام بے علیہ گوت اس کا کام سے جدا کرنے کے لئے این کو دسرے کام (کنیر عدید اللہ اسم لی فقدہ فیرہ) سینے کئے وام برای اللہ کے کیے واکم نے کا در ایر کی گام ہے کہ اور اسسینیا اسسید باسد السیدائے کی ہے ہے۔ واری اللہ ایم کی کھنے اللہ کا در اور کی گام ہی فریکھیٹے و غیرا اللہ بند کافی اسکالی الکھنے والا تعملی اللہ المحالی الا موار اس کے کہا ہے اور اللہ کا ایک میں کا اور اس کے کہا کہ والا تعملی اس اور اس کے کہا کے اور اس کے کہا ہے اور اس اللہ اور اس کے کہا کہ والد مالی اور اس کے اس اور اس کے کہا کہ اس اور اس کے کہا کہ اس اور اس اللہ اور اس کے کہا کہ اس اور اس اللہ اور اس کے اس اور اس کے کہا ہے اور اس اللہ اس اللہ کی اس اور اس کے کہا ہے اور اس کے اس اور اس کے اس اور اس کے اس اور اس کے کہا ہے کہا ہے کہا ہے اور اس کے کہا تھا کہا ہو اس کے اس اور اس کے کہا ہے کہا تھا ہے کہا ہے اس کی کھنے اس کر اس کا کہا ہے کہا ہ

قع لله و الآنه الله يتحقق بالمب عنه اللغ بيال عشرون عم الآم إلى يكيل بوهم بيان روب بيم المراس الم معلم بيب كديه على الرقيم كند مهان العماد وقت من وشد عمال الإناب وب تك يحت امهال أرد المام وقت المام المام وقت المدود المدود على المراس المراس

رُكِانًا الْحَدُّ الْمُتَلُومِينَ الله وَ يَعَلَانًا كَنْشَكَ الْمُتَلُومَ اللِّي الْكَلَامِ مَعَ لَشَخَرَها لل والزُّكَ مَلَكِها عَد

تو جعه ادراس نے کرینظ کوم (ویکر) طوع کے مثال میں دودان وراحت دادیکی تا تین کے ماتھ گام کرنے کی دوران برداد سے دورسائز طر (کام) کی طباق رودان درجہ

قعظہ والان اکثر بعدہ ہو اور عائز خلافا النے بیکی دید تہدے مس کا حاصل ہے کو اس مرا کام) کا تھی۔
احقادی مرائل سے سادر مقا کی مرائل میں سے ایادہ کی اواقت سے دروگا اتفاق اورائا آئی کر رہے گئی ہے۔
قروب کے کے اس مم کی کا گئی سک ما تھ کتام و بحث و مراحظ کی فصرہ است سے آبیم (کام) کا ان شاورائی کی تالی ہے۔
ہا تو تو این کا مقاع ان (عم) کو رہے آئی ہے اس سے المساحث ہے باسے المساحث ہے ہے۔ کی تیل سے موار رہ کا تا ایک میں کا کو رہے گئی ہے۔
ہا تھی تا ہو گئی ہے کہ ان کا کہ موار کا کہ کہ کہ کہ کا کہ میں انگو کی میں انگو کی ہے۔
ہا تو وہ اورائل کے کرد میں کو رکھ میں سے قرودہ کی کام کے در سے ایس او کی کرد کیا کہ کا میں کہ ان کا میں کے دور ان کی کام ہی گئی ہے۔
مادہ وہ اورائل کے کرد میں کم رکھ میں سے قرودہ کی کام کے در سے کی کہ جاتا ہے کرد ایس کا کہ تھ بھی ہے۔
مادہ وہ اورائل کے کرد میں کام کی سے قرودہ کی کام کے در سے میں کہا جاتا ہے کرد ایس کا کہ ان کی گئی ہے۔

قوقه والامه لقوة عطيه النح بياس قري جرائيد عدم بات إلى كينم كلام كرد الكرمشيد وإيرات مشيودا والكل كما الدرائيان في كما كنترك إلى بمن مقرق كي في سكره والمدين وواً وي اجاب اللام في كريم الن على ساليك كا كام والك كما عام يرق كما الدراء ودروا ووام رساكا كلام المن طرق عناد الأكرك والاستفار علم الله كين وارد وكياء والكرف مكانب تساكن المرق علم الام البينة والأكرف قرات كي ما دريانيات كما كريم مي هم كلام كما الناك كانت ورد وكياء والكرفان

(كَانَّهُ النَّيَحَةِ عَلَى الْآوَلُةِ الْفَلْهِيُّةِ الْفُرِيَّةِ الْكَارِّفَةِ السَّمْعِيَّةِ كَانَ الْفُلُومِ الْفِيرُّا الِيَّ الْمُلْتُ وَالْمُلْفَارُ فِيْهِ مَنْهُمَ الْكُلَامِ الْمُشَاكِرِينَ الْكُلَّمِ وَكُو الْجُرْخُ .

الو معهد: ادرائی نے کریر (علم کام) ان دلائی تعید بیش بوت کی دیدے کر بن بی ے سخ واز آل تعلیہ ے مراج بیں ، درکیار (علم کام) علم می سب سے دروہ با خیاری فیر کول کے اور اور با خیار موذ کے وراث مقدام دکھا شہارس علم کا کان کے ساتھ ، ج کُڈھے شنق ہے اوروہ ذیم کا کا ہے۔

قو که و لائه لاہنتانہ علی الاملیا القطعیة الغ بہاں سے شاوع '' ٹری'' طوی وہ نہ ہے ہیں گرد ہے ہیں جمہدا گا حاص ہے کہ اس خوک کے مسائل الشخص اور تھی و اگل سے شاست جی کرش سے اکٹر سائل کی جائے و اگل تھیں سے سب کس قدم موم کیا کہ دی مارٹ مشکل کے ال بائر یا تھی بابی گھیوں ہے جیں ہران کے در کوائل کرو بیٹے جی بیٹرا اس غیر کرکھ کے سرتھ موم کیا کی دیکا م '' مکٹرہ'' سے شختل ہے جس کا ''ٹی فائل کے کہ ہے۔

وَهَذَهُ هُوَ كَالَاهُ الْفُلْمَدَاءِ وَمُعَظِّمُ جِلالِيَّالِهِ مِع الْهَرَي الْإِسْلامِيَّةِ مُسْرَعُهُ الْمُنْفَرِلَةُ لِأَنْهُمْ الْمُنْفَرِلَةُ لِأَنْهُمْ الْمُنْفَرِلَةُ لِأَنْهُمْ الْمُنْفِرِلَةُ لِللَّهُ وَيَهُمِى عَلَيْهِ مَنْعَفَ الطَّخَابُةِ وِطُورَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ مَنْعَفَ الطَّخَابُةِ وَطُورَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ مَنْفَقَ الطَّخَابُةِ وَطُورَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمُ مَنْفِقِ فَيْ يَعْمُونُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ وَلَيْهُمُ اللَّهُ وَلَهُمْ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهِمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلِيلُولُولُولُولُولُولُولُولُهُ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلُولُ اللَّهُ اللْمُولُولُ الللْمِلْمُ اللَّهُ اللْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولُ

تورجھہ: اور برائد با ما کلام ہے ہوران کا کم اختراف فرآ آیا ملام کے ساتھ ہے ضوحاً معتور کے ساتھ ہاں گئے کر یہ پہلا فرقہ ہے جنیوں نے ان قواعد کی جیادہ ان ہے جمامی جن کے خواف ہے کہ فس کے ساتھ کا ہر منصور دوعد کی سے ہوائی پر محالیہ کرا آئی جمد عند کائی فکل ہے باب عائد کر ہاتھ کر آئی کے کران کا دیکس اور اعس ہی خطاف منسی اعراق کی کئی ہے کا دو گی اس مال میں کروہ فارت کر دائی کر آئی کر آئی ہے کہرا کو اوالا ہا کہا کہا کہ دوموسی ہے اعد شدد کافر ہے اوروں دورور جول (ایمان اور کنم) کے دومیان آیک درجد (واسلہ) تا بہت کرتا تھا وہ سس بھری آئی کہ بیتر ہم سے کار وسم بھر کیا تو بیشتر درکے تام سے موسوم کے گئے ۔ ووسمتر لرسنہ ایا نام المصحصی العمل و العو حید " رکھا ان کے (اس باحد سے) تاک اور لے کی مجرسے کے مطلح کو آواب و بنا اور عاصی کومنز و بنا اللہ برو بنہ بولے کے ماتھ اوران درون سے منا جوقع میک کیا گی کو جد سے۔

قعظه وطله عو محلام الفلعدة و شعطع علاظهام البع الم الهادي شه شادرً له تمن بانم وكركي جي - (۱) منتشرين وشأخ بن مسكلام شر فرق الديوفرق - ال في طول شارك في النا اشارديب وضاحت المستمثل كرا قريب على قريه كي سك - (*) فرق منول كما فيلوكي يزى اوران كامؤدر كمام سي كال مهوم كما كم إ (*) منود رسية أبي كو "اصعف العمل و المنوحية " كيور كمي جي جي - فكل باحث المن بلب الشفالة " كل سه الدوم كي بدي " والملك لان ول سهد الت المسمود العملان له شكر بري الشرق الأكرى بالت العد صعود الشراع المركب بدي " والملك

وال وصيع من سندور العلمون المسلولة بين سب المستول المرتبات والله من المستول ا

حصوری بعث معتول کی بن دکھے ہے ہی ا دران کومنول کے نام سے کیوں مہرم کیا گیا۔ اس کی تعمیل ہے کہ ل مند ودائل محت کرنز دیک ، حال اعلان کا کا کاو و بی شرکفس اعلان کا جزوجی کا کھی محاکمتان کرے وال تحض اما دے نودیک اگر چاکا ل موکن گل ہے گوجا ام اعلان سے خاری گئی ہے انگرموکن ہے بیکرموک ہے کے کا ان کے بال نش اعلان کا 22 و بیری کی کوم کھی کی وہی کرن کے ایس ماسے ناری ہے گو کھر شی وافل کی کے کھان کے ہاں کھرکی مقالمت ''حاجات یہ النبی '' کی کھڑے ہے کو نا ہے وہ تھی ہا گی گا ای جیسے جب ایک تھی حتر ہے میں اعرق کے یاکی آ چاوداس کے موال کیا کہ امارے فران میں دو جا حتیں کا بر ہوئی جی اکیسے کا خوال ہے کہ موقع کے وہ کا کھرے ادرددمر فی بشاصت کا حال بیرے کہ بھان کے جوتے ہوئے گوئی کھا مشفر نیس ہے ہو " پ نتا کی کہ آم کیا حقیہ ورکھی قر حشرت من ہمری نے تقوری دیرے سے تشکر کی قوسط کی " داخلی میں صدہ اُنے کہا کہ مرکل کیے رہ شہر کن ہے اور چہ کا خربے گار کی سے سے مقال کے اس کرے ہوگا اور اس نے کفراور انھان کے درمیان آب ورجہ ناب کر ہی و جنم میں والمائن لا جیس مصد فلندیں سے میں کرتے ہیں اوران کے نزدیک، گرم کر کہ بھیرہ جارتی ہے موجہ ناب کو وہ اکا کر کے حش الفیاد فی افسان " سے اوراکر وہ تو ہو اوران کے نزدیک، گرم کر کہ بھیرہ جارتی کے جات اس کر حزرے حسن المرق سے اوران الفیاد استول عدا واصل " کردامل تا تام ہے لگ ہوگی ای جہ ہے ان کا تام "حصن لو" رکھ

تعیدی بافته منز ریخ آپ کو "میسواب العدل و الفوسید" کیل کیتے ہیں اس سے کرمز سکا مقیدہ ہے۔
کہ جواف ہو اور ان ہی اختری کی اطاعت کرتے ہیں تو الذی ہو ہے۔
ادر جوادگ افران ہی اختری کی داخت سے مرکنی کرتے ہیں تو الذی ہاں کوم ریا اور جنس ہی دائل کرنا واہد ہے۔
ادر جوادگ افران ہیں الشرک عاصت سے مرکنی کرتے ہیں تو الشرق ہم ان کوم ریا اور جنم ہی دائل کرنا واہد ہے
میسوں کا قاض سے اس نے اس نے آپ کو "میسواب العدل" کیچ ہیں اور "اصیحاب النور" کیچ ہیں
کرا جو سے کہ کردند تعالی کی صفاحہ کی مردن ہیں تو اور کہ ہے کہ کردند تعالی کی صفاحہ کو یا تیں تو کھی انداز ہوتا ہے کہ کردند تعالی کے صفاحہ کا انداز کردیا اور سے آپ کو "احدماب المعندی و النو سید" کہا ہے گئے۔
سیمائی کے معالی کا افکار کردیا اور سیخ آپ کو "احدماب المعندی و النو سید" کہا ہے گئے۔

می سے جواب شی افل منعدہ ایجہ صف کیتے ہیں کہ اللہ پرکوئی پیز واجب شیں اسطی اور ماضی سب اللہ کے بھرے ہیں اوراس کے مموک ہیں، لک کواہی طیحت شی برطری کا تعرف کرنے کا اعتبار ہوتاہے کر اللہ تعالی وہٹم شی ڈیس و کی آئیسیاس کا معرب سے اور کر حنت میں واٹل کروے قریبائی کافتن ہے تو حدد کے بارے ٹی افل سن ہے جی ب و سیچ ہیں کہ قدیم صرف کیک فاصل ہے اور اور شکی واسٹ سے اس کی صفات مانے سے جو تعدوقہ واور زم آ تا ہے ہے جو کے ممالی نہیں ہے اور جوٹر جو کے کرد کی ہے وہ واسے آئری کا تقور ہے جو بیاں اور مہتر اس ہو۔

شاہدہ واصل میں صطاکی وزارت ۱۹۹۹ میں مولی اور وفارہ ۱۳۱۱ اجبری شن مولی اکہیں، بوطری ورائشہ دخوال ہے ور معرب میں بھرنی کا شاکر دہے، بیرهب ملک اور وشام میں عہدا للک کے ذبات شاق اور یا انسی و این آول تھا۔ معمرت میں بھرنی افل منت و اجبی حت کے اس بھی سے جی تاکی جی، بات محدث وقتیہ جی معرب ما انجری شاروی کی اور جی طاخت کے جب دوسال باقی تھے اس دائت سے بید ہو سے ادارہ فات دار جب مرجب ۱۱ انجری شی موتی اعروج عمان كره فيوان على ساكى شرب الى فرف فيت كرت دورة أب ألا المرى" كتية بين بمسرال ما في الياه ويد الطرح والد تعلق بي و بوموى شوق في بالها مك ما الما في الراح الدر محاده المات كرت بيل الدر شهر يدب كه والرسط الله عن الروس الاست و بعد الله حال كي الده الله المريد حاصل كرار مد الله من المرق من المرق و المساوات الموالية و المراك و و مرجى جب والدواسية و بدر الاست مرق و مرق و قد قوام المراك أو المراك و و مرجى جب والدواسية و بدر و المراك و مرق المرك المراك المراك و مراك و المرك المراك المراك المراك المرك المر

كالتي مياك ومؤلى المعرف عليه والماعيك أنس على جال أك خا" عوال " إليان سعاده الل سعامت الآل كراف آنا بداخذا المرال كنام بيموم بواحث بدأ المنظر التاكابيكيات آيت عادُت جاءً عدار مان ول قال عن الحاق لَّمْ فُولِينُوا إلى فَكَفَرُ ون عمال عارُ من عمرادا عال ع تلھ کی ہے جائی خوب میں اکفروہ اس مصافحہ کی موادیکٹر ہے جائد منز کراس نام بالکر کرتے جمادہ ان کہ باطل ے اختر ال برجمول کرتے ہیں اور بھش حفرات کیے ہیں کہ یاسل ٹرن مطائے اظمیرہ کی عرود ان البیدنے ہی جگ کہ اور کیا كر الطقول قولك والي عمرمت معجب الحصل الدتيري بشاكل بيداء عماس العرال كدوب سح عيمد كي التقياء كريامين في مجدة ال كومتر ركة م عدمهم كياكيا ب-ادرية أب دامها العدل والتياجيد کتے بی المامت (انجامت اس کے درے شرع بواب دینے آئی کران کاؤجدے ریکا عور المحاصی اس مع جاتا ہے۔ و ان كمل سعان أن و مد الروول عداول ال ككرة ويداوين القائل كالكادكياة مناحته بادل تعالى على معبد كامكى سيدال كالكادلان كإدار شاعدنى كالرك سندام وفك يدكام كالتمين بيريان كالدادم كوجب الدائوان كالروس يدركوا المراوادر وكالس يتدكي وتماخت الأفاق الى مورىت غى كى كناه ير بدو دوم ديناهم بود، في محرص له كاستعلان كور بانى ربانى رباد ودنان اس التي كرمنوك كيت بین کراند تعالی برویل کے معال کا خالق کیں ہے ویہ بقدہ توان افغال پر برنا و دسر لینے کی صورت میں '' کرے کو گی البراء والداخل مروق مع كر جومر سرهم معاليها عدل التاضيب كروند الموالية العال كالتالوية جب معترك إلى بند وفود سيداف ركان الراوكا ومشب فلق عمي ووالله أن كالريك إوجرام والألفان ب اد ۱۳۳۰ له هالعلق السيكان بياتو بلك مودت عرائة كافر ويدكيال بالروى

لاً رَبَّهُمْ وَرَغَّلُوا فِيُ عِسْمِ الْكَلَامِ وِ مُشَيَّعُ مِالْبَالِ الْفَلَامِعَةِ فِي كَلَيْمٍ مِنَ لَّاصُولِ وَ الْأَحْتَامِ وَحَدَعَ مَلْحَتَهُمُ عِلْمَا لِيْنَ النَّامِ إِلَى أَنْ فَإِنَ الشَّيْعِ أَبُو الْمُحَسَنِ الْاَفْعَرِ فَيُ كُلْسَانِهِ أَبِي عَلِيَ الْمُحْتَاقِيمَ مَ تَقَوِّنُ فِنَ لَلْنَهُ وَخُوَوَ مَاتِ اَحَسُفُمْ مُولِيُقَاءِ الْلَاحُرُ عَجِهَا وَ الْفَائِنُ صَفِيزًا الْفَلَ إِنْ الْآوَل يَعَائِمُ فِي الْمُحَدِّ عَجِهَا وَ الْفَائِنَ صَفِيزًا الْفَلِلَ الْمُحَلِّقُ مَنْ الْمُحَدُّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحَدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحَدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحَدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحْدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحْدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحْدِّ وَالْمُؤْلِقُ الْمُحْدِّ وَالْمُؤْلِقُ اللّهِ وَالْمُؤْلِقُ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللّهُ وَالْمُؤْلِقُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّ

تعوالمه الدر الهد توغلو الى عدر الكلام اللغ يدرات ثارة في كارك را الدر الله و في وجداوه في المدارة الله و في ا الا أكل الشركات عديد الفوال تجاف كي الإ الذرك بيل المراكا والسي ب كرمنز كا فيود المؤرث الله يعرف المراكات المدم كروان الكرام بيكات كي تعدالب ظلاء الإيركان المراكز الدراكية المناكل الإنطر عموم كي الدراد المدم المال المستدر المالية والمدم المالية المدم المالية المدم المالية المدم المالية المدم المالية والمدم المالية والمدم المالية والمدم المالية والمدم المالية المدم المالية المدم المالية المدم المالية المدم المالية والمدم المالية والمدم المالية المدم المالية المالية المدم المالية ا

ا مامون کے انتقال کے جو منطقع اللہ ورو تقی یائد ہے مامون و معینت کے معابق معتم ہوا سف منتی کیا۔ اور اسعید اللہ آئی سے مسئلے تکی ہام جو ان صل وظلم کا نشار بنایا اس سے جو بدر انتقال مساور منااور اپر آیا ہو، وام احمد بن مشمل کا مقید سامند فقالوں فراید منتق اس سے بیر افغانو کا سے منتقل کردیا

 الله عدال ال مدل فارن بور رياده الدارات المعلم المنتخيرة الصح تين أن الصبح معهدا القديرة السا ے میں ہوجے موال سے نے نافی ہو اندر ایس ساواجے موال وطلا کے باطلیواں فیج و کال شعرتی وجھ ے احمیری ہورا آئے ہے۔ مثانہ اوٹل جوئی سے برجہ بہا جائی جی ہو ہوں۔ سارے بھی ما کھے ہیں جو مساطح ہو رم اور امر ماسی ہو کم مرادر تیموالیجی می مرائیا قرار اسے اندر ساب ہے بی کیا علم سے قوامرہ اولی جمال کے کہا کہ مطلح کر سے اور عاصی کیجم علی ملل ہا جائے ورشر اور بر فاروس کا آور اسے کا اساسا میں ہے ستان رقعم سال المعن ب وجها كريج الشقان ساجل تمي گلز رُوّ تحييم كان من كاريا الوريو الله الله تحت كور رومو مداده تكري بيان النا الراجة التنازع والأفراع الرمرة كأ الحق بيان الأرشاء باري يوالوكا ال ر بالوائد ۾ ساره ۾ بيرسول ماڻ ڪر شروع سام اڳ تو کره پر امياز اندان انا خران هو سنده جيم ميل والل جرقا و برات سے منا عب برقد الدی تھے تھیں تی موت الدوں الی بر شعرتی ہے جو الرافال وال ر حمل با مبار نظر کرے مدا اے کوئی میں مجھے ہیں بات مدور اکر بھی اور باق سے بی جا با اور حوار سم کا کسی مہ جونوان بالسكالو وشاده كالمراب وكالرين الهوت المجاب وبركوا وورح بساير بيارياه اس خيافتي الإنامي فنم من المصلمة المن الربيجة () و تنبي يا حد إلا بوال الرسب بالأولى تنبي في القيقت في المدكد ح میں۔ ایران کا مطل کے فران ہیں میں تک معیاض ماہ ہے گئے ہے اور ال ماہد کے طاف حاصابيد بون جانيرها مع تصديم ع تعد العدل كماكم سائك شرعم لي قام بيده راها معالد مع را الله الإعلام والمد الأساد والأعلى الإساجة الأسب الترافث عند الزويك^{م) عثر} والمياهما علا الأو ورا ماداد على الماش من المالية تعليل كالكرام الأمها على يث بالإساشاد على والواسي رام بيره القدوق مند رباع وش راياسي مناصب بسان فانام الخرامش عمر عند رها كيار

عر دیں ہے ان میں مصر ان مارا استان ہے۔ انڈ نگ بقب القشمة عن الرائزة إلى تعریق رحاص فابھ الاسلام فان حوالہ الرائز على الصلاب فار المشاءَ حَافَقُوا اللّهِ النَّسِيقَةَ فَعَلَكُوا اللّهُ كَلَام كَيْرُاونَ الْفَلْسَفَةِ المُعَوِّقُوا مَعَاصِلَكَا الْمُتَعَلَّمُوا اللّهُ الللّهُ اللّهُ ا

انو جعمه و مجرجب الغربية في زبان عربي شي على كيام بالداس كي تدوائل منام محصاد ومول مد فاسري رو کرنے کا اوادہ کیا کہ جس شی ایہول نے تربیت کی تخالفت کی ٹی کڑی انہوں (اٹمی اسلام) نے بہت می واضفہ قام کے ساندها دیا تا کدائ کے مقامد (سمائل) کونارت کری اگران کو بائل کرے ہالاووں با کی اور بجا سید جارا و ایمان تک کرانہوں نے "ملیعیات" اور "الھیاف "کابڑا حداکام علی داخل کرویاور "ارباطیات" علی کی کسس مجلے بہاں تك كرقريب فعاكر كلام وللسفرات متنافر مونا ، كرسموات بان (حدال) كا اشتمال ندونا اوريانا فرين كا كام ب هُولِله فعر معاطلت اللسفة هن اليومالية المع بهال سنه ثاري طام تكار أي حقد عن اوري فري كي كامول محدوم إن فرق بوان كرب إلى يجري كامامل بيت كرجب فلعرم في زيان عرض كم بواق الى موم الم اس فرض ے کہ ظامنے کی جم ہاتھی شریعہ معلم و کے ظالمہ جی ان ہردد کیا جائے۔ قلمہ کو انہوں نے یا اور اس کو اسے علم کمام كا تدرد الل كيا دور برمنسوشي قلغرك آجيز أن فاجارى و إيهال يك "طبعيات" دود" الليبات الإيهات الإيهات ما حديك " نا باخسات" کا بھی یکرحد علم کام عمره وائل کرویار اگرای (طم کام) ش درمساک پرکورتره و کے کرچومالعظ مسی منگی ہیں چیسے تبروشر، جنت ودوز را کے اعمال وغیرہ فو تکرشا ترین کے طوع کام ور تصفہ می کو اُن قرق سار میار میک شاخرين كالم كام بيد كرص على تعذف كرا يوثر في عن المستندين كرا كام كراس على تغذى كول ميزش يرقي يرقي غلنده: () يمانه وم كم شوول شرسه كيك شوب يولونان بن إلى بيانوح في جانب منوب بـ (٢) سب ست يجيم المنظر كوي تال سي فرني على تقل كرف و لا فالدين يزيدين معاويت ..

(") منکور طبعید ال کو کیتے چی کریمی شما ان ہے وہ سے بھٹ کی جاتی ہے اٹھاں کا ان المبادة موتی ہیں 3 ان اور خارج شما ہیے جم ہے اور اس کے اعراب سے عوم ہیں حقط عدم العسماء، علم العبوب ان علم سنس ، علم العلم، علم العبوب ان علم سنس ، علم العلم، حلم العبوب معلم العبوب ان کے ساتھ کی جاتی ہے کہ ان کا اعتمال العام کی جاتی ہے کہ ان کا اعتمال کی جاتی ہے کہ ان کی اس کی من میں ان کے وہ ان کا اس کی جاتی ہے کہ ان کی اس کی ان کی اس کی جاتی ہے کہ ان کی اس کی من بہت ہیں کے ان کی اس کی کا اس کے کی منوم بہت ہیں کے ان کی اس کی ان اور ان کی منوم بہت ہیں کے ان کی مناب ، علم افو من اور عمل اور من اور عمل ا ، وصد الهيرة عن أرض كل أن ثير ال من قلك ل بال عن وقالها الله وشايل معاديّ شروره أن يم يت وجود وثوب عليه العول الرائل أن كركي عام إلى مثل عليه وجود الواجعية، عليم العقول العشوة عليه حكمة الاشتراق عليم بيوان، عليم ولايت عليم الدعو الطيرة

۳) بمعیارہ استعماد و دخش میں انہوں الغرب و سال معیام جیسے ہوئے کا متعالی میں المستقرق القرق المستق ال دور نے کی دشر سمال کی دلیاس واکی دیمرون کی احاصہ میں ورجشش جیں۔

وبالتُجْمَعَةِ هُو أَشُرَاتُ الْكُنُومُ بِنكريهِ أَسَاسَ أَدْخَكُمُ الشَّرَعِيُّةُ وَرُيُسَى الْكُنْوَمِ الْوَيْوِيَّةَ وَكُوْلَ مَشَلُونَايُو الْمُقَالِدُ الْإِسْلامِيَّةُ وَ غَيْمِهِ الْعَوْرِ بالنَّسَادُ بَ الْلِيْبِيَّةِ وَ الْتُنْبِيرِيُّ وَ يَرْاهَبُهِو الْمُحْجَ تَقْطُعِيَّهُ اللَّهُ يَكُ أَنُونُ اللَّنَايِّيُّ وَالنَّهُ عَلَيْهِ وَمَا قِلْ عَنِ الطَّلْقِ بِي الطَّقْرِ فِيهُ وَ الْمُنْبِعِ عَلَمُ وَالْفَاقِيدِ فِي الطَّيْقِ وَ الْمُنْفِقِينِ وَالْفَاسِدِ فِي الْمُنْفِقِيدِ أَنْسُولُونِينَ وَ الْمُنْفِقِيدِ فِي الْمُنْفِقِينَ وَ الْفَاسِدِ فِي الْمُنْفِقِيدِ أَنْسُولُونِينَ وَ الْمُنْفِقِيدِ فِي الْمُنْفِقِينَ وَ الْمُنْفِقِينَ وَ الْمُنْفِقِينَ وَاللَّهُ مِنْ الْمُنْفِقِينَ وَاللَّهِ الْمُنْفِقِينَ وَاللَّهُ الْمُنْفِقِينَ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ وَمُنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّالِمُ اللَّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللللّ

حقاله و بالعمله هو اشواف حدود مع الرح بات بدوه هر الله المالات السمعية الكان المسمعية الكانت المن هر نكراش برق عم كام كي ي في اجره معيد بيان الرواس أثر وردام حمد أو عافقل عن السبع السام المسمع المسمع الم عكد براس معرض ش مقايك المسمورة في بالاستدب بين .

جیسید شعصدہ (۱) علم ظام ن میکی بوشسد یاسے کہ یا اعلی مظام سال ان حوال مزادہ ہو ہے رواحاء وہیں۔ اس افت ہوگ کہ جب ال مظام شریر کو مطاع رہے والے اور رہنے والے بخل نند ورد بول کی سمرنت حاصل ہو اور معرفت ندود رائے ہے ہورگی کا عصور محلام علی ہے ماصل ہوئی ہے اس نے باتر معلوم سے شرف تم ہے (*) دومری دوریب کردیدهم کام دیگرعوم مین تغییر، دویت افزاد مون فتر شوف دفیره فامردارب کواکس رے علوم استیادی ومفاحت بری ادر نبوت کیا عوضت پرموآف این در معرضت مرتب عم کلم بی سے حاصل او کئی ہے۔ (*) علم قام میں سے عمل کی مقال موسلیم دوست میں کروش کے طرف دفیریت میں کوئی شرکیس ۔

(٣) يقتى فنسيت فايت ك منظورت ب ك ي علم كام كار ايدر في در فول معادقول يدام كار اوراب

۵) بید یا تھے کی مشیلے والک کے اقد رہے ہے کہ عم کام شرحی مداکی کا شوعہ دلائلی تنظیمہ ہے کہ جاتا ہے ان تیں ہے، کافر مدائل کی تا کید دلائل تھے لینے کن سیان الدرسان رسوں ہے ہوئی ہے۔

ھنو اسن ہے ہے کہ طروعت سے بہ علم کلام کے پرھنے ہے تم فت منتول ہے وہ صرف ہورتم کے افتا اس کے لئے ہے ۔ ، آبال کے سئے ٹیکل ہے ، وہ چارا ہی جس ایس () اس گئی ہے لئے کہ جود این میں حصیب ہو کل آبا ہر ہوئے کے عدیمی اس کو باسٹ کے سے تیار رہ ہو ۔ (۲) کندا اس فیص کے لئے بوسٹلے کر (مقیقت) تیک جینئے ہے قاصر ہوکر بیٹین مدائس مرسد کی مصلے کھڑکے انہیں مدین ہاتا ہو ہے۔

و ۱۳) اس گفس کے بیٹے کہ جس کا مقدر کر ورمسوں نو رہے جواب جس ٹیرید سندا اس کران کے مطا کو کہ یکا ڑیا ہے۔ (۱۴) اس گفس سے بیٹے کر جوفلہ سفر کی اس دیکٹری بھٹر رہ جس کھیے کہ جس کی کوئی صاحب دہتر ورمٹ تین ۔

أَمُمُ لِكُ ۚ كَمَا مَتِهَى عِلْمِ الْكَلَامِ مَلَى الْإِسْهِلَالِ وَجُودِ الْمُحْتَلَاتِ عَلَى وَالْمَوْدِ الصَّيْمِ وَكُوجِهُوهِ وَ صِفَاتِهِ وَكَلَنْهِ لَمُدَّ الْمُؤْلِفُلُ مِنْهَا إِلَى سَاتِرِ السَّنْهِيَّاتِ مُسَبِّ الصَّدِيْرُ الْكِنَابِ بِالنَّيْةِ * كَافَهُنَ وَالْأَعْرَاسِ وَكُمْكُمِ الْوَلْمِرِيهَا لِيُتَوْمِلُلَ بِلَلِكَ إِلَى تَقْرِفُوا مَا هُوالْمُتَفِّودُ الْإِنْفَرِقُوا مَا هُوالْمُتَعِلَّالُ وَلَا مُنْفِعِهُمُ لِلْعَالِقِينَ عَلَى فَوْ مَا هُوالْمُتَعِلَّالُ الْمُتَالِقِ عَلَى الْعَلَالِ

تیں جیسے ، غامر جب عم کام کی فیرد مونا سے دیور سے صافع کے وجود مراور اس کی قدید اسفا سے ادر اس کے اقعال برا شدن ساکرنے پر ہے مگران (مسائل) سے (ریگر) قدام مسائل تلاپ کی افر نساختی ہوئے پر ہے تو مثا مب ہو کہ کا ب کوشرون کرنا مشکر کرنے کے ماتھائی جیزے وجود پر کرنٹری فاحق برد کی جاتا ہے کئے اصح نے اور اعراض کا مدر ان ووٹوں سے خلے کے مختل ہوئے ہاتا کہ اس سکے ور بعداس بینے کی معرفت کی جائب وسید بیکڑ جائے ہو میں ہے اہم مقصود سے آن آئے نے فرد ہائے۔

خفظه الند حد من كان حيث المسلم المسكلاة النعال ممادت تكن الحارث المارتكان في أيك احز المي القادكا جواب والداري بي را

ا عشق العب علم كام شرعها و بدات جوسال إن ووقون سائع وجود الله وسفات وليروج إن قرار الله المن الله المن الله ال الي الإساء العقائد المستقيد " و آخاز سائل مقدود و توجوز كرفير مقسود ييزون سه كدر كي درم ويا خال عن المنتق حقائل الاستفادة المناسبة في عام المناسبة المناسبة في المناسبة ال

جھو البیعة بیہ کسال عمرا کو بشیکن بیت معل کام بھی سستی تقصد دوتو جیوی میں مطالت یا دی وقیرہ میں مدھ ہیں گئے۔

میں میں بیار اس بھائے کہ اس کے جو اور اس کے حادث ہوں ہے ساب تاہے اور والول میں کا دیسر کئی ہیں،

میں وہ عمیاں وہ کماہ الآخل کا ت کے جوراو این کے حادث ہوں ہے ہم کہ بڑا ہے جو جارے حال ہے ہیا دوبر کئی ہیں۔

میں وہ عمیاں وہ مرام ہے جیل ہے اور ان این کے حادث ہیں ہے قرار میں بھتر اس کی معرضت حاصل ہو جائے کہ ہو اس کے معرف میں ان میں ان جی اس کے معرف میں بھتر ان جی ان کی ان میں ان جی ان کی میں ان جی ان میں ان میں ان میں ان جی ان میں ان می

قَالَ الْحُلُّ الْحَقِّ وَهُو الْمُصَكِّمُ الشَّطَعِيلَ لِمُوالِيهِ لِشَنْقُ عَلَى الْأَقْوَالِ وَالْفَقَادِدُ وَ الْأَوْدَلِي وَالْمُدَاهِبِ بِالْحَبِيَارِ الشَّهِ اللَّهِ عَلَى ذَلِكَ وَ يُقَايِلُهُ الْمُجلُّ واكَّذَا سَيْسَتُقَلَّ فَقَدْ شَاعَ فِي الْإَقْوَالِ عَاصَّةً و يُقَايِلُهُ لَكِنْدُ وَ فَدَ يُقُرِّقُ يُوْمِهُمُ بِأَنَّ الْمُعَالِمَةُ لَكُنْدُو فِي الْحَقِيدِ مُنْ حَلِيبِ لَنَّ الْحِ الْشَكْتِ فَسَمَّى صِلْقِ سَمُكُمِ مُطْلِعَتُهُ لِمُوالِي وَ مَنْسَى خَفِيْقِيهِ شَطَاعَةُ الْوَالِي اللَّهِ

الله جھھ اللي سيكي اور (حق) او كلم بجود في كم مطابق جود (حق) الوال اور الا كوارو ويال دورها بهب ير الدو جاتا جان فرج درس الكي شخش اور كي وياساس (قل مي اور سي لا باسلال الل ب راور ميروال معوق ومشور والكيا اقوال كما الدفت وكر وراس مدال كامقاطي كذب سادو كي دولوں كورواريان بيرو في بيال كي جاتا ب كرفق عن مطابقت كا الله كرمايا جواتى كي جانب سا دومراق عن تقمل جانب سارة خم كم ورق بوسكا

سن الراكاد في كرماني مواب دراس كري وف كاسطب وافع كاس كرمويق مواب

شوق الله على العن وهو المعكمة المعطون الغير أن أربية إلى كما في الأسفي، الله سال المستود الجماعت من اليمار من كي درشيد بين كي يؤكر الراسمة واجماعت المراح الإجودة بت كرية إلى اس الحراف المساح ال

" وهو العمكم المعطان الع " ئال رئائش جزي بين الرباد باين () في كاشتن ادراس كا كامل () () كن ادر مدتى كاشل الشال الدر مدتى كالشاش (٣) كل در مدتى كالدرم بن لرق الكي جز " يعدي الش درمري جز العطان " عد" و لله يعرف " كل ادرتيس جز " ولما يعون " عبد أخرى .

(الخارع فرد في الرك و المستحدة في المواقع كما في الدورة في المدورة في الدوري في كالروس مبيد أو في إسبي كا عام ب كراست الدول و في كالم المراب المحدول المحد

(۱) ومرق بین شرق فرد قریل کال کا طاق "الحق رد عصائد، الدین ور مداهب دن چاران پر بوتا ہے۔ پیاچ کی انسان میں مرا چانچ کی چاتا ہے کہ اقوائی حقد، عمالہ حقد ادبان حقد، مداهب حقد، تاریخ بیس کل کاشی آنسخت المحکم المستخلیل فالواقع" ہے وی بران الحق الله علیالہ دین ور حالا حب آن کاشی فیرموشورا را و بران و وران کا اطلاق اس فیرموشورا را وی وران کا اطلاق اس فیرموشورا را وی وران کا اطلاق الله میں میں اور دیا ہے گئی مان کا اطلاق الله میں میں میں اور میں اور الله وی کا الله وی کا دارہ کی میں الله وی ادران کی میں الله وی اوران کی میں میں میں میں میں الله وی میں میں الله وی میں الله وی میں الله وی میں میں الله وی میں الله وی میں الله وی میں میں الله وی میں میں الله وی میں ال

کی درخ نے صدفی کا معنی میں میں کیا مرف اس کا کل استفال ہوں ہا ہے اس سے اس ای ویت کی اخرف، اٹرا او ہے کہ طرار کا محمد و کیک تی اور صدفی کے درمیاں کوئی میٹی او ٹی ٹیس ہے بکٹر عرف استفال کے اعتبال سے فرق میٹ کی حال ہے اس کا احداثی جا اور کا افوال معنالاء ، اذبان ، اور عدا تعبال ہوتا ہے اور صدفی خاص ہے اس کا اطلاقی عرف اقوال بہ میز ہے چانچ کے جاتا ہے "الموال عداللہ" ورصدتی کا مقال کر ہے ہے۔ (*) تیمری پیر - فی درصدتی کے درمیان فرق بیائے کہ طابقت کا اخبر وق کے بعد و تنح کی ج میں ہے کہ جاتا ہے، ور حدق کے اند معالیات کا اخبر تھ کی جانب ہے کیا جائے۔ شار ٹی نے اند تفسیق میں مشار کی پر اگل فریا کر س بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ پیٹر آل دونوں کے درمیان کم ہی سنمال کیا جاتا ہے، فکل نوڈ می وصدتی کیے ہی سنمی کے لئے میٹ کہ ان تن سم کے معالی ہے تو میل ہے اور کراس کا لجانا کیا جائے تک تھے ، واقع کے معابی سے اندر کر اس کا لحاظ ک

حَقَائِقُ ۚ لَاَقْبَاءِ ثَمِنَةً حَقِيْفَةً الشَّنِيْ وَ عِنْفِينَّهُ مَا يَوَ النَّبِيُّ أَنْ هُوَ كُافَاتِهُوْ يِ النَّاجِلِي يَالْإِلْسَانِ ويحلاكِ بِعَنِي الضَّاجِيدِ وَالْكَانِكِ مِثَا يُتَكِنُ عَصَوَّا ۖ لَاسْمَانِ بِقُوْلِهِ فَإِنَّهُ مِنْ الْمُوارِسِي.

نقو عصصہ انشیاء کی حیثیتی ٹاب میں کی حیافت ایران ہی باویت وہ چیز ہوں ہے کہ جس کی دید ہے وہ چیز ہ چیر ہے۔ بھے اُحیو ان ماطلق انسان کے مطر بھا ہاتھا کہ اور محالیہ بھی چیز وں کے کرشن کے بھر اُگل سان کا انسور مکن ہے اس سے کہ میراخی انگریت کی افرادش تیں ہے ہیں۔

قع لله حقائق الاخلياء فابعنا حليفة النفي النع بالخفاريات بين كد شياء كي هيتيل البعد بي يريع عمين كا قول سيد هي جابذ على يرهم كرفي سي كربراوجود في كي ابيت خارج الدم جود ب عزاج بي يريم عمي ركما في وي يريع بين المندي ورصف الكرد فيرودود في عمل الوجود بين هي عن ودوام كم بين ب

غانفیه: ((کیس) حیّات طالب: (این معای بد طالب سیّامغان الدست کرستول میدد و و و عند ، بهندمغان داهیرمغان الداخان سیخ مغان بی معان میدست کرستون معنوف استام معان الدست کرستان کرستان کرستان کر میترا دارای ایم مومود (آب کرف جار «نمیزکیش کامری (۱ سیاکرد ، جار سیا مجرد سیش گردستان کامال بوا از میکن (نظی آنف کا و سائد این انتخار انتخار می این با می این برای این برای می دردم با می باشد. این برای کورای کی از نگورای میلی باشم این ایم این و متحل سے لی کر میراسی جربی بوارسد، موصل ہے صوبے ایل رفتر میشاد بی جربے لی کم جمل سے فرید ہوا۔ اقدامی این بیش استامیت و ساعلیت کی با کول بد المعنی دعت المعنوب

والله يُقالُ انَّ مَا بِهِ الشَّمْقُ هُو هُمَا يِوعُهِمَا مِسَمَقُهِه مَهْلِمَقَةً و يوغيهَ و يستَّصِه هُويَّةً وَ مَعَ لَعُنعِ السُّقُو عِن وَلِكُ مِاهِيَّةً

توجهه الرکل حقات المارت کے دمیان رئی خیار کی ایر کے نے) با اوا کا ہے۔ اللہ الشی عواص الب کی کی کاملیات حقیق الب اور بہائشوں کے قواسے اعما یکا اساد ال سے تعاقم کار کے مولے مارٹ کیا۔

و التُنَّيِّ عَنَمُنا هُوَ الْهُوَ مُولَةُ وَالنَّهُونَ وَالتَّحَقَّ وَالْوَجُودُ وَالْكُولُ الْفَاظُ شُرِيعَةً الوجهه ورقى المرافق عن الشاعرة) كما المحاوجة بناء رقيت والتن عراد والداول عالام الداس على المستقد عن المستقد المستقد

خوانہ و السن عسد ہو الموجود الع شارع بیاب ہے گئ گاھریں۔ از رسے الدارہ نے ہیں کرائل کی راشاع د) ہے را کیس کی دوخیست موہور جے فائام ہے معدوم بی طبحہ کی ٹیم ہے گرگیں معدوم جی بالغوجی کا طائل او با 19 ای او بدر کی هیئة معدو بین معافی فا طلاب الاست کی کس فران برو القان به او کلک عمقت کی من فیک و کو منگ منبئه کرش به تجوید کیام اکر بید کے جسسے پھینو کی رق او فاق بہ برک بیدا کے جانے سے پھا اس باصدام ما استان ہے اور معتق اسے آن دیک کا اطاق معدوم ورام بود دور پر هی ہوں اس کر معدوم تی میں ہے بلکہ جور کا تام کی ہے اور معتق اسے آن دیک کا اطاق معدوم ورام بود دور پر هی ہوتا ہوتا ہے ال سے بال کی کی تعریف بیرے کر بر ہے سعدام ہوجم کے موجود ہوئے کو قرح اور هیئة دو فی ہے میکر میں برائ میں او فائد محلفات میں قبل و لیم سائد شہا کے اس میں اور میں کہا ہو اور معتق اور فی ہے ہیں اور ایک اروائے میں کہ بہتا ہوں ما فار فوری کھتی دو می اور کون) متر او میں کہا ہو اس میں استان اور ایک میں اور ایک

فَانَ قِبْلُ فَالْعَنْمُ بِشَكُوْتَ حَمَانِي لَاصُهِ مَكُوْلُ لَقُوْ مَسْرِيةَ فَوْسَا الْأَمُورُ كَلْجَهُ وَبِنَا لَمُكُورُ لَقُوْ مَسْرِيةَ فَوْسَا الْأَمُورُ به كَا مَا نَكُنِيفَةً حَقَائِقَ الْآصِيةِ وَ مُسَيَّبُهِ بِالْآسَاءِ بِنِ الاَسْسَارِ وَالشَّدَةِ وَ الْآوَضِ الْمُورُّ مَوْجَوَدَةً فِي نَفْسَ الْأَمْرِ كُمَنا بُقَالُ وَمِهِ الْأَنْفُرُورُ مُؤَوَّدُ

توجھہ بن گریا مار کرٹا کی ٹیار کے ٹوٹ کا تھے گا۔ اوروگا ہار ہے آوں الامو الدینا کے فش آئا کم اور ہا ایک گران سے مزار یہ ہولوں ہے کوئن کے والے بنی جماعاتی شیدہ ہوسا کا مقد کیئے ہیں اورش کا عم مختص نامیں کے مناقد ، مرکبتے ہیں میں افسان والمو اللہ میں اورش یہ مب کا ہے مورش پڑھی الامر عمل موجد انہا جب کہ بادیا ہے کہ جب امو مود موجو ڈی

هوليه فان فين فالحكم عبوب حقائق الأهياء الح الرافاءات كل أن رفَّ الك افتراك الدائر الاالوات. . . .

الصنو العيد حب هيت تحقيق من على بيادر تعلى شمت جود ول بياس نفواه دو إيراد رقورة بي كم المحتفظ العيدة المعلى موجودت كريد ولي بياس نفواه الدينة المعلى موجودت كريد ورود الدينة الدينة المعلى موجودت كريد ورود الدينة الدينة المعلى التلاية المعلى المعلى

عد اليه مد ي مان عال العلاق الشياء فابط الكرم عال وكون عاد ميان حارب عادمان طري ك

ميتورا (هَا أَنَّ الشَّرِه) "بعد ب الاصفة" الوصل إطليقة "بعد من المي الاو الوارية ما يرت إلَّى يُكوك المرح وال أن الميتورية الما يرت إلَّى يُكوك المرح وال عن المعلقة الميتورية والمعلقة الميتورية والميتورية والميتورية الميتورية والميتورية والميتورية والميتورية والميتورية والميتورية الميتورية والميتورية والميتورية والميتورية والميتورية الميتورية الميتورة الميتورة الميتورية الميتورة الميتورية الميتورية

وطلة كَلَامٌ مُهُذِلًا وَبُنَتُ يُعْمَنَاحُ إِلَى الْسَانِ لِيسَ عِنْلُ فَوْلِكَ الْنَامِيكُ فَامِتْ وَكَا مِفُلُ فَوْمِنَا أَنَّا اَبُو السَّهِيمِ وَ وَمَوْنُ هِفُونُ عَلَى عَالَابَهُ فَلَى.

نو جعد ادر بر(مائن) قام) کام منه به بعد کمان ۱۳۰ به بال کافرف دو تهدی او کافرف او تراسات است. کافرنی به دری (۱۳ و کافر کام) قبل این ایوالسید و شعری شعری شعری کال به (کیک بهدندید، خان تاول به) بیدار پشده کام به

قعطه وطله کلام حفید دیسه النع شادع فوات چی کرال تیادت کا سطلب بید یک ریان کا قرل (حقائق الاخیاه فاینه پیمله کام سیان تیمی بیمیت کی ال کرفرورت چی آرید کا گراس کرموم ری که به حدیب الاعتطاد" متی دکره خوف داخت مک شائع و واقع سیدالیت کنده چی وانین کو مجالت کسک کی میمی دفریوان کراج سید. اور کمیاد سرة آل "المناب فایدگ" کی طوح با این کافران کی سیم کی کارتمارسدة آل بیمی کاک نے میخوع محدود اور می می "برجسعب نفس الامو" مراوایا ہے اس کے بیاتوان نیم منابع سیان کی کارت بیال سیانی "المانیت علی نفس الامو لهت علی نفس الامو" مراوایا ہے اس کے بیاتوان نیم منابع سیانی کی ا

اور ٹاوٹ ٹرائے ہیں کہ اتن کا تول ندی ''اللّٰجُو النَّہُمِ وَ کِینَوِیْ چَھُوِیُ '' کَا 'ٹل ہے کہا کہ ہے ہیں۔ ریادہ فاق تاوٹِل ہے 'کرچہ ام کُل تیں ہے کڑے احتیاق کی وہ یہ ہے کہ'' شمری شمری '' کا 'کل ہے '' جھٹمِ ان اکل تحکیفری کھٹنا مصنی '' کی ٹنامول کیا ہے کہ عرصات کی کل سے اضارت انسانی کیا شعار کے کش کا یہ میرسادی برها ب المرائيل براش ميس ميد تدوا شعار بنافراب كل تدرية ويدور و يكنده ال سكاند كن اول كامرورت وأن الأراح الموالي على المائول أن قراب كي تيفيز بين كاب وميد

لِلَّهِ فَوْفَ مَا خَشَّ صَلْوِئْدَ تَنَافُ فَلِينَ وَ فَلْوَائِنَ بَشَوْقَ مَعَ فَتَقَادِلْتِ بِلَوْسِ فَقْرٍ ـ أَنَّا اللَّوْلَنَّحُمِ وَ ضِفْرِقَ ضِفْرِقُ

شی اخداق کے ایسان کے ایک اندیاری بھال (کے فقیق کھاڑاں کی 27 ہوستاگا) کریرا میونکنا میں ادارو ، کے ہے۔ کہ میری آنکھیں مونی تین ادوار اور داخل واست مرکزی وہ ہے جنا شداد م یون کے سر تھائیں منظارے میں در میں۔ ہوائی دور ادوار سے شعواب کی ایسے جی چیے چیلے ہوتے تھے۔

وَاسَحْمِينِكُ مِنِكَ مَنَّ مَدَّمِنَيُّ مَا يَنْكُونُ لَهَ وَقَيْمُونَ اللَّهُ مَا يَكُونُ الْمُحْكُمُ مَلَكِو بِمَنْهُمْ مَا يُعَلِّى اللَّمُو اللَّي يَشْعَنِ مِنْكَ الْإِطْمِينَوَ بِ طَوْنَ النَّشْضِ كَالْوَصْدِينِ إِنَّا أَجِلَا مِنْ كَلِّنَ مَا كَانَ الْسُكُمُ عَلَيْهِ بِالْحَيْمِ رَبُّوهِ فَهِيْكُا وَإِذَا الْهِفَرِمُ حَيْثُ اللَّهِ حَرَقَ كَانَ فَاللَّهِ كَانَ فَلْكُوا رَ

يو جههه الدائن (جوب) كي تحق بيدك على كريم القدائم دانده ته ي العمل القادات سائن مي كي جراً عمل كان ميد وقاب (ادر العمل القبارات سندكر مي المناق وجب الرا الأناكي جائدة الروشيت سه كذا واكب بم ساؤاس يراد الهذك المحولات منوس كالأكبر جائدا الروشيت كروم بهان المقرب وتراوي

الإنسياء فلينه المسلملوملت فابعة " كمانني ودير على يوكا اوريامي كام ب، بواب ال وديري ويثيت والتهاد سعة ما كيافن فيذالس كوك الثكال با في شديا كدائها كلام وسفائق الانشياء فابعنا بفرمغيذ ب-

وَالْفِلْمُ بِهَا أَنَّ بِالْحَقَرُانِ مِنْ تَصَوُّرُ آلِهَا وَالنَّصْدِيِّقِ بِهَا وَبِأَخْرَافِهَ مُتَحَقَّقًا

توجهه اور کن تم و کام بی اس کے تعددات کا اور تعدیات کا اور ان کے موان (مکان وحدث وغیره) کی تعدیق (ط) تحق ب

عوق و العنام دید ای والعقائق انعجائق انعجائق ایران عارق و خطائی (می کانسین منز بدا دائ ب) رو کرد به چی که جی طرح اثری اند و در در او در گاری کی محصوصیات مجد کاخر بی وجد اثران آن ان کار دید کرے اسا و سافر الدیم چی که جی طرح اثری اثر و او در در او در ایران کام کی شمی الاس کی جارت و در مختل می اور منافی می سافر بی الاس ک زن که احل کاش می افرود ای چیز بی نیم میکنده کی شمی الاس کی جارت و در مختل به کشروای اور منافی می سافر می اداری و جو در الاش در ای چیز بی نیم میکنده کی اور کسی الاس شری موجود جی در ای طرح اور انداز الاس الاس کارون کی در ا

وَكَائِلُ الْمُرَادُ خُهِنَدُ بِشُرُكِهَا لِلْفَطْعِ بِنَّهُ ﴾ يَعَلَمَ بِجَبِيْعِ الْحَلَيْقِ وَالْجَرَابُ فَلَ الْمُرَادُ فَجِلْسُ رَفَّا عَلَى الْفَائِشُنَ بِنَّهُ ﴾ لَا لَكُوتُ بِمَنْيُ بِنَ الْحَقَائِقِ وَلَاجِلَمْ جِنْدُونِ حَلِيثُو وَلَاجِمَتُو

تو چھندہ اور کی گئے ہے کہ (انسدے بھانے) مراوالعلم ہیں تھائے اگریا ہوئے گئے ہوئے کی ہوسے کرفام ہی آگا کائم (کیاشان کہ کہنی ہے۔ اور جی سیدہے کرمرایش ہے ووکرتے ہوئے ان کوکوں پر جھائی ہیں تریبات سے کہ محافی شریعے کی کی کا جمدہ کم اور کی حقیقت کے تعدید کائم ہے اور وحقیقت سے معروف میں معلم ہے۔

علقه ولل الدواد بنو ته بالملطع الغ بحق صوات ساق في بدت العلد بها" مي هم الروك من الكله ولل الدواد بنوا من هم المراد على الله المراد ولا من الكله المراد ولا من المراد ولا المرد ولالمرد ولا المرد ولا المرد ولا المرد ولا المرد ولا المرد ولا المرد

حَلَّاتُ اللَّسُوْمُسُطَانِيَّةَ فَنَ يَنْهُمُ مَنَ يُشَكِّرُ حَفَايَقَ الْأَصَّيَاءِ وَيَرْفَعُهُ اللَّهُ الْعَلَمُ وَمُعَلِكُ وَيُطَاهُ وَمُعَلِكُ السَّمَى بَوْمَاهُ الْهَوَاعِينَ الْفَالِمُ وَمُعَلِّمُ اللَّهَا لِمُعَلِّمُ اللَّهَا لِمُعَلِّمُ اللَّهَا لِمُعَلِّمُ اللَّهَا لِمُعَلِّمُ مُنْفِعَ مُنْفِعَ مُنْفِعَ مُنْفِعَ مُنْفِعَ مُنْفِعَ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْفِعَ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفَعِقًا اللَّهُ مُنْفِعَ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعًا لِمُنْفِقِكُ وَلَمُنْ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفَعِقًا لِمُعْمِعًا اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفِعَ اللَّهُ مُنْفَعِقًا لِمُعْمِعًا الللَّهُ مُنْفِعِينَ اللَّهُ مُنْفِعِيلًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعِيلًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعُ لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعًا لِمُعْمِعُ لِمُ

غوقه شاوقًا للسوف طالبة الما منهد من يشكو حفاق الإشباء النع . آنًا، وقد يُن كروُ يوفره بين كَمَرُ اللهِ عَلَيْ شُرِّد كَنُّوت كَا الْكَارِّرَاتُ إِن كَانِ رَاشَى كَانَ رَحْقائق الاثنياء فابنة المع الهوائم، من ي دو به

ا شادرگا آن المباديد على مواسطان يا كنائين گرومول كا الحالي اللي الله دارست على فقير و فاسود بيان كررسته يخي - دونگي گرود بري رو (كشنانه به ۲) عنديده (۱۳) كاميوريد .

(۱) عندادیده کردواشی و مشکوری ای کی اطلاق ماد کرتا جداد کیتا سرایدی پایی ایم انگیری ہے کی رہے ہیں ہا محوق کر رہے جی بیسمید بیگی و دیام اور نو است می گفت اوام رشک کی گئی کی کاشوت اور اندائش سے الی کا ان و بیا آیا تواسی جو مست کیتے تیں کہ جو کسک کی کانا تی المار کرتے ہیں کی تک مادائش کی باتی چھوٹ کے تین اس وہ سے کیا مواد کشکہ عن اللغزیق سے ماع و ہے اس کاملی ہے و استر سے ان و قریکی و استر سے شاہو سے جی اس وہ شکالی کا عصوب کہتے تیں۔

وَكَ مُحْقِلُكُ أَنَّا مَحْرِهُ بِالغَّرُورُورَ بَشُوْبِ بَعْضَ الْاسْدِي وَالْمَيَانِ وَ بَشْهِهُ بِالنَّسِ وَالْوَاتِدُ أَنَّهُ مِنْ تُشْ بِتَحَفَّقُ نَكُنُ الْاَشْدِيرِ لَمَدُ فِنِتَ وَنُ مَحَفَّقُ فَلَنْكُنَّ خَوِيْلُهُ فِنِ الْحُقَائِقِ لِكُورِيه فَوَعَ مِنْ الْحُكَمِ فَعَمَ لَنْتَ شَيِّقًا مِنَ الْحَفَائِقِ فَنَدُ بُهِمَّ مِنْهِمِ فَنِي الْإِسْلَاقِ وَلاَبْضِي أَنَّهُ آمَّهِ بَيْشُ

هو جههد دراه در دخل محقق دے کہ مربی ایمان ش کرد کے اور کا مقددت درجہ بیس کیے جی دو بھی ر ایوه کا دخل ہے، ربع داور دش افرای پرے کہ کراش در کی محق راور کی دادر دی عاملہ ہوگ در کری محق ہے کہ کی کیکے مقت سے حقال میں سے بعالماء (اللی) تھی بیستھے ہے و حقائق بھی جہ بیک فی خارے در کری محق اللہ کی کی مطاق کی مجرد بودر برور برور ہے ویٹیرویش ہے کہ ہے درس اعرف میں یہ جے عددے مربی کی

خوله ول تحفيظ أن نيو و بعدود فالغ ص ت في توريح عال يكرتميد ب

تههبنده ویل کی دو حمیل میں حقیق راازی

ا پارچھیٹی پر سے کر حمل کے مقد ہاست میں لام میں سے پور کر چارٹی میں ٹی کے ہاں ہے ۔ جوں رووہ انہوں شعم سے سندا کار کا ہو ارتقسو اس ایک سے کی کا الحب راوا سیدارٹی میں کو کور نواب ریا تقسو کیمیں جوتا يونكر وكوسك م كرتم ري وكل فن عقد من يوكل ميده مقد من على ميرو بيدور سن كل جي ر

عنل الزائی ہے کہ والے مقد دات سے حرکب دو کہ جو ارتبی مقابل کے بال سیم شرو ہورہائی۔ کیل سے ال کے مدسسا کا بعد بی لارم آتا ہو گرچہ رئل چیٹر اوسے و سے وجود مقد باستشام بدموں او ائن، کیل سے فریکی مقابل کو رجو جب کرنامشمود واقاعے ۔ کب شادر کی کی رہ رہ کی وہ حدث سے

''والا بعد معی اند المدا بعد علی المداوید'' سے شرر پُریْر درے بین کہ ووئل اترائی بیش کی گئے ہے۔ وقت عنا ایہ کے معادید میں میں مجل کئی ہے لاانو یہ کے مقابلہ میں بیش ہے کہ کو کل واقیات اور کی میں سے کہا اعراض می میں کر کے در طور یہ کے مدر سے بگی ہے دلیل نہیں ہے گی اس سے کا دو طاق کی ایس میں میک اس کو وہ مانے ہیں سندان کے نوٹ وکٹس الدم میں تیس ان نے ملک ہے و عقاد کے نافی سے ایس و وہش ثبوت کا انکا کر ہے اس میر مانک (افرائی) ہے کی اور سے نظامات ہوئیں۔

لْقَائِوْ العَشَّرُوْدِيَّكُ مُنْهَا حَسَرَّكُ وَالْمِحَشُّ لِكَيْقُلَمُّ كَيْرُوَّ كَالْاَخُولِ يَزَى فُوَاجِه الْمَنْهِ والعَجَّمُ اوِيَا فَلَا يحدُّ الْخُلُوْ مُوَّ ومِنْهِ بَكِيْهِيَّاكُ وَلَدَ تَفَعُّ فِيْهِ إِخْدِلاقُكُ ونِنْهِ صَيْهِا فُرْبُهِ كَانُ وَقِيْعُوْ وَالشَّفُونِيَّكُ مُوَّ وَالْعَدُولُ يَكِيهِ فَلَسُكُ وَكَافُنَا وَيَهِا كَانُو فَيْهَا خُرِيلانُ الْفَصَادِيرِ

يتو 🚙 (موامعه ميه) كميتم إل كرم دوريات ان الحل من الجوة حيات إيى اود حمد مستألفي كر في بي ميريكا ؟ وق

قعظه قالوا العشر وربات منها حسبهات النع الرام درن عُراشاريُّ مِضْطَاتِيكَ دُوالانويه كَي رَسِّ برراً ر ربع جي سادر سيده وهم رعدهي الركية وية كري كي -

ای فرع خردریات میں یکھ برے ہے۔ ہیں کہ بن میں کھڑے، فقال اور آئی ہے جس کی بناہ جال کے فوت کا احتاذی کو جا مکنا اعتقاص رہائی تھیں کے بریکی ہونے کے دگ ہے "افوائسٹان مُسَائِق کا فَصَفِلِم بنا اعدَّ "کرانسال اپنے ان رہا نو خالق ہے۔ اور فرقہ حرکہتا ہے "کُلُّ مُوْجُوکِ فِلِهِ فِلَى مُسَكَّنِ وَجِهَةٍ بِسُكُناهَا "کہ ہم وجد کا مكان اور جہد ان ہونا خرودی ہے فیک ان مودان کا انکار کرتے ایس انجز جریوات میں ہے۔ ہے فیجہات واحمر اسات انگر أَفُّتُ عَمَدَ الْحَوْلُ فِي اسْتُعَمِي إِنَاسِكُ عَرَبْتُهُ لا يُعَالِي الْمَوْدِ وَالْمُوعِدِ اسْبَابِ الْمَو فِي الْمُنْفِقِينَ بِمِنْمِ الْأَلْفِ أَوِ الْجَعَادِ فِي النَّصَوْرُ لَا يُسْافِي أَمْدُاهُ أَرْكُمْ لَا الْأَصَافِي الْمُنْطَلِقِ الْمُنافِقِي حَقِينَهُ يَنْفُسُ النَّظُرُ النِّهِ إِ

لقو جھھوہ قائم ہو اس وی سے کہ شرق فائسٹی کر و سماہ ہوا خاص، ان جو سے تلفی کے اسباب کے منظم اور رہے گی آ وجہ ہے ۔ ورش منش چیروں سے مسلمہ بیش اور کے کے منافی میش اندور اس راموں کی وراث واقعور کے تاریر پوٹیمرگ ان وجہ سے جو اور کے اور حشر فاصلا یہ وہت کے منافی میش میں اور اساو ظرکی وجہ سے کافریت احتمال العمال علم عظر دیت کے تاریخ والد کے منافی تکس کے ۔

جنا می اردات الدائل الدائل الدائل الدائل كالای فی الدائل الدی فی الدائل المقلی را اور الای الدی الدائل الدائل ا كالی آمرات كلاما فی الدائل الدائل كالدائل كالدائل الدائل الدائل

اس طرار ہوری بی میں اور اور ایک کیے تھڑکے وکھائی دیتے ہیں۔ ان کا سیب فریں کی تیز دفاری سے قابع مقیمی فرید میں سادر اوقو اس اوکل سے مراس کے تھڑم را کھائیں۔ ایس کے میں فردیا علی ہیں۔ عامد بعروفظ کی کرنا ماک میں بسائی ایر سے سے ہودو مرسے بعثل وگوں کے ایکن کرسے کے من کی کئی ہے۔

وربديون كالوب كراه الويدك الراش كاج ب ياب كالعم الديك تعييدي بوا بياس مام

على الكركية فحل إلى كم معول الكور كن كالتوقيق التوقيق و بنات في أنها من والمن تفيد بين بديد المقاف أراتا بها الدك كالقاول الله عمولان الكور و الكول مدين كالتود معوم ما بالدينة المحافظ و المائية و الكور و الكور الكور الواجب التوجود بيس بعوائل الكور و بي الكور بالكرائل أو الكور بين من الكور أراب الوجود) الدر كول الكور بالمول كرواجه التوجود التهادي قول الكور التهاد الكور الكور

وَاتَحَقُّ اللَّهُ ۚ لَا خَوِلَىٰ إِلَى الْمُسَاطَرَةِ مَعَهُمُ مُصْوَحًا مَعَ اللَّهُ الْوِلَدِ وَالْهُمُ لَا يَعْمِ فُوْنَ مِنعُلُومٍ فِلْمُسَدِّ بِهِ مَجْهُونَا أَنِي الطَّرِيْقِ لَعَيِيمُهُمُ بِالنَّارِ فِيَعْمَ فُوْا مَوْ يَحْمَرُ فُوْا.

انو ہے۔ اوران بات ہے کے دونیا کے کے مرتوعا کو اگر کا کو اُن کر پیڈیک ہے صوف الانو به کے ماتھ اس سے ک ہو محکی معلم کا اعتراف کئی کرنے کر جمل سے درجہ سے کی اُندل بڑنے کا باعث کرد یاجہ سے بکدان سے ماتھ (مناظرہ کا) خریشان کو آگر کی کالیف دیا ہے تاک یا قواعز اف کو کرنے تالی جائیں۔

قوله و العن الله لا طريق الى المعلقوه الع الله الدراً فيات الدرك بكرات في كريك من في كرم في الدراك الله م

اَ لَمُوْرَاتُ وَالْفَلَافُ وَبِهَا الْمُفَعِّةِ السَّلْمُ عَلَّا الْمُفَقِّةِ الْفَلْمُ عَلَّا إِلَّهُ وَمُعَ فق جيعه الدروف الله ماري لا ولَ عند الدخ إلى كناء خطاعة مهندان المنظمة المراوا الله من المروف عند كهاور السنطة الماني على دريوك إلى ادائي مناطق فتن بهند العبيمان المانوف من فتن من الرياعي الموث الموسكة في أرد

للو عدد : تعاميل ملى الرفع ، كاعض من كريس كروب يتنشف بويات ذكرده (هي) الرفض بالرجم كم التد

را معن فاتحت بيجها المتح الدخاج المساحة وفي كرش كالأربياء عنك درش وقع الرفائلي بوني ودوموج اليويا معراب المربي (تع مير) مثاني مناج الصالب المساكو والتقل على أرك كوفي تشورات كواد تعوية منا يتبيع الرجر بالنبية أو

فوقه و اسباب انعلم وهي صف يتعلى الحال في المدكر في الإربير هم "وهي صفة المج الله ويمكن أن المدين المرافق المر

""سبعت العليد "يشي في هارت بيري رميد بينة"ك" المنطأ" را ل جراري بي

بھیلط منصفہ ' وعو صف اتبے عو محیرہ مرتع الم سازہ رہ گھ نے مم کی ایک کے دکرئی وکرئی ہیں ایک ہی صف منصلی بھا اضارکو و ' اورٹی اوائلوں ما رہاں ہے ہے اور امرک تو بشدہ کیے ' رہی ہے کہی کوش رہا ہے تو ہے۔ ''کیسٹونکا افراد کو الفرون کو جب نفیع ' سے ہوں'' میں گے۔ رہاتو ہے۔ اسے ادرائی کہا کہا ہے الی تو ہے۔ میں ''کیسٹونکا افراد کی داؤل آئریوں کا کہا ہے ' کیا گئے۔

حهوس المصند و بعد کل شعبیا کلوکل بر معد آن و اسطام آن ایر بسیان اثر آن آن شهد کارد. **اعتراهی** بهت کارگزارش کارگزارش کارد کارکزارگزارش ۱۶۰ ساس در با سان کارد بازد تا شکل موجه از فود. گزارت سے وہ بی کرد کارش منتقب او باق آن آوک ایم ناگزارت کے افزا سے اوالم زادرش مارکزان اوگرام کئے ایر بادراز کے ظرار دوروش میں مان ساور د

جوالیہ بیٹے کی گنگائیں سادارہ ماک نام درکھیں سائدہ کے درستا جان کا جائے کا کا شاہدا کی گنگا کے الاستال کی گئی آج کیاجہ کلی درکھیا کے حملی صورت کا کی کہر سے رائزہ انٹھی دو مشہودہ میں ارتباط میں المجانب میں ا قىيىسى ئاختىنىدە قەشىدىل الىج يەلى سەندار ئالارتونىد (دكىدە) كامام بودا ئايونردادىپ يېرگراي كورتۇسە كى دىكەتچىرىپ

همه بیستان میان الرست کندریرگی بخواکی در رسال به نام شده بیستو کندری الفایی دانگالی کا در حاسله است م کند دیدا اداره بی کا در حاسله شده که دید فرآنوی ای به بازی کا در حاسله طوق کندری و دانگزار کا ادر حاسله کامسیه کرد دیده در در در شاه این مرکز امواکات احداث که یا تاب .

جارا کرتھر ہی تک جائے ہا انتخاری ہی ہے ہی ہے۔ آب کا انتخاری ہیں ہے۔ ان انتخار ان انتہا کی جیے کی لے اپنی حکل ا سعے کھا کہ اسلام ہی وجی بری ہے جا اس کا درائ ہے اساک انتخابہ ہے کہا ہے مقاوا کروائی افاد کی جیے کی کہا تھے ذاہدہ ہے کہ اسال میں وجی بری ہے ہی ہے میں کہا تھے ہی گارہ ہے کہ اسلام کی انتخار کی انتخار کے خاف ہے کہ اسال کی انتخار کی انتخار کے خاف ہے کہ اسلام کی انتخار کی انتخار کے خاف ہی کہ کہ ہی میں کہ اسلام کی انتخار کے انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کے خاف ہی کہ کہ ہی ہی کہ کہ ہو گار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کے خاف ہی ہو گارہ ہو کہ کہ ہو گارہ ہو کہ انتخار کی انتخار کے انتخار کے دوائی کہ ہو گارہ ہو گارہ ہو گارہ کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کی انتخار کے دوائی کہ ہو گارہ ہو گارہ کی انتخار کی دوائی کا انتخار کی دوائی کا انتخار کی داخان کے گارہ کی انتخار کی داخان کی گارہ کی انتخار کی دوائی کا انتخار کی داخان کے گارہ کی داخل کا انتخار کی داخل کی دوائی کی داخل کا انتخار کی داخل کا انتخار کی داخل کا انتخار کی داخل کا انتخار کی داخل کی داخل

ادراً کری فی صورت ہے گئی متحادثین الامرے معالی ہم ادر تعکیب مظلف سعد اُل عدمے کا احال کی تحک رکنا تو رِحْد تی داخلان ایکنین " کوائے گا۔ جراس بیٹین کی ٹین تشہیل جی (۱) کی ایکنین (۲) الم اُلیجین (۲) سی بع ایکنین ۔ تو اس تھی دکا تنظیم رے فاد کو حمل کے ادراک کی اوال در تشہیل جی (1) تعدید (۲) تعدید کی۔ ۔ گار تعدید کی جاد شعبي يلي (ا) تلق (۲) شيل مركب (۳) قليو (۴) يقين _ يقين كه ها وه ، في جوشد يق كي اقدام بين يشخ أهن جهل موكب اوقليد برسيد قعد جاسة غير المهند يك في جي _

الہ تھیں کے بعد خادراً کی تھیں۔ اس کی اضاحت ہے۔ کہ طم کی اداکہ تھی ہے۔ اور اس بالدی تھی وہ تو اس کے ادراک کی شائل ہے اور تو بیشت کی خارد اللہ " بعد علی " بعدی " بدیک ہند نیا اس کے اور یہ مسائل ہے اکا شاخت ہے ہے اور انگراف بھی اور انگراف بھی اور انگراف ہے تھی اور انگراف ہے تھی ہے ہونے انگراف ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے انگراف ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہونے تھی ہونے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہونے تھی ہے تھی ہونے تھی ہونے تھی ہی تھی ہونے ت

خفشعند ان الد المسواح و جال سے حال خابرہ مراد ہیں ایس نے کہ اٹا مرح ای یافتہ کی تی شخرک دیال دوم. ما آف وقیرداً کی الدکام پیونگری سے انواد اما کہ کی اخاصہ حال دوم کی جانب ہونے سے بینہ کچا جائے کرجا ہے! محک خدرک (باکس) ہیں پیشن باکسانسان ک مارد ک سے چھائی اِحش کے زوج انجاما ایراک کرتا ہے ہوراز ان ہوگا کے انتخاص محقومی سے میرکیا جانا ہے سدے حال و حمل ہولوں ارد درکہ ہیں، فہزا اوراک کی احتمالات داؤوں (حمال و حمل) کی خرف ''ادندالذ الشبی علی خاصابہ'' کرتھیل سے تک ہے ایک ''احتمالات الشبی الی ڈیمیٹ کرتھیا ہے۔

؞ۅٷڮ ڤۆلھەڭ مِنْكَ قُرْجِبُ مُسُيُرُا لَا يَنْعَيْسُ النَّلِيْعَ فِقَّ رَبَيْ كُنَ هَيُولُولِكِوَكِ الْمُوسِي بِلَكُ عَلَى عَنَمِ النَّقِيدُ وِالْمُتَعَلَّىٰ وَلِلْمُشُورُكِ بِنَاءٌ عَلَى اللَّهَ لَا تَقْوضَ لِنَهَ عَلَى مَا وَعَنُوا الْكِنَّا لَا يَشْهُلُ عَبُرُ الْمُتَقِينُاتِ مِنَ الشَّمْدِيقَاتِ هَلَدُ وَ لَكِنْ بَلِّيْكُيْ لَنْ يَعْمَلُ الشَّمَلِيِّ عَلَى الْوكِكَ فِي اللَّهُ عَلَيْهُ لَا يَشْهُلُ الظَّرُ إِنْ الْمُلْمَدِيقَاتِ هِنَا لَا يَكُنْ بَلِيْكُمْ لَنَا يَعْمَلُ لِللَّالِيَةِ الْمُعَلِ

قو جھھ د ملکا فسال (اشاعرہ) کے ال آوں کے کرانم ایک سکا صف ہے کرج ال کی تجیز کونا ہے کرے ال جمل ہی اللہ اللہ می انہ شریکا اشال شراعہ میں یہ توجہ اگر بد تا اللہ ہے اس کے اداراک کا بدار کرتے ہوئے مسائی کے ساتھ متھ درکر کے ا اور ہے اور (تا اللہ ہے) شواہ کہ دیار کرتے ہوئے اس بی ایم متمان سے کہ بہتو واکر الدیکی مناسب ہے ہے کہ (کہل سے میں اور کرتے ہوئے کہ ان کرانے ہی میں اور کرتے ہوئے کہ اور اس کور کہل کو اور کے کہاں کی اس میں اور کرتے کہاں کہ کہاں کہ بہتو واکر الدیکی مناسب ہے ہے کہ (کہل کور ان کرتے ہے کہ کہا ہے کہا کہا ہے کہا کہ کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے

عَهِلْه بعدلاف فوقهد صفة توجب تعبيراً النهال مصرًّا ريَّ عَم كادم كالريِّس (يَأْسَ الرَّاء مَ لَي سه)

كَ قَالَدُ فَارِدَ كُرَفُوه رَبِّ إِنْهِ مِنْ وَمِمِانِ كُلِ "وَانَ كُلُ هُمَا لَا الْعَوْلِي مَنْهُ عَلَى عَدَو الطَّيْمَةُ بالمُعَلَّى" مَنْ أَيْمَ الْرِيَّالُ كُنْ يُرْجِعُوم اللَّهِ عَلَى "وَلَكَيْ بِمِنْيِ أَنْ يَعْمَلُ الْحِ" كَا وَوْ بِهِ

وومرق آفریق عُم کی ایر پھنی انٹر فرہ کے آن ہے ہو فارق کے بار بخارتی ہے اس کا مصل ہے ہے کہ ''صفاۃ توجب ندمیر آنیون العدمانی او بعدسیل النظیف کوئل کی۔ مکاموت ہے کہ ٹس کی دیدے ڈیمن کی اور نے خود بر مشکنہ الدیا مواسع میں تازید ما کی کیٹس کا افرال برکھی

 لنيش لا عمل رائعة بهاس سے كرفن اس تعديق كوئين عبور كه جنيش كا حمال ديكے الل مراسب اور قلدا كر جدنى عال النيش كا احتى تعديد كنے عالم ملا على النيس على النيس مورك تعديد مقتلات عمره سدريا عملا الجمالية لليد شده معديش سے اللي موجد اور تيمش كرفت يورد موجدة الراست "الا يعديد اللقيمين" كي هورت (عمل المثل مركب اور تعمد كوئيل شارك د

ا عند احضیه ولکی بسیعی المع به آب ہے ہم گیا ہے کہ گھر جائے ہے جائے۔ مام کش - گرغم ٹیراڈ کارگریت افاق ال کوشال مدیوسلے ہی جدستان کو بنت مائٹ سائل کا کارڈرو فیور نیشل کا حمال دکتے ہیں۔ اورا کر بھرٹیں تیں آئے ہم مکن آخر بنت ان کوش ال جوسے کی در سے ماٹ شاہوئی ، مراک آخر بلسا کاراس و مائے ہونا خرود کی ہے۔

ائی جھے: ۱۱ واقع کے امریب) <mark>کی گئے گئے سے اس</mark>ی ارائی اور امرین اور کن کے سے محاصیص کی آبی سے کھے ہے ہیں۔ سے کردود کی سے امریب مکل سے کی اسری اور سے مکن ہے ۔ مکن جی وہ اس میرد گرمہ آبی اور بھی ۔ اسٹو اور کے تکم سے اور وہ میرد (عمر) ہیںے کرمیب کر (عدرک سے) فارج ہے؟ اواقع سادتی سیدورید کردوارد فیر مدرک ہوتا وہ اس میں ورزد کا معمل ہے۔

هُولِهُ لَمَحْدُو أَي المُحدُوقُ مِن المُعدِدُ الْفَحَ إِلَى المُحْدِقِ مَا أَنْ كُونَ "استاب العلم الل "الالمعمر أل محت مها الخارج؛ ت إلى مها" المساعب العدم المحاصل للحلق فلطاً كراتول وراحمل لاست المناظم ك

ا مهاب تعن الله (الوائب الله حرص في ورحل) ما شارعًا عن حدق كه حد حدوق كه كروش و الرائب و المسعود و معمل المسمعول من من من الله و الله المسك الله عن الله الله الله الله عنداد المستعدوق الميال من اوراهوق مناصر وه والاعتمارة في عادر الرائب كافي فرائب كرود كالعقر القوق بي هي جراد و فرائب حرار

علقہ ملا اللہ اللہ شام شامل موسالے جی کے اللہ کا طروائی ہے تھم کے ساتھ بائد قبائل کے متصف ہو ہے جس اس کی والے کے علاء کی چیچ کا جس کئیں ہے۔

ش در گرفست میں کہ اسباسی میں کے تمانا میں محصوبوں کے دیکل استفراد سے لینی کر جین کے علاوہ کو فی اور سبب هم جونا قرائز آتی آتین سندہ و جانا کی تلاش کے بعد لوئی اور سبب المرشن باوا کی تو معلوم ہو کر کس بی عم کے تمین سب ایس کوئن او ٹیجی ۔

''وجه الصبط سع سے شارع تی بر سرب ہے جو برائد ورے جی کرمیدم و وال سے تا کہ است کا ہوتا ہے ۔ قال میں و الدرک نے دو اور سے جی کرمیدم و وال سے فال میں و الدرک نے وال کا دو اور اور اس سے فال کی سے و او اس سے فال کی سے و او اس سے فال کی سے و او اس سے فال کی دو اور اس سے فال کی مور دک نے اور اس سے فال کی مور دک نے اور اس سے فال و دو اور اس سے فال اور اس سے فال و دو اور اس سے فال اس سے فال اور اس سے فال سے فال سے فال اور اس سے فال س

ان وجھیدہ بال کرایہ ہوئے کہ واسب جو آن معلوم کی او اگر ہے وہ ملد تو کی این اسٹے کر (ما رہ) علیم اس کے لیکن اور اس بیک بھا کے سب سے انہا مام ور ور اور مقل کی تا تیم کے انٹیر ہیں۔ اور سب فریری بھیے '' کے افراق (جاسے) کے سے سب دو مورف 'قتل ہے مدر اور میں اور میں اور نیاز سان درائے کے آلاے اور طوالی جی سے ور میں شعد میں الدید م العجم مدد کاری '' ان الدی تی واقع کی جاوت کے جاری ہوئے کے ہم ایند یون رسد اور انداز میں اللہ سب فرید کر اس کے ا



ش عمرتن سديقه بهان بگدادرين آرجي بين پيده جدان اور مدتها در تر ساوظر عل جومودي اور مقد و ت كرته بيد. است سدهن شريعه

اعضواص حاص حاص دورت آئی ہے کہ ایک نے کم کے امیاب اورٹی مگی تھم کے سے یا تھی دورت آئی۔ اس سے
کے سب نے آئی مگی کی حال ہیں (ا) میں ہے حاصیہ حقق ہو۔ (۳) میں ہے مراد میں طاہوں اور کوش کی
طرف اور داخت مگی حلی کا عدور حقوب اورائے ہے ہوئے کے لئے آگ کا فالول میں ہے۔ (۳) میں ہے مر
میں ن حمد اور یہ میں سے کل ٹین کئی تیں گئی گئی احتمال کے اقباد ہے اگریکا ٹین میں محمد کر کا درست ایس ہے
الرحتیٰ کے خیارے ای لئے درست کی کرائے امیاب حقیٰ صوف اور خوال ہی جو کل افران کی ہوا کر ہے
درم جو کرنے ہے وہ میں ہوتے ہیں ان عمل اوال میز ورحق کو اگر گئیں۔ بدائد کو دا مہا ہے گانے ہی کے دو ایک اور جب اگر

الماعات، وبدائن المدسن مع تُرِيد عَلَمُ مُنْ سند كِل الدَّرِينَ عَلَمُ مِنْ الدِينَا سنان عَلَى سندِ بَالْمَدَن و هذا الهذه وبدائن مشكرة من بركد كرد سكند رجدان مع في قالدا كسنة تا مب العادرك مشكر بن سكنا أنها كالمُنْ بين يج عُمْ والرئياتُ ووالوينا كرد البرد.

عصي مدن دوق من يركن شاد يومعوب كي كرفر ب يُرْفَر كره كي هل موجد.

تجويه ماس كابدت مب كمثابه والحماء بين يرعمون كالمراقع ووالاب وفيرو

عفلی عنفی ظرعتل دو مبادی او مشدات گوڑتیہ ویا ہے معلوات سے تجوالت کو حاصل کرسے ہے ہیں جس معلوم اسلام است کو جس ا معلوم آخر دات گوڑتیں، ہے سے دائیں کا در وال گھول تعود کی طرف ہوں تکل معلوم آخر ہے۔ ڈائیں دینے ہے وال کی در مائی مجھور تھر ہے کی طرف ہوں انگر دلیل کیتے جس اور موق کے بڑا دہلی معلوم تھوں سے اور دین کے بڑا دیگر معلوم تھرجا ہی گوستھ ہی گئے تین دواصف دکئی کے اور دکو مقاملات کیتے ہیں۔ ہر آری کو جو مجھول دیا تریکا احداث اور کے سال اور کیل دوسائل ہے دیا ہے ہوئی کا مقدار ہیں کہتے جات سے اور حالم حادث ہے۔ مشمل ہے (انگری کی تعمیر آ کے جاب بھی آ دیل ہے دیاں کا مقدار ہیں) ہے تج جات میں سے جادر حالم حادث ہے۔ ساتھ مارے علی سے ہے۔

لَكُ وَدِلُوا بَعْنَ الْمُسْتِيَ فِي الْإِلْمِسْوَ عَلَى فَتَقَصِهِ وَالْإَعْرَامِ عَلَى الْكَوْمَنِ الْعَلَيْمِ الْعَلِيمِ الْعَلَيْمِ اللّهِ الْعَلَيْمِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

الوجھہ، ایم جواب ایر سکرید (اید بلی طبح تھی اور) انتائی کی مادت کے مطابی ہے شامعری کفا و کرسے شک ورم امرکی ارتیجوں سے اجوائی کرسے بھی اور لیے کہ تیوں سے بدیشق اوران ان کا سے کوان توان کا اور مسک استعالی کے بعد سامل اور نے والے کی بھی آئی وہ کی گئی تھی ہے کہ اور اوران اوران اوران کے اس کا ان کے جہ سک آئی اوران سے ایم اسک تھی اور اوران سے ایک اوران کے اوران کی اوران کے اوران کی اوران کی اوران کی اوران کے اوران کی اوران کے اوران کی کا اوران کے اوران کی اوران کی اوران کی اوران کی اوران کی اوران کی سے دوران کی کی کی کی کی کی اوران کی اوران کی اوران کی اوران کی اوران کی کا اوران کی اوران کی کا اوران کا کا کا اوران کا کا اوران کا کا کا اوران کا کا اوران کا کا کا اوران کا کا کا کا اوران کا کا کا کا اوران کا کا کا کا کا کا اوران کا مفصلی الی المصلی ہے تھی الفات ہے وحدال تج بسک الفوم ہے واقع و من کی آئی ہے ہے ہوں نے کا سب بنادیہ ایس الفرکر تھی جوک اور جائی گل ور ان بات فاطرک کی ہے ج سے ہوا موتا ہے اور (اس بات الفرک) چالاکی ایش مورج کی دوئن ہے مشقاد ہے اور (میر بات کاظرک) تھونے وست آور ہے اور (اس بات کاظرک) جام حادث ہے (میس) منگی کرآوادویا۔ کرچان تھی ہے دس محلام من کی مدھے تھی حاص ہوتا ہے۔

عدد فقال علد علی عادد السشالع افع بهال عثار فی مابل امر الرائع الا امر الرائع به در در و یور حمال ماسل به که م میب فات الد السال المرائع الرائع الرائع المرائع المرائ

شررٹے پیومٹائٹر وکرکی ہیں"ان لف جو تھا و عطشہ" پرومدائس کی ٹال سےاور بیال پیڑوں ٹی سے سے کے حمل کاند دک ویم ہے گرائل کا وہوائیات کے نام سے موہوم کرتے جی چرکی شکھیں کے بال وائم کا ثورت ٹیمی سے مرکبے میں کانگوکی بیاب معرب کرتے ہیں۔

الن الكل اعظم من الجوء" و بديكر كامان ب كوكل جرمت يزادوا ب.

''ان العصر حسنعاقی میں الشعیس'' بیستانی مثال سندیکاکی و گئی کی دوشی کی کی وژشی مورخ کے آرے و اعد کے مقبار سے ہے اور بیا ند کے اس تعدیکا تو درق ہوتا جو مورخ کے مقابل ہے اور واس سے عصر کا تاریک ہوتا اس بات کا چنس پیدا کرتا ہے کہ جانکے کی درش کی درشی ہے سنتان ہے ۔ ن السقيوب مسهل الباقري كي مثال بها يكسكون كا دوره ب الوقتك و المراه عن الوقتك و المراه و المستقبل على المرادة المرادت الديدو الاتى برقيم الركة على من عالم المستورك و ناب المعوادة وادرج كراجا بمعرادة وسه طبيريد الموادة بسام من و المرادة المرادة المرادة والمدادة المرادة الم

الى العالم حانك" برخمى كامثال جدوسه مد بلت الله بالدجه وصباً لك كَن براد جاور جدم دسبه لك كَن براد الله فَالْحُواسُّ جَدُعُ حَسُو بِمَعْنَى الْعَرْةِ الْحَرَّةِ خَمْسٌ بعدى ؟ الْعَلَى حاكِمٌ بالطَّروَا وَ يَوْجُونِها والطَّ اللهو مِنْ كَايِلَةُ النَّيْ تَشْبُعُ الْعَالِمِيةُ فَلَلَا نَبِيْ ذَلَامُهُا عِلى الْإَصْرُلِ الْإِسْلِابِيَّةِ السَّنَعَ وَهِيَ فُواَ الْمُورِ الْمَارِيةِ السَّنَعَ وَهِيَ فُواَ الْمَارِيةِ الْمَارِيةِ الْمَارِيةِ الْمُعَلَى عَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمَعْدِ المَارِيةِ المُعْدِي المَعْدِي الْمُعَلَى الْمُعَلَى المُعَلَى المَعْدِي وَسُول الْهُورَ و الْمُعَلَى الْمَعْدِي الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلَى الْمُعَلِي الْمُعْدِي الْمُعْدِينَ الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُولِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُعْدِي الْمُولِي الْمُعْدِي الْمُع

قو جعه بالرح كى العامد وقع بالات كاملى عن به بالي على الرحق المسلم و بالرحق المسلم و بالرحق المسلم و بالمسلم المسلم المس

شاراتی ہیں ہے ہواکی کی تعلی ہورائ ہے ہیں العوام مشاو سال عدال عدال استعالی ال کی ترب ہے اور مشاو سال عدال عدال استحد کی تعلیم ہورائی ہ

ما تركا ألى حسل بيان وكور كالال بي بويائية إلى كدال جاري مهول سافي موال تكوفت

با مدانسات التي العلي بوسيها كالعربي لعام معطول المدان المعالي في إن في في ما بالدائر أن أن والمستاسات الماني سع المدانسات التاريخ المدانسات المستاح المداني المستان المستان المستان كالمستار المستان المستان المستان المستان ا

بعضي ال معلى حاكم بالمسال الموجودة اليام التهايدات الرائعة 15 ب اليام المرافقة 15 ب اليام المرافقة 15 ب اليام الموادقة 15 بيام المرافقة 15 بيام المرافقة 15 بيام المرافقة 15 بيام 15

ا جیند از ۱۰۰۰ کی کیڈو د کیٹو راہ موٹر رسٹان کا میٹھس ان بدوا رائٹ ٹی اور د کرو ان سے کہ مداد کا بادر موج مصل کے ٹرورہ وہ ان چوس اندانی اسمون کے گریٹ ٹرو از اسٹان کے اور کا انہوں ٹکر انوان اسٹ ان شائر مجھمین کے بار کا بات کی شکل ٹرو انہ نوافی میں انجر کر ان ان ک

" السيمة به عنو المواصوده و السروائي من شرات پياداد اركن شيره و ليدة بي سياده كان سياده المان المام المان الما العربي المسائل كل فيها كان مستام يحكي و المسارعة بياكي سياس المان المساء المياة المان المان المان المان المان المراجع المسائل على المواضع المان الموساعات والمسائل المسائل المسائل المان المسائل المان المان المان الموساعات

کا رہا ہوں کہ بھی ہے۔ ان کا العام اور انتخاب سے المراد است کے رہوں سے اور است ہوئی گئی۔
ایستان کی جا اور ان کی کا کا کی سے اور انتخاب سے انتخاب کی الدیکھیں ور اندر کا کھٹے سے جا
ایستان کی اور ان کی کی کا کی کہ ان کی دستگر است کی جائے ہوئی ہوئی کی الدیکھیں کے انتخاب کی ایست سے دائے ہوئی ہوئی کے است سے در انتخاب کی است کے انتخاب کی انت

العواقعة " بالمدالي من العمل من العصول والبيان مياكل في العرب المصليد الشريعة في العمام البريعة المسال البريعة العياض من العرب الدالهما والمن يرك والمدين والمراق المدال الدال من العرب العرب على المراق في المراق المسال ال المن المدال والمسال في المراق بيد العيامة في المراق المسال والمدال المواقع المسال معتی ہے۔ ندرونی عصر عصصاع بھٹن کان کا مودائ ،افشانی سانکان کے مودائی کو تو عابیدا کیا ہے یا کہ خدا ،وازی اودگرم اختاری فاسوجوا کی بائٹ کراس کونشدان دریتھا کی کونگر برقرت ہوت او کی المحس " ہے۔

''بعد معنی ان اللّه تصلی النع '' بہاں ہے شادر آنان لوگوں پر در کرنا چاہیج جی جا ہی ہا ہے کا کا چی کر حمالی عود بخود اوراک کر لیلتے جی قربانی جمل مکہ برسب میکہ ما دست الہرے ہے جا دی ہوئے کے طریقہ پر ہے اور 'انھی المنعنس'' کی قید تک کراس بات کی طرف افزادہ کیا ہے کہ قد دک تھی ہے اور حمالی اس کے آرات جی اور جو بارست بھن مل دیرد دے چھی کے ملاوح اس کو فد دکھیا ہے جی۔

فلفنده النّ فرهم الي فسيش عصب عديد العامه مسع الحيال به به يك كديرة عدم باب سعادداك كرن ب خلاف المرك والموق ما عدمة في العامة المرك والمرك والمرف ما عدمة في الدخ الحك به الفال بالمراح في المرادة والمرك والمرف ما عدمة في الدخ الحك بستقيهة والمتحد في المدوية المركة على مراكة على المراكة على المراكة والمركة المركة المركة المركة والمتحد والتحديد والتحديد والتحديد المركة المركة والمركة المركة والمتحدد والمتحد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد والمتحدد

وَالْبَسُوْ وَهِي قُوْلًا مُؤْدَكُنَا فِي الْمُصَلِّعَتِي الْفَهُولَفِي النَّبَيِّي مَسَاوَلِيْنِ فَدُّ فَلَمَ فَان فَعَلَيْنِ إِلَى الْمُتَعَلَّيْنِ. فَق جَعْفَهُ: ادر (حَالِي فَسَدَى سَعَامِراً عام) لِعَرِيهِ وَه سَيَّةً مِن سِيَانِ وَهُوكَ عِلَيْنِ عَيْرِي (وَالْحَاشِ) شِيْهِ سِنَةٍ إِن مِحْرِدُونِ مِن بِهِ جَائِجَ فِي مُحْرِدُونِ مَا تَحْوِدِ كَالْمِلِ عَلَيْنِ

خوقه والبصو وهى فوة موهدة المجد يباست مائن دومراساسة كرفرار بيل وه صار العرب من الرقاعة والمنافعة والمنافعة والمنافعة المجد يباست مائن دومراساسة كرفرار بيل وه صار العرب من الرقاعة والمنافعة محمول كي وخاصت الرقاعة بيل المنافعة بيل المنافعة المنافعة بيل المنافعة بيل المنافعة بيل المنافعة المنافعة بيل المنافعة المنافعة بيل المنافعة المنافعة بيل المنافعة بيل المنافعة المنافعة بيل المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة بيل المنا

بھی منٹر ساکنتے ہیں کہ اور میں خاطع ہوتا ہے بھی وابان پھویا میں آگھ ٹھیا اوا یا رہنچاد کیں ' کھ ٹھیا ہوتیا ہے۔ حاصف نا حدو فعین ''ام معنی شریع میدے ساتعیل ہے مس کھ کھاڑ تا

صفاب سب کے سب ہے ہوں۔ ہی بھی کو کھے گئیں ہیں اور دوئے کی طاقت کی وہ سے اسک نفود کر جاتی ہے چیے مورٹ کی روشی چاں بھی افود کرتی ہے، ابدة مرف م کھے کے دولا یہ پٹیٹر کو کھی ہیں اس بھی محسن ہی ہے کہ روں ورائی داسانہ رحمداس مورد کے درج دوئ ہے مستحمر ہاتھے گئے ہیں۔

"العنس تعلاقیاں الموال کے ملے کی جگہ م اوالی پٹھے اک طریق لیا ہے این کرووں کا جوال این اور اسالیک ہو ۔ جاتا ہے اور سالعلم کی ان حصصع النوریوں ایٹ میں دراس می حکست یہ ہے کہ ان اقام سے وہ ش آور ہیں ہو ہو کی ۔ اگر کیس پٹھے کاشروش شرک کی آوت پٹھی آو آ کو معمل ہے وہ کی ۔ اور اعلیٰ ہے ۔ یہ میں سے بین ملسے بتان ہے تاکہ می اس کے دوالی اور کی۔ ایک و کھال وہے ور در بیٹھے آ دکی اور ان کی کے دوالی اور کی۔

الْمُوكَةُ بِهَ الْأَصُواءُ وَالْآلُونِ وَ لَاَشْكُلُ وَالْمُفِيزُرُ والْعِي كَاتُ وَالْحُسِ وَالْقَبْعُ وَعَيْرُ طِلاَ مِنْ يَعْشَقُ البَّهُ تَعَلَى الْإَصُواءُ وَالْآلُونِ عِنْدَ اسْتِصْلِ نُعْبُو بِعُكِ الْقُرُورِ

کو جنسے اور اک کیا جاتا ہے ہی آون (یامرہ) کے درجے رہتھیوں اور دگوں، درشکلیں اور متا دیرکا اور ڈاٹ سرخس و انگر و اس کے علاوہ قاس جے وس میں سے کہ جس کا دراک اس میں، انسٹن کی پیر فریاد سے بعدہ کے اس قریب کو سنعال کر سے کے وقت

خوک للوٹ بھ الاصواء الع اور بہام و کے درجہ ہے ، شہر اور گورہاور تکور اوستال ہے ہ^{ہ م}کات اور کس وقع وجروفا وداک کو جاتا ہے جب بندہ ک قوت کو استمال میں ما ہے تو کہ الشرق کی رکور چیزوں کا اسک بندہ میں بھائے وہ سے چیں۔

معنو چھ صوفا کی تیج ہے میں رہ تی ہمیں اولوروہ و استوابی ۔ وان اورا کی تیج ہے مسئل رکھ۔
ایوج مم کی کید معند ہے۔ انسکال حکل کی تیج ہے کئل ، ویت ہے بوطنداد و مامل ہوں ہے اور عقداد جس اور نہاں
عول ہوش آئی ہے کی جائی ہے۔ و سعسی و الفیع حسر وقع کا در کے محل ای قویت مروست و ربی ہوتا ہے ۔
کس وقع جو ندر کے النظل میں وہ میال مراوئین ہے ملیے حال وقع ہو او اس وقا ہے وجرہ ربا اوا کی سے ٹیس کی میں
جو تا ہمال حس وقع ہے مراوطات کا تنامید و عدم تنامید ہے ہی اگل کا دیب وربال ربگ کے حالیہ ہوتا ہے تو س

وَ مُسْتَدُّ وَهِيُ لُوَّةٌ مُوْمُعَةً فِي الرَّائِدَ فِي سَالِسِيلِ فِي مُعَنَّمُ الْخِدعِ الشَّيهَ لِيكِ بخُمُمي سَكُنى تَكَرَكُ بها مرَّد الحَ معرِسُ وَمُمُولُ اللّهِ ۽ الْمُنكبَّقِ بِكَيْفِيَةٍ فِي الرَّاسِخَةِ اللّي الْعَيشُوم

تو هيه الدوان عن سيقير ما سائع به المكافئة به كان كون اكون سكركون على البيرة الدواج كياب معقوم الأعل كم يم يجهتان المادة بالرون أعشر بهاس فحت الكردي وول 100 سادو ما تا بيال الرائد العيوم على يعج العربة والرجون كيات كرد تعطيب ب

والمنسد وهي فوة موده أنه يه الرئل بينتيم بدر النه الأورد الدب إلى حمل المسل بين كر هما ولل المنسول ال

الرائحه بوركرير

وَالدَّرِقُ وَهِي قَوْلًا لَمُبِنَّةً فِي مَعْشَبِ الْمَعْرُولُس عَنى حَرَّمَ الْوَسَانِ يُسُوكُ بِهِ، مَظْفُومُ بِمُخَالِعَةِ الرَّامُوبُةِ النَّمْرِيَّةِ النِّيِّ مِي الْفَصِرِ الْمَعْشُومُ رُوَّسُرُبِها اللي العصْبِ

قو ھیں۔ اور او ک کل سے چھاما رہ او <u>ل س</u>ود بھاؤے سے پوچھ ہوئے ہے کہ پٹھے ٹی کرچ ماں سکہ جمام بچھ ہو ہے اس کے اید انگل وار کرکیا جاتا ہے اور مورٹ کو بیٹ بھی ہوسے جومدی ہے تھی ہ (مول ماے وال بچے کا میں جادد ک کے تنگیل وہ برے پٹھے ہوسا۔

عولنه والفوق إيلى فواد منيطة فلح يهرن سے ج تخصاص کا سائد مارے تي دو اوتی ہے او دواري آوت ہے ۔ مُسرُ و اللّه خال سے ترمس _{سرو} اور ہے کہ جب معنوں ہے ۔ اعدالُ جائے والی بیروں) سے فاہو نواب، اور موس اس چے برج تاہیے کارڈ نقل کا ادار کے تاہ جاتا ہے۔

"صبطة" بالمعشدة كم يستحق على جماعيد بهما كالله بي الثارق بدا تتوق" (1 "ليسن" على البلطات والمائل عمر عبر الهداع "كالقطاء مركبا بصائل بصائل و جائل لمائل من الحراساً الن الحراج كالمصميد والمائل كسمة ع مستحق مسائل عن الموادعاً" كوامنا مب قياماً بها ما بيشة"

"سورہ مالکسر بعدی مستد اسافا طابق کور جدام لاید ہوتا ہے۔ پھرفعی عفرات فاکرناہے کہ کو ب ہے۔ افران کا حدال اونا ہے اوران ساؤ حدیث کر ساؤواں چرمفور ہے اور نص عفرات کار برنا ہے رہیں۔ مطاور سے جزارہ جیندہ ب سے جہا راس ہو ہے کہ موری سے نظاور کے ایج دائید کھے ہوئے ہوتی تھے رہیجے ج قاذا فقول كالدماك ووجانا ببياد فسوس اجز وتعيفه بين لأكساب

واللَّفْسُ وَمِي َفُولًا مُنْكُةً فِي جَمِيْعِ الْبَانِي تَشُوكُ بِهَا الْحَرَارَةُ وَالْبُورُونَةُ وَالْبُورُكَةُ وَالْبُورُاتُهُ وَالْبُورُاتُةُ وَالْبُورُاتُةُ وَالْبُورُاتُهُ وَاللَّهُ وَالْبُورُاتُهُ وَاللَّهُ وَاللَّ

الله بعده الدر حال على من با في ال عامر) لى من الديدا كافرت بي وقر و بن على يحلى به في من عمر كا وقد إلى المستداد و الدولا وعداد بوسعداد بوسعدادوال كافر العادة كرياد والمرابع بالا من فور في الدر في كروها ال (بيان) كرما تد.

خوالله والعبسى وهي فوة معيدة في جمعيع البلن انع بيال بيديا أي إداءة فرق والركاء كرفره دي الميا اد وه المين الميدية على أوت بيركر محمد أو الدقوالي بيدي ويرب بدان على كابيد ويدب جب كرفوت المسلومات " كما تع القبال اونا بيرة المراكر كي كول الدفائل الداك طرق والويب ويوست كا ورك بوجانات إدرائل كر مثل يجيم للمات وكرفت ادوائل شدة الأفراق الوفائد أفر وقيرة كالارك الحريب مراكز كروم بياديا بير

وَيَكُلُّ خَسَّوْمِنَهَا أَكُ مِنَ لَخَوَاسِ مَحَمَّسِ الْوَلَقَ أَنْ يَكُفَعُ عَلَى مَا وَمِسَتُ مِنَ يَلْكَ الْخَصَّةُ لَهُ يَخْشِ اللَّهِ اللَّهُ وَكَانِي فَقَدَ حَلَقَ كُلًا جِنْ يِلْكَ الْخَوَاسِ إِلَّهُ وَاللهِ أَشْهَا مِ مُخْصُوحَةِ كَالسَّشَعِ لِلْأَوْضُواتِ وَاللَّوْيِ لِلْمُحْمَرُمِ وَاصْفُعْ لِيرَّوْاهِي لِاَيْتُرَاقِ مِينَا مَا يُلُولُو بُلِكُ مِلْو مِخْرُونُ وَلِكُ فَيْهُ خِلاكُ بَيْنَ الْفُلْمَاءِ وَالْحَقُّ الْجَرَاءُ لِمَا لَا يُلْوَلِهُ مِنْ اللَّهُ عِل الْمُغَرِّرُ وَلِكُ فَيْهُ خِلاكُ بَيْنَ الْفُلْمَاءِ وَالْحَقُّ الْجَرَاءُ لِمَا لَيْ طَلِيدُ لِللّهِ مِنْ ال

الله جعدد دران و المراح المرا

تعلقہ و بسکل سنسنے منہ ای میں العوامی التعبیس النے عاقب شرکی کی آئی تھا کہ مواسر پی تھوائی بخروں کے اوراک کے لئے چید کہا کی ہے اب اوال براہ نائے کہ آیا آیک طاسر کے زرید ٹن چڑوں کا اوراک اورا ایجا کی بچڑوں کا عدداک وومرے واسر کے دریو بھن ہے پائٹریا گرنگی ہے آؤکو اس کا باقراع کی ہے و گھریا مثلاً آ وازول کا ادراک قرعبہ ما صوبے ذریعے ہوتا ہے تھ کہا ان قوار دن کا ادراک قومو ہا مرہ کے ذریعے گی مکن ہے یا تھی جو خاص طور کیا ادائن واحظام کے در ک کے لئے بھا کی گی ہے۔ تو اتن نے دو مرق ہوت کا جو ب دیاہے کہا ان کا توقع گئی ہے بگر جرحار کے ذریعے ان من جراس کا ادراک ہوتا ہے کہ تن کے لئے وہ جامر قطع کیا گی ہے مثلاً تھی جامعہ کے ذریع آونز والے کا ادراک موتا ہے دان واشال کا ادراک تھی ہوتا اور توجہ نے عرف کے ذریعے دین و شکل کا ادراک ہوتا ہے۔ اعتمار نے آونز دن کا کا دراک تجربی ہوتا ہ

َّوَانَّ قِيْلُ أَنْكَبَ اللَّالِقَةُ فَكُوكَ خَعُارَةُ الشَّيِّ وَحَرَّارَتُهُ مَنَّ أَلَّنَا لَائِلِ الْحَدَوَّةُ فَكُوكُ بِاللَّوْقِ وَالْحَرَّارَةُ بِاللَّمْسِ الْمُوْجَرُوفِي غَمْرِ رَالِّلسَانِ.

تقى جيسه و بالرائر المحرّالي إليا و عن كركي قريد و افترقي كي طاعت الارتراديد دفول كا اور كي يُحي رقى قريم جواب وي كركي الدخوت كا ادراك الا اليه و الإسلام التركيك الارتراكيك الرائل الروس و الديسة فران عن الارتوب يوس العقو العقيد وب المحال في يوز الاشحى الموادر الإرتراكيك الإراث المراك الروس وكرفي الدي يوس المحافظ الموادر الا ادراك الاجازات و والا في قوت و الحراك و المراس كالواك كرك والمحافظ الرائل في يا قوت و مد كوراك الي يعد الجوافظ المواد المراك المراك و المرسطان في كادر كساحة كراك كي والمواد المراك المراك المراك المراك المراك في المراك المرك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المراك المر

وَالْغَمَّرُ الصَّاوِقُ أَي الْمُشَائِقُ يَمُوافِعِ فَإِنَّا فَحَيْرَ كَانَامٌ يَكُونُ لِيشَيِّهِ خَوِجٌ نَعَابِفَهُ فِلْكَ فَيَكُونُ مُسَجِفًا أَوْ لَا تُعَمَّدِهُ * لِيَكُونُ كَافِها فَمُعَيِّدُ لِلْ أَلْكِلُكُ عَلَى طَذَ بِنَ أَوْصَافِ الْمَضْ وَعَلَدُ يَافَانُونَ



إِمِعَعْنَى الْإَصَّادِ عَنِ الشَّرِيَةِ عَلَى مَا هُوَ إِنِهِ أَوْ لَا حَلَى مَاهُوَ بِهِ أَيِّ الْإَصَاءُ وَ كَانْطَهِقَهُ فَيَكُوْدُنَ مِنْ صِفَاتِ الْمُشَّيِّرِ هُولُ طَلْمًا يَكُمُ فِي يَعْشِ الْكُفُّ ِ الْمُشَاءِقُ بِطُوصُتِ وَ فِي يَعْضِهَا حَكُوا الصَّاءِقِ بِالْإِصْعَاقِ.

تو جمعه ادرابرسول من (دوابر) جود في كمال ودار في كرفريها كام بجر كانبت ك يركن خارج يوكده فيستعدان فارين كرمنا بن يولاه وفرصاوق بوكي بإمنابان شايولاه ومحركا الب بوكي يؤصدل وكذب اس تقير كما التي فيرك وصاف على سد مول ك وركى يدونون فيرمد وقد وكاذب) إي عديات تدرك في ك ورسد يم جردينة كمامني عمراس حالت كمعطال كرده في حمل حال يرب باالراحار مك فيريركرده في جمي حال ي بيديني الكي نسبت تاسكي فيراينا جود في كم مطابق مو (بيمعدل ب) يواق كم ملايق نديو (بيكذب ب) تواس صورت عما (صدق او کذب الخبر کارس ف عمل سعاول کے ، بک اکا ورے (کرفتیراول کے اعمار سعور ، کذب خرے دوماف علی سے بین ، راتنیو ہ فی کے عبار سے صدل و کذب بخرے دوماف بی سے بیں) اعل كالول على المعيد العندل منت كما تواديق كابن عن تجراف أخالت كماهدا؟ يك بد مَوقه والعمو المصادق ال المعطابي لمواقع النع يهال من الريام كادوم سب يال كر يج ووالعرصادق ہے، غیرمد دال و غیرے کہ جومیت خار بی کے مطابق ہو۔ شارٹ نے اس عمر دیت تک ام جو مد دائی د کا ذہ ب کی دو تغییر ہی کی الی افکی تعمیر کے مطابق مدتی و کذب خبر کے ادمات علی سے بال اور دومری تغییر کے مطابق صدق و کدب تغیر کے ادصاف مل سے میں ای دیا ہے بھٹی کراہوں میں "المنصور المصلوق" لا کیساؤ سنی سک ما تو آیا ہے کہا تھیر سے لجاظ ے اور بھن تھا ہوں ال العبر العبلاق" و كيب اضافى كرماته كرے دومرى تمير كوالا ي وكئ تغير العال العبر كلام الت "وقد يقالان "كل بادروسرل كير"وقد يقالان ابغ" - بـ

 طرف باندی کی میت فیون سے دور بعد کی آس سے سے قارت سے افوائی فائلات آپ ڈاپوکھ کیآ ایان بیدڈیش ہے تو۔ پیٹر ڈاٹو ہے سے اس کلمبر کے اختیار سے صورتی وکو ہے فراک دوسان جس سے بول کے ر

الاحدود على مقتسيس و فلد بعالان بمعنى الاحدود عن المشنى عنى ما هو به ولا عنى ما هو به بغ مشنى على موجود المن المسال على مراوطون الاحدود المسال على المسال ا

عَلَى مُوَعَبُّنِ حَلَّمُهُ أَلْحَنُوا الْمُسُوَائِرُ شَيِّى بدين لِمَ أَنْهِ الْفَعْ دَلُفَةً بِأَ عَنَى النَّفَافُب وَ النَّوَائِلُ وَقُورَ آمِ الْحَدُّوْالَدَّبِكَ عَلَى الْمُسِنَةِ لَوْهِ كَايُسْمَوَ أَنْهِ الْمُلَهُمُّ الْ لَايْجَوْرُ الْمُلُلُّ مَو الْمُلْفِعِينَ رِجْعَدَافُه وَقُوعُ الْمِلْمِرِ مِنْ خَبُر كُنْهُمُونِ

ن بعضود (الرامد في اور المم يا بي الدين من من يك المراه الراب كالمركمة في الركال من من من الرائد المسالة كدير وهو الواقع في الميك وم والحق في الول الملاسك بعد ويكر من والهار والتي الوفي المادر والمجراع الرائد في فر المراكب الموجوعة وكول كي روان وبت الوكد أن كالعمل بول منتسرت والتي التي الله المال في المدر والوازود والمراكب المواز الراء والمراكب المواز المراكب المواز المواز المواز المواز المراكب المواز المواز المراكب المواز المواز

قۇللە عىلى بوغلىل خەھلىدا للىجىر اللىنوالىر الىغ ياتى يېمال ئىنى مادال راتىنىيە دارارىپ يې چانچى غرىك يې كرفىرىدا قالىدائىلىن چى دائىم ئۇ ئاز (داھىچ سول

شار کے نے سسی بعظا اسع " سے محم متو آر فی برشمیہ اللی ہے شن کا ماسل بے ہے کہ متو ارا و مرا است متن ہے شن کا الوی متن ہے ہیں کا دومرے کے جد آتا کا اس کو دعت کے اتن ہے موں کر کے فقا "معابع " رو " موالی کے سی متوں کی آبیا در اللہ تھیا" کا اسل سے بعش کے هدمنس کا آر دور " موالی" کا مشن نگا تار " کا اللہ ہے آواز کا مشتی ہے ہو کہ کس کا ماکا وقد کے ماتھ لگا تار دونا پوکسر پڑر جی واحد کے ماتھ لیگ بعد و گرے لگا تا میکن ہے اس کے سے مرحو آر کھے ہیں ا ومصیدالة ولوع العدیر من عیو ضبیها اصداق اس کا میزبه بدوی سی به عدادل " ساکا آسد بیخ جال هر متواز مدائل " سنگ دون اس سنظر تیکی ماشل ۱۱ کار یز اس تیر وقوع العدید من طیع شبه بی سند به میرکنم شها در دواد و دور آواز بره کافش سند در پی کرش کا طاق کی تخواد رفیش را اوس بر کیاجا تا جاس کے اعظم کے بعد اس طیو شبہ بی ایک تیرسے اس کا دورون کردیں۔

فالضاد، بھی حقر ہے کا کہنا ہے کہ تو متوان علی بیٹیں سے صوب کے لئے کا ایکم چار آوا کا اور در میں اونا طروری ہے نہوں سے خوور نام آبال ایا ہے وہ بھی ہے کہ ہے کہ تھ دی ترکن و اور ان اور ہے ہے جارہ ہوں ہے اس پال کا اس کا ہے کہ حضرت موقی علیہ سام نے کفار کی جر کے لئے ہے جارہ فر جیج بھے جے ہوں میں وہ وہ توان کی ہے اس کھا کہ انگر کے ان اس ایس کے اس بھی کہ ہے کہ بول ان ایس کے اس کا موردی ہے اس کی خد وصور رک ہے اس کی خد وصور رک ہے اس کے اس کے خد وصور رک ہے اس کی خد وصور رک ہے اس ان اس کے اس کی خد وصور رک ہے اس ان اس کے اس کے اس کو ان کو ان کو اس کی خد وصور رک ہے اس ان اس کا رک ان کو ان

میں منتقبن کا کہنا ہے کر جوزی مخلف اولی جی بھٹ کی فحری ہوت س کہ جا دیا گئی اور دکھ فجرو ہے سے
ایقین حاصل دوجا تا ہے بھی بھٹی بھٹی فیٹر رہا تی ایم مودنی جن کر رہا ہو اور دو تی اے ایقین حاصل کالی مونا اس لیکے
اجر کے حالا اور ان کے لئے اس کے دوجار کی اگوئی اللہ دشتیں رہا تھی ٹیس ہے بلا کر ان فجر سے بیٹین حاصل اوجا تا ہے تو ہا اس کے اس کے دوجار مواجز ان کے مور مواجز میں اور اگر بیٹین حاصل کیس اونا تا و دجر معواجز مسئل ہے اگر جد اس کے دیا ہے جا کہ ہے اور ان کی بیٹین حاصل کیس اونا تا و دجر معواجز مشل ہے اگر جد اس کے دیا ہے جا کہ جدا ہے ہاں دی گئے ہیں۔ ان کا ہے۔

وَهُوَ بِالصَّرُورَةِ مُوَجِبُ لِمُعْسَدِ الصَّرُودِيُّ كَالْعِلْدِ بِالْمُمُونِ الْحَسِيَةِ بِي الْأَرْسِةِ الْسَاسِيةِ وَالسَّلَةِ ال النَّائِيَةِ بَنَحْسَنُ الْفَطْفِ عَسَى الْمُمُولِدِ وَعَلَى الْأَرْضِةِ رَافَوَنُّ الْوَبُ رِيْنَ كَانِ الْعَذ نق عصه ۱۹۷۱ (هم متر تر) بریکاهو به همشود ال کاکا عده بینه این به یصر به ندیده امیدش گررسه و برد چادشاه ال کاخره و دودر در مدکشیوی کانم (البلدان سکاندر) انتیال بیدیوک به معف کا دو زمند بد(عدف کا) اور دورا افریت به دکرید بد(با هو دخش) بعدیت .

خبی قده و عن مناعنووزه موجب للعدی طعنووری است بهال بے انگرائز آرکائلم بیان کررے آل کرش متواڈ سے خم خرادری حاصل افازے کے آلیو متوں را دواغر واگر سکے ہیں حاصل ہوتا ہے جب ماسی بھرگز رہے ہو ہے باوش ہوں اور

دورور و شوار کائل و بیشن می و اصل ب طال استان راوشاه که دیود کائل او شرائل او کائل بیشن ایسی محتی ان ایرون کی وید

عد حاصل ہے کہ جو تیک تو اقر کے ساتھ کائی رون چی تو صطوع ہوا کر شیم متواتر علم ویڈین کا بالدہ و بی ہے۔

دواحث جی کی آئیں ہے کہ اس کا حقق صعوف ہے ہو جو تقال و و رہے ، و روام و حق ہے ہے کہ اس کا صفف از مرات پر بور و تقال

دواحث جی کی آئیں ہے کہ اس کا حقق حصوف ہ برجو تقال و و رہے ، و روام و حق ہ ہے کہ اس کا صفف از مرات پر بور و تقال

اس سے آئی ہے ہے کہ اس مورت بیل و ، حالی میشن کی ور عبارت کا سینی ہوگا کہ رون ہائے ، وید کی گر رہ بد ہو کے

ہو سے اس سے کہ اس مورت بیل و ، حالی میشن کی ور عبارت کا سینی ہوگا کہ رون ہائے ، وید کی گر رہ بد ہو کے

ہو سے مورون کی کر اس میں میں میں میں گر اور کی کر اس میں کی اور اس میں کہ اور ایک میں اس ہو کے

میں میں کا میں کہ اور وی کا کر اس میں کہ اور ایک میں سے بھر ہے اس دورے و اس کی تو اور کی کر دور پر مطاب

الههةَ المَرَان اَحَلَمُمُمَّا أَنَّ الْمُتَعَوَّاقِرَ مُوَّرِبِ لِلْمِشْدِ وَفَلِن بِالضَّرُوْرَةِ فِلَّا مِحْدُ بِنَ الْمُسِبِ الْمِشْدَ الْمُحْمِلُ بِهِ مُسُرُّؤُوكًا وَ طَلِثَ لِأَنَّ بَتَحْصُلُ مَكَّادُ وَ تَكُنَاهُ وَاللَّهُ لَيْسَ لِلَّا بِالْإِشْءَ وَاسْتَلِيقَ أَنَّ الْمِشْدَ الْمُحْمِلُ بِهِ مُسُرُّؤُوكًا وَ طَلِثَ لِلْأَمْدِ بَعْضُلُ لِمُشَّاسَفِلُ وَعَمْرٍ مَثْنَى اللَّهِ ثِيْلَ اللَّهِ لَالْمُلِئِةَ لَيْهُ لِيَالِمُ الْمُعَلِّمُ مِنْ

نس حصد الله يه ب الدي من الهاب على الدكارة يدي كرمة الرموان المنطق بين (يقل المجان كالأكار و الآن ي) الديد والت (هو جلب المعلق الإلم) يديك بها الله كرام بينة عاد كداد المقال كرا الجواكا المين يات جي روب المنك بالمين المعلم والمين المعلم والمعلم والمعلم والمين المعلم والمعلم والمعلم

قوقه عهمنا موان حدهما ان المعوادر العربيال عائدة التأكي قام كا تي يرك تدا عالم ، تا يل ك

رای سے آمیان میں چاہ آر آئی بھی اسے پاکھ تھا '' سے گم دھیں مائیں نہ آب ہو ایرہ بھی ام سے کہ تھی۔ کمی کا کم کرنے کی موسط کھی آب ہے ہوئی اگل مدیق اون کے گھی ہوئی تھا ہوئی ہے۔ علی محمد مشیر مائیل سے اور بھی کھی اور سے بارٹ کہ اور اسے مائیل ہوں سے وہ '' کے مائی میں کھیکھٹر سے ہیں ہو۔ سے دسے ہیں۔

ا المعارض المنظامية في المنظام المعارض المنظام المعارض المنظام المعارض المنظام المعارض المنظام المنظام المنظام المنظام المنظامي المنظام المنظ

الما المعندة المسكّنة على المنظمة والمسكّرة المنظمة والمسكن والمسكن الماري المسكن الم

[وانگا میگرا انگفاری بیننی علی المسلام و جهود مصید دین فؤسی عبیا، سکام آماز کواد مکورُع] اور هستند. ادر پرد رساد کماری ترجی دید ادام کیاگران که برای میش شیدا دام که این سرد بیشتر سیسی میش میرد شده کار میشورک ب

قع قد و مناحب فسندوی الله باش شرش کی ساتر از اساعم شراع آن مدائم می دود نشرین و تحقی ایسا آیار . هم انتخاب فیش باظ مرد کی مشاد و در بی مذکور از از سندهامی او بسد و احمام در بی مشامته بازی کار داست بهای فرد شرکتان کی مند پرداد مورس در است هر اس اس ساح سام کار در این ساخ

ادر این موسول سکالیوی اور سر کمشنی میرون خرک را ایس کاشداد کرچ ایندا دوانیا دی جدوا از گا گانگه او کُنا آگا گرد در مان شراید آن از کاکس در قدام ایک مرد و شدی کند داد با این کامدا خرادی سیانی در میان ش خوزی آن این کے کرد ب گئی و شامناند العد امر کے بیت اعتمال پر نیا حال کی اور میرود کا اناقتل را م کیا کینگر بیا بود کا خاتر به گیا بین کیچ جدیشته و آخل شیر مدافر کروش و کاف کافروس از کید بردن .

اور و مراجع الب عمود هم برود سک بارس عمل که امل موادی که اید گاه دست که بازی ایست که بازی ایست عمل میروی قیم مقط و او هنو به موت کا در تا دخوات قریر ای و نشد مواد او فی که جب یک گیر امد و کرد کا کا این کا اندر برد اتحاد کا ای او دامل مرک آنے نک این فیم کا و جد او باک مسال سک آن که برد اس مرک و دار می زائز فیم کا افزاد او او ایستان کرک هم و دارات کران کے در دید مسموان سے احق می کر ان که واقع مود کی در برت جب می قائم در کرتے کہ ای اور مسل کے ا

شہرا جائے ہیں۔ کہ تو متواقرے ملہ میٹن ہوے کے سے صوروی ہے کہ اس کے فاف کو کی تھی وکل سوچوں تا ورد ما متواقر ہوئے کے اوجود و ایٹین کا فافر تیں درے کہ قرار و دائوں متواثر خروں کے فلاک تھی دکھ اموجودے اس کے ملیہ ایک نے میں ہے جیسے تی تھی سے سلام کے درے شی ایس دی کی قرکے فلاف قربان باری متاق ہے 'او ما فقائو کا و مناطق کا اللہ الاصلام''۔ ہے 'ان الحدیں عند اللہ الاصلام''۔

َ فَانَ لِيْنَ حَيْلُ كُلُّ وَسِيدِ لَا يُقِينُهُ الْأَلِمَانُّ وَصِلَّا الطَّيْرِ اللِّي الطَّيْرُ لَا يُؤْمِثُ الْمُنْفَقِعُ مِولاً كِنْبُ كُلِّ وَسِيدٍ يُؤْمِثُ جَوَازَ كِنْبِ طُمْتَحْفَرْ عِ يَأَنَّهُ الشَّلُ لَاحَادِ أَنْفُ زُيْمَا يَكُونُ مَعَ الْاجْمِعَاعِ مَا

لَايَكُولُونَ مَعَ الْإِنْهُورَاءِ كَمُثَوَّةٍ شَعَلَى الْمُولُفِ مِنَ الشَّعُواتِ.

نے جیسہ : بنی اگرکے جائے کے برایک کی تراہ کی رہے کم کی کا اورش کئی کی طرف دایا جین کا دارے جی کرتا ہو۔ جز برایک سے گذب کا بھا قد دوب کرتا ہے جمودے کڑب کے جواز کو اس سے کردہ جمود تشمی آ جد ہے واقع می تاہا ہ وي كرك بها المانت المان كراته ووقوعه عامل مولّ هدا كرا مكرا ته ما مل يكن مولّى يجدال وش ك قدة كرفس أو بالديد عا كيالا

قعقه فان قبل عبر كل واحد بغ شارقال مستكراكيا اعزال الدائر الدائر الرادائ الاجاب ذكركرب يلاد.
العشو النفيد عمر الافراد عمر العالم و الدائر المراد على أجر المدائر المراد كالمراد كالمورك المورك الموافق المراد المائل المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المراد المراد المراد المرد الم

َ فَيَدُ قِبْلُ الصَّرَوْدِيَّاتُ لَا يَعَمُّ بِنَهُ النَّفَوْتُ وَالْإَشْعَاتِ وَمَعَنَ بَجَدُ الْمِلْدَ بِكَرْدٍ طَرَّمِهِ بِعَسْدَ الْمُلِحُكِنِ الْمُؤْمِدِ بِنَ الْمِلْمِ وَحُمُوْهِ اسْتُعْلِيْنَ وَالْمُعُوّاتِواْ لِكَ الْكَوْلُ لِلْلَاقِطَة الْمُلْعَمِينَةً وَالْمُؤْمِدُةِ وَالْإَصْلَامِ بِالْهِلِ وَمُصَلَّرُواتِ الْمُؤْمِنِ الْآصَةِ وَقَدْ بَعْمَلَ وَالْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَوْمَةِ وَالْإَصْلَامِ بِالْهِلِ وَمُصَلَّرُواتِ الْمُؤْمِنِ الْآصَةِ وَقَدْ بَعْمَلَ وَوَالْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَوْمَةِ وَالْوَصَلَامِ بِالْهِلِ وَمُصَلَّرُواتِ الْمُؤْمِنِ الْآصَةِ وَالْعَمْ وَق

لو جعمه یک اگر کیا جائے کر خرور یا می گا دمید در اشکاف واقع نیس بین سال کاریم واحد کے فیف ال کیں اور نے کے الم کوری و کوری و کی جائے ہے ہے اور مواق کے منہ خم ہوے کا بھتی می ایک عاص ہے کہ خروری برابر سند الفاد کیا ہے ہے ہوئی جو اب ایس کے کہ بیار طرور یا مدی کی فاوید ابوا شکاف سندی اسلم تھی باکر خروری کے السام بھی کی گیا تھا وہ مواق ہو انہ ہوت اور دارت اور استفال (مجارت) اور ول بھی بات کے گزرتے اور (فشیر می کا المراف (میشور کو گول) کے تصور عی تھا وہ ہونے کی جدے اور تیم واتو کی جدے گی خرودی کی استان کے المراف

خلیلہ فان قبل النسروومات لا یقع فیعا المنع المرم دند شرائد آرگ ما آمیک ما گل شرو کرکی اور کی بات میران والد شدار شرائع اوران کے جو ب کا فرکز جارے چی و دوا مری باشند بدقی کرجم شوا ترسید حاصل ہو نے والعام برجمی شروی شیاستون اوران کی ہے۔ ا العقو الغيرة الشراع عاصم المساح على المساح المسا

بعث المستوار مي المستوا كرام عربيت شرافات الراس بسائل اونان أثر التحرير بالدام الها بست كي قد مساور المستوان بالدام المستوان ال

طرب موسطانے والے اللہ من کارت میں ہوت کے رہو ہے علم علی پہلے ہوئی ہے در بر فاب حق ہے والفار مال جائے۔ معم تھی اور آنا میں ساکا بھا رہال سال ساک ہے گائی عربی تو تا کے طبیع موسے کے بار سے ملی ممالے اور رہا ہے۔ مقرب کی کیر وعزاد ان ویرے بچاہو یہ حقاف مالکار کی معم سابر کا اور تو عظ مرکا معیوم و بھین موان موسوری کے بچاکا کہ طری او مشر ان

هامنده المنواسين المعمد المريم المنظرة المسامرة في بالإمانات والعن سنوب تديية وثركت بالموران اليك بما منت سنا المومنات بنود مثال فاليسافير ساوا بيدون بالاق دردت كالانت وكدر الدادسة عرار مسائل ق الوالت كرف يشتر الشيران مواقع بالميال منارمومنات إبار اكرت القياري كرانات ودوج من كورد السائر رسيعًا في الدكود في الادواد من في معودت عمل آساك العرب ودساب كران الخودو والآسادة فراقي

بین الشهد، بیاندونتان کے ماری بر ن آوشتیاں حال سیاد ہے دہمار مرکن بر ماری وام کی حاصیہ سب ہے۔ چکامی هو برقی ن آمن سے ناکل تھکڑ : ورمنش ساکھ سے رصار و کھے بین تھم آو رام دیسے جو سپے بھش اس را و عال درمانے کے کمی بھی مسابقی چکڑوا ن

عسالها الحملي كار بادر جسم الحق فا كاركرنا ورهم بأرباب كرمز أينية بين كرهم ب الرمال و ارب بالات الم

وَالْمُوْعُ الْمُتَالِيُ خَبُرُ الرَّمْسُولَ الْمُؤْمِنِينَ فَ عَلَيْهِ إِسَائِقَهُ بِالْمُفْضِرِةِ وَالرَّمُسُولِ النَّسِينَ الْعَلَمُ لِعَالَى النَّمِينِ سَلِيْتِ لَوْتُهُ اعْدُ وَالْمُشْفِعِرَالُهُ الْمُوالِّ الْمِعِلَاتِ النَّبِيقِ لَوْتُهُ اعْدُ وَالْمُشْفِعِرَالُهُ الْمُوالُ اللّهِ بِعِلَاتٍ النَّبِيقِ لَوْتُهُ اعْدُ وَالْمُشْفِعِرَالُهُ الْمُولِّ اللّهِ بِعِلَاتٍ النَّبِيقِ لَوْتُهُ اعْدُ وَاللّهُ الْمُعْلِمِينَ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللّهِ الللللّهِ الللّهِ الللللّهِ الل

عَوِللهِ وَالنَّهِ عَ النَّانِي حَسُو الْرَسُونِ النَّمُونِ فِي النَّلِثُ الْحَرِيِّ (مِن أَنَّ كَلَّ رَمِر) النَّمُ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَي

الله المان رام ب عاد الرائد الرائع المرائع المائرية المان بالمورك وراثوبي المارك

ے۔ ویسافقا سے اور کا ہاتھ بھر "وفد بشنوط فیہ انسکنار" ہے۔ کرکرے اسے ہفعہ کی ہ سہ شہرہ ہے اسے شارے کی میازے ہی اور صف سے کی ہو نہیں کے بیکسات وائن کئے کہ بھر۔

الم المستعید رس اور یہ کے دمیں ناسب علی دختان ہوں ، جس سے بیل کرووں علی ست تاہی کی ہے وہ اس اور میں ست تاہی کی ہے وہ اس اور علی دور کے اس کی اور اللہ تاہ کی اور اللہ تاہ کی اور اللہ تاہ کی اور کی اور کا ان اللہ کا اور کی دور اللہ تاہ کی اور اللہ تاہ کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ تاہ کی اللہ تاہ کی اللہ اللہ تاہ کی تاہ

با آن کے روئی کی کا کاروں کی اور سے گھانگ کار ہو ان کے مدارتی کو ان کے خوامارتی کو انسوں نکی ہو کہا ہے۔ اگو سے دولوں کے رسیل ماوی کی حادثی تو چوخوصہ ان اور کھوں نئی محصور ہو کہ خدائی ان تھی تھی ہو۔ اور ان اجرائی '' (۱) جو رسوں و ۱۲ کھر ہی گئر ، کن کے دورش کشور یا سے و معود ہو اندائی کے دس کیا امور ان دولوں کیا ہے تی جی ان میں اول ان کیس وارش کے کو دیک مخاوجونا کر وجہ سے کھوٹی '' تا ہے کہ ان کی سامہ کو جو سے جی دو میاں تھر بینے کی سے کا کھائی رکھائے کا کو ان ہو یا کہ تا ہو چوا تیونش لگائی میں سے دو دورکا کے سروا معلوم ہونا ہے کے میرخ دورگ ۔

ب ش ان کی عبارت کی اصافت ہے ہے کہ شارائ نے رسمان و انتریکی اگری ایس () مکافتریک ہو ۔ ش کی کے مرکز کا ان مادور ہے کہ اس وہ کی اسان سے دھی میروسلا سے کالی شارائی کے باشار کا انسان کے انسان کا اسلیم معربے فرار اندر (۷)، ومرکز کو سان وقد پیشند وہ اللہ ہے جہ جمہور تعرب کے بار ان شارائے کے بشار کا انسان میں م مجمول انڈ کر کے ساک شعف ف طرف شاروہ ایا ہے۔ وہ تھی ہے کہ بواردہ شان ہے کہ شار شار ہے تو ان شار ہے تا ہے۔ انسان ہے۔ در انتری کی سے تعلق کی جائیں تعلق ہا اس کے ہے مواقع اندران کا اندرائی کے داری م ہے تو ان کی شریعت کے ہاتھ میں شاہد کو جو (ووقی تی ہے) ہیا ہو او گول کوٹ جھے موجہ پر قام مسکنے کے سے مجواع جو (ووقع ہی ہے کہ اس آخر بند کی ہو شعف ہدیجہ کدا کر دمول ہی دول کا ب کی شرع سے جو آئی تھے اور کشٹ مزر اگر الکیس کی تقوار براہر جو تی گر بیا گئیں ہے کے مکد سولوں کی تقوار دواجہ ہی تھی ہو (۳۴) آئی ہے اور کشٹ مزر اگر ایک موج و و (۳۶) میں کہ ٹی بھی آواجہ او جو انگیل دو قرآن ہوار دول کا انتہاں تیں وقت مجھے جی رقوعہ جو کہ دس بر دور کا ترسیق مرجی ر

معجود کی تعریفہ گوروا مرجک شے درائی آوانی وادت کے کی کے اِکر پروازی ٹیس کر اس

ٹ رز کے اس عارمہ شی دکار کی تی ترجی آئی کی بین اوراد ل دواو ن تریفوں شریفوں کی بیان کیا ہے۔ ویک کی خلی تریف اسمالی کی اسٹال کے سال آئے ہے اور دور کی تریف تنظیمین کی اسٹال کے سمالی ہے اور تیمر ک

تويدامن كالتبايي مكريد

معقوبهذه الهابي احتل می بیزهٔ کنه بی کارش نش کی حواک سدنده الهائی، ما کی این بینیکی و بسانس اداکد می و تبیر الدائر بیان هل شریعه و شارگ نیز اجعشی ای بعوصل که کرا اله بات کی عرف الداد بات که باعثی شیر کی هرف از می روید کی میاد این که توسط و الدینه تو بینیکی به مشام کان کی بیندان کار بیند می هرار می طوک باسد قول این می باوند کی میکند می این که توسط و الدینه تو بینیک شراد این کارش باشده است ایر جرب به تا

تنصوبیت قامی. - الریزمهم به فالیست م کسدایدا تی به کرج باندات کی دوم سدهٔ ل آمشزام به یکی هم رست - دل خوابرد ک کی دمن به دم سدهٔ ل ن المرف برجاسته –

ان الأرائع في التوقيق في الرقب بها كرفويت المن بناء هما ويتده في الموادي و التلاطان بها 1969. من من بالمن المن التوجه المن كما تم المن المنظم المراكب الكوادي و التي يرح المناكب المن بنا الما المواد المواد "المعظم حادث والكل حادث فلة صفع " بها كرفت المنظم حادث والكل حادث فله صابع " والمن سال المنظم المنظم " والمن سالم المنظم " والمن المنظم " والمن المنظم حادث والكل حادث فله صابع " والمن سالم " المنظم " والمن سالم المنظم " والمن المنظم " والمنظم " المنظم " والمنظم " المنظم " والمنظم " والمنظم

العویعت اللیث، ویکل دو جائد حمل کیکھ سے دوم کی بچ کانٹم آٹھ کے بیٹی پھوال کی چچ ہے کہ حمل کے عم سے۔ کا اراض باز کسکاھ اوز سے بازی بھوالیا کسر باشکل ہے۔

شارخ الشائنلی می این سے بار درہے ہیں کو قریف قائن تریف قائن سے موسود گئی ہے کہ کو کس عراز تریف قائند کئے کا فعل اور کی آر یا کیا ہے اور طرق عرب قائن نکی تھی تھی کا طرد کی تر ساوگ ہے کہ رواں ساند از دھ ہے مقرف اور توجہ کے این ایش افعال بچریکام اور کی قراد نشرور کے۔

ر آن كُولَهُ مَوْ طَا بِلَيْهُمْ فَالْفَطْعِ بِأَنْ مَنَ الْهَرَ اللَّهُ تَعَلَّى الْمُنْهُمُولَةُ عَلَى يَجَعِ مَصَيِفَ مِه عِنْ دَهُوى اللَّهُ تَعَلَّى اللَّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

نقو عندہ او بہرمال حمر ومول کا حوجب خلعت ہوتا ہی بات کے نگر دوست کے تورٹ کی جد سے میکرووں سے کہ معاقبات نے حمل کے باتھ بابچر دیوس پر کا ایسا کار نے واقع رمانت عمدان کے اتھے کی گرتے ہوئے آوہ میا ایواکا ان حکام سے المسلوفي كديمي وروستي تراكي ورسيدوه مي موكانو را احام المصمول فاقتلي هم بالمن بوگا الدر برحال بيام الندال اين ال الداملاف الوسدي وجدت اكر الت كه المعادات المعمد الدكسية الرواي المدين كراك في موادت محمد الله المدامن ا الابار البياد الروادة الذاكري في اليان بيدا وكرك وهوادك بدائرة تصمر بالدائع ب

تعطیعت '' رکونچھی'' کرکھی ہوا سے پر پرمرکی ہے اوسیم کی ہے واپسے ایسی ہوا ہوسے ہوا گئی ہے ۔ کے پس ہوئے کا مصید ہے بیٹ کہ رجوع معمول (حق بیش جوز وسات میشی دیگا

ب ول التاريخ الولاي مورد كرا المريخ المر محتمل الاقالات المريخ ا

ومرن رہ ہے کہ خورس سے مامش وہ ساوالا کھ معدی سے مام وہ تی تیں۔ دیکس یہ سے کہ بیٹل میں اور میں بیا کہ بیٹل متر معد دانت کی تبیب پر موق ہے ہیں کہ چہ یا جھی متل دارے اس میں بیٹل بلام جھی تھا متل ہوں گئی۔ متحصر ہونا کی فات ہے مثال کی روں سے ورسے میں اور ساوی میں بیا ہے کھی ہو ہوئی بیٹ رس ان سامت اسال کی سالہ اس کی اس میں موجود سے تاریخ سے اور کی تعمل کی ہے ہیں ہیں کہ کے اور میں واقعم ان بھی ہے۔ معلی سے فات ہے روم کی ہے اس کے معمل کئی ہے ہے ہے تیجہ نظامی کرفیر دس واقعم ان بھی ہے۔

وَالْمِسَدُّ النَّابِثُ بِهِ مِنْ بِحَدْدِ الوَّسُوْرِ الْصَاهِلُ أَنْ الْمُسْدِ النَّبِتُ بِالصَّرْ وَ كَالْمحشَّوْسَاتُوا والْمُؤْمِدِيَّاتِ وَالْمَدُو الراتِ فِي سَبِّقُ أَنْ عَلَمَ الْمِجَالِ النَّهِيْصُ وَالْمُبَّكِ أَنَّ عَدْم خدالِ الرَّوَال يَتَسَرَّكُونِ المستَّكِ فَهُمْ عِنْدُ بِعَلَى الْإِفْرِعَادِ الْمُعَافِي الْحَدَّةِ النَّبِ وَالْآ لَكُنَّ جَهِلًا أَوْ فَشَ

عوضعہ آردیکم بوقات ہے ہا ہے کئی ٹوروں سے اوامٹیائیے از کھ سندی ہم راڈ ٹائٹ <mark>ہے گئے ک</mark>یومائٹ ور پورپویٹ اور ٹواڈ اٹ اسٹانم کے کئی بھی کیلی کئی گئی گئی ہے ہاں ماسے بھی اورٹ ٹیسٹ کی اوال ڈافٹری ڈواٹ ٹریامٹیکٹ کی ٹنگلید سے قراراید کم بیٹر کرم کی مڈٹ کے کئی بھی ہے کہ جواد کئی ہے۔ مدائی موں مہوم ہو ہو

الابت موه درندالبنة جبل «**دكا**ر عمل والقليد

قولت والعدم النصب به ای بعض موسوں العال مجارت ش کید وائم کا ر دکی حمی ہے۔ وہم ہوئے گا۔ اس الحمی شل ہوئی ہے کہ عمر دس سے حاص ہوے العام استور ل ہے قاس ہے بدیم العمالے کو چھا تھو و موں ں پر موقوں دواور چھار تھو و مدلار معنی ترجیب متدمات عی تعلی کا امکانی ہوتا ہے فاتا ہوئے رس سے حاص ہوسے والا عمر قل سے معنی شر ہونے ہر میٹین سے معنی شر ہو محراس بھی سے کھڑ ہو ۔ ہو تھیں مدیسے ہے کا اوتا ہے ہا جریقیں محدومات فاحمان کے دیور ہوتا ہے جو بھی فی جو اش کو ان سے درجہ ہوتا ہے ۔

نو جعه این اگر کیا ہائے کر پر انھی رسوں کا ملیدھم جھی لیٹین ہونا اقدام دستوانز ہونے کی مورٹ میں ہوگا۔ مجرفہ تھم اول انھی متوائز) کی طرب دوں جائے کی افزام جواب ویں کے کرکھنگ ان جزئے ملسد میں ہے کہ حس کے درے بھی ہے ، مت معلوم دوگئی ہو کہ بیر موس کی فہر ہے اس طریقہ پر کہ اس کو دمول سے مرمو ک سے عام کیا اور یا آپ سے دو بطریق فوائز فائز بیارے دو یا کھی دور کھی تھیں ہوں

قولیہ بیں فیل طلا اللہ یکوں فی افعنوائو اللج اس محارب ٹی ٹمارٹ کی حزائق وہ سکا جر سہ ڈی کر رے بی ایاعزائی شرک کے گئی ''فہو عسر بعصی الاعتقاد العطابی الجارہ الثابت' پر ہے **اُعلی آعی:** نجر مول بہال تم دینین کا م کروٹی ہے قواہ مواز بوے کی عورت مکر دی ہے وہ کرنم وموں از قبل ؟ ما و موقو و مشررتن ہوا کرتی ہے ہیں۔ کر بیاسول، اصول الدین مقررہ ہے کہ ایشن کا لاکرہ ای خیر دسول ہے وسس ہوگا ج مقوات جو اقرال موسعہ میں تیم رسول بھی مقر ترین وائل ہوگی۔ والوں کا مگ، نگ شار کرنے کی کے خرورے تی ہے والوں (فیر رسول و فیر مقوات) کی سکیا ہیں۔ تبذیر تی کا حور مدائی کی درشمیں انھی رسول والوم ہو از کر رویا ورسے کئیں ہے۔ چو ایسے اللہ اللع عمر رسوں سے جو ایشن واصل ہوتا ہے اس کا صرف موار بل کے ناد انجمار کی ہے۔ ایک اس موار ہے کہ اور ان کے ناد انجمار کی اسے بار ان کے دوائع و وائع ترکین ہے۔ براوں سن فود معنور ملی اللہ علیہ وائم کے مدر مبادک سعد دیک تی جو وہ کی مغید الیس ہے آگر جدورت و ترکین ہے۔

ا الله عند کار مریب کردہ فیرک ش سے بارے ش بھین کے ساتھ حجر رسوں ہونا معلوم ہوگیا ہود دملید میٹین ہے۔ خواہ اس کا فیرموٹا انظریائی قرائر معلوم ہوا ہو یا خود حضو سطی التندھید اسم سے ش کر ہوا ہو یا اب موفوا ہ سے درج دھی رسوں ہونے کا بھم جواجہ کرچا ابناء کے اصورے بھی فوزگو جسن حاصل ہوسکا ہے کمودہ وصرے پر فیصلیکس ہوسکی ۔

وَامَّا عَبُواْ الْوَاسِعِةِ فَلِكَ لَمَدُ يُعِلِدِ الْمِنْعَ لِلْرُوْمِي الشُّبْقِيَّةِ فِي كَوْلِهِ عَبُرِ الرَّسُولِ ل

تق جهد اور برمان الم و مدوعت ال عمر رمول بوب على مرح مادش بورك به سام المراد المرد المراد ال

عدو الداعم واحدكريس على فراتر كاشرائدليس إلى وماكي فوقور وموساق ب كراس كهاويود ومعيوهم البيتن أيس ب بكرمنية فن بيافة بكرمات مح الواطان بين كهنا كرفيم ومول منيوهم وفين ب كيسي وكادي

چین ایستان میر واحد مفیاطم بمنتی بیشن اس سنتی کشت کرس سے بھیر رمون جوسٹ نٹس فرریب آگرفیر دمول ہوئے نگل بھیات رہے بلکراس کا عیر دمول بنل بونا مسلیم موج سے باہی طورکرس بھی تو ترکی افراط کے باسے جانے کاعلم ہوجائے قراس وقت وہ مغیرانم ویکین ہوگی ندکر مفیوعین ۔

0

موقعہ فال قبل قال کی منو فرا و مسلم قال ہے اس مراحہ بی شارٹ کی افاد می روائی کا اساق مرا اسپان ہے متر عمل میں سکہ طال کر وام ومول کے تلم قال ومری بات میں انتہار ان کے تعلق ہے کہ اس کے کہا ہے۔ سکام موال سے مامل ہوے والم معتودان سے مدید مراد ہ

آ عشق آھی۔ احتراص کا حاصل رہے کہ کسی جرفاعی رہ ہاں ہو قرائر کے ما موسعوں ہواسے و دوئٹر 1 ہوگی ۔ اہم س حسوم کی اندہ ہے جسم کی میا رائع کہ ہے ہی تھی ہوئی سکتا ہو۔ اساسے اوجا مرکع سے تھی رکھے کی کام چھیوں او کی اور بے کرمٹر کر سا اور جس سے دولوں عوادی کے کہا م میں سے ہیں توجی رموں سے مامس اوسے وارحم خرودی ہوتا جسٹیٹ نہ متر کی جا انگرہ کی سے اس بی حترانی قرار رہے تو کہ کسیکے دوکا لا

جو اب است کی دور اور ایستان (۱) اور دوروں الدھ یہ تھم کی اوروں کے سنت کی گیا ہے کہ بھی اور تھی ہیں (۱) کی است رو دوروں اور تھی ہیں (۱) کی اور دوروں اور نے کا میں اور کے عمود کے جو اس کا عمود کے جو اس اوروں اور نے اوروں اور نے اوروں اوروں کی اوروں اوروں کی اور استان کی اوروں کا اوروں کی کہ کے اوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کے دوروں کی اوروں کی کہ کے دوروں کی اوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کی دوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کی دوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کی دوروں کی کہ کے دوروں کی کہ کی دوروں کی کہ کی دوروں کی کہ کی دوروں کی

مشرہ کی ہے اس کے کریے جمہا شوال کے بعد حاصل ہو ۔ دروہ شوال کی میں بھی ہے جے ''تربیدہ علی احدادی '' نئی درال ہے (بیرمقرفی ہے) اور برنی رموں واسفور کئے ہے (بیکٹی ہے) گرفت بسیدہ علی الصدعی العظ ''(بیٹی ہے) کامفروق کی حدق میں درس میں جسے ہے۔

كَانَ قَائِلَ الْحَيْرُ الصَّاعِقَ طُمُعِينَةً بِمُولُمِ كَالْتُحْصِرِ فِي النَّوْعَلِي نَزُ لَكَ يَكُونُ حَبُرَ الْسَلَمْيَ الْوَ حَبُورُ لِكُلِ الْوَحْمَةِ فِي طُحْنَرَ الْمَمْرُازُور بِهِ، يَزْلُغُ رِحْبِمَالَ الْكِنْدِبِ كَالْمَخْرِ بِفَادُومُ زَيْهِ عِلَمَّا مُسَارُعَ فَارْبِهِ فِلَى فَارِهِرِ

الوجعه الحل الركه بالمسائلة كرهم صاول الاطليط من المعمل المسائلة المعمر أيك فاتعال كافر بالتركي والل عمارة كافر بالعافر ها المسائم بدسته من تعرف المعامل المعامل المعامل المعامل المعامل المعاملة المسائم المعاملة عدد منظم في المرف من مناسبة من مناسبة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة المعاملة

عهده ال قبل الخير الصافل المعيد لعدم مع الراحات عن الرائيك عز الرائيل مراد المرازية

ا قوطاه ما کا میدها کرفتانی هادش کی انگهو رفتم مورس سرح و بیشین و مستونی بیش به بیشین به تا بیگه میر صادش کی ادر بھی اند موجی جیسا کراه پر افر کیا گیا ہے۔ است کی کم ویقیل حاصل اوا استیار کیف باتش کا دوش انتحاد م در مداکشت

لْمُنْ كَنْهُ وَلَهُ بِالْحَدِ خَرْ يَكُونُ مَتْ بِلُهِمُ عِلْمَا الْمُنْفِيمُ عَزَّةٍ كُوبِهِ حَرًّا هَمَّ عَمُع السَّكْرِ عَي الْفَرَايِل

الْمُتَهِنِيَّةِ لِلْفَهِنِيِّ بِالْكَافِرُ الْفَقِلِ طَحَمُوا النَّوْ لِفَعْلَى أَوْ خَمَّرُ الْمُنْسِدِ ابْنَا يَشْكُونُ نُهِنَّةً اللَّيْسُونِ اللَّهِ الْمُنْسُونِ اللَّهُومُ فَكَنْمُسُهُ خَكُمُ الرَّسُولِ وَ خَمْرُ الْحَلِي الْوَجْدَاعِ فِي خَكْدِ الْمُمَوْلِقِي وَقَدْ يَجَابُ إِلَّهُ الإَيْمَانِ لِمُحَرَّوهِ مِنْ اللَّهُ وَلَيْمَا الْوَضْمَاعِ فِي خَمِّدُةً قُلْمُونِ كَالْهِكُ مِنْوُ الرَّسُولِ عَلَيْهِ السَّلَاهُ وَيُهِدْ، خُودٍ الطَّهُ ال

تو جعهد وقد بحاب می کے کرواد فرس اسی فرس کے دوئم کا ب اوعاد الکل کے سے بھی اٹی فرج سے کا ویہ سے تعلق انتخاب می ایک اور سے اسی فرس کے اور اللہ کا ایک اور سے اس کی اور سے اس کی اور سے اس کی اور سے داخل کی فر اللہ اللہ کی اور اللہ اللہ کا اللہ اللہ کی اور اللہ کی اور اللہ اللہ کی اور اللہ اللہ کی اور اللہ اللہ کی اور اللہ کی اور اللہ کی اللہ اللہ کی اور اللہ کی اللہ کی اور اللہ کی اللہ کی اور اللہ کی اللہ کی اور اللہ کی اللہ کی اور اللہ کی اور اللہ کی اور اللہ کی اللہ کی اور اللہ کی ا

فعالله الملعا المعرالا بالفحير خبر بشكون صبب المنع خماري السيم من حمد من المبتدا عمر الريخان البعاب المراح الم معرالية المبدال بيرمال بيرمالية المراح والمبدور المسمون على المن جرم المراد الواتر والول المسافح البعاد المعدو القرائي الخرائي المبدورة المسلم المؤخر حادث المسافع كرامادك مراوم بساست بدام بسيم جوعدة المعدو المداري في المراح المداري والمبدورة المراح المداري معرام والمبدورة المدارة أو الداري المسافع المعيدة المراح المراح المحاملة المعدودات المسافع المعيدة المراح المداري المسافع الم

رباسوال اخذ شالی کی فیری یا فرائد کی فیرکا وہ دولوں فیر موصل بھی داخی ہیں کی تکسید عامرہ اُنھیں کے لئے عاو ر سے عظم کا سیب تھی ہیں اس سے کہ اندائد ال دول اللہ عاد ماست اُنول سے امر کا می آئیں ہوئے ۔ فیڈ الم کا سیب اس وقت میں کی کہ جب دون کی فیر دسول کے و سد سے عامرہ انھی کو بہنچ کی دران کے لئے مقبوط میں بھی بھی اور کی کو اس مورٹ میں وہ اندائوائی کی باور ٹون کی فرائز کی ایک فیر دسور کی ہوئے گیا۔

''و طعہ بدوب بدفا اللہ '' سے جس حزرت نے فرائل ایمان کا آیک اور و سدد سے کرائل اومان کی آئے۔
مقتم کا سے خارج ہے اس کے کہ تقتم وہ خور حال کی ہومون ٹر ان سے تکلی اگر ٹر ان دوائل دوئوں سے تکلیخ خور
کرتے ہو سے تھل فراہ سے کو افریت سے فرکا سوب ہے جگرائل اندائل کی جرائیہ دوئل کی دہدت ملید موریتی تک ہے
جو اہمان کی تھیت پر دالات کرتے ہیں جی مشہوم کی اللہ میں دائم کا فریان ہے '' الا توجوع العنی علی اعتبالا الاالات میری است کا اعدام خلوج سے اور کرنوی چیک بھر سک کی اور سے مفوظم و بھی جا ہے کہ دائل اور سے کی جی بروال ہے کہ اعدام کیا ہے ور ملی علم تھی ہے ۔ اگلہ این دائل کی اور سے مفوظم و بھی جا ہے کہ دائل اور ساک کی جی بروال

هم شاد رقی سے جیب کی توقق کو کھا ہی تھی اس سے کر جیب کہ متعد الی ایوارٹ کی افراد کھی ہے مقدن کرنا ہی۔ خیمی پاکسائر کا ہو ترکی جائے قبر الرسول بھی واگل کرنا ہے وہ اس طرح کو اگل اندارٹ کی تراس دیل کی وہدے مقبو ہے محافظ میں کا کی قبید پردیارٹ کردی ہے وہ دکل افراد میں الاجمع جدیدے اس سے کا کا قبال ایوارٹ کا کہ شاہ کے کا کہ سے مجال ہے کہ اس کو جو رسول بھیسے کا ویٹ سے تاریخ کے کہ اس سے حدد ہے اس کے کرتے الے اور کا کہ شاہ کے کرتے الے ا

فالتبات كاللم اوتاب وما فدك والجالو فسومات كامشابه الكوريون

قوقه و الما العقل و عو فوة للنفس النظام آثير سبب الل بهدائي وبالدي عن الل كان الريش و كرك كي المراق و كرك كي ا الله الله والما المنظل ميك توليف كان الله عن و فوة ملتصر بها المستعد المسلوم و الاثوا كان الله كان المنظل والم المنظل اكوال به كرامي المرابع المرابع المراكات كرامة المنظم الاجازات عم من المرك المدين المرك المدين المراك الم

حاصل توبغه بدین کی کوهل ای آمت کانام به کوش کی دو سے تش کونفری تصورت انگری تا سے کی آبال کرنے کی استعداد جامل اوج کی جدعتی کی جر تشمیل جی شم کانام الشروش انگر کریں ہے۔ اور آب مرا اب عمل شکانا ہے سے معلق مالعد کے سے سے

وامری آمریکہ جم کوشہ پڑتے ہے آئی ''اهو المعنی باقولهم طریزہ بشعها العلم بالطبر وریات عند صلاحہ الآلاب'' سفائل کی سریز شہرد 'گو مار مدائن اسمالا کی سے جن کی بیدائش تعریف ن جمری کے بارش در کی ساور دفات معموم کری تھی ہوئی ہے۔

" الرافريل كا حاصل بيدي كرهم الكبرا من فعرن أوت بدكر في كذريع " الدن كي ملاكي كدفيه على المنظم المستخدم المستخ

خوجوہ اس معدی کرکئے ہیں ہوائل خوجہ سے اپنے مواموں کے اند موہوں اسمعوں کے علی نش ہے جسکی کوکی ہوئی چر ۔ اورخش کا موئ میں ہے اعتماد ہوئی بھٹل کی چاکہ ہے صاحب کوج کے دفاع ہے ہے۔ کے اس پھٹل کینے جی الحاق کے ساتھ و صادف اوا ہمت کی تیدائی کے نگائے ہے کہ بھے ہوائی کہ ماکن سے کم حاصل شیری جیسے انتہ ارجی داول کے اندون اس کا احتمال ہے اورفال کے اندائی ہے۔

ود پیش معر ہے ۔ منتقی کی تعریف اس طرح کی ہے کہ جس کوٹ برق نے اسپیۃ توں ''سوھو اللوائد به الفائیات اللغ '' سے فمل کیا ہے۔ اس تو بیٹ کا صملی ہے کہ کھٹل ایک ایسا ہو ہر ہے کہ حس کے ذریعہ نظریا ہے کا ماک ورقع بیٹانہ ہے الدجو برات کا مثانیہ و سے اوراک کیا ہو تا ہے۔ اس قع بیٹ بھا کہا ہے سے مواونظویات ہیں ٹھا ہ تھوں سے موں یا تعدیقات ہوں۔ دسائلہ سے والل اور قویقات ووقی مرد میں اس کے کر افری تھو کو جس بر میں تعوورے کے دسے سے حاص کیا جاتا ہے اس کے گورکہ انتو پیٹ ' اور تھی تعد آئی گیش بر یکی تھو بیتا ہے وسٹے سے مرکز کی میں تاہیدان کے جمود کا انسان کے تیل الریفاد یا درائل سے مراود کی وقو جانب دولوں ہیں۔

مکل مربطہ شدناہ سے گل ''توان'' نے کیانکہ اس ورام بنے آف سے ڈکی ہے ہ کوان ہے ۔ تیمول تربطہ سکاہ دے ''طرازہ برے کیانکہ اس کی تھے ہیں برسے کی ہے۔

فاعدہ حل ہارمونی کے لئے مشال ہوتا ہے(ا) دوج کریس سے اسال اورجائن کی اُرقی ہوتا ہے اسال اس کی مدھ کے مسال اس کی مدھ کے مدھ کا مسال اس کی مدھ کے مدھ کا مسلم کے درکے مشتم کا فات ہے (۱) ہو ہے کہ اس کے درکے مشتم کا فات ہے (۱) ہوتا ہے کہ اور اُن کی خوالی میں اور اُن کی خوالی کے درکے فات کی مدمی کی اور اُن کی خوالی ہے کہ اور کا خوالی کا فات کی مدھ کی ہوتا ہے کہ اور کا خوالی کا خوالی ہے کہ اور کا خوالی کا خوالی کا خوالی کا خوالی کا خوالی کا خوالی کے درمیا ہوتا ہے کہ اور کا خوالی کا خوالی کی خوالی کا خوالی کے خوالی مدھ ہے کہ ہوتا ہے کہ اور کی خوالی کا خوالی مدھ ہے کہ خوالی کا خوال

(*) على النس . كراس على أوب مشهدا يوا الروساع الحرافيات حيال شر تقويات الرطوح في الدن كرنش والسر والبراني والرفكي واصعد كش القائد سنان على عد سكا المساوية والا.

(۳) على سنفاد كراس شراعاصل شروقهام دو دادرا كانت السطران في بوج أثير كرد الكي فا نب شادر التن تكويت جهدانت لكس كهاش عاضرادان الدوان كه مشملاً وكامرورت فرانز بإنسام سافي حاقت ما دون ب البار عبود د من كانتموم لبسيع الوسعة عند الاسكة بين...

لَهُو مُسَبُّ لِلُولُمِ لِكُمَّا صوَّعَ بِلَوْتَ لِلَهُ فِي وَرَجَالَافِ السُّمَيَّةِ وَالْمُلاحِنَةِ فِي جَمِيعُ اسْفُرِيَّابِ و يقتص الْمُسَاكِمِ مَهُ عِي الْإِلْهِيَّاتِ بِسَدَّعَلَى كُثَرَة الْأَصِّلَافِ وَالنَّفُونِ الْوَاوِرِ

میں جمعہ: مال ووا معلی ایسی طرح اسب سے (مائن نے) ال (عش کے موسائم ووے) کی صر حص کی ہے واس سے کر کن میں محمد وورد مدد کا خلاف ہے آل ہو خل مان کے اعد ساور معنی قدا سو کا وا خلاف ہے الامیر عد ک مروجا و کرتے والے خلاف کی کوٹ میا ورآ را و کے قائم میں۔

قوله فهو سب لتعلد ابطًا الغيرال الكافر الراق المراق الداء بب

العقو العدد انتراء مائن في الني المساول المساول العدول السيامة و العالم العدال و العالم العدال و العدد العدال و العدد التدوي ال

مند او فاعد وسند تو م تقل من على حمل المنطق عن المعلم الاستخاصات المنطقة المديد على المن المحرار ويا المستخدم المنطقة المنطقة

سى الى وات كانام بكرة من وقوت قريدا فينان به جو لدكرة من كانام في امرف فينان كانام به المستحد لدكرة من كانا والمرفوب مد جناب مد مراوراد كان فارد من خسل مدعم التي يع مديد من وطهان مدعم الدقور بالمدحد كانا والمرفوب مديد و من مديد المرفوب المستحدد من والمناز المرفوب المرفوب المرفوب المرفوب المرفوب المرفوب المرفوب المراون المرفوب المرف

مروير يزكاني هيت والمرف الرائدا المراء البرويروا برور

ق برحال الديدة على وظر حصيدهم فراه سدي بيدالل وثي كرنت جي كريم علا وكو يكنت اليديد وعلا كدي على يك آن تحريث بالبيدات الذي الديد يكن جي الكرنتي منول علم موق في كالرافل ويا بم المناوف سدكر سند.

العماليميات من بعن أاسترف المقال يات يسى الدله في الساومة الدي تحتلق مما ألى بي هم ولفر كن معيله على الاستفالا أمليات البيان البيري المهدات العلماء ما في الامتراب إبريس القراء المراض المواقر ويناه عنه إلى المحيدة عامل الإمكان عم ما من أبي مواكل الويتين كاعلى بحديدة مميد والاحداد والمواقع الما مذك التراك مديدة على الأرك كالماحة الإسارات القراب -

وَالْمُوَّاتِ اللَّهُ الْكَ قِلْمَتِهِ طَلَّقُو لَلْكَابَاعِينَ كُوْنَ النَّظُرِ الطَّرِجُ مِن الْفَقْلِ مُهَنّك بِلُولَمِرِ عَلَى اللَّ تَا وَكُوْلُو الشَّيْلُولِيَّ بِنَظْرِ الْمُعْلِ فَهِيُورِلِيَكَ مَا مَنْيَعُو فَهَنَافِضَ فَانْ وَمَنْوَا اللَّه مُتَناوِجَةً لِلْفَامِدِ بِالْفَامِدِ فَلَكَ بِنَّا اللَّهِ عَلَيْنَا فَكُونَا فَاقِلَ الْوَلَا لِهِنْدُ فَاكِنَا فَالْإِنْفِقِ فَارِضَةً .

مو جھھ : امراقاب یہ ہے کہ برف ہو قر کی اور ہے ہے کی ہائٹی کا گرک کے مقید تم ہوئے کرنٹی کئی ہوگا۔ اور داس کے جائم نے ذکر کیا (کر اٹیوا میں کو معیاد شکاف کی دور ہے نظر شم الفرد تم کنٹر ہوگی ڈ) فلز بھی ہیں ہے اور اس ہو کریڈ فائد کا استان فرد نے اور میں اور ان ایس کے کہ (مرافر فائد کر میں تھی تھی اراد جارٹ) اور کی کا کا دور ہے کا دور ہے گا تھا تھ نے بالفائد وہش وہ ہے تو ہو ان کے کہ (مرافر فائد کر میں تھی تھی اراد جارٹ) اور کی کا کا دور ہے کا دور میں میں اور ان ان افراد مقدید کو دور ہے)۔ فائد وہ ہے گا تھی ان فائد کو فیس وہ ہے گئی ہے ہو ہے ان کا در جو اب دیتے میں کر تھی تارہ دور افراد کر جائے ہے۔ ان فاجو البیو وہ البیان کے طور فلر ہونے کا افاد کو قال کے دور وہ ہے میں کی شیخ کا دورو افراد کر جائے ہے۔ ان فاجو وہ ہو البیان کا دوران کی تا افاد کی قرار کے دور وہ ہے میں کی شیخ کا دورو افراد کر جائے ہے۔

الغزامين جنواب على ان ما ذكر نعو الع تمث بيربك كراثرت انقاف الريات كي دلل ب كراش عليه الم في ميه الريش تم منه فوا الفرائش عن سه مرب من رياب الرياح الكارم كرات العادات سنام كي فيع الديم ے الکی شدہ آف من کو آئیدہ سے اور کا ال طرق کہا ہے ۔ و کان نظر العفو حیا المعاملہ ہی الفقی اسد لفنا وقع طبیعا العمادات الفقال الکی احداد ہو العماد ہیں کھوٹ کہ گریمی کم کا میں دولی آزائی کار میں الدی الاز کا در مقل میں المرکئی ہے وی تھ الدی ہیں مائی کا میں ہے گانا کم الفرائے کہ درافری ہے کو کے ملے الان ایک کام مام کی اور جا اور الدی ہے کار کے الدی الدی کا میں اور کسی الدی ہیں ہے۔ اور کسی الدی ہی کار کاروں میں الدی ہیں ہے۔ اور کسی کار کاروں میں کار کاروں اور کی الدی ہوئی ہیں۔ اور کسی کاروں میں کاروں کی الدی ہوئی ہوئی۔

ابدا كرتم بيدي يورز ولي من وارب عن مند ريائي عن بكر سير النظام المنطق المنطق المنطق المنطقة ا

نو جعمد کندا کرکہ ہے سے کرنٹم کا معیدحم ہونا کر حروری ہے واس نئی احد مسائل ہونا جائے بھے عاد سے فی انہو احد مصرف الاقتبیا سیل اور اگرائم کی ہے فر نکر کائم اے نارے کا فالاح اانا ہے اور بیاد ہے۔

عَوَ لِمَدَ فَقَ لَيْلَ كُولَ الْمَعْلِ عَلَيْكَ فَلَعِلَمَ الْحِ الْرَبِّ مِنْ مَعَالِلُ فَأَرَبُ لِيَّ فَاقْسَاقُ فِا مِنْ سَاسَانُ الْأَرَابُ فَلَيْ فَاقْسَاقُ فِا مِنْ سَاسَانُوا الرَّالُيُّ فَلَيْمَا الْإِرَابُ فَلَيْ وورات بي

آھنے النے، احرائی کہتا ہے گرا ہے اور النہ کر طرائی میں اللہ ہے جہ الا کہتے ہے گئے ہیں کہ المرائی ہے ہما کا حب ہے اس سے معنی ہوئے والاطعر وہی ہے اکا دیسے "ب ہوگی ٹن اعتبار کر ہے شکالے سے طالی منعود ہے ہیںا کہ "ب کین کہم وہ کے ہے تو اندائی کے کہتے وہ ل نے اور اختراف میں میں وہا ہے گا اس کے ادر افکالے معاود ہے ہیںا کہ اطابہ وہ بے بینہ شرود کی انبیا ہوں جا بہت کرائی میں مثل ف راہ جے یک اور کا اوجا ہے ہوموں کی ہے حمائی میں کم کی من میں تھی ہے۔ وہ اگر آپ تھی کہ طوی سے ہم کرائی ہوا میں کر سے کے دوم کی طوی کا جاسے ہی آئے گی مود

الراحة والمراكبة المركز الرجد

اَکُ عَارَت عَلَى شَارَعٌ مِن اعْرَاضَ كَا يَعِلَتِهِ اوَ مَنْ الذِّي عَارَانِ النَّامُ كَا فَا عَلَيْ الْعَلَ فَنْنَا الْعَلَّرُورِيُّ لَلَا يَعْمُ فِيهِ حِلَاكُ إِنَّا لِعِلُولَ وَلِتَصْرَدِ فِي الْإِذَاكِ وَإِنَّ الْمُكُونَ يعْنَانِ مِنْ عَلَمُكُولِ وَاسْعَدُقِلَ مِنْ الْمِنْلُولُ وَلِيَعْمُورُ فِي الْإِنْدِ وَالْفَاعِدُ وَالْمُعَا

ۚ لِهِيَّهَا إِن تُقَلِّفُوا وَاسْتِدَائِلَ قِل الْآثَةِ وَاشْهَاتُوا مِنْ الْآخَانِ وَالشَّفُولُ لَمَا يُمُلُكُ مِنْ أَنْ تَخَدُّونِ لَا أَيْنَائِزُ عَنْهُ بِالنَّظْرِ كُمْ يَقِعَلُ فَإِلْنَ الْمَافَارُ خَطَيْرٌ وَاكُلُّ مَنْكُمٍ حَدِثْ لِيَهِدُ الْمِلْمُ بِيَّالُولِكِ الْمُحَدِّ بِالشَّرُورَةِ وَلِنَّسَ وَلِكَ بِمُحْمُومِينَا هَذَ الشَّقْرِ بَلْ لِكُورِهِ صَبِيئَا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ صَبِيعَ خَدُرُهِ بِشَرَائِهِ، مُبِنِكُ لِلْمِلْمِ و فِي نَحْمَلِي هَالَهُ الْمُنْعَ بِهَا لَمُعَمِّلُولُ لِمِن

تو جهد الله الم المراد الله كرام المركز على المحقوظ المراق المركز المرك

فول المنا المصرودي الديع لي حلاف النع يهال شارع المراح الراح المراد المواج بالمساوي إلى المواج المساوي إلى المساوي المحاج المساوية المساو

شار گاری آنے قرن اوج میں دلک معصوصیة علا اختطار المنع است یال درے بی کرنگر ترکو المصافع متاب و کل متابع منادت ای وج سے آیا العالم معادت الحاکاروک رست بی ہے کہ وہ سیانگر ہے ایک آب جیسے کرد وائر کے بے اور ڈیپ مقدمت و تشکر اول کی ٹراکو (النوج مول) تا موجہ مول اور کری کا کھیاوت) پر مشتمل ے، اور ہروہ نظر جے مج جو اور شرائیا نظر بر محتول جو اور انظر) متبوع جو کی البقد اعلم ا دکوئی سکل نظر صنعیع معید المعدم ان الارث اور کیا۔

ا فرنگ شامر کا جہا ہے جہاں کہ اور والے اعتراق سے نیچے کے سے حریفتعمل ہے جو اس کتاب سے مناسب کتاب ساجندش میں القب شروع کی گفتیں اوجود ہے واردا اعتراما کیے۔

وَمَكَيْتُ مِنهُ أَنَ مِنَ الْمِنْدِ النَّبِ بِالْمُعَلِّ بِالْكَامَةُ أَنَّ بِالْآلِ الْمَرْدُو مِنْ الْمُو رضياح إلَى الْمُعْمُو لَهُوَ الْمَدُورُ مِنْ الْمُو رضياح إلَى الْمُعْمُو مَرُورُولُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

قد جعده الدورا بن المال مستحق والم الحرك عليت من بدية تحق المرك الرف حيى سك المراك والعبد من المال المرك والعب من المال المرك والمرك المرك المرك والمرك المرك والمرك المرك والمرك المرك والمرك و

فع له ومانت عدد ای من العلد العبائق في جميل الدارات العبائل في الدارة والده في الدارة والده في الدارات المسلم العدف مع المارات المارات المارات العبائل المارات المارات المارات المارات المارات المائل المائل المائل المارات ے ہور ارکی کا اپنے 7 وے ہوا ہوا گا کی خودول تھے ہے تھا گئے ہاتھ جوا میان کا گھے 7 وجا ہے گل (جم) ہے ہو ہونا ہے قدر جمل س کو بڑ مادوکل کے تقی کا کی طم تیک ہے اور ان کے کرایا ہے ہاتھ اور جیلیا حق وہمیت ہے بہتر 7 وقط ہاتھ ہے کہ ہم آور ہوگی ہے ہے کہ جمہ کو تھی ہاتھ گئی واگل ہے ہوا ہوجا ہے تو اس میورٹ بھی تھی فا فورا ہے ہے ہوا موال ہے تو ہوں آگے ہوا ہے کہ اور جوال (معلول پر ہوئیے کی ہے آگے کو رکھا تھا ان کو اس ہو گئی ہے ہیں اور فورہ موال ہے تو ہوں آگے ہوا ہے کہ ہوئے کی ہے جوہی و کھا تو سی کو ایک وطر کو معلول ہیں " کہتے ہیں اور فورہ معلوں پر مقدال موال کے ایک کے ایک ہے جوہوم کرتے ہیں اور چانی کو کھال ہے جانسی پر استدال موال اس اور اس کو اس کرنے کے اس کو اس ک

َوَهُوَ مُنْ مُكُونًا الْأَمْنِيَ بِالْأَمْنِيَادِ كَمَرَكِ الْتَقَلِّ وَالشَّقِ فِي الْمُنْفَكِّيَاتِ فِي الْأَمْنِيَا وَالْأَمْنِيَا وَالْأَمْنِيَا وَالْمَانِيَّةِ وَالْمُنْفِئِقِ وَالْمَانِيَّةِ وَالْمُنْفِئِقِ وَالْمُنْفِئِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنِيْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِيقِ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِقِلْفِلُولُ وَالْمُنْفِقِقُولُ وَالْمُنْفِقِ وَالْمُنْفِقِ

نیو جدیده اور واکسیاسین القیار کے ماتھ اسپائیا مقبل کرتا ہے پیسے آل فاکر دائر دینا(کا میشی و) اور فطر کو گراق و جا مقربہ ہے تک مقدمان کے اعداد (چسے) کان کو فیکا و جا ایر چھی ان کو گھا قادد اس کے قلی صیاحت کے مدور مکل اکتر لیا مقدمان ہے ہوم ہے اس کے کہا شدا الی وہ ہے کہ جو دکل علی انظر کرنے ہے حاصل ہو مگی ہر مقدال یہ کشابل ہے اور اس کے رکھی فیکن ہے چھے وہ و کھاج اراد صافر اور انقراع ہے مصل ہو۔

<mark>خفظه وعو صاخره الاصباب بالانعيق المنع الرجادت بمن ثمادرةً اويا ثمن اكرفراد به بمي () اكسّافي كامثل</mark> (۲) اكسّاب ادام تعدلا ليست يمثيم فيست .

ہ و میں جاملت اکتاب اور استدول کے درمیان تبدت کوئی تھوئی مطبی ہی ہے کہ آبانی و م ہے اور استدائی خاص ہے اس سے کہ سن ال کیم صفائق اللہ علیاں کو کچے جس کئی ترجی عقد ان کس کھو فرکر کرن جی اکساب لفر اللہ العالمیل کو کی کچھ جس اور صیفت کے اعداد اس کے متنب کرنے کو کئی کچھ جس جھا اعداد اللہ ہوگا وہ کسابل کی موکا اور جواکم ن موکا صور کی تک کہ وہ مشدال کی تھی۔

وَاهًا الطَّرَووِيُّ فَعَدْ يَكُلُّ فِي مُفَعَكُو الْرَدُوسَانِيِّ وَتَعَسَّرُ بِمَا لَابَكُونُ تَصْصِيْفًا مَكُمُورُ اللَّمَاعَدُولِ اتَّ بْتُكُونَ حَجِلًا مِنْ ظَهُم وَمُبِيارٍ بِلْمُتَخَلِّرَقِ وَالْفَايْمَالُ فِي الْفَائِلَةِ الْإِسْبِدَائِينَ وَيَعْشُرُ بِمَا يَسْتُمُلُ بِلَدُنِ يَكُو وَ نَظْرِ فِي الْكِتْبُلُ فِينَ أَفَهُمَا جَعَلَ بَشَخْهُمُ الْهِلَدَ الْتَعْمِيلُ بِالْمُتُوانِ الْحِسَابِيَّا أَيْ حَامِيلُم مِشَكَاهُوَهِ الْأَشْبَابِ بِالْأَمْوِيَةِ وَيَقَعَّمُهُمْ خَرُوْرِيًّا أَنْ حَامِلًا بِتُوْرِدِ الْإِنْبِيَةُ أَلْ فَاللَّهُ لِلْ كَلَامِ صَاحِبِ الْهِنَاءِيِّزَ حَيْثُ قَالَ إِنَّ الْمِلْمَدُ الْمَعَدِيثُ مُؤَخِنِ صَوْءٍ إِنَّ وَهُوَ مَا يُشْمِؤُكُ اللَّهُ مَعَلَى إِنِي مُشْمِ الْعَلْمُ مِنْ غَيْرٍ تَحَسِّمِهِ وَ اِسْمِيكُوهِ كَالْهِلْمِ يَؤْخُرُهِمْ وَالْقَلِّي أَخُوالِهِ وَ اكْتِستمِي وَقُوْ مَالِحُولُةُ اللَّهُ لَعَلَى فِيْهِ بِوَاسِمُوَ كَسُبِ الْمُرَّدِ وَكُوْ مُبْكُمْ مُنْفَعِهِ وَاسْتُكَ فَلَرَقَةٌ تَخْوَاسُ طَلْفِيْتُ والْمُزُرُ الطَّابِيلُ وَالْمُزُّرُ اَلْتُكُمِّ لَدُ قَلَىٰ وَ شَحَامِنَّ مِنْ مَكُو الْنَكُمِي وَعَنِي ضَرُورِيَّ يَخْصُنُ بِلِقِّي النَّشْرِ مِنْ فَشْ تَفَكُّم كَالْمِسْمِ بِلِنَّ الكُنَّ الحَصْدُ بِنَ شَرَّانِهِ وَمُنْهِ لَذِيلًا يُعْتَمَا عَ بِلَنِهِ إِلَى نَوْعِ لَعَكُمْ كَالْهِ لَم بؤتُرَةِهِ النَّذِ بِعَدْ رَأَيْزُ الْمُحَالِد يو جعه ادي وارخروي كي كراك كي مقال يك مقال الدي والماري المراكر (خرود لي كرا م عال عال مي بر کسده عمل کا حاص بر چاقی ق کی آدردند شری شده و مینی هجاق کے احتیار کے بیٹیر حاصل دورد کی (عمر در کی) احتدالان کے عظ لمراتش ہولا جاتا ہے ابرائشیر (خرودی کی) کی جاتی ہے اس طریق برکردہ جود علی بیس بنی غرد کھر رہے ہے حاصل ہو بات من اك جديد يعلى (الله ك ال ح ك يوان ك و والديد ما ال يحد والديد بالمن أرّ ادويا ب الس المقارك وتحد مهيدكا النول كرساس واعلى الاسفاء الداوجينول سفاس كاخروى قررويب عن احدال كي بعير عاص بور عدد والرب في بيات فا بريوكل برك معاهب بدايدك كلام كركي في النفي يساس ويست سامبور نے کہ سے کا عم حاد مدی وائسیں بیر الک خرود کا اوران بدے کر عمر کو الفرنول اسے بندہ کے لعم عمل الفراس سے کسب وراطقير كيداكوديتاب يسي في دجوداود في الحال كالتيريا المجاور وومري حمد كالكمان بعدوره يدي كرجس أو هدتوا في است بندو محاني بفعد نع سب كالعظر معين اكوويتا مي الاسب واله بيار كواستون كرد سبد . وحمّ كَ سهب تکن بی نیاب بلیر جو مه بی او تو که که که که که که کرش سے حاصل اور شده الامج و وافر ری کا ہے ایک عمرود کی جادر نفرے بیر تھرے مامل ہوجاتا ہے ہے (ازیبات کا) خم کوگل اپنے 7 دے بڑاہوتا ہے اور امتوال ہے

كر جس بن كن لدر تظرى ما بعث وفيرة في بي يصاح ل الديكات وقت أك سكاد ورماح عوبا ا

قع قد واحا النصر ودى فقد بشال على حقابلة الاكتساجي النع المادرة كي الرام البادت كرتمن في إيريه حس العس عهدا كلد ب الراحد على المدعى المادرة حضروري كرو منطق بيان كان ايجد ودمرا صد "غيبن عهدا" سه " فطهر العا" كلد سه الرامود على المادرة حقول كارفوك سنتهما عد الفطهر العاد " فطهر اله" سنة فرك سها الرامود على المرك عد كرامود على المرك عد كرامود على المرك عد كرامود المركزة كرامود المدرية المركزة المركزة كرامود المدرود على المدرك ال

بیده مصله: والد الصووری اللع فردت می کفر شل مده ماش او مذاخر الله مدفره الله کوراتن مدخروری می قرار باستانداستدری می او خرودی می کمانی مستاب شروستهال این به میسا کدراتن که ام شورت و در می ستولان که تاب شروی دانشیری که کورش به جانب موجد کی جست خرودی که تشیر می معادی اصطار الانف موکی به را بخش موکی به را با منانی خروی کی دو تغییری که کی چی ر

- (۱) سیستوں سے کہا ہے کہ خورہ زیادہ تم ہے کہ جس فاع صل کرنا تھوق (بلد دارہ) کی گذر مصلی ۔ بوے ہے اس کا مقابل اکس فی دیکھ بھاگا کہ جس کا سرائے کہ بات اول کی قد رہے تھی دو۔
- (۲) ۔ اور معنول نے کہا ہے کو فراد کی اوائلم ہے کہ تو کس میں فطرو کر کٹی ترجیب مقد ما یہ میں اُفرو کر کے جیر ہاس بوریاب اس کے مقابل انتہاد ڈورو کل بولا کی جو دکس میر اُنقر وگر کرنے ہے وسمل اور۔

هدور آخرور المنظمة المعنى المها المعنى بيان عن الوث المسركة الأساء أيك المسركة في والشاؤل كي بديده المعنى المو عن من المرود والمسركة المرود والمسائل المرود في المن المرود والمسركة المراد المرود والمسركة المرود والمسركة المرود والمرود والمرود والمسركة المرود والمرود والمرود والمسركة المرود والمرود وا **البحورة خفصه: فظهر اله الله الله الله عند الروبه الدفائر ثب إلى المراب إلى الام الدي بالأور** الدين الأركز المصاول كالمراح الهوجل موريت في كاب مرية 196 من هم جاه وروالتمين أروق جي (١)م وري ام؟: همان دهرو کي دري برص والشان مده يه هن عن ال يسترب اوراخ إرب جيريو كر ے بین بروگارین اعد کا طوائر ہے ہوں کے قرائم میں گئے۔ وال ایوک میان مدے کم و فرورائی میں البان كالمائدة م يوانات كالأكياس.

ام الرَّالَي وه عمر المركز من و منا قال بندو الدائد بدو منافعية كناه الطراح بيد كروب و الدول وي سبليدتو مشدل تكوالانات اور مبايد تمي إلى الأموس بيرود المانع مهادي (٣) نخرمش يتويد رمودي وأكرافي و التالي والمهم قرار بالبياسة مستقل أرائيون المستقر مثل مناهل والمساوع المساقع المال في وروشين قرارون (1) م بارل (۲) من الدي معرورته وطريب بواري ظريب معي مخريب واصل ويست جيري اربيات يُعظمُ كالراسي بروي الانتخابية بالمواول عند الداعو الحارث بي أن أن من في أن الله في حارث وفي أنهات يعيم النواز أنه أي أن ك وجود بالعمرة جائدة جمر عرم وافرك مون مند مشال كامقال وتيموق روماتها أشبيتن برائ مودول لاميون مندا أمداني في فتمقم العاب وب التريث تشيم في كالتحوي موران ومؤوا وريوكالعن بيناس من وتشيم ومقاتل عناات بإنتها فاحسارنا حية له ورق التمانية وخاريوا وهم بوزي ما عدا عائد برتائ رخ دي التمالي المديدة ويرة حرث فأنس ب الله الأناح والمحالية والمراب المحاور المرابية والمراد المراب والمائة المائماني بياورتم والمرابي

كه التي كالمعتلى المدول المدة تحيم شودي ل تعريف تحيير والمهاد التيم مرواق وتعريف تغييرا والمروين خرول تشروكوكي كياب د نشاف حب حاري كام تراكوكي تأتش بدوار

ويزصاب بالبياراكلام الوافعالمه المعادث الثن الدياب كالخرف الثاريب كالدائر في المحرام وال

بهادرا مان بيديكرس والموقدع يركم والرف عمين سد

والأنباة التُعَبِّرُ وِالْفَاءِ مَشَى فِي الْفُلْ يِعْرِيلِ لَيْسُ مِن أَلَاثُ الْمُفْرِقَةِ مِيخَة الشَّيْرُ عَلَا أَهُوا اللَّهُ يَنْ مُنِّي يَهِ ذَاهِ الْإَشْبِواعِلْ عَلَى حَشَّر الْإَصْبَابِ لِي الصَّلاقِيةِ وَ كان الْآوي الْ يَقُولُ لَيْسُرُ مِنْ إ إمشاب الْعِلْمِ بِالشُّنِيِّ إِلَّا اللَّهِ حَزْلِ اللَّهِ على لَّ مَرَاتَ بِالْعِلْدِ وَالْمَعْلِمَ واحدًا ﴾ كنذ الصَّعلجَ عَمَّيْهِ الْيَفْعَلُ بِنْ تَخْفِيلُهِمِ الْهِلْمِرِ بِالْكُرِكِيِّاتِ أَوِ الْكُوبَاتِ وَالمَقْرِقَةِ بالبَسَنتِيقِ أَوِ الْجَوْبِيَّاتِ اللَّهِ أَنْ تُخْفِينِهِ كَالْفَتِحَةِ بِالْإِكْثُورِينَ كُلِ غَدْ بِهِ فَرَّ الظَّهُو كُدَّ الذَّكُ الْإِلِيمَ فَيْس مَبْث يَحْفُلُ بِهِ الْمِلْدُ بعاشَّةِ الْمَعْشُ وَ يَصَلَّحُ لِلْوَالَوْمَ عَلَى خُمْرُ وَالَّا فَيَلِاهِكُ أَنَّهُ فَلَا يَعْمَلُ بِوالْمأنُ وَاللَّهُ وَرَدُالْعَوْلُ بَهِ لِي

هِي الْمُعَدِّ مِنْكُوا الزَّلِيَّةِ الْمُهَمَّىٰ رَبِّىٰ وَخَبَى عَنْ كَلِيْدٍ مِنَ الشَّلْفِ وَالْمَا عَنُوا فَوَاحِدِ الْعَقْلِ وَلَقَيْئِكُ الْمُتَحَفِّدِ الْفَلَّ يُؤْلِدُن الظَّنَّ وَالْإِغْنِفَاذَ الْحَادِ وَالَّذِينَ يَقِّبُلُ الرَّوَانُ فَكَفَّهُ أَوَالَا بِالْفِقْدِ مَالَاَيْتُسْتُمُلُّهُمَّا وَاللَّهُ عَامُوا شَدَلِحَظْمِ الْفَلْهُ بِلَيْنِ الشَّكُولُولِ

Person Street

الشهام على تعويف الدرقائ ١٠ ب شوت كب مراض مدعرية بين إ التخال او الا تشارع المرا

لعن بيائي المحمد ت الادار بيد

المنظولات "بسنه" بالساوم صافّل نل آهو الدين الرائد عن مدول ورحمي بكري أن المحريم والمواقد المدوم عمود في المع المدارع الجالمة المحالة المدومة على ا

جنوانده واقتر ساده و کران کرد. که در مهای میدکان به باید رستان می واقعید واقعه اقداد کارگان به کمار به هم و گورت شاهد هم که در من کنیم در ساید به در ساکهای استفراد بهدر به بیدکان بسیار هم کارز با که رستان به بید **دوس احت**د و کمان ۱۲ واژن کنیم

المعمولاتين الرست بكتاري ب بها ال و سام بعدد المائد في برا من المقل فهو مبهب فعدم كل الأطاف الرياعة في عام موجه مراكز العرف المرسوس الدي توكيري بالكي توكاه الم كراسة به يجهة مستانو الانهاء ليس من سناب العقد اللح الكرمائي المائي في مدينتها والآيان كوراش كوراش من عن أو المنطق ب

حقوالیہ الگارٹی آئی کا آبا ہے اسادات میں رہ آئی متعمد شہر ان سے بیائی بھار الحراد اعراف 100 میں ہے۔ ایرائٹی جائیں کو بھی وگوں سے اسٹلان مقرم ان سے 10 دانوں شرائل بات بھاں سے گھرا آئیں سے گھرا انسط اعراف انگرٹ سے جائے گائی ہے اور اعراف کا اساد بھی جائم ہے ان سازی کا اس کے بائے گاٹا سے وق ان اس بھال افتا اعواد انسان سے انسان بھر ان سے کا ان ان میرائم اسلامت سے ایران کی

 آ العقب العليدة عمال عمر أنكن شرخ مركزة ومن أيس بنا الله لي كريك والله آ الكي في برائد الوجهة أن تكييست كل الم علم العمل العالم المنظمة عمل بدائمة والمركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة المركزة ا

جھے ایسے باتن کے قبل کو است العدید خلالہ میں عمر سام سے جوشد کیا تھی ہواورڈ والی کو قدل سام سے میکر قبر واحد علیہ قبل ہے اور مقتاد جارم کئی جمیز کی تھید اوں کو آبوں کرتی ہے۔ اور دونوں (عمن المقطاء جازم) العد جارم جبر انقبید جی دائشا میں ہے تھوکس میں محصر کرنا درست ہے۔

خلفه و علیل و و ما آل باش موکن آول سے جوالہ تھاں ہے ایکس و جہت اور ان م کورکو اکر سے اور کر کے سے بیٹا ہوا و استیار کر مورد ہوا و کو کہ بیا گئی (کامن و کرا ہوج کس کی عد میں کہ تو و می کروسے کی واستی (کردگاہ ہ چرف سے ادار از اور کل چلے تیزے کہ فی چرک ناوجر و

جھیقتھنے والے جائز آن مشت ما بھاری اور لیاس سے دکام شرعیہ کے آنا کے باقال بھادوا رہا آبات کو جائز بھارٹریکا آنسٹی افکام سعید معاباتی مواقع ہے جائز ہوئے این جہ بھاد جائنا ہو کہ آن کا آنسٹی اسکانی سے ہو انظر بھا تھی ہز ر اور ویٹ جی رکھوڑے کی سے اوال دیٹ کا مشاہر کا انسلامی اللہ ماجسے کے واقعہ جدی سے انکام محضار ہو سکے۔

تقلید میں سیند کھیے کے اعتباد کا قائدہ کی ہے جوا وال کوٹیس مرنی ہے اس کے کہ نظارہ تھیں ہے تک جمید ہوا ہو جول ہے اوروں کو کی تھی کو سنگانا ہے ور کم مقد دریو اعتباد وکئی ہوتا ہے ہے کہ دم کی تھیڈوسٹ کی اور سے ایک چیز ک موری نے تراہ موسٹ کے تحقیق جواسے اعتبار مامل فیالاس کے طاق میٹر پارسد کی دورہ سے وہا عقاد دائر جو جو جائے۔

صدب برال الدائر موقع برا بالعظرى في كالمسطلة فقيد وكرف الكوالي والتوقعات المولاد المسلك فقيد وكرف المسلك المسلك بوسك في البوريات فالعيد في البوريات المائية في المسلك بوسك في البوريات فالعيد في المسلك بوسك في المسلك بوسك في المسلك المسلك بوسك في المسلك في المسلك في المسلك ال

رَ الْفَكُمْ أَنَّ مَا يَسِوَى اللَّهِ فَعَالَى بَنِ لَمُوخُرُهُ ابِ بِمَّا يَعْلَمُ بِهِ الصَّبِعُ يُقَانَيَ عَالَمُ الْآجَسَامِ وَ عَالَمُ الْخَدَاسِ وَعَالَمُ الْخَدَاسِ مِنْ فَهِمْ طِنْكَ فَنَكُرُ خَ يَسَعَكَ اللَّهِ لِشَالِي الْأَنْفَ فَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ لَعَلَى اللَّهُ فَلَمْكَ غَمَرُ اللَّهِ اللَّهُ اللِّهُ اللَّهُ اللَّذِي اللَّذِي اللْمُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

لَّهُ مَا سَسَوْرَاتِ بِعَوْلِهُمَا وَ صُورِهَ وَاضْكَالِهِ وَلِمَاعِ الْعَنَامِيرِ مَعَاكِفَ مِكِنَّ بِالنَّرِعِ بِعَشَى أَنَّهِ مَنَّ مَحَنَّ لَمَنَّ عَلَى صُورَةٍ مَصَّدِ الْفَعُلُ الْفُولُ بِمُحَدَّاتِ مَا رَبُوى اللّهِ تَعَلَى مِكِنَّ بِعِشْي لاَ بِسَعْنَى سَبِي الْعَلَامِ عَشِيرٍ

سع قد و معالید می مناصوی الک معالی النع می در سوی البلار شریامهمین شده موی فجر اینش کس نے ۔ کس محل ناتھی تفاوسین قبر 29 سے کی جب سے کل صب شی نے اور امس العو جوداف" ، اوموردا ہیں ۔ ہے 40° اصد بعدر بعد مصافع " بینان باق ہے ، مومودکار کی موجود سے کا بیان ہے۔

یہاں سے ہتن ماہ و بھٹ ٹروع ہے۔ بہیں کہ مام ہے تا اس میدم ہوجا ہے ہتا ہو۔ کاسٹی جان دستہ ہوسے کھا کہ کام العدموں سے ہوائی ہم مورات کا کام ہے۔ کی گے درجے سے صافح و العدقوائی کا وجاء صاحبے کے اس مرفح مدکانام ہے۔

عالمع بطع کی ادرہ چاہم کی اصبحہ ہے کہ مار خاہم کا عمید جائم کی جائم کی جائم کی اور ہے ہے ہے۔ ان اس فائیک مید عامل کے درم چھڑ کا ہے جیے محافظ مرافات کا کہ اپنے کی مالے ہے جائے کا کہ موسی کا کہ موسی کے کہت ان است ایر دین کا خس سے دم کی جے ماں جائے کہتا ہے گئے جس کا اصطلاب نے کی کے دو اصد درم المراجی و چھڑ کی استفال میں تاہد جی اللہ است کے اس کا رہے ہے کہ ایک است ہے جائم میں مام خاہر دو اس المراجی و میں کا کم باتا ہے جائے ہے کہتے ہو است میں واللہ کے ایک المراج کے ایک المراج کا استان کے حاصر جام خاہر اس الم

الله ، لِنْ فروات بار كالغذاء لم المناسب وارق قب في ماري من الراب كروه والت واري قد في كا فيرات كي يك عيراو كالمعضب بياونات كاس كاس وامرى يي عدامون مكن موجك معاتب وي أو في مثلا ديد والدرية عم وعيره فافرات ورن خوالي سنا أفكاك درجد في يأتكس بيه كيزنك بدافكاك موت كود ججود كوادر جمل عيره واللب والترمزت كر الريقة برا أكوم موكاج كرفائص مي وريد تنافي والتابية تكل مي وكسد بالوجد المدان الاوات الرياضالي سالكاك وبد أنامك بالمعدد الدري فال كاليردوي بالدعدة ما يعارج وما يرك ك حررة مغاب وبرق تعالى والتدوري معالى كالعين محوثين كولكه يتكلمين الشرع وبالنصر ويك معين البوي والمعلل بد ے کرداؤل چروں کا مجہد ایک تل ہوں بالکرمنات در است درکی تعالی کا معہدم ایک اگر ہے۔ ایروسیع اجوادہ ے موالعام کا بوج نے مانے کو او کم ہے انہوں وہ رہا کے نکور جو بالا ہے تھے تھا ہے راز شیخ اجتری اور رواح الجو وقو ہ ر بی جوار جو پکھاس ہے جلے عنام (منامر عنصر کی جمع بے معنی مس ورائل بے مراوا کے روو و کی اور کی ہے۔ اور مواليدالا في حوال من تاك ووهد بياه فيرو بالسباقة حادث إلى لبد عام الطاقيا في البرام إلى المراتي ب شور لا سے من الا ملک بور با ب كروان ما يى كركتے إلى كروروم سے وجود كل " ب مكل وہ يور جو میں ساتھ سے پیدا ہو کی اور وجود کل کی مستحص کے ریک ہام وریا کم کا ہر براز وجوارہ وہام احرام ہو یہ کو سوال جوياعام فبأناث جوياه مم عهادت جوياه لرحيونا يهجوجون رقسل مموسات جوبا رقسل مقولات وخرومش جويا وع م خواہ م کے جو پائیسیط ہونو ناہ رکھی ہو_نے ناوی ہو، المداتی کی کے ملاوہ سب بھ**ی ماد**ے ہے۔ نخلاف فلا سد کے لا یہ ہا ملا سمہ ے مراوار علو ورام یا کے معین بین) وائل ساکور مان کے بیولی (مادو) اور مبرت جسمیا کے ورعز مر راجور سامی عوادیان مکی کوش ان کے بیوں (۱۱۱۷) ، صورت کے قدیم العجی قدیمی فران کا سے جی کیل صورت و مید کے س تحدقه می اینتا بین مین ایک مهورت متم بونی دومروز و را آگی اس بر هدم نبی ها ری دنش بوار اوران لا مدے ، موی التدك بارك عرص عدوث الميس عادت بالذات اكالول محل متوسية حمل فار مرقاعه على كيا كياب.

خلصه در العقيده بين كرمام بي قرم الزراء كرم توج وف در الاركان مذكرة الم من جيكر فلاسرة الله كوال كرمان المراح و المراح الارداد كالدرسور بين بنديد كالور فاع الراح والدراج الناس وراح (داره) ورمورت كالدرك التي المراج المراج ا الله بيكرت كي توجر كيف كل كرفة الله كي دو تعميل في () قد المؤرث (الماقة عمر وافي ما درجادت كي كي دو تعميل في والماس المراح المارة والمارة المراح المارة المارة المراح المراح المارة المراح المراح المراح المراح المارة المراح ال

قد ما دول دوم جو میروافقات سامد در قد ما در بی دوم تو میروافقات او کرکی کر بر بدم داری سام در دوم اور دورود او مادن به آن دورت از جوت ق روان به در در دورود تری دوم به توقاع این اخیر اور سامت کرماند ساتند کر پردوم کی ماری ہو ہو۔ جبکہ بھم(شاعرہ) عدستری اس تشہم کے قریل ٹین اور ہمارے ہاں مطلق تدیم وہ ہے بیمسیوق بالحدم مناواور ساز جدید سر حبرسا کہ العدم عد

قدُّ الشَّرَ الِي ظَيْلِ حُلُوْن الْعَالَم بِقَوْلِهِ إِذْ هُو اَن الْعَالَمُ الْكَيْنُ وَالْمَرَاضَ إِلَانَ بَهُ لِمَ بِلَالِهِ فَيْنُ وَالَّا فَعَنْنُ وَالَّا الْمَسْتِينَ وَالْمَ يَسَعُومُ لَهُ الْمُسْتِينَ وَالْمَ يَسْتُومُ وَالْمُ يَسْتُومُ لَهُ الْمُسْتِينَ وَالْمَ يَسْتُومُ وَلَمُ يَسْتُومُ وَالْمَ يَسْتُومُ لَهُ الْمُسْتِينَ وَالْمَ يَسْتُومُ وَلَمُ يَلِيلُ بِهِلْمَا الْتَعْلِي فَالْإِلَى فَالْهُومُ وَلَى الْمُتَوْنُ وَلَى الْمُتَلِيقِ مِلْهُ وَالْمُومُ وَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

قو جعد المراق من المراق من المراق و المحل في المرف الدوليا ب المراق ما ب الدوليان المراق ما بالوال المراق من المراق المراق من المراق المراق من المراق المرا

کا تخصوص ہونا اس میٹیسٹ سے کہ رسامت (صعب) دورال ملع من (مهموں) من سے حوادہ و تخیر ہو(شارہ تسی سے کا تل ہو باہیںے مواد تھم کی سیاری سندی بیشدہ جیسے وی اوز سرد کی سوسٹ میں ورکزو سائنس سے

نعیقہ ندہ الشان الی طلب حدوث العالمہ النجائی ۔ یک انوکی کی آفا کری ہم ہے ہو ہے ۔ اور سکے راتھ ہا ہے ۔ سیاس انوکی ان ایس کی طرف الشار المراب ایس ہے اس آول "افاعد اعیدی و اعراض ہے ۔ ویس کا وصل ہے ۔ کو مالم اعمیل اور اعراض کا مجود ہے ۔ اور سمیان واعراض وور ان ایس میر میں الم ورث ہے۔ (بی کرنم ہے)۔ مائن نے جودی ویک اور کر کیس و کرجو واقد موں سے مرکب ہوتی ہے مگر ہے۔ مقدر براکٹ وکرے وہ ہے ہے "العالمہ اعیدی و عرفی " رابع دور ہے "العالمہ اعیدی و عرفی ہے۔

"الالله الالله الما بعاليه طعيل و الا لعد حقّ" بينتر رقع جاهرت مصدون عام كي وعن فاص في منه يمن عام منه الإلام الماس شرعهم الوسط كي ولكن منه منهم كا عاص بيده كرعام شي مجدا في المتين (جوهر) البراور مجدا المراحق عن بيده حال منت المراقع عام كي من وخذ المراحة عند المراحة والأم بالتي الوس كيد ول يشرك الموهر) المنه ورفاق عرص بها و ودور ما ونت المراقع عام كي من وخذ بركانه

" و کل عنهید حادث" برنار آگ و ب سے مددی یام کی دنار کا کوک ہے اوران کون گی امیان و اعمال کے مدت ہوئے کی دکران گے مرکزے فائزار آدیے تھی انسیس "سے وہ ماردیہ ہے ہی۔

و لد یعوض به البع" الآب مدون به کم که ایل سیاتوم فیل یو باشد به البعادی به نگلته وجال کی بد می که چنگ روا بل بشده تی بش کے سطار تقع العقا عرص وراتش ہے۔ اور یا مدیمی مسلم ہے شریاتش شام روسام اُول کے بیان یا انقادی وال بیادر الک سیاتی کی

کو آسان الفاظ بھی ہار کی کہ جا مکر ہے کہ بھر ماہی سینا او کیو گئیں ہے او کیو گئیں کا مکان بھی اور ہیسا اور او ج بالدے کیا مکان شراہ وکی اور ما اس کا غراہ ہوگ کہ آئی کا حرف اشار و حد مثل انظام بھر انداز ہو جا ہے استھا۔ حجوجہ کا اللہ میں بھر آئی کی گئی ہے کہ واس کہ گئی ہیں بھر اور سے خالی او المسلمین نے کو میت کا انگار کیا ہے اور فرا لم ہے کہ وی بیش و و مذکل اللہ و بر ہے تھی ہی ہی ہے گئی تاقوی ہے بھر اور سی کی میان بھی ہیں ہی ہے۔ دور اور جان کو بھی اصطفاح کے انداز ہو کہ معالے کر کہ تا ہی سے مشمین تھا میں سے کر دامت کا وی واقعی کھے اس

اب سی تمبیر کے بعد تین اور حمل کی تم بیٹ کے سلسدیں متعلمین ادولا افکا اختر نسینے متعلمین سفاحی اور حمل و توجید ایک کی ہے کہ حمل سے ان کا مقسود اسے باری وحقامت یا دی کہنا تھے ہے۔ خارج کرتا ہے تاکہ ہوم کے حالات ہوئے ہے۔ سے ان کا حالات جمالان ماتا ہے وجکہ لا خرے جی اور حمق کی ایسے عام سے تعرفید کی ہے کہ جمل ہے والیت بادی وصف ہے وکاکا حالات ہوئا کہ ماتا تا ہے۔

"بتعلاف وجود المعسعد في العيو الع" يتجارها كيدام المهاهركا اداب عيد

العقو الغيد أب عام بالدائه المراق وركاب كده كن كانها أو درك عقو كن كان والمركان على المراق في المراق والمراق ف بات بالد كر مناف عن حال في كن الم بالدائد الدائم والدائم الدائم الدائم والمراق المراق المراق المراق المراق الم على المراق الله في المراق الم

اور فاصفہ کے اور کی کی گئی کے گئی مدارے اور نے کا گئی ہے جاکر وہ تی ہے وجود تل کی گئی کا کا بیٹر ہود یک است او ان کا استقرار ایک استقرار ایک مداوی ہود ہود ہود کہ اور کا بھٹری ہے کہ اس کے ساتھ لگ کراو جود ہو گئی وہوار میت و جار کے افرار مواد وہ کی ہے ۔ آئی ہود ہے کہ ہے تو جان اور انسان کی تھے کہ کہتے جی آوال الموس کی وہ سے واست ہادی اتحالی میں اور است اور انسان مواد اور است اور انسان میں اور است کا اور انسان میں اور است کا اور انسان میں اور است اور انسان کی اور انسان میں انسان میں اور انسان میں انسان میں انسان میں اور انسان میں انسان میں اور انسان میں انسان میں انسان میں انسان میں اور انسان میں اور انسان میں انسا

حصمیں کے قامر کی ذکر کردہ کائم بالذیت ہے تم پہنچر کائٹریشٹ سے اعظمالے کرئے ہوئے کا کم بالذائت وہائم بائیر کی ایسے اعاز سے فریف کی ہے کہ جم سے وہ اس بادی انداق کی تھی ہوتا ہا دم آنا ہے اور وسفات بادی اقتالی کا موض اورة - الأستان بيه بياك أناه بالكاسط وال التي كر ريكاب ..

الله بحراب شے بارے شریع معادر مشکلتان فاتھونے (مالک شری) مرتبہیش ہو با کر کھی جب بالباء کیونے جات

وَالْمُورَ اللَّهُ مِاللَّهُ المِدَّانِهِ مِن الْعَظْمِرِ مَّا الْمُرْكَّفَّ مِنْ جُرُانَيْنِ العَسَامِلُةُ وَلَمُوا أَنْجَسَمُ وَعَلَمُ الْمُعْمِي لا اللّهَ * مِن الْعَلَقُ شُو عِ لِينَحَقَّقُ الْاَئِمَاةُ الشَّلَةَ الْغَيى عُمُونَ والْعَرْضِ والْقَمَانُ وَعِلْدَ الْمُعْمِي مِن تَعَالِمِهِ حراع يَسَحَقَّنُ عَلَاهُمُ الاِنْفَادِ الشَّلَاقِ عَلَى رَوْمَا فَانِمُو وَالْمُرَاضِ والْعَرْضِ وَعَلَمُ والمُعَم مُنْفَعَ بِاللَّهِ مُكِلِّ النّهِ كَا يَشْفَعُونَهُ مَا شَاءَ بِلَّ فَوْ يَوْ عَلَى كُلُ الْمُعْمَى اللّهِ مَ مِنْكُمِلُ فِلْوَاللَّهُ مِنْ مُؤْلِكُونَ اللَّهِ فَيْ اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ عَلْمُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللللّهُ اللللللّهُ

الوطعه و المستقطى المرحل المناكرة من في من موات بيد الموقع المستقط المنافرة المراسية والما والمستقط و المستقط ا (مرف) أنهم من المجمّل والشاع المستقر الميكن الإعامة من المركز الميكاك عاداً الكافرة الميكن مراكز المستقط المن المراكز المركز المحكّم المواتين المعلى المركز المستقد المركز المركز الميكن المركز المركز الما ما المواتين الم المستقط الميكن المركز المستقل المركز المركز

تعوقت و هو الى ملله فيه و بدائم من العالم النبخ المام الله تحقيق في إلى إلى حصر العالم كله الله البه المعالم ا والم المحمد العالم كله الله الوسم هذه برائه العطية التحل و رئيس اصر الوسي هذه برائة والله المحمد المؤتلة الم أعزت الله المحمد المحمد

پیدید عصصہ وجو ای ماقا قیاد ہدا تہ میں العالمین ایس ٹارٹ نے ہوشیء مرفع دکر ہائے رودکشن نے ہوتا تھ باہد ان ہور یجہ اس العظم اس قید کے درے بی بھٹس کے کہائے کہا یہ جب قبال نے اس کر رک سے اپنے کے فاتل یہ اپنے عمومی ہورے وابلہ کشن المشیع وشامی فنا میں العائمہ کی گیا کا دارجب تعالیٰ کی سے حدد کی دریا کی سے وس سے کرد جدید میں کی سام میں سے گئی ہے کہ یہ جارٹ و مست گیس ہے اس سے الدائی العالم جدی مان ای الدی معالیٰ ا علی با راقع کمش سے اسپیکردن ہے تھا ۔ اب تقال اس سے دائر واکٹ یونوں اکٹر ہے تھی سے گئی ہی اید کیج ہے ۔ ایسٹ رائ ان کا کا قرارا کی ادامہ حدیث سے ایمارکرتی انڈ الی ہے

الموسوا متصدر الدام كي من جونين الب الويس هذا برعا الكري بارام في رايب في الرواد المستحد الدام و المورد المراد و الاوجوم في المراد المراد المراد المراد و المورد المراد المرد الم

(٣) بانی بیان کار ای در ایستان می کا قالی سے تا را بعد الله الحالات و قدر بانتان کی بیده و در بدو کا بند کر و انتخاری بیده و در بدو کا بند کر و انتخاری بیده و با در بیان کی بیده و در ایستان کی داد در ایستان می بیان بیده و بیده کی داد در ایستان در بیان بیده کار ایستان می بیده کی میده کار ایستان می بیده کی بیده کار ایستان می بیده کی کند که کی بیده کی که کی بیده کی که کی بیده کی بیده کی بیده کی که کی ک

جشاھی شارق کی کام ادرصاحب مواقف کی کام کے درمیاں کو کی منافات نیمیں کھیٹھٹر میں ہے ہی تھی کہ صاحب مواقف نے نوعی کا درمر معنی مردل ہے کہ حمی کا تھٹی توفسیا تھے سے بدورشار کے نے دورائشکی کی پہلے تھی سے بھیارے نی کی ہے کہ حس کا تھٹی اصطار ہے ہے۔

يَاضَمُ الْأَوْلُونَ بِنَهُ الْمُعَلِّى لِمُونِ الْمِسْمَنِي بِنَا رِيَّةَ طَلَوْ جُوْلًا وَاجِدًا أَنَّهُ الْحَسْمُ بِنَ الْأَسْمِ الْلَوْكَ اللَّهِ مُتَكَرِّدُ النَّرِيْنِ كُنْ فِي فِي الْجِسْمِيُّوْلُمَا صَارَ بِلْمُتَرَادِ بِالْاَةِ الْمُجْرَّةِ وَابِدُ فِي الْجِسْمِيُّالِ

لقر چھند قول دول کے کاکی سے (میل وہ 2 کس کے 25 کس جی) پردش بیٹی کی ہے کہ د (سردی) جسوں علی سے ایک ڈیٹ الروچ کیسند دارادہ ہوئے 7 ہیل کیا ہا تا ہے کہ پروہ مرسے سے کانیم کیسی ڈیٹر گھٹی ڈکٹ پر پھر میں ہے۔ مجھ کالی جھٹی 2 دو کہ بری مرکز دولیا تھ کی ہوئے ہے۔ کہ وہ مرسے سے اندور کا

تعواله المعنع الاولون بالله يقال الع بهال سائل في جهود النافران والن ولي كررب إلى الديك إلى كرام والتي الدون المسائل الكراكيب كن والاستحاكة في بال

ھليول، ووقع بن بوسادي الاناء بن . ب الركيك جم شئ يك بن ما وكرد يا بائ في جم جريد طيره وومرت كم مقاتل البيم " اوكيا وعمل يك بن و كه اشافدے اسم اورا الديات كي ديل ب كرام كرد يوه اور تحقق كر كے لئے محق و كرير كي سنزان و حري كافي بن.

وَلِلْهِ الْقُوْ إِلَّهُ الْقُلُ مِنَ الْمِسَامَةِ بِمَعْنَى الصَّحَعَةِ وَحَطْدِ الْمِفْتَ ، يَعَلُ حَسُدُ الشَّيِّ اَتَ حَطْءَ فَهُوَ جَدِيثَةً وَ جُسَعً بِالْحَدِّ وَالْكَلَامُ فِي الْمِسْدِ الْمُؤَىّ مُوَرِّسَةً لَا صِعَةً.

الله بعدد ادوال (دلس) شرائل ال كي كرود (المعم) المستشيل بال جدامت عرفقامت الدوها ال

تعقاف وظیرہ نظر الانہ العن انع اس مورت الدیشاری تہروا خام ہ کی آل کرداری بر از آمید واکررے چیا۔
العقو العقید الذی کنگوان مم کے بارے بھی کاری ہے کہ مج دات ہے اورک کے مفت مادو کہا ہے آم
مفت کے درے شر کنگوار والے کی کاری کئی محک کے بارے بھی جام تھسیل کا مید ہے مثل وارہ ہی مادے اور
جہ بالی دران برکا وہ ایا ہے جی ان طلہ اجسکٹ میں الاقتار "قال کا مطلب ب اوالے کر ج بدائے جہاسے اور
مفاعت وادم رہے یہ گیا ہوئی ہے کہ رہ معلب کرح بدائے جمہد کی وارم سے بداروں ہے ہے اور ان اور اندی اور
ان معمدت ہوگا ہوجہ اس معمل موال میں اور مقد وکی اوران ہے مشتی ہے جو باب کرم سے جہے جسکس المندی ای

اَزُ خَيْرَ مُرَّكِ كَالْجَرُمَرِ بِعَنِي الْعَبْنَ الْبِيْ أَهِ يَقْشُ الْوَفِيسَامُ لَايَشُادِ رَ لارَمْنَا وَلَالزَحَّا وَعَيْ الْجَرْءُ الْإِنْ لَا يَتَخَرُّى.

مَق جعه الماد المراح الريالات من كم مركب وكالتيسك ورب المادي و الله م وقد ما يركز الم والله المراد و مهادو المراح المراد الأسالة في كل مراكب والمراد ومن كرات من في تستريك ويال)

خواند او غیر مرک کلجوهو افغ بهاریاتی گین که دمرگام ۱۳ ، ب چی کدی یا جرم کب ادگاهی به بر ب دب چیزهم که خاندش بما وسفاه ایم استراد ایم فرده نی بر و خونی منا ب یوک هرت می تشیر کافیل نیش کرنان تست قبل دورز تسمین و می کاون ندی تسمت فری که سیبان جربری تمیر به حمل کنار را شد میان فریال بسید

السمت فطیست مراقعہ کی ہے جی فی کے الا استاری تیں ہو اوج میں و القست تعلی کے تو موں جاتا ہو العمل القسام کی ہے۔ وحادث و قال کے درید ہوں ہے اسم مد کری کے ساتھ جوں جو کی شدہ انوں جم کی اگر کے درید ہوتی ہے جم کا الدود علی ہو قسمت تعریم کیا جاتا ہے واقعیم جھٹا دیا ہے۔ جم کی گھٹے ان رقامت کی ان تین تعریمات کی کوئائی ہوگے۔ ہے کہ جم کے تھے علی فادی میں انقل لا ماہ دوون ہے وہ تسمید تھی کی گوار تین تعریمات کی کوئائی ہوگے۔

خمید وای شمید دید بن برق برق سائن ایم کی بین کرائی برقی برقع کا این کرائی با ایک استان استان اید والی ب خواد خارج شار ای ایراد و کرد برموس قوت و مرکاهش سیدا دوقات و در جهما فی سیداد و آوات جس نید یک جاک عمال من می بوشند بیرا و این اهم در سیختهم و این شنای بوقی سید ادر تست فرمیر او نسم به کلید به مینی منس کی امرال پر اختر سرا افغاک کا تھم اگاں ہے اور نشیم حقل فیر ترای اور تی ہے باین آئل کر منش کسی فیز کی تشیم کرتے کرتے کسی ایسی صدر پیش بیچے کی کہ جبال اس کا رکو شرار می مواور اس آتے برحنا اس کے سے ماعکن دو۔

- بعل لاگوں سے قسمت اہمی اور قسمت فرص کے درم یا کو ٹی قراق کیں کیا ہائے میٹی کے جس مربط قرت وہمیہ ختائی تعلیم سعاد بائنس موج اگر نے ہے اور سیاس طریع تعلق کی فیرختائ اوا کہ باعث مربط و کرنے سے اواز ہے۔ واقع کا گوٹ فراغز الکھڑ ہوا رغیز اواز عن واڑو الکھٹے باڈ ما کا دیکو گٹ اور کھٹوٹی نے فلا کی الکھڑ تی بہتنے الکھڑ کا الکھٹوٹی کا کہ کہ کہ کہ ایک الکھٹا الکھٹوٹ کو الکھٹوڈ کا و نگھٹوٹ والکھٹوٹی نے کھٹرٹوٹو سیکٹ طالک

قو جعنه: ادوا ما آن نے کو ہو العواج آئیں گیا ہی۔ حراش نے دواہ سے سے بیچنے کے گئے کہ وائین جوم کہت نہ جورہ مثل او پرائستی 27 مذاحتی کی نگی تحصرتش مکرشروری سے دیوی اورصورت اور تھی اورانوی جود و کا ابطار راٹا کہ بد (معرب م میور

هله ولند بيش وهو الجوهو النجيهال عيمشاركاس بات كربيدييان كرديج إلى كرماتن في "هما مركب" كاند "وعو الجسندكيمي، در" او هير موكب" كاند" وهو الحوهر أيش كيابك "كالمجوهر" كياسي

بعیدائی کی ہے ہے کہ گر انو ہو العجو ہو کہر وسیٹ تو چرائی سے ہے ابت ہوتا کہ گئین چرم کرے موسد جو پرفرد انعمی چروہ کی تو ٹیس فیر مرکب چیں فید ، تو حرکا دہ تی چون وہ ، چرکہ کورہ اننی و (بیو ل ، موسد ، مقول ، خول وجرہ کا کو انعمی چروہ کی تو ٹیس فیر مرکب چیں فید ، تو حرکا دہ تی چون وہ ، چرکہ کورہ اننی و (بیو ل ، موسد ، مقول ، خول وجرہ کا کو وارو سیور کر چرج ہے کی کھائی تھی کہ ان میں تھیں کی اصطلاع کے تنہ رہے تھی تو ارب جی کہ الدی کا اصطلاع کے مطابق تیں جو مرکب جو برفر کھی جو دائیج ہے ہو ان مسلمان کے سے ان جو ان کھوڑ وہ درہ جو کہ الدی کو انسان کا معرف شرک کھی اگری کے انسان کی دورہ ا

معنده: هدولی _ الدسف و الاس جو برسی ماده کو کها بها تا به جو محقصه صور قل و در کلیس متی و کرتاب محرسی جو برود مده شن میکه تفریش بود: چیده اگل او به به به که کی به برد کمی شده تی اور کی کور و صورت علی موتا به کران مسب کا در ایک می جه اورده او با به بیری جو برا بینی دوری کی ان از مصورت و میرید جو بیری عمل صورت کرتی ب اور بیرانی همی که در مرد می سه معناد کرتی ب و مصورت کهاتی ب به کرد کر صورت و دو جرب جو بیری عمل صورت کرتی ب اور بیرانی ای سرت میکن خاکر مرتی به و مصورت کهاتی ب کرد کر صورت و دو جرب جو بیری عمل عور کرتی ب اور بیرانی

عقهاليه فاسفرك بالمافول مندمر وفور عفره إلى ليكا متكافقيه وإطله بديب كمافله فحال مديم هم اوراجي أيك فرشة

کو پہر فرمان فہرمنتی اول نے واسرا فرائٹ اور یک ؟ س او پہرا کیا ای طرق یاسلد دی تک چھ اس کے فریقے وی اور ** مان او موسکے رسامت آ سان تو وہ ہیں کر صوبی الی اسمام سات جی آ شحال مری اور تو وال عرش ہے۔ دی فرشنق کو ملامت موسل مرتز وسے تھیر کرتے ہیں۔ وران کو انہرواجہ اس سے شاو کرتے ہیں۔

منو جدهد ادفا مرسدود یک جربرار دینی بر ماایتی کا دجرایش به ادرائم کا کریسی اور مورس به به اور میرود به به به م حواله و عدد الفلامنف النع فلامز کشی اوسواور ای کی میمن جربرا دینی بر درایتی کی وافل دین جی اور قیم کی از کم کر از که بربرانی در مورد بن به شایس .

جز ورا بھڑی کے بطلا یہ کی ویٹل خلاصد کے شمی کا طلاحد کے بھی استیادی ہے تھی استیافی کی بھی بھی کا کہ بڑو ۔ الا بھڑی کی کا (مقدم) دیند مورز تو ایک تر ماہ دوبڑ توں کے (تان اور میان فرطر کر یا میکن موتا بھرتا کی باطل ہے تو متدم بھی ماطل دیکا ہے

ا درا کرنگا والا بڑے والال بڑ کل کے کا رول کی آئیں ٹی طابقے سے بائغ ٹیں آؤ گھر لارم آ ہے گا کہ افرائیں۔ ش سے اول بڑے ایک اسے بڑے شی کمی کردوم سے بڑے کی وائل ہو گیا جالا کر چاہڑ و جو اپر قیں اور بڑا ہر ٹی تھ افل کال ہے۔ ایس بھی واسے بڑے کا اوار ک بڑی کے کناروں کو آئیں بھی صافے ہے دی سے بھاگی وائل ہما آؤ تان کی بالل يوكن مين أيك جرومان وجرون ك ورميان الرش كرة الكوريال و كياجب تان بالل بيدة مندم كل بالل جوكا مين جرور الجون كادر جروك بالكريوكياء

وَالَّمِي اَوْلَةِ الْنَابِ الْمُشَوَّدِ اللَّهُ لَوَ وَلِيفَتُ كُونَةً مُؤَلِّقًا عَلَى سَلَّحٍ مَؤَلِينٍ لَمُ الْفَيْسِدِ اذْفَرَ مَكِنَّةً بِعُونِينِ لِكَانَ فِينِ صَلَّى الْفِيلِ فَقَدُ وَكُنَّ كُونَا مَهَيْدِينًا _

قو جعه الرائبات 3 مار والح ل عن سرسان بالداؤة كالأنوب كذا كراد يحل ما سنوي برائد بالشاؤد، كرد الرائب عرف الميك عاقال تشم 2 مستقاد ميدا فسال كرستگاس لئة كذا كرد : 2 مسكر دميداس (ع) سه فسال كرستگان الريش بالنواز الريشة اداره با شاكار و شخال كردكار و كار كردي وال

قع له و الوی الله البات العبل عالى بيال سندار كار والتحوق كارت يودائل الي كرد بي الدان الله من الدان الله الدان الل سنداق كار والله بيا المادارة كران دب إلى الكران سنال إنها أنه بالارتباء كدان كي كران .

(۱) مَلَى وَ مِن بِهِ كُوكُرُ وَكُونَ مِن مَن مَن مَن مَن مَن اللهِ مَن اللهِ مَن اللهُ مَن مِن اللهُ مَن مِن ل (كُولَ مَن أَمُ كُونِ مِن كُونِ مِن مَن مَن مِن مُن كُونَ مِن مُن كُونَ مِن أَن اللهِ مِن مَن مَن مَن مِن مَ

عنار إلى الراح المراح المراجع المراجع

رُوْلَ كِياجِ عَدَالِي مُطْلِحَ عَلَى مَسْتَوَلِي وَالْمِنْ فَقَلِهِ السَّلِمَ عَلَوهِ مِنْ وَالْوَالِ الْحَرَ كروهِ فَلَ مِنْ إِلْمِنْ وَالْمُولِي وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَا مِنْ اللَّهِ فَلَا مِنْ اللَّهِ فَلَا مِنْ م

(۱) دومری بندیت کرکے محک سے مواصل سندی میں کہ کسی سے قام ان اور بھاری اور اس میں دوران کی دوران کے ۔ ویک جگہ عمل دامور بیزرکے حقی اس کو کہتے ہیں کہ چھولی واکر ٹی میں تسمیم افزار کر سے دور کو میں کا دوران میں کا موجود ہ اور خدود ہے کہ جس کے اعداد کا اوران اور کی دوران

(۳) تیمری الندیب کردند کوشی آن مستوی (را براور بهرادیک) پر که اجائے تو جمل قد را ان فی کی گون کی از دوجو کی از قد راس کے معرکا اور کے مستول سے اقسال کم الابعادیک

اب الريانيورك بعد "جو و الانصادي المسكن من بالتحليان بالنيد سعة ي و دلا ب ب كما كرا وهل كومل مستوي بردكا بالدوق بوز و (صد) الريان كروهي كامل مستوي سا السال كريك والان بريد و والانداري كروهي كامل مو جوة كالم تشميم بوكا يكي 7 ما النفو كل بدر اكر بالانزار والعديد كل مستوي سنا السال كروه بدي الرائعي بوالمي آنك ك ك الزاد بوشك كم الركود والدورة المراف كما تكريك سند به إلى الذكار الإوريك ما الماكم الركود كروه هي شير بالل المذكون بونا كاما الدو الل بدر الإداري سنا كروه هي كامل المناكز الإداري سنا الوالدي



ناكال تختيم بزوالايميوي بيد

ۅٵڞٚۼڒڟ عِندَ الْمَسْتِينِ وَجَهَانِ الْأَوْلُ فَنَهُ فَوْ كَانَ كُلُّ عَنْنِ تَخْسِنًا لَا بِلَي بِهَنَوْ لَدُ يَكُي الْحَرْتَكُةُ اَسْمَرُ مِنَ الْجَهَلِ إِلَّا كُنَّهُ وَمُهُمَّا هَيُرُ مُشَاعِي الْاَحْرَاءِ وَالْمَعَلَّمُ وَالْقِيمَةِ فِي وَكُلِكَ إِنَّهُ يُعَمِدُورُ فِي الْمُسْتَعِيْنِ

لو جعید اور ان دلاک می طبیع تر و مکل مشارکتی (انزاعره) کے فز دیکے رو بین کل دیگی ہے کے اگر بریسی او ال نہا ہے عظم موافر کار دائر کا دو بیناؤے کا وہ دوگا ، اس کے کہ این دواری (ما اُن کا دائد اور بیاز) مگرے بے برایک فیر مزاق الا 12 استہاد و افراد اور کا دیائی وہ مراکب انڈامری کنز معداد دائری کے انتہاد سے جادد بیر اکٹر برد کا فرین مرف شامی میں مشور دوکتر ہے۔

فق له والفهوها عند المدهنع الع بيان عالمات "جزه الانتجزي" كالبات بالمجاود الماري أرب بمهادراى وكل عمدالا مذكرة ما المرك ما الموكري كم اللان كرك والمراح كالمارين كم الدور المراكز والمراح المراكز والمراكز والمركز والم

الله المستعد الما المستعد الله ف كذرك بري في الما في المستعدة في المستعدة المستعدة المستعدد الله المستعدد الله في المستعدد الله المستعدد الله والمستعدد المستعدد الله والمستعدد المستعدد المستعد المستعدد المستعد

وَاللَّانِيُّ الْآَرِامُهِمَا عَ أَجُواهِ الْمِسْمِ لِيَسِ لِلَيْنِ إِلَيْهِ وَإِلَّا لَمَا فَيِلَ طَوْقُومِا فَاهَلَّهُ لَمَكُلُ فَاهِرُّ عَلَى أَنَّ يَامُلُنَ اللهِ الْوَلُمِوالْ إِلَي الْهُوْءِ الَّذِيثُ فَالْمَسَوْعِ، إِنَّا خَفَوْهُ هَيْوَ مَشَوَعُمَا فِيْهِ إِنَّ أَمْكُنُ وَلُمِواكُ الْمِسْتِ لْمُشْرِكَ اللَّهِ لَكُولِي عَلَيْهِ وَقُلَّهُ بِلَيْنِجْرِ وَ إِنَّ لِلَّهُ بِمُوكِى فَبِعَا لَمُشْطَى وَ لَكُنَّ صَعِيفًا _

م**وجه** در دمیل وک ارت دخم ب از مطافات ممکی سازی تکامر ب بخل باز در دوان از که مرسوع أوالله والمراج ويد كروه مائغ ووجاء الرام كراه كرور جي الرياضية الريم والرياضية المساولة المساور المعاولة والماري المساورة المس أسترموا يداه ممكن تلياؤه أع مصوفي الدرنامووال أرور جل

الل بالكرال مع كل ألى بالكرال الكراكين الكرار

یسیلی داند بھی کافی کہ ان ہاں ہاں ہے ارائی کا کان کا میں اس ان میں مال مريش يواجروا مكر و مصر معلى بياوا ممروه ومعت بياله الله على والورس كل ب **دوسری داند** کرفی کاشم برناان شی سیان می انگریب سیام حواسرازم سیار

فيستوعى بالسه الدنوش وممكن عارفاه ممار

العليل العمالية المساريم عالم المراكز ں ہے ۔ کر ۔ اونا تا بھر جا میں اور فیت کم سے دال بداوں دریدای حم کتا ال اور تعموم کا با جار بالدار کیل ے يك فيم الله و الله يوكون و عالم معلم بواك م عددار وي بنائيل مول و يل على عبيدا المرقى منا ساقت المساركي بدار آيم كي تا بسائت المريد مقان قدم ممانات برقاد عن الشراق ما كروب إ 7 . كر حمل كرات كيا ب وي تقيم بي كان ربل) في ملا يتي كل المالين المرابع الله المرابع الله المرابع المرابع المرابع مَعَنِ الْأَمِينِ عِلْى عَدَ رَحَ وَلِمُ فَا اللَّهِ فَاللَّهِ مِنْ لِللَّهِ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللّ ت الله من المرتبية في يرة الله والمرابع من المركب من من مراع والمرابع من من المراجع من المراجع المرابع المرابع بنی مذرت کے تحت کم سے ای میں مکن کھنے میں شرقیل ہے تھے یہ ہے وہ سمال وجہ ان ہے ۔ رہ میں ان و میں تتم ہم - - 3 8 w 7 5 - 56

مشارةً ﴿ شَرِي ﴾ في الناطون اليون كونني رئينات الدوناريِّ الأثناق والمكن صفوف الدوراء الأسامة الأرام ووالدم معيم الآن في أن من من بيا المنطق والمدين والأن المراكب

﴾ أمَّ الأولُ هبلالله الله يشلُّ على لكوَّابِ اللَّقطة وهُوا لايتُسَرُّمْ لَيُؤاتَ الجُورِ، ولَّ طُمَرْتِها فِي المبحلُ

بُسَى تَحْمُولُ الشُّرْبَائِيُّ حَتَّى بَكُرَهِ مِنْ عَلَمَ الْمِسْعِينَ عَنْمُ الْمِسْامِ مُمحِيّ

نین جیسے ہو بہر حال ۱۱ ریاز اس سے (آمر اور یہ) کہ واقع ریٹوٹ انظا ہر ریاضہ اور اور وہ ریکی نظاما اور سے ا انوات جر دیکوشتر مہمی ہے اس سے کر نظاما علمی کی شی حلا ریائر اور ایس سے پہال بلٹ کرائل کے عیر منتشم ہو سے سے کس کا عیر منتشم ہوتاں رہم کا نے

قو ليد امد الأول 1919ء اسعه يعن على فيوات الشقطة النبع الهيار <u>استاثار في ال</u>مي الان كامستف ادار يك سال مقدمًا هذات واب

معن ہے یہ بہت کی معاشم انہیں ماروش کا می مستوں ہے جو تصار ہوگا وہی موسلام یہ ہوں ہو ہو کا گر چر می جا داشت تک بھتا ہدائی سے مشد کا ایون ہوتا ہے ہونا قابل تشہم قرص کو اُسٹے اس راحمو انظما و اور عرار استو گ اُدھ تاہمی ہوگا جو نا تاہل تشم جو ہو تاہم ہے اس سے کہ ملے مستوی عرض ہے اس سے " مطلق جا جو صر (بھی حرر لائٹو ٹی کا تصال کر سے گاودیکی فوس ہوگا ورنا تائی تشہم فرس والا نشط کی کہتے ہیں آتا سے ٹیک ویکس سے تنظیکا شوت ہوتا ساکہ بڑمن بھو کی جا گوت ہو ۔

اوهو لايستنوم الجرء الع ياسموال الدراج ب ..

سوال۔ بیسب کے حب تحفیقات ہوگر ہوئی ہے جو مالانٹی لوگری تا دے ہوگیا۔ اس سے کردھ واٹس ہے وہ موٹس کے سے کوکٹ جو بڑکی موبا ہے جب مقط انتائی مقسم مو روٹس ہے والدی طور پر اس فائل ہو می کا تاقالی تقسیم موفا اور اوگر جو برج مالانٹی کرسے الادام مالائی باطارے ہوگر

مواب مور کروهمین بیار) مور بر دلی ۲۶ عور بقریال

معوں سر و فی دوے کر حال مگل ہے ہر سرجن مشیء موجود ورحال کا ناتا تھیں تشیم ہوتا گل ہے نا تا تا ہی کشیم ہوئے۔ موسلم مونا ہے جیے مثل دون شرک بال واعل موجود ہے ۔ پی حال سے اردون گل جیتھیاں (حال) روق و تحق) کے ہر جر جر دھی موجود ہے۔ انکافر الد واحداد س کی جمیدی ہے کی حال میں برای ہے۔

علی اگر با فی دہ سے کہ جس طرح اسام تھی جا رکھ کے دیر ہر ایک دی جو دسیوں تو تندکا طور کی بھی ساموں خوران ہے نہ کہ طور اس میں اس سے کہ نظار مد (کل) کا اعلیٰ جونا ہے مدا کے برام 2 مرحی موجود کس جونا ہے حب بہت ہے (میسی مذات موں کل میں مربول کئی) آئا جرحار (منظہ) کے ناقائی تھیم ہوئے سے کل (جو بر بھی ج واسلوک کا کا ناتائی تھیم ہونا ہمی دوم زشمنے کا انہدائی سے نظمانا تھوٹ ہوار کر جو دواعلیٰ کا قائمات ہو ۔

وتشاطأتين والطلك فبالأن أنحكوسفة لايقرئون بالك الجسند متقفك بين بحز وبالليفي والهاعثر متكملة

، مَلَ يَقُوْلُونَ اللَّهُ فَعَلَّ لِلْهُمَامَاتِ عَيْرِ تُعَجِيهِ وَلَهُس الله رِحَيْثُ عُ اجْرَاهِ اصَّلَا و إنَّهَ الْعَظْفُرُ وَالصَّفُوْ بِالْحِيَاءِ الْهِفَعَارِ الْمُقَامِرِ بِهِ لَا بِالْحِيْدِ وَكَرْيَةِ الْآَجْرِ)، وَكِلْبَهَ وَالْأَحْرَاقُ مُعْرَقً لَا إِلَى يَعَامَةٍ فَالْجُرُومُ الجُرُوعُ الجُرُوعُ

اقو بالصف الديموس الامران الارتباط بي محد الرياض محد الريات المنظل التي الرياض المنظل الرياس المنظم المنظل الراحدة الرياس به الادواع وفيرانا في بين بالدود (فارس) بيد تنظ بين كريم التسلك في تبايل كوفيل الرياع والاب الديم عن عني الشوارا والماع الكامل التي سياورية المحادة عمول الرياض الدور كامتران المنظر المنظم كريا الدوائم المنظم المنطق المراق المنظم المنطق المراق المنطق المنطقة ا

قیقه و اما العانی و اعالت فالان العالاست المنع بهار به خارج خاریخ زول دو ری اور تیم رک دکرگی کویری الموادی کی مورث و ما این به اوران کی کویری الموادی کی مده مشت باز بریدی تشییر فی ما قاسیا و ان کی به اوران کی بازگریم می تفاوی این این موزی الموادی کی برید می برید بریدی به بازگری بازگر

ادر ہود کی تان میں جا کی تھوہ اور ہو اور مم اواج میں اللہ و کو ت بران ہے ہا اور ہر جی تھی۔
ہواں گے کہ ان کا و شاہ کا کی تھوہ اور ہوا مم اواج میں اللہ و کرور کو ت بران ہے میں اور کے لیے ان کے اس کا کہ اور ہواں کے دول کو جی اور ہواں کے دول کو جی اور ہواں کے دول کو جی اور ہواں کی کے اور ہواں کی اور ہواں کی کے اور ہواں کی اور ہواں کی کے اور ہواں کی کی کی کے اور ہواں کی کی کے اور ہواں کی کی کے اور ہواں کی کی کی کے اور ہواں کی کی

"والالتوالى مصلى النجائية في رائد الرائد ولي الدوية في المنظمة المراك والمائية في كذاتم على بالنظم المن المنظمة المنظ

وَامَا يَالَةَ النَّي الكِمَّ هَمَّا فَعُلُو عَنْ صَعْفِ وَلِهِدَا مَالَ لا مَامُ الرَّمِونَ فِي طِيوهِ الْمَعَ أَلَا إِلَى العَوقَافِ] التوجه: ودبرمال في مكادراً لل كالمستحد عدمال أن إيراد، كي وجسال واز في المستمرة المسكرة الله كالباج

بأليميدورد

قبیلہ واقعہ دلکہ النعنی دیفٹ البع بھال سے جہ کہ گڑی۔ ہے جہ کہ ٹی کری گری گئیس نے کرکردوہ اوُری (22-ری گئی کے انجاب میں) نہ دو جہائی طرق فرصف جو الگی ہر ان گڑی کے ابھال پر <u>ان ک</u>ے کہ اور (او میاری میں موجود جے کہ دگئی کردوج میں کا جدائے مردی ہے اس مندیش وقت سے جانبائے۔

چھندھ دام گزید ہے دردی ، شن قائم تھر سے درکانام تم سے دادا کا اسٹین ہے کہتے وہوات ہے اسد پر مسیدی ا ہے الاکو الان تھر کا مرکی کسی فوٹی ۔ آپ حضوت و کر صدیق کی واداش سے جی اور پر سے کھی تیں اور وار قون میں بات اوسے وہ کے اس تین سائوم شکر سے مدرجی مطبق کیا م کا کانٹ اور جا ڈیٹ تی وہ مرز کی میں اوروٹ تیں۔ دارے میں حال حاور و توسعہ والوں ہے۔

اهِيَّةِ النِّلُ هَلَى يَهِمُنَا أَيْمِعُلَاكِ لَكُونَةً لَلْنَسْعَةً إِنِي الْبَاتِ الْخَوْهَرِ الْعَرِجُ يَحالًا فَلَ كَيْلِ رَبِّنَ فَلَمَعِهِ الْفَلَايِعِةِ بِشُولِ الْهِيْسِ الْهِيُونِي وَالْفَشَوْرَةِ فَتُسْرَئِكِي الى فِينَا الْمُشَرِّرُ وَالْمُؤْمِ الْهِيْدِينَةُ لَمُنْسَى عَلَيْهِ قَوْاهُ خَرْكُ لِلسَّمْوَابِ رَاهِيهُ أَسْتُولِ وَالْفِينَامِ عَلَيْهِا.

قوچھہ ماں گرکہ مائے کہ ان اضواب کا آبادی کا آبادی کا ایک کا این کے کا جو براز (الا مسابق کی اُٹ کا بات اگر نے شماطا مدکی ہمین کی امریک جانت سے مطال میں اس سے انداز جس اُٹ جو کرے سے جو جانم کے قدیم جو نے اور مشر جداد کی ل طرف کے مدیا ہے اور بہت سے ہے انداز کی بھیرسے (ابواٹ سے اگر ٹی برہ میں کی حکاسے واقی موزا اور ان جائز کی دو انتہام کا مشتل ووائل (افراق کی اب ۔

تعلقہ فان فین من بید العمالات شوۃ اللہ بیاں سے ثما انڈائیسا عمرائی اورائی کا مربیکا گردہ جائیں۔ **تعلق العی:** 2 م ایکل کے انگیرہ ایفال کے یارید علی برتشمین اورفاء نے کا اصناف سے ک عوصہ ہے گھڑہ مح سے بائیں ؟

وب الى يه دعاكم أكرا " ول الحرِّق في عند لدوا عال الله يتم كالرَّبيم كالرُّكيب يوفي الدم ورعا العميد علاسة

ك مناه يرهام كالذي اوف ودهند وترك الكارك طرف كي يجاع كيد

آن اس کا جماب ہوئے کہ جب ہوئی کو جارت ، کس کے آن بھراس کو آدے باتا ہوئے کہ اس کا ہوئے ہوئے اور در اس است کے کہ
ان سف کے باس ہو جا ور جہ ہوئی اور جب ہوئی کو جارت ، کس کے آن بھراس کو آدے باتا ہوئے ہوئی ہوئی وہ مسبوق بالمارو وہ اور کا حدد ہوئی اور اس کے کہ دور کا دور اور کا کہ دور کا دور اور کا کہ دور کا دور اور کا کہ دور کا دور کا دور اور کا کہ دور کا دور اور کا کہ دور کا دور کا دور کا دور کا کہ دور کو کہ دور کا دور کا دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کا کہ دور کو کہ دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کے کہ دور کی کا دور کے کہ دور کی کہ دور کی کہ دور کا دور کے کہ دور کی کہ دور کا دور کے کہ دور کی دور کی کہ دور کی دور کے کہ دور کی دور کی کہ دور کی کے کہ دور کی کی کہ دور کی کے کہ دور کی کہ دور کی کے کہ دور کی کر کی کر کے کہ د

وَالْمُرَاشُ مَا لَاَيْكُومُ بِكَانِهِ مِنْ بِمُكِيرِهِ بِلَنْ يُتَكُونَ فَيَهَا فَا فِي النَّسَلُو وَ شَخْمَعًا بِهِ وَطَهَدَامَ النَّاجِةِ بِالْمُنْفُولِ عَلَى مَا سَبُوكَ لا بِمَصْلَى اللَّهِ كَالْمُتَكِّلُ مُتَقَلِّهُ بِقُولٍ الْمُسَمَّلِ عَلَى مَا وَبِهِ فِلاَ فَوْلِكَ إِلَّهَا هُوَ فِيلُ بَعْضِ الْاَعْرِامِي...

ق و صعده اور طرف وو (ممن) ہے او بدائی خود الآئم ندان بکدائی فیرے ما تھوا الآئم) ہو ہا رہ خود کو و فیرے تاتی ہو حجز ایس ایس (فیر) کے ساتھ ایسا خاص شعل ر کے والا بدوجیا کہ حاص شعب کا سوحت کے ساتھ موتا ہے اس تشعیل کے مطابق چرکز ریکل ہے (جیسہ کرے آئم بالعر کے متنی ایس مشکلیس اور فلا مذکا اعتماد نے ریک)۔ (الآئم بالا کرا) رسمتان فیل کرا اس کا تصور الفیرکل کے ایکن ہو، می آئم ر کے مطابق کر جس کا وہم کیا گیا ہے (جینی جیسہ کر بھی او کول کو وہم جو ہے کاس کے کر لیڈ بھی مواش ایس مواش ہے ۔

قع قد والعرض ما الا يقوع بفاته اللغ على كالترخ ادراس كى دوتسوس (مركب و فيرمركب) سافارخ اوقت كيد ما آن بهائى سيرض كي توطف (كركرب اين جبكه الل عمي خارج في قوش كي تعريف تفصيل سكه ما تعدة كركي ب اورفوق كي تعريف على متطلعين اورفا اسدكا اواختاف قال كوش بيان كياسي ليخ متنظمين في فرك ما تعداي خوري كي تعريف يوس كي ب كدوه البير تحييز على فيركذا في اورفا امف مع ال تعريف كي ب كدا أن كامقوم يني فيرك ما تعداي فرماريا و تعلق اوك جمس كي ويرسيدان كالعب (صفيد) فيا اورفيركا اعتواب (مدموف) فيا مح اوران كافود شارع وروسية الاستراسة اليراسة اليراسي عن معرف المعرف المراس كالراب كي العالم المواد المواد المعرف المواد المو اس کے مدش کے الاستعمال اتنے ۔ ہے ہوئی کی کیسٹیری تھ جدد پیائش وگوں ہے۔ بیان کی ہے) کوکر سکائی ورواز رہے ہیں۔

بیرون او مرافان میرفان ہوسے اوٹوش کی مدکار قریب عوائی میرکاؤشاش ہے کو عواض فیر میں وشائر کیس سے افغہ میاتھ بیت جائے ہی اول کہ احداث بن تعریفین کے دوستھین اور فلاسو سے کی جی وہ عوافی میں وہ عراض فیر میں۔ رواد با بیشائی س۔

علادہ، فاد مدیقا کہتا ہے کہ تمام موجود سے تکہر دوشم ہے ہیں () جو ہر (م) عوش ہے جرعوش کی (شہیں جی (ای مضاحف (* ستق سو) ایجاد میں مسائلہ و کا افغار و کا افعار ہو) مشاع د مراک ہے (و اکس

فلاسفران ومعتق سیامتر ہستے تہیں ہرتے ہیں ب ش سے ادب ان علی باق وہ مجرشی ہیں۔ پیشکسین از عمل سے ایک کے عدادہ سیدنا کا دکر نے ہیں اور سیدوہ می آور دیسے آبادہ ہو کی پر بیاں کرتے ہیں کہ گزان حاکارہ جیران کا دجہ ماہ جانے نے آئی ہے کہ کے اور ایس ہے گیا۔ ان کے اور ان کے کل کے درجیان سست ہوگی ہجرس سست کے لئے ادری مست برگ علی خد الفیاس می سے شعش دارج سے کا اگراک کال ہے۔

السند 'این اکواسے ایس کرائی کے تیزیر کرتے ایس ارس کی ہو انسیس ایس جوٹ افز ال موکرت اور اسکون عمل کا تعلیل مظاوات کے آرائی ہے۔

ببرمال بم مورت ك خاطر وه كالقسم ما كالششاقيل روسة إلى الاستبدار سايش الما أياور

فرلبي الريا كما يرك كالريالات الماكمة فيركب المالية المصادات والمعارفي مجالات اقرت النويوفيرو اساخت کی ہیں تک مثل انتہال ڈخ الفافقة والسوب كري ومركاتي كالاب عاول يوج افت جيمت وبرحم تنكحا الصادان بخرت مانوت وخجوه جننى كحائن كالمول زازش يجتذب كالمعسكون مجاش بالثن العند كالى كاحول مكان بمن يصفي كالمجري بيمنا مالاين يوكي كي كواليار كي الإيار عالي الإيار عالي الإيار المالا خصل كي ال كافيري الراب الإيناني المنافية (كان) الملعلل كن الإيرشاء كالأول كالصيمان (كنا) وفي دويت عيد أو كوم المراهد على والدواس كالمتراسة المياري عيد تم كورك المورك والمدال 4 Ox عيد والربية إله التي مدار وودك كال (م) كال كالل براسك الراسال ال مين ركوع وتعود كي حافيد) على والرشب بدينة ولل تعمود التعل كاليمان المراسلي الماري المساورة

وَيَخَسُّلُ فِي الْأَجْسَامِ وَ الْحَوَامِسِ فِيلَ عُوَمِنْ صَنَامِ الشَّرِيْفِ وَشِيرَالِا هَنَّ مِعَانِ اللَّو بُعَالِي وَ فِيْلُ لَا عِلْ عُزَيْنِانُ خُخُمِهِ .

تو دهده ا ۱۹۰۸ و و کال اجتراع در جواور ک داند ۱۹۵ مهد که کیا بیام کرید و و کرن کا کون است که کند می داندالی کی مفاحل مدان احداد کرند ۱۹ ساله او کها کیا می کندن کار بیاری کام کالیان ہے ۔

عُولَه وبعدت في الاجسام و الجواهو النع مائيةُ أواد بي يُن كراوُن الكوداجد مثل اوره بريس من الا الا أو ي كي في من بيان في كراوُن يَوَادِ قَامُ أَنِي مِنَا الْدَاسَ فَاقِمَ مِنَا فَرَامَ عَلَمَ اللهُ اللهُ ل كي ما فوين هـ .

كَانَّكُون وَكُونُهُ فِيْلُ السَّوَاءُ وَالْكَامُ وَقِيْلَ الْعُمْرَةُ وَالْعَ<u>صِرَةُ وَالْمُلْعُو</u>ةُ أَيْصُاوَاكُوَ اللَّهِ بِالْعُرَّكُةِ وَالْمِوْلَةُ وَالْمَلُوعَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُرَاكَةُ وَاللَّكُونُ وَالْمُلْفُومِ وَالْوَاعُهَا بِسَعَةٌ وَعِي الْهِوَاوَةُ وَالْمِوْلَةُ وَالْمُلُوعَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُعُومِةُ وَالْمُلِعَةُ وَالْمُلِكُونُ وَاللَّمُومَةُ وَالْمُلُوعَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ وَالْمُلُومَةُ بِمُعْسِدِ الذِّرِيْفِ اللَّهِ مُعْمَعِينَ وَالْمُوامِعِ وَالْوَاقِعَةُ وَالْمُلُومَةُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَال

نی جیسه جیردگ درای کے مول کہا گیاہے کا وقک کے اصور کیا جی اور شیدی ہیں اور کہا گیا کھڑی دخیدی در در در کا کہا کہ گری مغیدی در زردی کی سیاحات ہوا در ایسے کا در زردی کی سیاحات ہوا کہ اور ایسے کا در زردی کی سیاحات ہوا کہ اور گیا ہے کہ اور اس کی اور کی اور کی اور کا در اس کی اور کی اور کا در اس کی اور کی اور کی اور کا در اس کی اور کی اور اس کی اور کی اور اس کی کھڑی ہیں۔

قوله كالالون و اصونها قبل السواد و البيش الغ بيان عالَى النَّامِ كَنَ لِهُ طَالَعُن وَلَى أَرْب مِن-

حکی مثال اور سند الوان و فوگ کی می بید مشخل مقد ادران کے اصول میں میں اصی مقد کون کون سے میں ہتھی۔ وگوں سد میا می اور منبدی کا صول فراد و بہت اور و فی چنے دکھی چی وہ این اصوبی کے حاسف سے سے میں شخل مشہدی ایک دیکھ سے امریوائی وہ مراز مگ ہے اس والوں کے جاسے سے فیمر سے دھے کا وجود ہوئے ہم اس تیمر سے دکھی ہیں اگر شد اس معہدی خارق با انتقالی جاتھ میں کھی کا وہ اور کر خالمی میر کا بلاؤ اسد انتقالی میز نے این کھی کا مورس کی کھی۔ المیاس میں ناتھ کی جاتھ کے کہ کے انتقالی وہ کر خالمی میر کا بلاؤ اسد انتقالی نے این کھی کا مورس کی کھی۔

ادر چھی لوگوں سے کہ بت کو دیگ کے اصول بانٹے میں (۱) میان (۱) مفیدی رس امری (س میری (۵) در دارے بال چھے کی تقدیمی دوان اصول کے در نے مصریح میں جیسا کو اور خاکو دون ہے

ا جرگ الله سیسے کوئی جیسا کو اے آئی گئی سیکون کیتے جیں ایک ٹی کے صوبی فی اٹیکا اوک میں وفا سد " بن سن جیر کرئے جی منتقبی نے ہاں گوئ کی بارتشہیں جی (۱) جائے (۱) عراق (۱۳ اوک سے (۱۳) سکورا۔ اب براتید کی فرائے ماط کر کری

العنعلية الإيمال الرائم يقريهن كانت ومين فيران أعراف مواب

گفت ان وہ جو بول کا اپنے فرید ٹی ہونا کر ان نے دویون ٹیرے نے آپ کا موال کا اعلاق کی کھوٹا ہے۔ **حو کلنن** کی گڑی کا ایک بھر برہونا کروہ س سے پہلے دوئر ٹی بھری دوئل ہو۔ کی کی بچ کا دوفق میں دومکا ہے۔ میں دوج کرنے کی تاہدے۔

ڪھيند کي ٿن کائيک ڪرش بودا کرائي سے پيلے کي ان کان کان وقائد کئي کرچر کا دووقت پي کيک ورده کان جي درنا'' متون'' کها تاہدے۔

متكمين شيره كيدمكان يحى وه دق مقت ببجيدا كراكت اجوق حفت برگوظ مدك وسطون عالى

يْزْكَانَام سِهِدَ كُولِيَا لُهُ تَعِيدَ فِل كُرِينَةٍ يَيْمَا مُحَجَّ الْمَعْوِكَة عَمَا مِنْ هَلَهُ ال يعموك"

تیری والد دود است جی بی جوال است کی شادر سفال میں اور است کی شادر سفال بی بی (الجراده المحت کی اور کردامت میں الله الله سات کی شادر کی است کی اور کردامت میں الله الله سات کی بیدا دو سات کی دو اور کی می دو دو سات کی دو اور کی میداد کی بیدا کی بیدا کی بیدا کی بیدا کی دو کی بیدا کی دو کی دو کی میداد کی دو کی دو کی بیدا کی دو کی بیدا کی دو کی بیدا کی دو کی بیدا کی دو کی بیدا کی دو کی دو

چین مثال، دورہ تمی بیل فو وخوشوں باد ہے۔ اورائ کی اقدام جیت بیر اوران کے تعمول ما مختل ہیں۔ ن ا بیٹ، ضافت کے مناقو تعیر کیا جاتا ہے مناقع کی ایکا جاتا ہے۔ ملک کی توشود کار کی فوشود خیرود

المنده: بعن محماء كالمور به كرد مك المولى و التوري الكريد من و التوري المناه التوري المحرد المراق في المراق ال المحملات يدم كرنها عند الله و يك الا الموري النفل الدولي المنظمة المحمل المورد الكرد المورد ال

برمال يقريه من محدمة من يقريد الله يجادران بيد كرياى وخيدة وجودما مل يدر والأطَّهُ أن مافت المحواد ويقر من إلا الإنساب

الوجعة وريادفام وبكاكان كالمعاية (اواش) على الدي تك التركي والمراجعة

هوله والاظهوا الاصفدا المنع بهال معادل وأرادي على كرام الله الأدر والمعمل على مدمون على مدمون على مدمون على ا اجدام على إلى باتى جي يعلى ولك الأعداد إلى المبتراكيان على متارج التراق وكرات الاسكون الا المحلق جمام ا اعراض والري مكما تعديدة عوم فروستي ترواستي كلكارت في مناه متعادرة التداود المواقع والأن كان مت كد الا والمعقومي السائرة والمستان بين الدوروي والرياسة كرام من فردي يجزه ويست في كري والعاق بالدور المست بالرجي الراكا وقد القدام الواحق بين هم الال المس باليزوار شداد المسائرة عن عوض الدكروري المس المراكات المسائرة الكوري شداد المسائر الشائرة المحيات المقام المهائد المدوم والمسادم الالمحارات المحارات المسائرة المحيات المسائرة المحتاجة المحارات المحتاجة المحارات المحتاجة المحارات المحتاجة المحتاءة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاءة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة المحتاجة

قو چھھە اوجىلىيدىلات قايدىدى كى كەھامە ئولۇن رافزاك بەر ئولۇراجانامەرغ بولۇراقىلام كى ئىگىك (ئەرگەندەت تار

خفالته والذا تقول الد العالم اعباق و عواص الع صب المكن ثير بريان الدين بيونگي ب كردهم اعيان در اعوال كانجود ب ادرائيان ما جمام دو جابر شرخم جي في ادراغ مات آير كرم مب بيوميون اشياد دون بيراغ ^{ال}عالم "كل دون اوكاد ميك ادراؤي بي كر" عدلم بدوميون خواف في في تشك كرد أواب ترم اعتراد كرده بيراغ العالم "كل دون اوكاد ميك ادراؤي بي كر" عدلم بدوميون خواف في في تاكد أواب ترم ا

. مَنَ الْآخَوَكُونُ فَكَفَحُهَا بِفَضَمُنَعَلَكُمَ كُلُّ مِرْكُوْ بَقَدَ الشَّكُونُ وَالصَّرَوَ بَقَدَ الظَّلُمَةِ وَالسَّوَادِ بَقَدَ السَّكُونُ وَالصَّرَوَ بَقَدَ الظَّلُمَةِ وَالسَّوَادِ بَقَدَ السَّكُونُ وَالصَّرَةِ بِالْفَصَّةِ وَالسَّوَادُ بِنَ كُن وَاجِبُّ يَعْدُونُ وَيَا السَّيْنِ وَهُوَ طُونُهُ اللَّهِ بِطْرِيقِ الْإِنْحَالِ إِذَالشَّهُولُ مِنَ الشَّيْرِ بِالْفَضِورَ وَالْإِمْمُونُ عَبِيلًا وَهِنْدُرُ وَوَا فُلْمُنْتُذُ إِلَى طُمُونِهِ بِالْفَهِيْدِ وَلَهِيلًّا ضَرُورًا مُؤتَّ وَالنَّيْنِ الْمَثَلُ

الله الما الا مو العد المعلمة المعلمة المع ميان سنال من عاد الأمران كنده شكور شكور و بيان من المعلمة المعلم

ادر شکر نے ٹریائے میں کر جھی افرائی کا حدث ہوتا ہائی ہے جارت ہے اور مکل صورت وہ مرم کا فار کا ہوئ ہے جید کدا فرائی شکرہ میں ترکت کورد تھی دور میائی کے اضد میں موں اور نار کی ور شیری ہے اس کے کہ جب حرکت کا دیوروا آو اس کی صدر شون معدوم وہ ای طرح جب روگی واجود ہو تو اس کی خدیا ہے معدوم کی سائی کرح جب میائی کا ایوروا آو اس اقتصاص کی خد میدی معد برقی اور کسی چڑکا معدم اور جان کے صورت کی ویش ہوا کرتے ہے کیکٹ اند کئی جدم اور کی تشکی ہوتا اس سے کر کہ کی اور عدا سے دور میں برعدم وار فی سے دور انداز کے میں ہوتا ہے۔

شار بالان الفديد ان كان و حيات قدام دروم شرطانات كي ريس بيان كرد بي بير مكر دلس في الله المراجع المراجع المراجع بالله التي يعور تريد كذا بي تجريز كرفس .

پيدى بات، دايم الداركاد در در مرى در موال اوراب

ه و سرى بلت برگن اينداد دار کي مند اده ال کان را در ب

 ب الدم ورود من المستحدة المحال المنظر المجس ويا جراسة في كافقة كود والى مدون في منه والمجلسات المحال المنظر المحال المنظر المحال المنظر المحال المنظر المحال المحا

الملفعة عبارت والمستندة التي المسوحة التي الإدب عدم التاليام وب التي موجب الله الله عامله ما كالمعدد الما يجاب الادرور التي رفاعة بين أكس عاد المسرورة المناسع لعلما المعلون عن العلة الاستنديد بين المعارف المستنديد بين الدرا صرورة المناسع لعلما المعلون عن العلة الاستنديد بين المستندون المستندون عن العلة الاستندام المستندون المستندون عن العلة المستندون المستندون المستندون المستند المستندون المستند المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندان المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندون المستندان المستندان المستند المستند المستند المستندان المستند المستندان المستند المستن

الوسطىية : در پرمان الاين فان كى سكال داد الله سامان كان چې ادر دو چې اداد ده سامان كان د فان مناسع الله د

قولله والعد الاعباق علائها الاستطوالي الثان أيب عما الرئيسة عن الشوان النباء الأم كم سايرال النبا البيان القومات الديان أن رب يهي عمل كما سالان المسائية أي التي يا البيان المركزي الراحد الكما المرافا عمل الديري في المركز أن يكم في أناس كما الرافات كرام السادر المركز في تعرب كراف كرام المركز المساورة المساورة ال

چانچار کے پہل الاعیان لاتحاد علی الحوادث" (پرامٹرنی سے) "و کل مالایخلو علی التحوادث فہو حادث (کرکرنے۔) انجے گئے اواعیان حادث ر

السائم ميكان رادون والفراوي أومكل مصافو متاكرين ميكيد

وَاللَّهُ فَلَهُ لَذَا أَوَّالِي فَيَالُهُ لا فَخَلَّا عِن أَنْحَرْكُو وَاسْتُكُونِ وَفَهَا خَيْلُهِ ر

الله كالمنظمة الموسور ومن ومجلة مع المنظمة على المنظمة المنظم

عوق العالم المستندة الاولى الع بيران المراق أراض كالمياه مقد مديد الوالي بيد الا كدام بيا الواق المستال الكون العالم المراق الم

أَشْخَلَتُهُ هُلَعُنُوا عَلَهُمَا فِيهِا أَلِمُحَسَّمَ ۚ وَقَدُوهُمَ الإِيكُنُوا عَلَى الْكُؤْنِ فِي خَيْرٍ فَقَ كَان مَشْؤُا فَا يَكُونُ احْرَا فِي الْكُؤْنِ فِي خَيْرٍ احرا فَلْمَعَرِكُ عَلِمَتَ الْمُحَيِّرِ بِعَيْهِ فَلُوسَاكِنُّ وَكِنَّ اللَّهُ مَثْنُوا فَي مَسْئُولُنَّا بِكُولِ احرا فِي فَلِك وَعَمَا مَعْنُى فَوْلِهِمُ أَلْعَرَكُمُ تُولِدُولِي اللَّهِ فِي مَسْئُلِي والسُّكُونُ كُونِدُوفِي النِّي فِي متكن واحدٍ

قو جعد البروار و مين كا كافي و المقال والول (تركت المون) المدروا لا الم ما جراسي الم الم من المرود المون الم الاست المان كل ميمول أو المون المورات المون المورد المان المان و المدرون المورد المورد المورد المورد المورد ال الاستراق من المستعمل المان المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المورد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد المرد

غوقه اما عدم البحدو عنهها فائل المنصدر او البنوعو الع بالكي شرامة في جاء الل فلاتها 1 للخلو المنع: المصرّقي ما كي آن ويش يرسول بيواجواك عن والمكن الدسكون الصفل كي في اي آن المناجب الماريّ بيان المن والمتناشق المنادب إلى .

جوليه يا ب كالناد وأم مواجعة والدوال كاك أن يكومكان عن أوي ووفرو والداراب ال كي و

َ فِينَ إِنِّهَا يَهُمُوا ۚ إِنَّ الْإِنْكُولَ مُسَمُّواتًا بِكُونِ اخْرَ مُشَالًا كَمَا فِي اللَّفَاوَثِ فَأَ الإنكُولُ سَارِكَ فَلَمَا خَلَهَ مُنْسُعُ لَا يَعَمُّرُكَا بِمُعَامِنِهِ مِنْ مَسْلِيْمِ فَهُسُّعِي عَلَى لِنَّ الْكَلَامَ فِي الْإَحْسَامِ الَّينَ مُعَدَّدِنَ فِيهَ الْآكُولُ وَ تَحَقَّدُتْ عَلَيْهِ الْآخِصَةُ وَالْآلُونِيَّةِ.

توجهه: بل گرکه بهت کرجانزے کرائی سے پیٹے ال کا کُن گوکن ندہ (شاہدا کا این کی شدا مرے بڑی) جیدا کرآن مصامق بھی ہوتا ہے تو وہ گرک ندھا ہے وہ مرکن ندھا ۔ آنا ہم کیں سے کر دوم آئی آن کھنز کی ہو اس کے کراس کے اندردی (صدمت امیران) کا تشکیم کرنا پایا جا ہے عادور نزی محکومان اجمام بھی ہے کر جس مگر آگوں معدد ہول اور ٹری معمود اور زبار شے سے کرر کے اول ر

قوقه بنان قبل بجوز ان لايڪوڻ مسبوقا الغ الرجاست گراڻ رڳايڪ اثر آن گي کڪ ان کاج ب دے ميدان -

العسو العين "ب ما آن علياء كركيات كما جان تركت المواج منافر تشاريق و ما الأولاق المساورة المساورة المركز الدار كراهل عمان بيستاكي بيمر كريسة تركس تيراورة والماكن تيراجيها كرودهم الأرامل بينا الاستهار المركز الدينة عمار ال كاره والماكن المركز المركز و المركز كرك كلا الاستركي بيسمان هجها أردوا أن الأرسد جها إمان والآن والآن وهم كي وسد والمركز كاركز ويا كروم كرد المحاج المراكز على الميدكي بين فراكت الوسكون مدخل المراكز المراكز العمارة

جواب "بالباعز الوادر عدى كرمال كان عالى الحكال المارة البارة والمارة المارة المارة والمدارة والمارة والمارة وا كريان مادك إلى كوكر في الدين المارة والحرائم كروا الالمان الواحق المارة كالاستان والمارة والمارة المارة على م ہات گزرگی ہے کہ جمی بین بردوم عادتی ہو گئیں وہ صورم وہ قودہ مادیث ور گڑا ہے جُنداہ مینی مادی ور سائد رائے ہے۔ جواب کی وہ میں کائی فریل کی کیے ہوئے والی متحد می کُل جُنیز سے ہوئے میں کے وقع است کروں۔

رد و امری معصوبیہ ہے کہ جیسا کہ شامر تی فریائے ہیں العام موضوع کی دوا عیان (عصرہ) ہیں جی ہو سائی ہ معرق هندا کوان کر دینے ہوں جم کی دوموش جی ہیں ہوگا تھی میون ای بینو دوکان میں وہا کا کس میں کر ہا میں ہی ہے قریسوں ہے یہ کا علام میون دومرے مقابل میں جوگا تھے ترکمت ہے۔ ترکمت دیکون دووں جادے ہیں قرطارت اس

والْمَا حَلُونُهُمْ فَهِلانَهُمَا مِنَ الْآخِرانِي رَضِي غُيُو بَالِيَرَ

ن<mark>ٹو ہیں۔</mark> ۔ درجیرمال این دونی 3 حرکت وسمون) کا حدد شار میں۔ آپ کے کہیددونوں اور اس بھی سے جی 2011 افران باتی رہنے دائے بھی جی ہیں۔

قوقه و الما حدوثهما فلاتهما الله يد "حدوثهما" حرقى والكاكاويم التدسيمال دور بيه مقدم والك والم القوله و الما حدوثهما فلاتهما الله يد الحدوثهما حرقى والكاكاويم التدميم الدول المراقب من المراقب المرا

٣٠٠ و ٢٠ د رك الدور مدين على المنظومين الوقتال خالي إلى عمل الفينيس السنديرين المنظوم الدوران المنظوم الدوران الركان ماهمة أسعر كما يسا فينها ول الوقتال خالي إلى عمل الفينيس السنديرين المؤرّال المنظر و الآزيال أنسام الوشيق كم كان حالم المنظر الدوران المنظوم المنظم ال

ن جندہ اوال کے کرا کے کہا ہے۔ ہوال نے کال نے افدا کیسے میں سے مامری حاصلی بالب الکال سے 2 مسبوقید بالم کا فلاحا کرتے ہے اوالہ کے ماہ کی سیانی کے مائی ہے اور ان سے کہ جزائد میں وہ ختم او نے اور فرق دست ہے ہے جاد ہو کھی کی وہ ہے کا اُوالی (کھڑکی الزوالی) ہے اور کے کہ حم کھی افر ہوگرک ك كالميت مكفولا بدوس بي إلى المرش كالعم جاءً بها كالفريم المعمل بد

قعاله والى معدية المعر كل النع بهال عد المدرة وكند وطون كرمان الدن براج التكور ورب يساب والم المراح المراح الم والمراح المراح ا

وَمَنَّا الْمُتَعَلِّمَةُ الْحِينَةُ وَيَعِ الْمُعَلِينِ الْمِنْتِ فِي الْمَعِينِ فِي الْأَوْلِ وَمُوْ مَعُلَّ عَلَى جَعِيمَةِ العَصِرِ عَلَى وَمَرَ مَنْدَ مِنْكُمُ الْمُنْ كَدَةَ فِي عَلَيْتُ مِنْ الْمُنْ مِنْ كَدُوهُ ل : لَلْ عَرِجْ مِنْ الْعَلَامُ مَا مَنْ عَلَى الْمِنْ عَلَى الْمُنْ عَلَيْهِ فِي عَلَيْكِ مِنْ عَلَيْكُمُ مِنْ

قعطه واحد المستدمة المعالية النع يهال حائد من آن كالإسراط وسائل برق كي المن الريار ورب يل أو كريار الريار الم في أو كل حالا يعالم على العوادت الهو حائلة " الرياد على يده كرا واده عن الما تعالم الله على الما الما الما الم عمل المحاود واده عن الما لا كالمراوع واده المواقد والكرائل عن ووقع بولا رها الرياح الما تعالم الما الما الما ا وقا كري المات به كراء في المال من المال من المواقد المال المواقد والمال المرام وبالنا حال في المرام المال والمواقد الماليان والمواقد والماليان والماليان والمرام والمال حال الماليان والمواقد الماليان والماليان والم

وَحَهُنَا الْبَحَثُ الْأَوْلُ اللَّهُ لا قَالِمَ خَلَى رَمُومَتُ إِلَّا أَضَانِ فِي الْجَوَامِ وَالاَحْتُ مِ وَاللَّهُ يَنْفَعِنَّ وَجُوْدُ مُفَكِّي يَقُومُ بِلَانِهِ وَلَا يَكُن مُنَاكِرُا اصَلَّا اكْلَقَتُونِ وَالْفَوْسِ الْمُجَوَّقِةِ الْفَلَامِيَة وَالْمُتِوَاتِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ عَلَى مَا لَيْكَ وَجُولُهُ إِنَّ الْمُشْتَكِنَاتِ وَهُو الأَخْذِقُ لَلْمُت الْوَلَةُ وَجُودِ الْمُشَرِّكَاتِ غَيْرُ لَمَا فِي عَلَى مَا يَشِنَ فِي الْمُشَاوِلَاتِ . نیو مصحه و دیبال پیز بخش چی بین کمک به شد به شدک میان کے بجابر داجی می محمر بودے کی کی ایکن بھی ہے اور (سال بات برکائی وسل ہے) کہ ہے تھی کا دبور کھنے ہے کہ براجی واقع کو در در دبالک تخیر تدبویسے مخت اور فتوب نکوف کہ جمہ سے فاد موقائل چی در عمل ہیں۔ ہیں کہ ایمارا کا دیگی اور می دری کا دورات ہے کھنا ہے کہ جمہ کا کہ بھ المحت سے اور دو اعم ان کنیو و در عمرائی جی دائی گروات سکو وجود کے ایالی تامیس چی اس طریق پر کہ جو شکو فات میں جانور کیا کہ ہے۔

عَهِلَهِ وَطَهِنَا ابِمِعَاتِ الأِنِ بِهِ لَا فَلِينَ بِهِ اِبِهِ عَلَيْنَ بِهِ اِبِهِ كُلُّ بَنِ بَنِادِ بُثِ كُبُّ إِنِّ بَالْكُنِي كَانِدِهُمَّا عَى كُوطَلِبِ كَنْ سَامَ مَهِ مِنْ عَنْ مَثَادَ فَقَلَ مَنْ الْعَقِيمَا أَعَادَ فَرَدُ وَجِ إِنِي كُرِ مِن عَلَ فَبِلِ كَالْفِ فَي جَانِبِ سَنَائِكِ العَرَاقُ الذِي كَرِيعِ عِلَيْهِ كَانِ كَرِيبِ فِي الْعَقِيمَ الْعَلَيْمِ عَلَيْهِ فَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْعَلَيْمِ عَلَيْهِ كُلِي عَلَيْهِ الْعَلِيمِ عَلَيْهِ عَلَيْ

العنتي العين آب نے 19 ميان کو جهام اور جهيم (عوق وو) شم محمر يہ جهاس تھا و جو ئي وطئ آئن ہے اور شاق اس يات چاکئل وشئل ہے کہ ايد شکل گا : 4 کائے ہے 19 ميان الدور ہوگر گئو ر عود ہو آم کي سکتے ہيں کرھن ہے گئ محتاجہ ہيں جھام بالا ہے اور سائل بارہ ہيں ہيں اور گئي وروون کی ما وي شاور آم بي اور وي جو برقود گئي جو اور الم اور ہے نام جي اور نام اور المواقع کي جي آئن الدور ہو کي اور کائل ميان ، جمام ہو جو کے دورون اور المحدد اور جو المحدد ہو گئي ہو اور المحدد ہو ہو ہو گئي ہو ہو گئي۔ اور المحدد ہو ہو ہو گئي ہو ہو آب اور المواد کی جي المقام ہوا کہ مجان ، جمام ہو جو کے دورون اور کی جي المقام کي الدور کي المحدد کے کہ دورون المحدد ہو ہو گئي۔ المحدد کا کہ دورون المحدد ہو ہو ہو ہو گئي۔ المحدد کی المحدد ہو گئي ہو ہو گئي۔ المحدد کا کہ دورون کی المحدد کا کہ دورون المحدد کر المحدد کا کہ دورون کے دورون کا کہ دورون کا کہ دورون کا کہ دورون کی کردورون کی کا کہ دورون کی کردورون کا کہ دورون کی کردورون کے دورون کا کہ دورون کا کہ دورون کا کہ دورون کے دورون کی کردورون کے دورون کے دورون کا کہ دورون کے دورون کے

جواليده عادد وكا قريده كومفرسه به كرده بعد كرنا به ادان منسرك في مرقب ال كمنا مند ك معدون كوه بد كما كافّ ب كران كا وود من بدايد ب واحرف المهاج بي تخود در مراس بس رياح ل من ماه ويقوي عرده كالماد المنافرة بدر كالماد المنافرة بي كال الماد المنافرة بدر كالمنافرة بالمنافرة بين المنافرة المنافرة بالمنافرة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة والمنافزة بالمنافزة بالمنافرة بالمنافرة بالمنافزة بالمنافزة بالمنافزة والمنافزة بالمنافزة بال

ن جسمہ دو مری بحث (دومر احمر ش) بدے کے بریش لاکر کی گذشہ وہ کہ افراش کے عدد نے بروال آگار ہے اس کے کہ اگر انکی بھی سے بخش و میں کہ حواکا جارت بوجات مطابع سے مطوع بودا ہے اور میں ان کے احدا کا جارت اسا (معلوم میں اندے) میسے دو افراش جو سمانوں کے ماتھ کا آتر بھی مجلی دوشیاں اور تنظیمی اور فند رست (میلی اجواز الل ورجوب ہوسے کہ بیرافق کے افرائق کئی بھی ہدائی ہے کہ مجان کا حدوث فرافس سے حدوث وانتھنی ہے اس ۔ ہن ق خوارت کی جدسے کہ فرافس کا تم میں ہوئے کم عرب کے ماہم

عوقہ المائی ال ما ذکر لایس علی طنوب سے ایوامرو کے ایک کے مرکی ٹارٹ آیک مواش^ق کے اس کا جواب دے رہے جی بیافتر اس معاملود کا اس برائے اس برائے کر اس کو ٹارٹی کے اسپے آئی اللہ لاعواض فیصلیا بالدشائعت اللہ اللہ ہے بیان ہائے

آهند العب حمدا کا حاص برب کر" ب سندگی قاکریش اع ایل فاحدوث مثر در سنظرت بنداد معنی کاویک سے اعتمال ویک سے عادت عارت ب اورد و بنی عدم کا خارق ہوتا ہے جگر آم سے میں کدھی الرائش سنظی ہوئی ہے آئی کھیلی ور ساکا طور وعرض و سنظرت بروس وعرض و سنظرت بروس کا طور وعرض و مستقر المستقر المستقرار المستقر ا

جو آب المحل الواص کا حد پ مشاہدہ ہے معلم نہ ہوناہ ار بے متعدیل گل کئیں ہے کہ قیام اورائی مادرے ہیں۔ می سے مدا کائی رقبیل امجان ہیں۔ وہم اکمی نئی حج ربانا حدہ شاہد رہیج میں ادریا بارہ مستم سے کہ واص کا قیام عمل مائی سے مدائش ہوتا ہے وہ وہ اس سے مگر کی تی موجہ ہوتے ہیں تج جب امیار کا حدوث ثابت او کی آئی تو موجم کا حدد شاخود کا وقاعت اورکے کی نکہ افوائل ہیں حیاں کے قائم می تین ہوگئے لا اوکان

التَّقِيْتُ الَّ الآئَلُ لَهُمَ جِبَادَةً عَلَى حَلَقِ مُتَفَعِينُ مِنْ حَلَى بِلَرَعِ مِنْ وَحُوْدُ الْجَسَدِ لِيْنِهِ وَلَوْرَدُ الْجَوَائِينَ مِنَ هُو جِبَادًا عَمَّ عَلَمُ الْآوَلِيَّةَ وَ عَلَى مَسِيعُو وِ الْوَصُّوَةِ هِنَّ الْإِمَاؤُ مُثَلِّمَ عَلَيْهِ عَلَم الْآوَلِيَّةِ الْعَرِكُامِ الْحَلِيْةِ اللَّهُ عَلِي مَرَكُوالاً وَلِلْقُهِسُورَكَ أَمُونِي لَا الْوِ بِمَنابِق وَهُنَّهُ يُسْتَهُمُونَ أَنَّهُ لِاضَيْءُ مِنْ خَوِيمُنِ الْحَرَائِةِ بِعِينِهِ وَإِنَّهُ الْكَلَادِ فِي الحركةِ المُعْتِلَةِ والمَعورِثُ أَمَّةً لَاوَسُودَ وَلَلْمُعَلِّقِ الْعَلَى جَنْبُ الْعَرَائِي عَلَا يُفْعَلُوا فِي اللهِ الْعَلَيْدِ وَالْعَلِيقِ عَل

فو معهد: تیمن پیش (تیمز عن این ایو در ہے م آوٹی تعوال مالت کیل ہے پہال تف در درم نے اس کے اس کے اس کے اس کے ا اعراض میں اور تواور کے سے تواف کا موبو ہو ، خلا رہ ہے م اور ہد کا دورا (کئی بد مناز اورا) ہے ، ماہب ۔ • میں میں اوران کی مورم تیں گامی ہی حود کا اسم اورے ۔ او اوران کی دوروں کی دوران کی طریق کا درج ہے ۔ کون می مرمت کیل گرائی موں میں کہ اس سے بہلے دموں توکرہ سے عبر سالی مدید ، او کی طریق کے رہ ہو سالی اور دوران ا و کت کے بارے بی ہے اور ہو ہے ہے کہ طلق کا کون وجو اُٹی ہے کر اور کی کے حمق بی عابقہ ہو وہ اور کی کے جادث عوت و اے مطاق کے فدی کے اور اور کا تصورتی کی دو ملک۔

غولت الطالب أن الاول ليسل عبارة على حائم محصوصه اللغ يرثير الاتراض هوالتها عن *كابرى و كل* مالاينخمو على النعوادث هيم احلات" كم *وكل شاريًّ كـ ق*ل "لا مالاينغلو عن المحوادث بو اللب في الاول لزم نبوت النعادث في الاول من عبد

العضو العند حمل فاطامل برب كرا بهدت كرنى بريود كل في كرب والمين تسير بي اس التوكر و را اكركم محمول العضو العن حمد المراد المين المراد كركم محمول المراد المين الم

جو الب مطلق کا دیود اجر سمیر کے کئی اوسک کیوکہ می طرح کی بیشت کی اوے کے فارخ شن موجواتیں ہوتی کا فلہ ا اپ تاراد و الا کیا ہد کے کمن میں پائی ماتی ہے مثل سان ایک کی ہے فلع نظر اپنے الراد زید مورہ کر و عمرہ کے فارخ اس موجود کس ہوئے بکہ جد کی سان مارچ شی موجود ہوگا تو رہا ہورہ اورکو دجرہ کی حل میں ہوگا جد ای طرح مطلق شرکت کیسائل ہے، س کا جود کی حرف ہے ہو سید کے تمن میں ہوگا اور حرکات بڑا سیدہ دف ہیں جس کے قائل آم کئی ہو ۔ پئی جو کرکت مطلق السی کی کان از کان و کر سیوا ویش میں ہوگا اور کی حادث ہوگی ہے ہے دہ ہو گئی ہے ہوات ہے کہ معرف کر ایک جد کے قومود شاہ ہا ہے واقر الات الا میدہ اور کی جانے وال ترکت مطلقہ کا آر کیا ہا ہوئے ہا

اَفَرَائِعُ اللَّهِ اللَّهِ كَانَ كُنَّ حَسَمَ فِي حَيْرٍ نِومُ عَمَمُ فَنَحَى الْآجَسَمِ فِكَنَّ الْمَثَيِّرَ هُوَ سَلَّعُخُ الْمُكِينُ مِنَ الْمُحَادِى الْمُمَانِي يُسَلِّعُحِ الطَّلْعِرِ مِنَ الْمُحَوِقُ وَالْمُحَوَّاتُ انَّ الْمُحَرِّ عِنْمُالْمُتَكَّيْوِينَ هُوَ الْفَرَّ ثُمَّ المُعَرَّقُمُ الْمُونُ يَشَعَلُكُ الْمِسْسَمُ وَاسْفُلُهُ فِي الْمُعَادِّنِ وَالْمُحَوَّاتُ انَّ الْمُعَرِّقُمُ تو جعهد چ تی بحدد چقاه ترانی ایر می کدار برخم خیزش دی ای ایمام کا فیرخای مدانان می کاس لے کہ این جمهد چ تی بحد ان ایسام کا این کے کہ این کے کہ این کا این کے کہ این کا این کے کہ این کا این کی مدان کی در کی دو این کا این کی مدان کے کہ این کا این کا این کی مدان کے کہ این کا این کا این کا این کی افزاد مراب کر کے ہیں۔ میں این کا این کا این کا این کا این کا این کا کہ این کا کہ این کا این کا کہ این کا کہ این کا این کا این کا این کا این کا این کا کہ ک

المعمو الفود بياعز المى صدة العين كي ديكل المان المعسد الا يعلو عن الكون طى حير الغام به كركم آب كي الربات المستم الوليا بالت كريرهم كافير على الإنافروق بها الرصورت على البعام كالجر خالي اوال من ازماً عل به الربط المربون أير عمياة أن مركم التي يعلى العمواني في بين الدود المحام بهذا الربط المربون أي الموام بها على طلا القياس بي مدل الوالي المان المان بها والربط عمل ساجه مرافع المان المنافزة المحادد المرافع المرفعان الما

جواب "ب نے اپنی مسل کے مدین اور آن کیا ہے وہ تھیں پریٹر کیل ہے۔ اگر تھیں ہی فورک وہ آخریف کرٹے جا آپ نے کا ہے بارق آپ کا احتر آئی وست قدائر تھائیں نے نیز کی پائر نے ک ہے کہ پرچم کا نیز وہ موجوم خلاء ہے کہ جس کرجم کے کہتا ہے اور جس کے اعدام کی کے اور دھائے (طرف مرش انٹی) اخود مرب نے کرتے ہیں اس تعریف کہ داخر دیکے اور نے احتر اس کر ہے تو آپ کا احتر انی ورست اور کر کر فریف بعدا افر انی وروکن موالے کو کہ بدور ان اللہ انجم نیک ہے کہا احتر ان اور اور

وكمًّا لَكِت اللَّ الْمَالَم مُنْحَمَّكُ وَ مَعْلُوْمٌ لَنَّ الْمُمُعَمَّنَ لَا يُشَكَّا مِنْ مُعْدِينٍ مَرْوُرَا الْعِمَاعِ لَوَجُلِعِ الْحِدِ حرفي المُسْتَكِنِ مِنْ عَلِمِ مُرْجِع فِئِكَ أَيَّالَةَ مُعْدِينًا

تو جعه الدهب باستایت این ای کام که منت جادد (بیان) مطوم برای کنت کے نے کی اندا کا اول خوادی برخمان کی دافی می فوادی (۱۰۹۰ میم) تک سے لیک طرف کی ترقیا کے انتاز کی خوادیت کی اور سے اخرار مرق کے آویا ہے نامید اوکی کرما اس کے کورٹ ہے۔

قوله و بندا لبت ان المعلم منعلت و معلوج ان المثلم منجكاً الج الراهيا، من شارع الله وال عبد من كم يت آميد والتأكر من يوب

جمه كا حامل بيدب كدفركرده ولماكي عند عالم كا حادث وكدت بونا تابات بوچكا ب اوريد بات مسم ب كد

کندٹ میں دور ان کے جو تو یک مکن اور و کی در مریکا و م آئے گی۔ کا واقع عالم کسی ہے اور پر اکار کی دووں فراس میں و حود جو ان مدار کا دو فران کی ایک کو آئے گئے ہے ہے ہوئے کی خود دیت ہے دور فران کی اور آئے کا در آئے اور ان ا اور کی الشاقان ایر ان ان کی کھی کے ایک ہے ہے۔ خوالاس سے بیات ارت اور کی کہ دائم کے ایک کو کی در الفاظ ان اسے ا الا کو ان ان ان ایک کے ان کی کھی کا کور ان کی گے۔

إِوَ الْمُسَخِيثَ بِمَعَالَمَ هُوَ اللَّهُ مَعَلَى أَى اللَّاتُ أَوْ حِثْ الْوَحْرَةُ الْحَاقِي يَكُولُ وَشُوتُه بِنُ دُبِهِ وَلَا سَن خُ إِلَى شَيْرٍ اصَّلَا وَ هُوَ كِن حَايَرُ الْوَحُرُهِ لِكِن مِنْ جَمَّلَةِ الْفَتَامِ الْمَدَّرُ يَصْلُحُ صُحِيلًا لِلْمَالَمَ وَمَبْسَأً مَ مَعَ إِنْ مُعَالَمُ رَسِدً يَجُونُهِ مَا يَصَلُحُ عَلَى عَلَى وَحُرُولُهُ لِ

نو هجه الدوار کا کار شار الدان این آن دوران داید با اوجود بر کرم کاوجود فی زات بے ورد البیاد ورورش کس کی کار کلیاتی نائیل این کے کا کرورا کار دورا کار دورا کار دوران کار کی دوران کا کرنے مورا کے مورا کے ورد مام فاقعید شاور دام کی طاحد زین مکن وجود کرر وائم نام سے اس بی کاجوا ہے مید کے وجود پردواست بعض امار دیت رکھے

العدی بنگوں کے اوا کا بعد ج ان شیخ اصالہ کو بسید اوجودکی مخت موسی ہے جواجب ہوجو۔ کے کئی کی وصاحت انتھر کردی ہے۔

ي دارندي رجد

وَ فَيِ اللَّهِ مِنْ هَانَا مَا يَعْنَى إِنَّ مِسْتَأَفَّمُ لِمُعَانِّ بِاللَّهِ عَالَا إِنَّا أَنَّ يَكُونَ وَاجِماً إِذَ فَوْ كَانَ مُسْتِكَا لَكُونَ مِنْ عَمَالَةِ فَمُمْرِكِ مِنْ فَقَدُ يَكُنُ مِنْ أَلَيْكِ .

الوجعة وادرترب الرائدكود وكل الكرموطل برج بيان كى جاتى بكرقام كلات كاميدا خرودى بركره (ميدةً) واجب الرحد ووال التي كرائر وحكى عقد وعادة جلائك ت على بدو أجرود كلات كيام برأنده بيال

قعهد: و قوصه من طلا النب تارخ كام ترما الله والى ديل سن "اذبوكان جائز الوجود" سه دادب الوجود كاتبات مع بوديل دك كي تحل بهدا واجب الوجود كما ثبات براك بال سدر ومرى دكل كافركر مدالب كانتهاد سدداور دادورك ما الراكب قل سيام فسالها فامها دسكا أرق سيد.

علی عالم کشات کل سے ہا کرہ م کمانت کی طبعہ کی تھی ہوتوں طبعہ کمانت کل دائل ہو جا تھی ہی ہورسے حالم کھا سے کا سے خلال دم آنے اور کو اکھوں النسن حلاقات کے اور اور کہ اللی ہے۔ بخز جا لم محکومت کے اور اور کی ک کا اپنے طبعہ اصافے کے حدالا زم آنے کا مرکزی کی بائل ہے جہ بائل کہ حجوم مورد فود کی بائل انہا تا علمہ (صافی کا کاکن اور نا بائل فرط کا واجب اوجد اور کا بات او کم کئی اور کا کہے۔

ۅؙڷڰؽؙؠؙۯڐؙڎڒڲؙڟڣٷؿڷؖ؏ۼؠؗٷۼۯۅڶڞؖۼۼ؈۠ۼؿؠڣۘۏٷڔڔڶؽۼڟڽڶڟٮٛڷۺ۫ڽۯٷؽؽ؆ڮڶڸڬۼڷۼ ٳڡؘۯٷؖٳڶؽڡؘٷٷؿؙڐڬڟؙڎۑٵڡۺۺۺٳۯٷٷٷٷڎۘٷڷۯؖۺڛڶڽڶڎٛٵڷۺڮػڣ؇ٳڸؽۑؽۼٷڰڰڞؽۺڬ ۼڰۜۅۯ؈ٛڰؽڞۯۯٵڽڰڴۯؽڷڞؿٵٷ؆ۼڞؘۿٷۺڡ؆ڰػڒڽٵۺؙؿ۠ۼڷڐؽڟٚڽ؋ڶڰؽؽۼۯڰڞڿٵ ۼڰۘٷۯ؈۫ڰؽۺؙۿۼؙڟۺڶڽڵۮ۫

قد جعمد الدم محى وجم كو جاتا ب ك (المكون) وكل سائل كدون ربالان تسلس كيفر قد احتياق كاليوب ما الكرا الدم المسائل كالمراد والمراد والمرد والمرد والمرد والمراد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد والمرد

قعاله و لله يعو هند ان هذاهل العود عاركان اليال عباسة على ماحب والنَّفُّ كال وعم كان الرَّرب ع إلى الماكان الماق كر "وقوي من هذه الع" عندان بيد الوجوب الرَّان مي وولكي وإن كي كي بيدو بالان شلسل پر مرقوف تیل ہے ویکد واجب اوجو کے اثبات پر چین می مشید وال رہے کے جی وہ سب بالایان شکسل پر مرقوف چیر مثلاً ایک دیس ہے کہ مرحمی سندکو فائش از خواس جو ویسی بود یک اپنے وجد دشر کی ملسد کالان جو ایسے اب ملسد کے سید مثلاً غیر حمل جی معدی عملی ہوگی پاکھنی بار جو روں واحل رما الل میں۔

میلا احکال اس سند یا الل ب کرانش معدد کوکتیته جی عدود است خال موتا بندار بر بیز وجود سے خال جودہ وومر کی 2 کورغرد دینے سکے لئے صدیحی بر کئی۔

ودمرا انتقال میں گئے بھٹی ہے کہ اگر طبعہ کئی ہوگی قودہ کی اسپینا و جودش کی اور اصدے کی ای جو کی دور طبعہ جی اگر تھئی ہوگی گو وہ کی ہے وہ وہ بھی کی دور صدے کی تھی تاریک انجام خدا القبیار ہے مسلم ان بالا بھیار چال سے کا بھی الشامل ہے اور شعمل باطل ہے جو ہائل کو سنز میں مورود قور دیکھی کیڈ اطبعہ کا تھی اور انتظام راڈ تیمر و انتقال بھی وہ کیا کہ علمے واجعہ و انتقاد میک کا کہ میں کا ہے۔

صاحب الانتخاصة من التنظيم من كارد يكف يهال باللان تشكل لادم آيا كرما أهل وال وكارد" ولهر بب من علله " شر واجب الانتخاصة بشائر من فود والم يتركز من المائيرية والموجد كراس ولك " ولد يب على خدا" كا حاصل بيدب كرما أم حشن به كرا أن طبق وما في كن الاقود وعدى (صافي) كلات نام والمحر الا با تكون المشيئ علله وصافي كما الاقلام كما في الدب والم سرد عام كذات كارب لمن عمل وصافي الانارم " يكاب " كون المشيئ علله المناسمة " به شن الميك كركا في المات كرك على جاريا الله بالديم المراق المراجع الافواد المراجع الموجد المراجع المراجع

کینی ٹارٹے نے ان ویم کونلوٹر اردیتے ہوئے کہا کہ ''وقویب من مصافع یا کی دلیں بھی مجی مطابع مسل کے طرف اشارہ ہور ہے۔ واکھے ''اس سے کی دوغ تکر کھیلی۔

(۱) آنسکس کامٹی سے کہ فیرتمانی بیزور کا موجہ علی علی جانسل موجودہ او موجہ هل علی موجودہ نے کامطلب ہے ہے۔ کہ برمکانی تیزانی العدوی ج_{یر} سکے سکے عدمت سینے مثلاً اخت میادہ سکہ سکے طبعہ اور باد ماناہ اسکہ سکے اوسادہ علیہ سک علمت افرور سے س

(*) کی آئن کوئنم تحقیق کی دور در سند سند سے تعقیق بی مقیل میں بالعمل موجود مود اور آئر کیا ، اس سند کرد چوئن تام مختلات کی دارد اور می کس مند کائل زیده کا دیپ کرده دارد ای کسن در کی آد دہ می دارد می کان ان میں کی علی علا تقیادی میرشد که فیل مالامها به جانا جائے کی کسلس سیدنیسائن کے بقال ان کی دمل ہے کے ایس کوئل و تک الزائل " وهو الله أو لوقب صفسطة المستسكمات النع سعد بيان كردسيد إلى كه توصحكات فيرتزاب مرتب هم يموجود الاوارة نجراس على وداخل جي بالسرجود مختات كي المسدية ودنجود الكور والحرد المصفى المكافودة وبراخال بالمس اليمد علما المسائك بالمحرب كراكم تجوير مختات كي طهو فردكود البيق" كون المقيمي علمة فعضه به" كم أو الحيالات أنك الإكرابا المحرب -

إِرَيِنَ مَشْهُوْرِ آلَايِقَةِ الْرَحْدَنَ الشَّصِيقِ وَكُوانَ نَفْرِصَ مِنَ أَمَنْفُولِ الْاِيشِرِانِي خَيْرِ الْهَهَايَةِ جَشْلَةً وَبِيشَائِلَكُمْ وَالِهِ مَعْلَاتُهِلِ الْمُجْمَلُولُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ

تو جعد اور إبلا بالشرائ معلى المورد الآس من (آب) بربال تكلّ بيد بردوب كدا (استقاطب) فرش كرت مول الخريد الله في في في الدائل الاداس من بهد بلارد الدخل الى جراياب و مرا تجدد كاردة وال تجالال الا طرح تحقيد عد بيط تحدد ك 2 و الحل كودام به تحدد ك 2 و الاس كه مقال بال الاول اليط تحدد ك) برويد كود و مريد تحدد ك 2 و الحل ك مقال كودام به الحال في المراد الاوليان الرائع و المائل الرائع و الله ك برايد جروك قد بلدي (تجور) المائي كالحق برواج و بالرائع والاوليان الدي تحل الوبان الدي المرائع الموالي ك برايد جروك قد بلدي (تجور) المائي كالحق برواج و بالرائع و المراز و بالمحالال بالمائل من المائع المائل ك برايد

ك يوسه الم من من المدار والمارية المن المدارك المارة والمارة والمنابعة المارة المنابعة المناب

غوف می مشهود الانتان المح خارجً وکرده مهارت علی بطر رفسسل پر توهیم در اگر جهان ش <u>سرایک ولیل</u> بربازی آفک بیمالیکه آکرد بیرچین د

ن است کی ایست کی ایست کی بات کوش کرد کی بی شامل کاسی بیان کیاتی اگر خواجی بی ای کام را این کام را این کام را این کی برای کرد برای کی برای کام را این کام را این کام و برای این می برای کام و برای کام را این کام و برای کام این کام و برای کام را این کام و برای کام کام و برای کا

جو شان تطبیعی بم سلول افر کی آن که دن سے باس مائن گی عرف کید سلید عرف تا باقی آرمی کے اور ایک دومراسلساخ رفاق کی جانب باقی کی عرف فرق کر ہے جا بدوداد سائد آء لی ہے کم بوکا ٹیخ سائد روالی بقود و عاسلسان سے شاکد اور کی اورکا سلسان بینائش اور ان دوکا موکامی از افراع

لالحاملي ترس ترس يرس كل تي سسهالي لاالحاملي ترس ترس يرس كل على سدوي

(طَفَا التَّكُونِيُّ إِنَّهُ يَشُوكُ الْمُعَادَّصُ مَسَّتُ الْوَجُودِ فَوْنَ مَا هُوْ وَصَيِّى مَصَّلٌ فَيَعَا الْوَصَّدِ فَلَا يَوِقَ النَّقُصُّ مِمْرَاهِبِ فَكَادَ مِنْ تُطَلِّقُ جُسُلُقَانٍ وَصَلَّفَ مِن أَوَامِدِ أَوَالَى يَهَامِيَّوَ الطَّيْسَةُ مِنْ ا َالْاَشِيْنِ قَالِمَا بِهَايَةٍ وَلَا بِمُثَلِّدُونَاتِ اللّهِ لَمُلْنِي وَتَشْتُؤْرَانِهِ فَقَ الْتُولِنِي آكُورُ مِنَ اللَّفِيةِ مَعْ لَاَيْسَتُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُونَاتِ وَالْمُمُونَاتِ وَالْمُمُونَاتِ وَالْمُمُلُؤُونَاتِ وَالْمُمُونَاتِ وَالْمُمُونِيَّاتِ مِنْ اللّهِ وَلَائِمُونَاتِهُ مِنْ اللّهِ وَلَائِمُونَاتُونَاتُ مِنْوَاتُونِاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتِينَاتُونَاتِهُمُ وَالْمُعِلَّالِمِنْتُونَاتِيَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتُونَاتِنَاتُونَاتُونَاتُونَاتُ

تو جعد الدين الكن مرف أن في ال على عمل به جود بود (حارق) كا كرد الله الدين مركان في درائل بنو فالعظ والحاص الدين على بديا الدين ا

قوقه وطعنا العطبيق المع شارر آسفال الماريت شركيك اخرا المراحة وكا الاسدوية ويالي في بركم الياسيد.
التعقير العيد الربر بال في محدد الدائم بالمارية والمار المعودة الدائمة والدائم المناق الدائمة الميالية والدائمة الميالية والدائمة الميالية والمائمة الميالية والمناق الميالية والميالية والمناق الميالية والمناق الميالية والميالية و

مشدوق المرام والمركم الماليي

ناب دومود تنی موقی (۱) معطوان کے برعد کے مقاب کی ملعد نامیکا بعد ان کا باتش الکرآے قائر اکس (سلط ان کا کاز اکر اسلمان کی کے برابر والدرم آبا با فاق مفر فی ہاں سے کہ سعد الی افرود اسلامی ایک حدے متبار میں سامن الیاست قائد الما کی خااوسند بالیائش الا کیافلد (۲) اگر سعد اولی کا برعد مسلمان اللہ ما سے جوجہ کے مقاب میں سامن کا فیار مشلم اللہ براکیائی مقامی دوکھی ہوائے ۔ برج کر مسلمان کی کائی مقامی موجود کے مقاب میں سامن کے کوئی مقامی سے متابی مقدر میں جرائد مودود کی جواب رہے کوئی مالم اللہ اللہ مقامی عقدہ کس کی مقل بید عدد کے افہارے مسلمان ہے داعد اواقر قرار ور مسلم واقعاق بدی اس باہدی فقاف سم اگرامے ہوئے اور ام مقاع فرم سے کے تھے درتا مقارات مارات ہوئیں ہوئ

يون (۱۳ مال مال کارون (۱۹ مالا مالادي (۱۹ مالادي) (۱۹ مالادي)

() اموجه الند ما جيد من گرده من شکل وجه ادال ۱۹ مد الله الله وي گريخ الله على ماده مه را م وجه الند است الدوج الند الكريخ الله وي الله وجه الند الله الكريخ الله وي الله وي

🕳 السيدي بال التي م ف مو الاواست فارجيد على جوار في جوالي بسا مورواتها بدير تشر ميز تك الواجي بريمكن الي جور باك

نی برے کرونام ان بچر و یہ انتھور کے محدود اسٹین وقت بٹر کر سکھا اس کے بعد تو دیز دائی سے تھور کا سلسدرک ہو گیا امرائی اوجو نگا علیمہ و سے اس کو ماطل کرنے کیے اس بھی برہ بن گلیل جاری کر نے کی جاریت ہی اس میں کہ سال اس اس سے بدورو مطلومات کسیدادر مشدور سے اب بھی گی کر ہر تھیلی جاری کی کروئر پر بال طبق آن اسور جرائیا ی عمل جدی اوق ہے جو مرتب عمل میں بائنس طارین جی موجود ہوں۔ آپ سے تیون (اعداد اسٹورات میں اس جو دریا میں موجود جرائی موال بینا درسے نکل ، بلکہ تیوں کے جرائیا ہی ہو ہے کا سی جو سے کہ تیوں کی سک حدید کی کرائم میں اوجات کرائی کے اور مزید کا لفور رکی جانے بلکہ میں کے دور می او ادکا سان اور اعداد اور بھی کہ کہ کہ ایک بین اوجات مرائی مواد اب جارہ بینا کہ اور ایس اور ایس کا دور میں اور ایس کی دور دیا ہی سے ایس جگر رہے کی اور دور ایس کی دور دیا ہی ہور دور ایس کی دور دیا ہی سے بین جگر رہوں کی اور دور دی ہی ہو بھی ہور میں گئی ہا میں اور ایس کی دور میں گئی گئی اور دور ایس کی دور دور میں میں جگر رہوں گئی ۔

كُرْ جِدَ يُغْنِيُ اللَّهُ صَابِعَ الْفَاضِرِ وَاحِدُّ وَلاَ يُشْفَعُنَ وَالْمَشْفَقُ مَكُمُونُهُ واجعب الْوَجُوَوالْاَعَلَى ذَا ابِ وَاحِسْقُو وَالْمُسْتُجُورُوْ فِي طُلِكَ بَشُ الْمُسْتُكُونِيْ بِمُرْدَانَ اللّهُ عَلَى الْشَدَاوَالِيَّهِ بِعَوْلِهِ الكاني وَكُونَ فِلْهُمَا البَهِ الْأَوْلَةُ مُشَاكِ وَالْمُرْدُوْ اللّهِ وَكَالْمَكُنُ الْهَانِ الْاَمْكِنُ الْهُوكُونَ مِنْفَعِنَا فِي اللّهِ اللّهُ اللّ وَكُلْ يَشْهُمُنا فِي اللّهِ مِنْ الْمُعْمِلُ وَكَالْمَعْلَقُ الْوَالِوَ مِنْكُلَّ يَشْهُمَا فِي الْمُونِ اللّ مُشْرَاتِيْنِ وَجِ إِنَّا اللّهِ عَلَيْهِ فِي الْمُعْمِلِي فَيْحَمِعُ الفِسَانِ وَالْمُعْمَالُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ مُنْفَانِ الْمُعْمَالُونَ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ

تھو ھھھ (افروس الوجود) واحدوت ہے کی جا کم کا سوئی ایک ہے در پر کس جس کر دیس الوجود وا علی م ہو آئے کم ایک قدوات پر (حدوث سائے) اور مشہورا آیا ہے جدے سندی سنگسین کے درمیان وہ برہان آناج (کر او) ہے کہ جس کی طرف بادی تحاتی ہے کہ مان "لو کان فیلیسٹا الہائة "آؤ" اللّٰہ الفسندی " کے ساتھ شادہ کی گیا ہے (کدا کر ک معبود ہوتے اور عین وا سال جس او دوس کا ایس (برہ ساتا ہے) کی آخر بر ہے کہ کر دوسائس جس توال کے درمیان اور ہی محمد مورد سراؤ میں کہ دوس کے مخالف پر کا درہ کو کہ ہی ہے جی قرکت وسکس ہو ہو ہو مرحکس ہے اورا کی طرخ جرائی کو حرکت وسکس کی سراتھ ہوئے (دوس شرائی ہے کہ ہو یک می حرکت وسکس ہو ہو مرحکس ہے اورا کی طرخ جرائی کو حرکت وسکس کی کساتھ ہوئے (دوس شرائی ہے کہ ہو یک می حرکت وسکس ہو ہو تو اول سے دولوں میں اور اس ماروں کے دومیان کو کی تصاد میں گا وہ فوس موروں کے رمیان تقدا ہے اور س داخت پر قوداؤں جے ہے اور حرکت شک ہے ایک کا حاجر اوقا ۔ رم آنیکا وربیدہ دیٹ اود کھکن ہوئے کی حاصت ہے اس لئے کہ س مثل مقیاتی کا شائلہ ہے ہیں۔ تعدد (صالح) مشترم ہے۔ مکار آخاط ہو جوکال کوشکن ہے وہ داراید انتقاد صالح ہی کا حال ہوگا۔

قو قلہ الو احداثات الآن عامل ہے صوت کا مفسوش و ٹر ہورے جی کر جب میانگی عام کا الڈ اور جب الوجو۔ ہوتا تابت اوچھا اب اس کی صفت واحد(کیکا) ہوئے گوٹارٹ کر رہے جیل رکرو اند پادی کیک ہے س کاکوئی شرکے ہیں۔ جوارث میں سرمنات عمل اور ساتھا کی ہے۔

یعنی ان الصفع" ہے "والعشہور الی ادائل" اکے شارمؓ ہے واصاکا سی بیان آیا ہے۔ "والعشہور الی مکان" ہے " میرت کے انباعدہ نے کے سلمال شکمین کے پہال مشہور کیل مین پریان تی خ کہان کہا ہے۔

یعنی ان الصالع النع" ، کل ش باتن نے "والمعدد فاللعالد عو الله تعالی ای مورت اکرکھی کومان مام والد شاقی میں محرشار بات نے آپ (الفرنسانی) کی تغییرہ ساد جب الوجود ہے کی تی جر ، تی ہے الشرنسانی کومان و حدد کے ماتو ترشعب کی تورا الفرنسانی کو واحد ہوئے کے ماتو شعب کرنا) دار و جب الوجود کو و حد کے ماتو تعنف کرنا ہوا تو شروع " والا بسک المنع" ہے اس کی طرف اشارہ برتے ہوئے قرور ہے جس کو و جب الوجود کا مشہوم کر چدکی ہے (مشہوم کے وارے شرعت رہے دی تاک کی طرف انتہاں کا معالی ہے۔ واحد بادی انتہاں کے کہ الوم موسم میر میصاد ان کی کی " نا اور شرع الله کا معالی ہے۔

جو **ھلن تھا نہ کئی خصو پیف،** اُلاِت ڈرید کے لئے مشریق ڈید کے سامے جائم بریش کی جائی ہا ہی ہے۔ حاص محملا و کنا وفائلے کی اوکھ یا جمہ سے اس لئے اس کا ام برون ترقی رکھ جم ہے۔

وركاتها و يحربان "فَرَّ كَانَ لِينْهِمِهِ الْلِهَدُّ إِلَّا اللَّهُ الصَّندَانِ" شَن كَى يران ثَامِع كي عرف شروب بيوتي الشّنان

ک قال بھی ہے، '' تَوَ کَانَ مِنْهِتَ الْهَمَّةُ إِنَّا اللَّهُ لَلْسَلَانَ ' بھی تالی کِنٹِش کا اسْتَوَا کرنے ہے تجہ نظر ایک کِنٹِش ہوگا اللی طرح'' اَوَ کُننَ بِلِهُمِتُ الْهَمَّةُ إِنَّا اللَّهُ ' مقام ہے، در ''العسدن'' ایلی ہے ،''الکسیسا کی عصسسا'' (اس کی کُشِش کا اسْتَاد ہے) ''فلف یکی فیصلہ الله اللہ'' (مَنْہِلِشِش اللہ) ۔

قعظه و فقو بر د بهال سعة در في بال بارت في الأكرار بي بين كذاكر دوس في الدود كان ودود كان ووقادة في من وكاس و و الجدد ورسه كي الفت كري هم منا الكري من وقت ذيه كي الرك كاراده كرسه وامرا ما في زيد كمكون كالماده كرسه عمل من ابراك كرا تو القول كان بين كوكر يا مم بي برائم بين الرك من وارك بين اور براك ما في كار الاكرية على الم في سنة ابراك كرا تو القول كي كان يهدون كه امادول في خادكان بال بعد والوراد وادول كار ادوك السب القول كاراده كواب البارية على المناوي وقت عن واحر الناد الدي كمكون كاراده كواب

() ووٹوں کی موادیوں کی جو جہائی شدین ہے جو کہ تعالی ہے جو تعال کو سنتر میں وہ خود تعالی ۔ نبلہ ووٹوں کی مود کا بود ہونا محد ہے۔

(٣) کي گيمراد پر بن نه جو پيار ڏهاڻ ضرين ہے جو کري ال ہے جوي ساڳنٽوم جو دمخه دي ال ہينڊ اکسي کي مراد کا پيران جو تا جي کال ہے۔

(٣) ایک کی مراد بردی دورد مرسد کی تداوت کی مراد بردی ند دوقد دو جر دوانور و برد و شده دواست او مادشد دونا مکن کی مد مت برد در مکن افغان بردنا ب اورف ح مدان قهی بوشکی افغاد ایک مدانی و المدور اوروس کا است مرد و باش دوگیر -

طَلَ تَفْقِينُولُ مَا يَعَالُ مِنْ كَمَنْعُمُ إِنْ لَكُرُ يَقُورُ عَنِي مُحَافَقَةِ الْأَسْرِ فَإِج بِبَيْرًا * وَإِنْ فَلَوَكُوعَ بِعِبْقُ أَلْاحَرٍ ـ

نو جعدد بدار بان ترائع بواحد مد كها تحد كريا كيا ب التعين بها كرى جواد الدال كها تعد الدارك كيا كي بدك ووق لداول شرك الكراد مرسك كالمست كرس يرة ورند الإقراعة الا مونال ام يكاول كرة والا والدور الوقد والراحك عاج مون وم كيا -

حَقِقَتُهُ عَلَىٰ تَفْعِيلُ الْمُعَاثَّادِيُّ كَيُ وَالْ مُزَّدُهُ مِن مَثِلَى بُرَانِ لَلْمُنْ سَكَامِنا لَ بَينَ كُرَّابُ

علام تعلق او الله المستحدد المستحد المستحدد الم

ك يدر إن ترفع الله من يران تاخ عد التالي مقرب.

وَيِمَاوَكُونَ يَشَافِعُ مَا يَقَالُ إِنَّهُ يَبَهُولُ أَنَّ بَعَيْضَينَ هَيْرٍ وَمَاقِعٍ ۚ وَ أَنَّ فَكُونَ الْمُبْعَظَةُ وَالْمُسْطَعَةُ هَوَّرَ مُمُجَكُولِهُ مُسِيدًا بِهِ الْمُسْطَقَ أَوْنَ بَسُنَعِعَ اجْمِعَاتُمُ الْإِرَادَئِي كَارَاحُةِالْوَاجِدِ حَرَكَةَ زَنْدٍ وَسُتُحُولُهُا حَسَّدً

تھو جنھیں اور (پر ہان آن کئی) تقریرے ہوہم نے ذکر کی ہے سرے، شکالات دینے ہو محکے ہو(اس طرح) میان کے جانے ہیں کرھمن ہے دونوں (صانع) ہخچر کا لات کرے کے کئی شمدا آفاق کرلیں یا ممانوت اور فالفت نامکن ہوا اس (ممانوت اورخا غیب) کے جال کو مقرم ہوئے کی ہوئے یا دونوں اوا دون فا اجماع ممتع ہوجیدا کرایک ہی صافع کا زید کی حرکمت اورزید کے شکون کا ایک ممالوا واوہ کرنا (ممال) ہے۔

الله بعد و كون اللع شار في فريات إلى كريمان الله في كاقرير بريس المزاضات وفي موج في يس

آ**ھنٹو آھي۔ 1** 1) با ممکن ہے کردولوں سوخ برنام ش آئن ش اندن کرئيں اودخافست دکر يداؤوانوں کا مراوليک ہی اوگ نادجان خدم مين نادم آئے گا درسارقان خدمين اورن کم ايکساکا ماہز دوناں زم آئے گا۔

جھے آجے۔ بیاعوائی پر بان فرنگی کی تقریر بھی الا حکی بہندیدہ شدانع الی ممارت سے دلے موج سے گا کہ مکان تمان (مخالفت) امکان انقاق کے مطال تھیں ہے ہم نے الوقع بہندیدہ حدائع بھی کہا کرینٹی عور پر دولوں سک درمیان افا المشد اورک آگر کیے قراس دکت امکان انقال کے مثال ہوتا ۔

ا منتقد احد اس المراقب المراقب المستقدة معالى منتاسة وفول كود ميان الكان قراع موالا مثل كيد معالى ويدكى الركسة كالرود كرسة ومراحد في ويدكم كون كالرود كرسة في باسته بمرات مي تشكر كان المحارات وقت تعبار ساق ل كان الم الما في المراقب في المراقب في المراقب في كان بياسة المراقب في المراقب

جھے ایسین براحتراض فارنے کی عربت "این کا گھ سیعید ھی نفسند امو حدکن" سے تم ہوج سے گا وہ اس طرح کر ریوجم ہے اس بھی توکرت اور سکون وہ توریکی ہیں، ہرصائی کا زیدکی ترکست دسکون کا ۔ دوکرے مجی کشن سیعہ اتری یاست می محتمل ہوگی کردائیٹ میں فیر دیدکی ترکست کا راوہ کرسے، وروم راصائی زیدسے سکون کا ار دوکرے مجل آنافی ہے تو آنافی ہائش مسمے ہوا کی محتمل ہوا۔

ا بعضو العند (۱۳). جمع طرح ایک قدمه فع کاریدگی ترکستانا درای وقت رید که مکن کارداد و کرد کار به به به به ای افرح بوشک میدارخ کی مثال میں ایک مدخ کاریدگی ترکت کااراد و کرزاورای وقت دومر سده ان کارید کے مکون کا ار دو کرنا مح المال موجهال وعزم موده فريكي الديدة بديدة المالة على اوا

جھو الب براحراض طامرگنازال کی مجارت "طالا تعدادین او اعتین" سے دخ او جائے کا کیکو دول امادوں شرک کی تعاولیں ہے کہ دولوں کا ایج را ما جماع طور ہے کی میر سے عال ہو یک ترکت کاکل ایک صافع ہے مدسمکوں کا کل دومراصافی ہے اگر دولوں کاکل ایک بین فرق تعاومینا ہے اس البنز دائور کی مرا دول شرق انداد ہے کہ بس واٹ آیک صافح نے ذیع کی ترکت مرادی ای وفق مصر سے صافح ہے ذیر سے مکون کو مواج یہ بھارش خدیں ہے جو کہ کال ہے۔

وَاطَلَحُ اللَّهِ الْكَانِ مُكَالَى لُوَكَانَ المِنْصِعَالِمَهُ اللَّهُ لَلْسَسَتِكَ حُجَدًّا وَالْعَلِيثُ وَالْكَانِيثُ عَلِينَا عَلَى مَا عُلُوا المَّلِيقُ بِالْمُصَطَعِيمُاتِ فَانَّ الْعَامَةُ جَازِيةٌ بِوَجُورُهِ السَّمَائِي وَالسَّمَائِبِ عِلْدُ الْعَا بِعَرِيْهِ الْعَالِمُ وَلَكُنَا الصَّنْهُ وَعَلَى مَدْ جِيْرِي

 () فیسلس منطقیں: اس آیاں کو کچے ہیں ہواہیں حقد مدے سرکے ہوجو فاہری فاقاے ہوا ہاتا ہیں کے بال معتبر ہواں دیر آیا کی مفید فن سید دکرمند بھیں وائی کو خلافی ہی ہے کہتے ہیں کہ اس کو خلوا وحترا ہید اسپیادہ دیگی استعمال کرتے ہیں۔

(۲) حَمِنتَ كَي دو قسمين هين () إنت أثاق (۲) إنت ألاق

 ۹۱ عجمت القشاعي ده دليل سه جوهد احد فير الديد سه مركب بود الركونار مدهاديد كل كنة عل الرياض في كد هذم وقال آلك الرياض الروم عادة من سين كرهن درك اوريد غير كن موالي سيد.

(۲) حجت قطعی دود کل ب بو مقد بات تعید کے مرکب بوائی کو طاؤ مدینی کی کینے ہیں اس نے کو مقدم اورنا فی کا آئیں شرائدم شرود کی ۱۹۶۲ ہے اور پر مفرد افٹین ہے۔

اب شارر فرد سے بھر کہا کہت نہ کودہ تھوں اٹریک تی ہے جن اگا گ ہے نہ کہ ہمت تھی جیسا کہ بھش کو کور نے کہ ہے۔ ادل صورت عمل منظمی ہر ہوگا کہ تھوں اٹر (مقدم) اور ضاور (ال) کا آئیں بھر از دم تھی تھیں بکہ جارہ اس مو جاتا ہے تعدد الدیک وقت شارہ ورکو ٹھیں ، نافی (جمعہ تھی کہ) صورت عمل منظمیہ ہے دکا کہ تعدد اللہ ورفسا وراؤم توج جیں اتود سے وقت فرد کا جونا شرور کی دلائم ہے وقع کہت فرکورہ جمعہ اگا گی ہے جاہدا کہ آئے ہے میاد کہ ''وکٹ کا تھنگ کھٹر علی بقعی سے بھی شرودانا ہے۔ '' صدائہ نے وید اور نے پانسی نے انتشار میں آفٹس موسائے اور انتشار میں انتشار میں ا شہرا اللہ میں بھری دکا میں معمود میں اللہ کی ہے ۔ ان لکی آئا معمود ہو ہے گئی اور نے ہرسی ہے ہی وہش کر نے ہیں ا محمود نے بیٹے معیوں اور آخر نے اس میں انتشار سے آئیاں محمد ان کی سے مقد ہی ۔ نے جی انتظار ان کی سے محمود کو ان انتظام میں کا بیٹے محمود کو انتظام ان کے معرف کے انتظام کی سے مقد کی انتظام کی انتظام کے کہ معمود کے انتظام کی کا معمود کے انتظام کے کہ معمود کی انتظام کی کا معمود کی انتظام کی کہ معمود کی انتظام کے کہ معمود کی کا معمود کا معمود کی کا معمود کی کا معمود کی گائی کا معمود کی کا معمود کی کا معمود کا معمود کی گائی کا معمود کی کا معمود کا معمود کی کا معمود کا معمود کا معمود کی کا معمود کی کا معمود کا معمود کا معمود کی کا معمود کا معمود کی کا معمود کا معم

و آلاً فين أبنة المسلف للهمس عن حُروجيهمة على طلة بينظام المشتاعية فمجراة المُعلَّة الانشئار مه يحرام الاتخاص على هذا اليُطاء وان أربيد الكيل الفسند فالا وليش على المُعادِد بن النُّصارُ على شاجعةً بطَّي الشّعواب ورافع علما النُّطاء فلكُون مُشكِّف والمحارثة

نظو ہندہ اور الاستان ہی موسائل ایس کا استعمالات ایس ایس ایس الفی ہو ایس موسی کا میں ایس میں ہیں۔ موجود والفام سنانگل ہوئا اسرائیس کی میں قدرا در بھی میں الداد الفی الائٹر مرکبل ارائیا میں قائل کے کس موسی ہو ایس ایس ایس ایس مواد میں کا ملکا یا دہ تو کا اس امریال میاہ کے انگوا در اور ایس کش کشرار میں میں مورد ہوں۔ ایس کا وال سے چاہد سینے جائے اور ایس العمود و کا تھا مریکہ کے انسان کے اس دو انسان کئی خور رکشن مورک

هولله و الآلان أرب الكساما أبغل مع المان أراض المتاه ما الوكال المهمة مهما مع الألان أرب الكساما أبغل من المتا المعالم المراك المداعد الكرام لا المراك المان المراك المسامات الكراك أنه المعالم والخرار أب المتاهد المان كرام المعالم المراكز المراكز المسامات المراكز الم

م الرقاص والسياس من الماعش بينة بدؤ معلب بيا وكاكواً والمعرب الرواع المستروات إلى وجوده على الكلك الن والاوراء في معالم المواد والمستركة من يوت محمل الدوم العام مدار العلى أوتكار كان الماس بها كد كر معلة وحال وهو أن الكام من بيرات عن كان على الكركاء البيئة أو المار معلى عاد ال

٤٠ - كَامْ الله العامل عامل عشامة إلى الدول إلى الله عام الهارة بالكوارة كركش الداء المدع إلى الدول المدع إلى الدول إلى الله المدع المدع المستلسلة المست

جياً مي جي ووقر خ جاري او قرائل هن المان الله ميشود مي هو من موقات الله آن بياسه بيا بيانسو سند و كان مي كان ب والي ايس و وجر أنس بيد الله و قليه الإلا الله مان كرو و الله الله الله و الله الله من ماه ك بيت عواجت الله ال

يوبي كا علامت بيد

اللارج عامى: وادمًا الهاموناسيم كراتودوكامودت على فدادكان موناب وكرشرودل.

كَالْكُوْلُ الْمُشَاوِرُمُنَةُ فَغُولِيَّةٌ وَالْمُواهُ بِفَسْدِجِتَ عَمْمُ فَكُولُجِتَ بِمَشْنِي اللّهَ فَوْ في مَن صَعِمَانِ الْاَمْكُونُ الشَّهُمَّةِ عَمْدُوْعٌ فَيْ اللّهُ فَكُولُ السَّمَّةِ فَعَمْدُوعٌ فَيْ اللّهُ فَكُولُ السَّمَّةِ فَعَالَمُ مَسْمَعُونُ الْمُعْمِدُوعُ وَلَمْ اللّهُ اللّهُ وَمُؤَوَّ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَمُؤَوِّ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

قق بھیدہ بیا عمر اس ساب جائے کہ 'آ بعد نے تو ایس کی اور تھی ہے ورم و (آ سال و ڈیکن) دونو رہے کہ دے ان دونوں کا عدم تھوں ہے ہائی کہ گر دوس نے قرش کیے جائیں آؤان کے درمیان شام کا موس میں تمانی (الالعد) ممکن اور کا اگر کی اس معنوع کے اشار کوشنوم نہیں۔ علاوہ زیں حدز سر (تعمیر) کے تسلیم نے کرنے کا احمر انس وارد ہوگا کر ''انگذشیک''' ہیں فیاد کا منی عدم تھوں انسل مر ومیا ہوئے اور لازم ر آندو سر) کے انگرہ کے تسمیم نے کرنے کا احمر انس وارد اور کا اگر فراد سے عدم کوں بالا مکان موال ہے۔

فق له لا يقال العلاة ماللغ يبال عن ري في فران بيناه براوس الساحة الرادال كه فارسكا فركرا الب المستخد المستخد العدد المستخد المستخدم الم

جواب (٩). "الانطقول الع" آب ق مكان قائع عدادة ومن وسد الحوقات باستدر ركيم به درست فين كياكي القادمة وع القول كيك وقوع قرائع شروري به امكان قال كال يحي الإدامكان قائع عدر ضعاع كامم آخر البار من من موتا ہے اور متعدوم اللہ کے باہلے ہے معنومات کا حدم گنا ہی لار میٹیں۔ ٹا ٹا تھود دھائے اعدم معنو عاملت کے ا وہین الور ترکیعی کیل ابغدا کر میں نزگور اقدر الدی کرنی را جمعت تھی کیل جگ کا جہرے۔

ن مامل دوور جوابون كالإلكاك بسبط وروقيد مدوقي برجمت الأعيد عن كرجيت الأعيد

الون قِبَالَ مُقْتَسَى كَلِمَةِ ثَوْ رَبُعْمَا النَّفَىٰ بِي المَاهِنَى بسبب أَيْفَ، الأوَّلُ لَكَ يُهِنْدُ رَلَا النَّامُافَ عَلَى الْ الْبَعَاءُ "مُسَجِعِي الزَّمَانِ الْمُحَنِّى سَبُف البَعْدِي الشَّلُوفُلُكُ مُشَرِّطُ المَّسَبِ كُشِي اللَّهُ يَكِلُ عَدْ يَشْمَعُسُ يَلِاسْهِمُلَالِ يَجْمِعُهِ الْمُجَرَّاءِ عَلَى النِّدِهِ الشَّرْطِ بِيلَ عَمْ يَعْلَمُ عَلَى عَشِيقٍ مِنْ كَمَا لِيلُّ أَوْلَا الْوَكُلُ الْمَعْلَ الْمُعْمَالُ الْمُعْمَالُ الْمُعَالِيلُ الْمُعَلِّ مُنْكُرُ وَالْإِيلَّةُ مِنْ ظُلَ الْفِيلِ وَقَلْ يَشْبُدُ عَلَى يَقْصَ الْأَنْعَانِ الْحَدَّالُ مِنْ الْمُعْل مُنْكُرُ وَالْإِيلَةُ مِنْ ظُلَ الْفِيلِ وَقَلْ يَشْبُدُ عَلَى يَقْصَ الْأَنْعَانُ الْحَدْثُ لِلْمُعَالِيفِ ال

غوله فال في الع يبال عدد والاوالر أدك را اجرب عال عداد-

ا عشق العني 1 1. تحد موارك الرسية تروي كروماني الوقال الرود) سانديات باست كاسب و المان المسكن والمساق المسكن ا عن وأروزاد كنتها عن مع فرد المستأسات المسيقة المسترسط التراك من مادك المستن بيادكا كر كر متعدد معود الاستقالا وفريل أمان على أحد والواد متعدد معرد كان فراسية كي في المسترادة أحد المدين الدول في المان تو المواجه كر عود معجود ال کا راوز مند در معجد المعجد وول معشر الاست به وی این این شارها او تی شخصور این این قهدد از کی گی است شروع کولی کی تیمن

بھی البید طلب معند اسے سے ویاسے کہ م کلیم کرنے ہیں کا کرد کا ان کی بھی ہے تہ آپ سے آر رہے ہیں۔ گا۔ ان اسے ان ا اندام درشدا می کا انداز کی کھا تھا۔ انداز کے میں بیرائی کی ادائت کی سائی ایس بھی تھے تھے انداز کی اسٹیل ہیں۔ ان اسٹیڈ کی فرود کا دیکھ کی کھا تھا۔ انداز کے میں بیرائی کی ادائت کی سائی بھی تھی تھے اسٹیل میں اور می دیگا ہوگ ایس کی دی ان میں تالا انداز کی کہ اور وہ سے کئی تیں سنوں اور سے انو کھی طاحتے کے میں انداز کی ردہ ارش لاسے کا ان کا بھی میں اور ان میں انداز کی انداز میں آئیں ہے وہ کی ان میں ان جہد اور انکی آب و می ردہ ارش کی ردہ ارش انداز کی انداز کی انداز کی دی انداز کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان کی دورائی ان میں انداز کی دورائی ان میں انداز کی دورائی دورائی میں انداز کی دورائی دورائی کی دورائی دورا

العقواهي(۱۹۳) گروادس در اندا کاکسا که هوارد و بازار د دارد کی کرکر و گرا رای درستاین این می سابق که جدیرد درش خواد کرکی کردانشو است رمزید در دشی شد به طر و آن به دارش کورد باشتا قدوا کرکس کرد و در افزارگر در میشکن د

چو البعد "من غیر دلاله علی عصی و مان انتخ" بد بات کردانده می بی ایند اللب کی ارد ن دائی جور و بد می خدد کی کی راه ۱۰ کی تین کیشر بدال و مفتقی عمی جود را بود کی ترف بدادت دور کے ان بدید کرد و بدیک کی الق برعه مطارق قادم همی پردم طارق و دونت بدو از دردند سائل کی بود خواهد سد داسان این قروا سائل فی قروا ساز آئی برده همیر بدید از این برخم بروی دارات آن با بدید از کال برای بست آئی

الْفَدَيْدُ هِدَالَصَرِيخُ بِهَ عَلَمَ وَلَذِهِ اللَّهِ وَأَوْدَعَ لَا يَكُولُ الْأَفَائِيدُا أَيْ لَازْيَعَا وَبَاكُولُهِ وَفَا فَي كان خَجَدًا مُشَيِّوْفًا بِالعَمْعِ لَكَانَ وَخُولُهُ فِنْ عَلِيهِ صُورُةً خَلَى وَلَعَ فِي كَلاحٍ بَنْصِهِمُ اللَّهِ وَحَ مُسَائِفًا لِكِنَّ جَسَ بِمَسْتُلِكِ مِلْفَقَعِ عَلَيْهُ لَمُنْهُو فِي رَضَّا الْكَلاَمُونِ الْفَسْوِقُ وَقَا يَضْفَقُ طَيْهُ وَلا الْقَوْمِ أَنْفُولُو الْفَاقِ عِلْمُ لِي الْمَالِمُ وَلِينًا الْمُشْتُونِيُّ فَعَلَيْهُ ال

الوجيد، وول عالى السامة (المُنكَ عِلَي مِنْ عَالَ عَلَى لِيَعَلَى اللهِ في الإيجاب المُثَلِّى اللهِ

هوالله: القديم عد الصريع بما علم النازل أو الأسكان العراب.

(۱) "هلها تصویح است "من غیره صروره" کیک عائد (آزان) سریک یاتی کرفی "المدید ایک مداره تا گراه فادید با امو امکه تعالی (بازیگر مازد ام) این کار از شاخ افزارکرفر در بازد.

(۲) سعنی وقع می کام بعضهد سے تقدیلا بعیدی عدیها سیدیت در آس معدال ، بعد در قد کارک معرف تعد کے درید شروش کا کام دائد میں اور در ایر ای

(يَّ) "كا استحالة" سناً تُرَيَّزِت بَكَ بِ بِحِداليَّنَاءِ راطَدَهَا جَابِ سِيِّد

پیچید مصصدہ کر را گرد کے جو کر اقدیم کیا آئی میں میں اور جدائی خواجی سے جو کی ہے جو گیا تھی افغا اندائی ا سختی بال مرک بورے کر رائے ہے کہ مقدورہ انداز دو انداز سے بھی اور انداز جو اندائی کی جو 18 کی کر 18 کی انداز ان وجود دلائی کے انس کا انداز کی جو بر 18 کی جوجود اس کی والی بقداری کی روز کر کر کو لی بنداز میں مدورہ تھے تھے وہوز کے اندوائی دیگر تھے کو دو دی سے بڑھے والے بالدورہ میں دائم شرقیاں تھے کہ جو رہے۔

الله من المحل بالكذك و هذه والإوجافة مجهور الابت الوكور

حوسو ا منصاد العهادية المعادين أثن واست كي مناه ش أن أول الإراد

(١) يعمل حدرت كياك دولوس شرية وف بي مثر العلاق والعلاق الدسيد عديث مركب الدال العلم موالات كد

كافرا كراد مستانين

دول این مفهم ایک او چید علیود اور جعلومی ، بهان درجه اورف که (دوفوری) کے مفہم عمرات میدید کراتھا۔ اس کے کان جب کا مفہم ہے ہے کہ جم کا وجود آئی او فہر کیا بھا تھ شاہ ہور جم کے وزوک کو ایک امل میں شاہ ۔ اورف کا مفہم ہے ہے کہ جمہوتی با صوم شاہ شخاص پر مام بادی کان والیادی ویافوں کے مفہمول ایس تعلیم برجھ ان توف

نیز ٹارٹے فرمارے بھی کریمال محکوم اف کے معلق ٹیں انگرندی بھرس العمد تر سے محکوم ہے کہ آیا ایپ اور قدیم میں نسست تساوی کی ہے یا تیمی کا دولوں کا صوال کی ہے یا تیمی، چیسٹا ٹی اور صاحک ان دولوں عمامیت شاوی کی ہے تبدیل میں فراد فریقی ہے۔

(۱) جہود مقرات کے جی کرداہد بادی کہ کے دوم ان جست موم دھول ملکن کا ہے داہد انعی معلق ہال لیے کردہ مرف واحد ، رئی رصاول کا تاسیت کرمنا مدہ اور کی دولا کہ کا مطاق ہے جائی ہے کردہ زعد بادی ہے کی صاول آ تا ہے اور مشات یا دی ہے کہ کہ کہ اس اور کی لادی کہ ہے اور مادے یادی کی اور کی جی اور کر واجب احقادت ہوئی ہے کی صاول کے اس قد کار تعدود ہو دارم کے کا جاؤ میں کے من فی سے کو کرتے جی کا کی وصلاب ہے ہے کہ واجب اوجود موق

فيعوا عصه أيدائة فراهدك وبدي

اعقوائی الرارد بهاالولهات دري درستان کارتوده به ادامت کارتوده باد داستاگا او جسکه تاليد. اي ارزاد نم کارلال کارمنات دري درمادل نيا تا به بهدرندونشا داد دانستاگا (ع کرمنات بهت يي) پيگي او در سکه دال سه

حده الله به خواحد قديميكا قود كالي ب جوشاك كاقد يك مسكنات ، زم أنك آنها يأنك مشات قديم كا قود ودم آنها ب يحد كان الني تشديد _

رَكِيُ كَنَامِ بَعَضِ الْمُسْتَقِرِ بْنَ كَالْوَعَمِ حَوِيْهِ الْإِنْيِ الطَّوِيَّرِ وَمَنْ تَبِعَثَ تَصُورُنَّ بِكَا الْوَاحِبُ الْأَجُو كَلَنَاكِ عَرَافَلَهُ لَمَكُلَى وَصِفَافًا ۚ وَاسْتَكُوْءَ عَلَى انَّ كُلُّ مَا هُوَ فَوضَّ فَهُوَ وَجِيْهِ لِلْاَبِهِ بِكَا لَوْ لَمُ لَكُنْ رَاحِهُ لِللَّهِ الْعَالِيهِ وَلَا لَهُ مُعَمِّدٍ وَلَا مُعَلِّمُ مِنْ فَيَكُونُ مُعْمَلِكًا وَلَا لَمُعَمِّدِ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا لَمُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلِمُ اللَّهِ فَعَلِمُ وَلَا مُعَلِمُ وَلِي مُعْلِمُ وَاللَّهُ وَلَا لَمُعْلِمُ وَلِمُ اللَّهِ فِي اللَّهُ مُعْلِمُ وَلِمُ اللَّهُ مُعِلِّمُ وَلَا مُعَلِمُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعِلًا وَاللَّهُ مُعِلِّمُ فَيْعِيلُولُونَ مُعْلِمُ وَلِي اللَّهُ مُعِلِّمُ وَلِي اللَّهُ مُعِلِّمُ وَلِي مُعْلِمُ وَلِمُ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْكُولُ وَاللَّهُ وَلِلْمُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعْلِمُ وَلِمُ لِلَّهُ فِي اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ وَلَا مُعْلِمُ وَلِي مُعْلِمُ وَاللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُعْلِمُ اللَّهُ فَاللَّهُ وَلَا مُعْلِمُ اللَّهُ عِلَيْكُونُ اللَّهُ فِي اللَّهُ مُعِلِّمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ عِلَاللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ اللَّهِ عَلَيْكُونُ اللَّهُ عِلَيْكُونُ اللَّهُ مُعِلِمُ اللَّهُ عَلَيْكُونُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهِ عِلَى اللَّهُ عِلَى اللّهُ عِلَيْكُونُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْكُونُ اللّهُ اللّ اللّهُ اللّهُ

تو جعد ادر اص حافری میدادری العربی الدی العربی الدی الدی کام علی (الدوت) العربی که ماده به الدون العربی العربی الوجود الدون الدون برداس کی مقات تیرادر نهواس نوس مرکز ترجیخ هم بود دو بوسد و مولی بدارای والی کی کا گروہ (قد نم) دارہ بیند بیند میں اور الکی ایک میں بیٹر سے ان کا کروہ کی جو دیمی کی تقشیر کا تا ان ان کا کم عمد بیندی کا جات ہے کا اس میں کے جمہدات سے وکی (عش) مر ایک بیٹے مگروہ فرز کر جس کے داور کا کھٹی وہ مری تکی سکتا ہے ان کہ مور

فُكُمْ اطْسُرَامُوا بِانَّ الصِّمَاتِ أَوُّ كَامَتُ وَالِجِنَّةُ لِمُدْوِيَالُكُمَّتُ يَافِيَةٌ وَالْبَقَاءُ مَشَى غِيْلُومُ فِيهُ لُيُعْلَىٰ بِالْمَعْلَىٰ فَاجَانُوا بِكُنَّ كُنَّ مِلْهُ فِيهِي كَالِيَّةُ بِعَالِهِ فَوَكُمْ لِمُلْكُ فَيْشَاقِهِ.

نقو جھھند کا رائبوں نے اعتراض کیا کہ گرمفات واجہ اندہ پروں تو وہ اِٹنی ہوں گیا وہ بھاد کیا۔ تن ہے (مورمفت میں افراق اور نے کی مورے ایک تن ہے) تو کار تیام استی درم آئے کا (اور پریمال ہے) توانیوں نے جواب دیا کہ ہراست بارت سے بید باز مکی انوک وہ (بھاء) تکرامفت ہے۔

حَقِقه ثم اعوصوا النعطان دُوايِد کَيْدُو حَالِمَ کَيْدُو حَالِمَ اللهِ الرَّاسَةِ الرَّامِ الرَّامُ مَا كَامَ الدِواعِ مِ المِرَامُ حَالَ مِن ثَمِيلَ اِسْ مِن مِن مِن كَيْدُو حَالِمَ لِيَّارِي مَا يَعْلَى مِنْ المَّامِدِينَ عَلَيْهِ ا

علا ۔ یو چیز الائم باطر سے زبود بکٹر کی موسوف کیا تھ لگ کرم جرداد مالگ موجود شادہ منظمین حفوات اس کو مستی " سے اور الاستران کو موش" سے قبیر کرنے ہیں چیے مغان باری و سے باری کھا تھ (جو کہ موسوف ہے) بگ کر قائم اور باقی جی الگ موجود التی قومغات باری از گیار سبق اوری کی منظم تعلیمی ۔

العقو النفيد جب من من معامل إلى كالإجب الذاء مانات (من من كالدم كالي العاد عاد من و ركام) قوان كاية و كل مان من كالدرجة و كل ايك من به الدرسات بالرك من ايك من بيسة قيام أمن بالسق (حمد المنظمين) الدرقيام الموخى بالعرض (حما نفلام) لدرم من كابير كريول ب و هذا اكتابه في هايج الشُّعورية فرزُ القرل يكفلُها أو حب بدّ به فَمَاكِ بِعَثُو جِلُهِ . الْكُولُ بالمُكَانِ الصَّفَاتِ أيّ هِنْ قُولُهُمُ بِاللَّا تُحَلُّ مُسْكِنِ مِهُوَ خَلِاكً

الله جلعه الدريد كرم تها في مشكل سائل بي كردا يعب لدان ك حدد كا قال دونا فرديد كردا كى ب ورصوات سد الكان كا قال بودان به تراقول كردن في يكر در كمل بدون موتاب

جِنَّ زَهَمُوْ اللَّهِ قَوِيْمَةً بِطَرَّدَانِ بِمِشَى عَدِم اسْتَسْتُوْ قَرْقِ بِالعَدَمِ وَاحِدَ لا يُسَاجِي لَا حَيْهَا حِ إلى داب الْوَاجِبِ فَهُمَ قَوْلً بِشَا فَكَبَ النَّهِ العَلا يبعَه مِنْ رفِسَامِ كُو مِن أَبْسَمِ و الحُشَوْتِ الى الدَّامِيّ وَالرَّمَانِيِّ وَلِيهِ رِفُعِنْ لِكُوْمِرِ فِي أَمُواجِهِ ومِياتِي بِهِنَّ رِبَادَةً تَحَوَيُونِ ثَنَّ الْمُوْجِو ومِياتِي بِهَا رَبِياتُهُ تَحَوَيُونِ ثَنَّ الْمُوْجِو

نین جیسہ اس گرد سات کو کمن کینے والے ایکن کرد عشری تو کہ پاڑوں این جی مساق ماحد مرکز کا ہیں آتا۔ حدوث فی اسٹی اطلاع اور اسامہ اور اسامی میں فی کس بیٹا فیران والے کا اور کی جوٹا ہے اراض کی اس مرحد حداست کے این بھی آرم اور حدوث کا تھیم اور اپنے فی اور دان کی طریعات اور ان انس اور ان سامی فی حوالا کرک کرتا ہا رہ سمام ہے ان کی اور چھیل حدوث کی تھے بھی کھی تھے ہیں آری سے انگارا شاتوال ۔

توقاہ فاق وعمو ب**ھا فعیمقالے شادرگ ٹر ہرستائی مہر**ش سے کے تواب ہو کرکے کند درہے ہیں ہوائی سے کے قائل ہیں کرو جب (ہوکہ صریبے) حوف نشرکی است ہے اور قریح الم ہے اٹس کا طائق سے ہوائی ا صفات ورق رونوں پر ہے پھران عفوات پر احتراض پر کی تھ کرصفات بارل آنہ ہے ہوکروا دیب نڈے ٹیس آڈ مکسن ہوں گی جمکن حادث ہوتا ہے۔ للبنہ صداحت بازگ حادث ہو کی حال تکر آپ سے این کوقر کا کہا ہے اور قد کم حادث سے ممال سے آقامی احتراض کا ان حفرات نے جن ہے اور ہے ، جو ب سے کی ایکے تھیدی جانت ہے۔

مقدم اور صدومت کی دود در تشمیس این ... فر) گذایم و از بازن (۴) قدیم الفادت (۱) حادث با از بان (۳) جادت بالفات لقد که یافتره ریزه و به بخوسسوتی واقعهم در در مین کراس بر مصرطاری در دواده و ...

لْد يُم بالذات ووب جراحة وجودت فيركات يوب

حادث و از ان دوسے جومسوق و نورم ہو تک اس م عدم طار ق جواجو بیادات باز مان ترکی از بان کا مقاتل ہے۔ عادت و مدات و اسے جو سے جودش فیر کائل ہے جو سے رہے الفرائد کی کہا در استان کر کا مقاتل ہے۔

هده آجند امتریش سے بیخ کیلئے ال حفوات شدیدهاسد و کرصفات بادی آند کا بازمان اور حاوی بالا سن بی اس طرح کرد و حفات مسبوق با مدم شد بوسندگی جدید (اینی ان پرصام طاری شداد سندگی جدید) آند کا باتر مان بی اور سینا و بی و می فرصند بادی تشرقی بی بی بین بوسندگی جدید ساد مده بالا مدید این به انبذا اسباقد کا کامکس، حاوی اور میس آر با بیزد واوی می موافات کو فایت کرا سے اس سے کرفتہ کی بوقا نیکساتھ رہے اور حادث بولاد وامر سے انتہا رہے سے اس شروعی مان فارش تیس

شادر فی شد این جو ب دروک شد دوسته کها کردندها دوسه دید کی زبال درد ان کنفون تشخیم کردا پر الاسفرکا شرب ب شرکته کلیس کا چنگلیس کے بال پرتشیم حقیری کیل کیونک ان کے 20 کیسالد جاتی الاطلاق دو ہے جوسب ق بالحوم ند بود درجا سے دو دیج جوسبوق بالحدم بور فیند دولوں بھی منافاحت ہے سامنات کو قدیم دورہ کہنا جانے شامخون کا تھم لگاتا ہے میں بورگز درست قبل تعرفلاسفیکا ند جب بیات سے بہت سارے اسمالی اعمود کو کرکے کرنا آئیں وم آئے گا چند ممالی تو عورہ بران د

(۱) پہلا آتا ہو ویہ ہے کہ فاقل مکارصرے اعلاق کی ڈوسی ہے سرچیز اس کے اور وواحقیار ہے صار رہوتی ہے ۔ (۲) جرچیز اللہ تقدی کے اواد وسیعام ور دووہ فاقل محار (اللہ تعالی کا معلوں کہلائی ہے اور اور حالت ہائر مال موتی ہے۔ (۳) کمی چیز کابالہ جائے جینی یا تعمیر رصار روز الکھی وعیب ہے۔

ے کو صدیدہ بارگی کوفتہ کا ہا تر بات بارساوے بالڈ اس کیٹے چیرا ہ ان آوا اورکا ٹرک کیے دوم '' ہے۔ وہ اس طروع ہ زم '' تاریخ کومشارعد تھے یہ بالڈ بال رومال سے مال ٹیمل ۔

میں ہوان کا صدور اس میں اس کے اختیار کے اخریم والا قریب میں اند تعالی کا قائل فیر فال موقال موقال م

بي گارتو و بي قاعد و متروك و موسول

الله المساوية وكي كالمدارة التروي من ورود الكافر والراقاعة والم المساومة السابع بالمساكل يوكد ال موادعة على ا منات المال كارز الدافقاتي الاصول إلى ولادت والروال والراكي والراكية والمسائدة كوكد كاركي الإسادة المساورة الم

اور کرمنا ہے باری کا صورہ سے ہوئی ہے ہا ۔ ووجواد مات کا صدورہ سے باری سے ہا تھے راہ تو تہر قاعدہ متروب دونیا کے کا پیوک بالہ پھائے (یا تھے را) جوائھ کی دھیب سے سمرطال ٹارٹ کے صبح معرف سے سے او بیکرد دونیا ہے۔

"وسیانی" ہے فرر ٹامرہ ہے ہیں *کرنز یوان سنا*ہ صدی ہ کی تمثیل مصفال ایش کہ کیاں وہی لا ہو ولا عبر ہا (صدیت کی بحث ایش آرائل ہے کہ مائٹرتھاں

أَنْكُنَّ الْفَيْرُ الْعَبِيْدُ السَّمِيعُ الْتَصِيرُ النَّالِيُّ الْمُرِيَّدُ إِنَّ بِدِاللَّالِفِي حَارِيَّةً إِنَّ كَاكِيدُ الْعَلَمِ عَلَى اللّهُ الْعَلَمِ عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللَّمُونِ السَّمَانِ السَّمَانِ وَالنَّقُونِ السَّمَانِ السَّمَانِ وَالنَّقُونِ السَّمَانِ السَّمَانِ وَالنَّمُ فِي النَّمْ عَلَيْهِ السَّمَانِ اللّهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ا

خوجهد الاوراند تن بالتی جو از بنده تا رجه تیم به تن به بست و به برس سن و مربد (راده کرس و ما ا سن به بدهش در بخش بورگی طور پرشیش می به به که کام و او تصفر بند به ایر شخص که م بر مانت الاوه نودان ساک پیم م به بدوام طفتان بیری کرش میصاند تعالی و به که دارس به برای شرخ بین کرس معادت به شخصی و در اولی ساور جمع مرفقات میک بیری کرش برش بین کافورت الرف کین اوال مقات ساختی شرحت سد شخصی و در اولی ساور سرو می در اور در شرح از می کافرون میگیش کیال معادت شرحت ساختی شرحت سد شفر می از در است سیم جاید

قولت العن الغربي المنظمة على مدهاق فاصفات كالسكور برش الشان الأرام ويد داؤس التراسي الميدان المدارات المرابية كرف حب براس مراس كريم النبور من الأنكور كواليديور كرث الورك بورج المطلق الأوافق أواد عربيا الا قرآن العديث بشراطيت كرفته المداور كرفت المعاقب كما كم ما يدارات المعالم المنظمة المعادمة وكرام كالمعادم المعادمة المعادمة

د درومة بن ك الإنتان من الأسائل فيل فيل كي يرب

کی کی اول مداعه العقل النع است (۱۰۰ من الله علی بی الاستان است الیس می اور دی اور وود است در وجعید مدالا بعودمی استان کی کار با ۱۰ میس استان کار با در میداد استان کار این معمور سالوگاری کار بیشتری استان کی معمور سالوگاری کار استان می معمور سالوگاری کار در استان کی معمور سالوگاری کار در استان کی معمور سالوگاری کار در استان کی معمور کی این می در استان کی معمور کی در استان کی معمور کی در این کار در استان کی معمور کی در استان کی در استان کی معمور کی در استان کی در استان کی معمور کی در استان کی در استان

شهروي شاليون. عنبي أن الصدائفة است ^{كم} من أيامة ومعانت به بايم محديثين " بالديم مستديم " بايد بها بها معد است المستوية المستو

مييسوى وقيعيل (ربعة فعاووه من أقرار الارب ثار ما وعمات أن لاعتبارية المقبلة . أن الله على كل من عميرًا عليظ العامد الطنب أن منهائع بصيرًا العامة المناوي إلى الا عمدين كالعام وركاب

ر معمله مند لا بدو فترا المنائل في تراقع و المائل المنظور أهوى المواجه المنظور أهوى المائل المنظور أهوى المائل المنظور أهوى المائل المنظور أهوى المنظور المنظور

بعوات ساندورژ ۱۹۰۰ زارای د

(۱) او المفات كران به فرایدها بی عامة فسنگل چیمة مید جدا آن به فریدها بیده مؤفسینگل المبادات الک المفات که فریدن است این به با مکارید

كُنَّى بِعِرْضِ إِنَّانَا ﴾ يَقُوْمُ بِلِيهِ بِمَلْ يَعَلَّوْ إِلَى مَحَلَّ يَكُونُهُ التَكُونُ مُشْجِعاً وَكَأْنَا بَشَعَيْعُ بِلَدَارًا وَكِالَّا لَكُنْ الْبِكَاذُ مَشْنَى فَضِماً بِهِ فَيَأْوَمُ فِيهِمْ فَسَشَى بِطَيْشَى وَقُوْ مَسَارًا إِنَّ الْيَحَ فَمُرْضِ بِالْكَشِي مَشَاهُ أَنَّ لَمُشَوَّهُ فَهِمْ لِمِنَكُومٍ وَالْكُوشِينَ لَا مَحَلِينًا لَهُ بِلَكِهِ مَنْيَ يَسَعَنُوا مَيْرًا بِبَيْرِي

قوقه ليس بعرض هم التي جهدمنات أيس عندي عدد أعد عدد بديرال عدد من الأراف الديم إلى الكنامل من بيري كرمان عالم الأراكش ب

شادر کی نے "کالان" ہے " کی کلوں مدکتا" کی میکراد کی بین ریک ہے کرمیاخ موٹر کیک ہے۔ بیسیلی خلیول اگر ڈائٹ باری کو فوٹر ہائی گرفتر تیک موٹر ڈوڈ بڑا ان کھی دیتا بکدائیے کی کالائن ہوتا ہے جو ان کو گائ ریکے ڈوائر موردی گئی ڈائٹر بھی ڈائٹ باری کا گئی ہوتا بالمال کیا گیا اور دائب بالوی و داڈا ٹابٹ کیا گیا ۔ ان ہے اسے در کی اور مادٹ ہوکی جگر مائٹن بھی ڈائٹ باری کا گئی ہوتا بالل کیا گیا اور دائب بالوی و دوڈا ٹابٹ کیا گیا ۔ ان ہے اسے ر موٹر کئی ۔

خور من و قبيل "ولا قا يعت بقوه النع" بيان سندان ولك كران شاورة وهول وكان الأرك من المركان المركان المركان المركان بناء كن (عالى) هيد كروات بارى أو فرض الني قراس كابناه كيان أن الأن ما يكروا المصادى كه بنا عمر الرئاسية المدور وري المراقع المركان هيد

الدرا فردائة بين ك الروش كالمرش كالمار للإمارة قرية والتحديدة عددة عالم الركال عالى المركد

عوص کی ایک تف بدار پھی ہیں تا کی تریف و کرک گل ہے اصوبی کی ایک تی ہے جب 2 درون کیہ تھ قائم ہوگا تو۔ مجراتی مسئل مائن اوم آسٹنگا۔

" ان فياع خوص النه" سين الرقي تا تاجه في الكرائي المثل بالمثل بالمثل بكون به المديد كرائي كا كرك كما همة المديد التي بسيد كرائي الأكثر المؤسلة في المراثي المسكن كرائي به بسيد والرقي به كوك توكون في المراد من إلا توكيد كما في كران عرب الشاكر المدين المرائي المستحد المراد المراد المراد المراد الم

الوجعه الديد (ولكن الله الكل بالرواحة بالرواحة بالكراكة المقام في كالعربي كياسة الأمكى جاددا في بركر قام المسي عن الله الإناب الرقق التربيب كرباله وه في الكامتران الدائي كالعربية والروب الدائي بقادة في هيافت و الذوب والمر ومات في المركب كرات الوست.

هوقه هذه ميس على ان بقاد الشنى النع جال عداد آند وكل وفي وهيد كري عدر كال بركر بيكر. مكل الى كريود ومقدمول و يدود ووود في الناوي.

() الرائس كما بالى منيخ كالمعدد على يقاعة الرائع كما أنه 18 كم تعدال بالمت يتن ميك يقاد (5 كم) الرائع مي) م والداد الك يز مع الله بقد يعز ميناه والرئية الكري مين (كنوريد .).

(۱ دروم مقد - اوان القبام: سے بے قیام اکن اُک کا کال اونا الدیاری کی ہے کہ قیام موٹی کا کل ہے کہ گائے۔ اور ساور ان کی خاد مروی کا (وائی) کے کیے سکتانی ہو۔

يداف ماعد عيمن فسيري بالزوائل الفاله كالعرب وكحد

شارن العق "من افريك مقدما ول كروفهاري الإسان الاستان المواقع المرافع المرافع المرافع المرافع الوال المرافع الوال المرافع المر

وَمَعْلَى الْوَلِكَ وَحِدَ وَمُدَ بِثَقَ مَنْ حَمَلَتُ فَلَدْ يَسْتَقِيرٌ وَجُهُونَهُ وَلَدُ يَكُنْ لَكِعا فِي ازَّعَى اللَّهِيَّ.

ا کنور چھیں۔ دوہ درجا کی از گرست کا کھ بیٹنی کا اگل ہے ہے کہ دیچر ہیں ہوئی (پیٹی عدم سے نگل کرد اور میں ک کی ک اس کا وقدر دیگر دکتر درد درد زمان اول تیس ہوشت دی ۔

فتعقه ومعى قوسا وجدابغ يام رسالك اعزاض طورة او باسب

ا هندو العنيد " ب تعادلوه بورس والدكيل والملكى و حرك ب والانتخاص منها وف وكور سك الدافر أو كل أو كافرار و ب ب أرسلا وكف بيني " بني الك جريه ما كل كرما أن شدى و فول تب كل بنا المبدو بود و 18 و الك الك جزير عور الرقى مو عد ور أن الرقيم الأجد فكف بلو المؤلف تشريع عن جواج المريض والمنظم بين الك بينك كيد على الما وق الباعد كما المهاد و بحراس كى كى كى جد المباعد و كادفار الداري بالجي مراك الأصل بديد باد والك جي سداد والدارة

هواب او استان که بینی ادامی ب اسه حدث در به بستم و سوده این آن در داند ول بین و بین کی گل سن و در به شراعی کاد خود بر فراد شد به مرتبهٔ تاقعی تب موکاک بب اثبات ادر می دولوں کا روشود آن ایک می مع مهال اثارت در سال به شراع کی شاختانی شریع به شاختانی شرک و در بعد بود کرد جود بر بینا دولور شی استری

وَكُنَّ الْحِيْمَ هُوَ الْأَعْمِصَاصُ النَّاجِتُ إِلَى كَمَا بَلَ الْإِصَافِ الْمَالِئِي تَعَالَى فَالَّهَا فَالِمَا أَبِعَالَ بِلَا اللهِ تَعَالَى وَكَا فَعَمَّوْهُ بِعَدِ بِي النَّبِيِّ وَلِيشِيْهِهِ مَعَلَى مَنِ الْعُمَّرِّرِ.

للوجهه اور الله وحديد م كرتياء ووانتها الاناص معتب بيدا كرمذت ورك شروال ي كرود (مذت ومل) الشرى لى ذات كرائح لا أب اوروج ويدكريق م تركيل الشرى لى كريم م ياك او كرود -

قعقہ وان انقیام انع اس کا صف والعلی براہدہ والی کی آب کی شارٹے برکس اولی کی نیود واقد موں میں المبدئ کی میں است مہمائی کی اقدمہ وٹی کور رکزتن ہات اس کے بارے بھی مثالی کی اب یہ ررے عدمنا برکور کر کے تی دنداس کے مشاق کر کرکرے اللہ ہ

ان در ترا والی فرد مے جی کرتے مائی کا بیر تی بیون کرنا کرنا تھ موسان و لی کی (بھر) دو مردی کی (عرف) در کے گئی محتو کے تاتی بودور سے بھی دو سمنامت و دل کا داست بادی کے ساتھ تا تم بوٹ کا مطلب بید ہوگا کے سفات سے تحقیر میں و سے بادی کے تاتی جی تو سی صورت علی مشامت ورفاعت باری کا تحقیر موتا از م آسندگا مار کرد اسے باری اور معات کی طرح کی تحقیر کھی و نہا تھ معادر بھی ہے۔

می بات بہت کر آیا مکامی میں ، نشدس ناصر بہتی ایک فی کا دوری بھی کو تھا ہد کر تعلق و مختدس ہو کرفی اور کا موصوف بنا اور بھی ٹائی کا صفت بنا مجھ جومٹانی آ جسٹ کا اسکوٹا ایش سرد کا حم ایس توای فعل و راہ ہے ک المحمال موسوف فالدوامودة معت خادرات سے بدا جستر المؤلا المنائج بيديد عاطري مدت باركا كارات. وري كما الداكر المؤلف المقامي ب كردات ورل كام موف غز درما عده معت بنا درست بي بنا نهر الله المحقى، كَلَّهُ الْهُولِيْدِ اللّهُ الْفُلِيْدُ اللّهُ الشَّاسِعُ، اللّهُ الْمُعَيْرُ وهيد فلك كمز كل بدر

(انتو مادرتجد) سے جر فرش میں ہے۔

عولمد و باستعاد الاجسام الع السماع على الرئيل من البيلاد" بالسديهال البيران (والمراد في في بليا التي واعد موري في التي كادوار يكريو) المورس في التي فوار أن الديلاد مراد بالديران الدين والديران الدين في المر

علامہ گفتان اللہ فروسٹے ہیں کی بھی اٹ کو والے موش کے بقہ مکوشش کر رویا ہے اس ایک کہ وش ووا جا کہ ہے اور وہ انہوں میں وقتی المام اللہ المرکب مثال ہے۔ المبیعی طرح کا بنا والومشنائے ۔

من طرح جسام کے ہا۔ میں عمل شام و آنچہ جس میں جسام کا بقاہ تحوا اسٹوں کی ہو ہے ہے کہ جمہر آن میں ما موار بنا ہے، رکنی مگر ارکا شار مواد ہے ہے اس کے میار کا مشہد و موار بن ہے، ای طرح اسٹور اور اسٹور کی فلا بنا میکندوانٹ را معلی موش بران کا درا رہنا ہے اس کی میسر میں سوار رہنے ہے کے بقاہ کا مشہدواور ارہنا ہے اگ وہ سے ہے بھیے تیا کی کیفن کی و میں فرہ ارسوم موان ہے کہ اُٹراہ میس و اور موش ہے و کیسائی ہے کھی دو مشتر تھا ہے ا انہوں کہ اُس نے ملک تار اور انہا ہے اسٹور کیا اور اور اسٹور کا اور کا اور کا اور کا اسٹور سال کر اسٹور

تو جامل کلام ہے ہے کہ ہوتا ہے ہیں کہ میں حدام کا جارتوں انتقال کے دائے ہے ہے ہے ہے تھے ہے۔ آیاس میں کہا اور اس کا بقارہ می تحد و اسٹان کے در سے سے او کھوکہ میں کے جاں دانوں میں وارا کم ال میں سفادہ میل طاق کا عدم ہوگئ کے تُدھوس کا بقار میشن کیس بلکھی ہوتا کا مند ہے۔

حلفت البيش شاعره کی بروست بدو به کراجهاس و آجه دامثال شده سیلی سد به کوک کرید و معاد دست و تا را جست فرا بر برا در ادر شدامی و جده کاسا تعاون از مرآت کا ان بید کرجش نم به کول جرم دینا بعد که اگه آل شده ایم به که شده این که گراود در جسم و فرمزایس ایس به کا کوری کی جسس به برایس به بید تهم بیان به بیست به کرک سیکول ایر فرمز کردکی ای شام مادتی آست کی البد میچی سید به کرامه مرکان با دامش به میکندند و مثال کند در این سیست ساده ای می قرار میکند کردن به برای کرد برای کارای کارو مرکان برایس به در از آن کمیس بدر نَعَرُ مَمَنَّكُهُمْ فِي فِيامِ العرَّضِ بِالعَرْضِ بِسُرَّعَةِ الْعَرَاعِي وَيُفُولِهَ الْبَسَ بِعَامٍ وَلَكُس هيده هَيْ عُوّ حَرَّكَةً وَالعَرْرُ عُوْ شُرَعَةً وَيُشُولًا كُلُ طَهْلَ حَرَّكَةً مَعْشُومَةً لَسُنِي بِالْبِسْيَةِ إِلَى تفسِ الْحَرَّكِمِ مَرْيُعَةً وَالْوَشِيْدُ إِلَى الْبُقْصِ يَطِينَةً _

افر و العندة الى إن (فواسد) كاستدان قيام العرض بالعرض كار الشائد كرت كى مرحت ووجو وت كار مسيط التو والعندة و تام تكل الميدان في كديميان الياليل ب كدائك في توكند به اور وامرى في مرحت والخود وود بك يهان اليك توكند محسوم ب بعض وكات كي طرف تهدت كرت و الماكانام مرحت دك جاتات وربعش كمار ف مست كرت ووات كانام والعندي جات كرت و

خوان سعد نصب بچھ فیظا سند کے ہاں ڈیم اعراض بالغرض کا ان تھی سے آل او کوکو کے شہر رافان کی ہدے کور کر رہے ہیں۔ کا مذکبتے ٹین کہ قیام العرض مالعرض کا ان تھی ست جیس کر مطلق و کرت ایک موض ہے جامع کے ساتھ قائم ہے تو تی م اور کیک ح کرت کا موحدت (تیز) یا اعلی و (سرت) ہوتا ہے ہیا تھی، یک عرض ہے جو کہ مطلق ہو کرت سکے ساتھ قائم ہے تو تی م اعرض بالعرض فارس و حوکما اردر بھال بھی ہے۔

شادر طاستها ذاتی سطح احدال کور فرد درج بین که درف درجورک طیره و و این بین این برستانی ترک استان و این برستانی ترک د (جرک و ترک برخ ب) کیرانی قاتی بودا ہے بلک ای مطال تو کرے کو بھی تیں میں میں اور بھی تھوی ما دے بی جو با ہے ک ب تا ہے ترک میں امیر بھی بود تی بود کی کہا تی ہے اور دند با اسداد فی ہے تو این کی کہا تی ہے گئی کر دل دی جائے کا فاظ کے بات تو بھی میں کہ دل میں بھی استانی میں بھی دار این کے استان میں کہ دل میں بھی دار این کی اور بھی استان کی دل دی لے بھی استان کے دل و بھی استان کے دل میں کہ دل استان کے دل میں استان کے دل میں کہ دل کہ دل میں کہ دل کہ دل میں کہ دل میں کہ دل میں کہ دل کہ دل

تو معنوم ہوا کرم هشد اوربلو منطق ترکست سے وئی گف چڑ تیس بلکہ وایک بی تر مت تھسومہ ہے جومری ہی ہے اور چی بھی دجہ ایسا ہے تھ ہجرتیام احرش بالعوش بھی ، ومٹیس آ ہے گا۔

أَوْيَهِا لَمَهُيْنَ أَنَّ لَيْسَتِ السَّرَّعَةُ وَكَلَّكُوهُ لَوَ عَلَيْ مُعْتَوَعَيْرِينَ لَعَرْكَةِ بِالْآتُوعُ لَلَّهُ الْعَبَطَاعَةِ الْعَلَامَةِ الْعَلَامَةِ الْعَلَامَةِ الْعَلَامَةِ الْعَلَامَةِ الْعَلَامِيةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِيقُ المُوالِمَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِيمِيةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل

فع النه وبهما تبین النع بده فل دالام دت كا تخد ب الما سؤكونده في بول ب كرائيول في مرحت ورمو كرائيو كت كرائيول دو مخت فريس و نام حال تكساب التي من مكرم عند والو وايد، مراهب دى درام والله في يور شكر فرك كي و ومخت أو يس يور كونك الوارع هنايد على مختلف واتبات كراهبا درس وواعب ندكر مراض في واحر رك كاظ من حشل حيوان (جنم) کی دیکھیے نیسی انسان اور شیر چیں ہر یک کی ذا تیات میں ویٹھے ہیں اصان کی ذا تیات جیان اور پہل ہیں اور شیر کی حوالن اور مکرس ہیں۔ بجکے موحد دافو وز کست کی امراض کی واقعیاری بیزی نیں دیں دیکھنے اور ہی ہیں۔ وک پیشسے بیانگ خور کی ۔ وکٹ منبیع وکولک انکاز کہ اُٹھنے کوٹ ۔

الوجعة الدوالاتال) جم كل إليال بكرجم وكباد تي الدياد ورومك وقي الا) مدد عال

خاصصب

قوقه ولا جسس الله الغ بالتيانسقال كي من عسيدي عصف الى كذكر فرد بي الى كالشرق الى موتري الرب

وجودي يخي جوفى ادرصورت بنسيرت مندالفا سعيد

ادرا تزادان المستحق في مدرك من المستون و مركب إلى الركب عن الإالمان المتناف من المستون المناف المناف المناف ال حدوث في عامت ب التي طرية بريم تحرير من المدود المن تحرير شركب إلى الركب عن الإالمان المناف المناف المدوث في عام المان المدوث في عام المان المناف المن

ھو ہے ہو اور (اند تھائی) جو ہرگی کلی جو حال ہوں ہے اور وہ (جو ہر) مختو اور شم کا 25 و ہے اور اند شاہد ہے اور ہے اور اس کے کدارہ (جو ہر) ہو واستی فی کا 5 م ہے اور وہ (جو ہر) کو اپنے موجود کا 6 ویا ہے جو کی موشوع (کل) شاں نہ ہوتھا، وہ گور (کن المبادہ) ہور کھے جو دیکن امہوں سنداس (جو ہر) کو کمن ک، قدم شی سے بنایا ہے اور انہوں نے اس (جو ہر) سے ایک مارست مکا دیمراد کی سے کہ اصب اگل موالی ک

خلیقه و لاجو هر اما عشننالیع بیال سے بائن تیم رکام خدد سندگوا کرکرے بیل کرانڈیخال پو پڑٹی بیل ۔ اما حدید المیع ہے ہو پوکی ٹومیلے پی سطحین اور قاسنیکا اغراف ہے جس کوٹ درگا یون کرد ہے ایک 18 انج دونوں اس بات پرشنق بیم کراخدافائی پیم پرکس چرا کردگوا اللہ دہرایک کی الک الگسسے۔

تعد بعد مع مقبل، معظمن كرد كريد ورج وراد والمقر كالام بادره (جرد والقرك) حجر الام سام الرائل شرع بعد الإياب ويكار توارد والعداث كي طاعت بها ووالشرق في وادث الاساء بهاك إلى اير الغرز والمقرق ترجم كا 7 مب دسائل كردورت مويدا بك شرقال تم تكل يورة تم كا 2 مكر كال به يك كرد واب الى كالله الكرورة الم

الله مذک بازی الدولیت موده کانام سیده کوگل شی نده مک فیگر کے مودودو۔ بھر فواوں اور کی المواوی ا چید واجب المولی ورفق فی ایشوں بیدادہ اور جیت سے خاص بھی تواندوں کیج اور کی اگر کی الحادث نہ او بھی جم میوں اور مور مدید عمر در اگر دیکھی ایور کوگ کوگل سکتانی تھی۔

ائن تو بف سے اختیار سے واقعیار کی تھالی کے جو کیے جائے کا فروات یا دفیاتھائی الخیر کی گر کے موجود ہے گر واحد ورک شمال سے فلا ملے نے جو برکی کی ہے اس لیے کو انہیں نے جو براوکٹن کی اقتیام عمل سے مناوے جبکہ مکال اجماع سے معالی ہے جی لیے الفران الرجو بین انہیں تھی۔ کو تک معاجب العجد جی اور تقییم کی دوشمیں ہیں۔ () وجب کر "ما حصل فی الفلون الرجو بین وائن تھی سائل ہو) کو شہم کیتے جی چر شہم کی دوشمیں ہیں۔ () وجب (الم) مکن کے بیکن کی وائنسی ہیں۔

(۱) هو جر (۲) عرض الأسطوم وواكد جو جراك بالبيت مكندكة كيتم جور جو الخير موضوع الأل سكن في جديدة جو جرمكن مو اور المكان وجرب شدن أن سبتانية الريتين كما إلى كاب عنا كما الذخواني وجوشك جين ..

وَاهَا إِذَّا أَوِيْنَا بِهِمَا الْفَصِمُ بِطَامِهِ وَالْمُوَّمُّوَدُ آلَ فِي مُؤْمَّنَ عِ فَرَبَّنَا يَشَخِمُ رَفُلُافَهُمَا عَنَى الصَّفِيمِ مِنْ مِهُوَّ عَنَمَ وَرُوُهِ الشَّرُعَ بِالْمِكَ مَعَ لَكَانِ الْفَهُمِ فِي فَكُرْكُبِ وَالْمُنَافِيرِ وَدِهُابِ الْمُحَمَّمُو وَالْمُعَارِيَا إِلَى وَعَلَانِ الْمِعْسُمِ وَالْمُرَكِّمْ صَدُّو بِلْمُعْنَى الْفِقْ مِيثُ الْوَيْقُ فِيلًا فَلْوَ مَعَلَى عَنَدُ

ان جھیں : اور ہم حالی بعب وہ آل المبھم وہ ہم کا استقام ہوئے (جم کا میں ہے الدرم جدولائی موسوس) (جو ہم کا میں ہے) مراس جائے ہم طرف وہ ان (جم وجو ہم) کا اطلاق ارضا کو اعترافیاں کا ٹر جوت شروا دونہ ہوس کی دید سمعیٰ ہے (اور) عرکب اور کنے کی افرف کھر (وہ ہی) کہ مینٹ کرنے کی دید سے (اعترافیاں ہے جم وجو پر کا اطلاق کرنا ہو ان کھیا کہ کھران اندان کی مرکب انجر بعد ہے ہا کہ سے کہ کھراند اندان کی مرکب انجر بعد ہے ہا کہ سے کا اور فرقہ جمہ اور فسادی کا ایر (والے بارڈ ان انجر بحد وجو برے اطلاق کی موجود ہے۔

قوله واما ادا اويدبهما النع برمادهاكي الرائي الدرا تداب ي

آعضو العند، معرّض كنت بكراكريم كامتي تائم وله مراد ليا بالت (جيدا كريش معرات سائر بالدك بد) الا يع بركامتي مع ودنا في موض (البياس عادي يغير كل كراد إمراد ليا بالت (جيدا كرفاس ندن توييس كى بدرا تو يكر والعديدى بران والحل يعتقون كالعلق كيان ناجا ترج تبكرة العديارى فائم بالفاحة كي بهذو بخيرك وموفول ك سرجود کے بے المربف کے فاق بے دونوں اسم درجوبر کا فدموائی بساوتہ آ رہے ہیں۔

ہو ایپ شارٹی ہیں ہے جہاب و سعدے ہیں کرنگی وجودے جم وجوبرگا اٹھا آن فات بادی پرنا جا کہ ہے () فرآن معدمے جن شریعت کی واست باری بران وفول تھول (جم وجوبر) کا اطارٹی تھی ہو اسے بخز کی اسٹ وائی مست کا حقیدہ ہے کہا شرقائی کو کی جانول کے ساتھ چالادکر جس کے ساتھ آز آن واحد بھٹی تھے کہ طائق ہو ہے جیسا کرفرش میں ہے کہ '' ریکٹی آؤکسٹیٹٹ ڈکھٹسٹے تفقیق تھیں ہے۔

(٣) جم ادرج برے اللاق کرنے ہے فرق جمد ادران الله فی کے ماقد شاہد الام آ سے کی جکہ مدیدہ ہیں۔ کی مراحت کی ہے۔ مدید دعق فیکٹ ہفوج فیکو کھیا کہ گھا ۔

دہ ای طرح کرتے جمعے انظریت برقر کے جمعے ان استخصافی داما جمام کی طرح محمد کھنے ہیں آئ کہ جمل ال علی ہے بہائی کہتے ہیں کہ ان کی آئی ایجا اور ہے جس طرح ان کی دگوں میں قوان دولانا ہے اور اسلام کیا میں کہ انڈ قبال ہیں جو ہر ہیں کہ جائیں ایجا اور ہے مرکب ہیں الب (اللہ) انزواز میں این مرائم) ، ح الادل (قرائق ہر اکن کہ اگر جائم ان سی کہ کا عمرار سے الفراق آن آئی مجاور ہے ہدگئی گے تا ہم مشرع بعد ضرود الادم آسندگی سے بی

لَوْن فِينَ فَكَيْفَ يَعِيدُ عِلْهِ الْفَوْجُوَةِ وَالْوَاحِبِ وَالْفَيْقِدِ وَمَعْدِ الْمِلْتُ مَثَّا فَقُرَعُ إِلَى الفَرُعُ فَلْمُ بِالْإِحْمَاعِ وَهُوِمِن فِلْهِ لَفَرْجِ

تو هيده کل کرمه بات کرم خوداد واجبهاود قديم اور ايک کل (منی شد) کا افغان (قدمت بدل پر) کس عرح کلی دیگا چکه من (فراد) الخافظ کا افغانی (دات باری پر) شریعت کل داد دهی وارد تیل بوسی آن امر بوسی ک و بر کسکر (دائد داند نظر کسما تو قالت بادی پراطان کا انجاع سعایت سے اورود (ایور ع) شریعت کے دائل ش سے (ایک دلل) ہے۔

عوقه فال قبل الع الراوادت شي أيك الزائر الرادار كا الراب ب

آ هند العني: « الْمُن مُرَدُ بِ سَفَهَا كَ الشَاعَانُي مِن القالاكا اللهُ كَرَا بِالبِيرَ أَنِ الأَرْقَرَ أَل و مدين يُسَلَّ مُرْيِعَت عُرِدًا بِالرَّمَ عِنْ وَاجْدِ الْجَسِافَدِ مُنْ وَقَدْ كَافِلُونَ فَوَاسْبَارِي مِ كُول كُرِيَّةٍ وَإِنْ فَيْل جهة إلى الله بالإحماع الح سه الواسوع به كرة أورا فاه كرد الد. الري اطال را الدال معالمت الدور والدول معالمت مدر ورا من الرياد الدور والمواس معارف المراجع والمراجع والمؤرس المراجع والمؤرس المراجع والمؤرس والمؤرج والمؤرج والمؤرض المؤرض المؤرض المؤرض المؤرس والمؤرج والمؤرض المؤرض الم

الرجعه المركم كالما المب كوالله كالترقيل المرواج الدقد كالكافر القريم الدوافة الموجود وحد كيل الدم به در بب تربيت كوار والله كالرك من كالل كيما تدواروه فركن وواجه الاحتفاظات كرسان كى جوارت الموكى الماكى رياق كما يا دم كراران كالرك مرافق الول كالدران كالكي جازعه الوكى الوال (الله الماك) الموال (الله الماك) مودود الماكم كالموال الماك الموال كالموال كالموال الماك الموال كالموال الماك الموال الماكم الموال كالموال المواكد المواكد

عدد او الد بقال النع بعث معرات في موجود الجديدة المنظاري القال على الدي الدي قالي منظار كرف المنظار المراحة المنظار ا

ولهد معفر " شَارِيُّ المُ أَلَد وراجواب كل وحرّا إلى إلى

ليسطى طرابي: آپ عزات سايرة كياب كران الده واجب قد المائن الذا المساقة المراد المائن الده بال يك كران الده بال الدي الده بال الدول ا

ه وسرى خواجي، دوخة اكر حزادف بول إضراري قل بيك كا يك كيدور بالقواد المال كرب بالمستال المراب بيا من الشهادة ال حقاما الله المراب المراب المال الله التي تراب كالعاق والمديد المراب في بيائز بيائز بي من الماليد الملاب والشهادة الدوال المالية في المرابي ...

اد واقر كا الله قرا الله يعلى المراب كالعاق والمسال كي المراب كالمراب كالله والمالية في كي وي الملك منون كي من المراب المالية في كال من المراب المنافق المراب المنافق والمراب المنافق والمراب كالمراب كالمراب كالمراب كالمراب المنافق المراب المنافق المراب المنافق والمراب المنافق والمنافق والمراب المنافق والمراب المنافق والمراب المنافق والمراب المنافق والمراب المنافق والمراب المنافق والمنافق و

توجهه آور (والشرق في) معقد كي تكريم في الرومورت والفراقيل) جيها كوافرون محول مدن بهاك في كريد المثل ومورت) اجرام كرواك عن سرب يواجهام أو (تمواج و ن) كيان او كريان او مودود بها وعد مركير مركز استون مع المراجع في م

قعقه ولا مصود النع يهان به ، آن چوکی منت سليد او در کرد به بير کردند توفق عنی دمورت والفايس بيس (۱۹۶۰ با با مناس سنام منامل کامیند به) بيد، کرانسان او فرق وغيره وکمورشي دو في يور،

شارعٌ "ان للك من مولمی الغ" سے معلود کی آنی پردیکل حق بی کرد ہے جی کرانہ تقال الکار سورت والد لیکن جی کونکہ پیشکل اور مورجہ اجسام کے قوامی جی سے بچاہ جم کوشل وسورت نی نے جی ون کے واسلا سے دامل اور نے ہے۔

() کے دیا این طوں وحرائی واکٹن کے السط سے را اور) کیٹیا دیا تھی دیک دسیدہ بن النوط این را اس) جم کو کسی مدو نمایت کا تھی ڈارا النیاد کا وجمع میں بال جا کسی گرفت میں کی آفٹر عمل وصور مدید ہے گیا درا آل علی اور مدہ جا کہ رساق ل جم سے یاک جس ایس ای طرح ال کے فوجی (کن تھی اوسور سے) سے تھی کے ساون کے ۔

رُكٌّ مُحَلُّورُ إِنَّىٰ يَتَىٰ حَوْدٍ لِلهَائِيِّةِ.

قو جعهه: ابر(نشاقالی) محدد گرگزیز کی مدنهایت داستاد کرک) ر

قوله ولا معدودانع با لي يمانت اليها توك فريك الدوليل بيروك الدوليك وي كن الهادي وركل ورزى الإسب



وَلاَ مَعْادُوْمٍ اللَّهِ فِي عَلَيْ رِكُلُمْ لِيكُولُ لِيَسَ مَحَلًّا لِلْكُوبَاتِ الْفَعْصِلَةِ كَالْمَعُونِ وَلِاَلْمُتُعُولَةِ كَالْمَعُولَةِ كَالْمَعُولَةِ كَالْمَعُولَةِ كَالْمَعُولَةِ كَالْمَعُولَةِ كَالْمُعُولِةِ كُلْمُعُولِةٍ وَالْمُعُلِيلُ كُلْمُعُولِةٍ وَلَا عَلَيْكُولِ اللَّهُ لَلْمُعُلِق

شوجهه دور شرقال احدود کی کن سخود استان کورسدال انگل کن درگید مسلمال جی جیدا که مقادم جی (منی مقادم کاک کورش جی بادر شرق (کیلت) مقصد کاک جی جیدا که اعداد جی (اینی اندرد کاکل می خمی الاند میکابر ب

قعقه و ۱۳ معلود ای نای عدد الله به مح گامت سلیکادکریه کراندتالی ای مداوردی کوری گال بیر پیمکن ته ایر سیک ۱۳ دیر ادر دی کر ۲ ب به جمه اورت که ایر کرگادیم.

"بسنی فیس النے" سے ڈارڈ نے تھیل فریائی ہے پھرائر سے کم ایک تمیدی بات ہے کم کی تحریف ابدائی سے اقدام کے بارے میں

العصيدة كموداوش بيروبالله التيم كالول كريده كرواكادوشين بي (ر) كم شار (ع) كم خصا

نتیع مشتعظه دو دوئل ہے کہ جب کی اس کائٹے ہوچھوں میں کہ جائے تو تی نگر کوگ ہوئٹو کے حرورہ ہودہ اول کیلے عد الی جائے ہ حثا کی نے ہے مدا کو وصیق میں گھیم کیلو بچ میں ایک تکافرش کیا جائے کیا تھا عد شوک کی اوٹے گاس کے کہ اس کا ایک ہوا تھ سکا تھے ہے مدایا بھی ہے اور دوم اور کے دوم سے مسامل مرہ ہے ہی کہ احد کی دوشیق چیں۔ (ا) فیرا میالات (۲) کا دالذات

اگر کم حسل فیر قا مالذ صد موسیخیانا می سکنانزاد ایک ماخد موجد در بین بکدسیکه بعد و نگرسد و بود شروا تستی به وار این کوزیاز کشته بین اور اگر قدرالذین به دستی این سکنانز این کید ساتھ موجد واری و دو تقد رہے جس برگ نی تی تی شرو طول (۲) موش (۲) گنل در گرفت ارض میں کے اعتبار سے تشکیم کی آول کر سے ڈور جسم سے دورا کر خواب واش کے اعتبار سے تشک کی تھول کر سے تو دور کے سے اور کرفت اول کے انتہار سے تشکیم کی تول کر سے ڈور والا سے برسب کم شعر کی اقسام بیس ۔

تھے مشقصطہ: 10 فرش ہے کہ جب بھی ہی گئے تہیم وہ حصول نگی کی جائے تر داؤں حصول کیٹے کوئی وہریائ عمل حد مشترک شاہری نظیم اور مبدأ سینغ (صحول کیلے) مثل آٹھ کا حد ہے ای کرو صحوب بھی بائی اور تھی نگی تھی کہا تو تھے می کوئی ایک حدمشوک (صدر) فیل کہ بھر داؤں جائب عمل مستمر اور ایسی ایک حدد کیسٹے بھی سینے اور وہر سے مدد کیلئے مہدآ ہے تا اور شدد داؤں جانب کی عدد کا مفہار کرنے سے بائے ۔ بائی تھی دیسکا بلکہ جو اوج سے کا اور تھی دیگی تھی در ہے گا بلک

طادر الله فراسط ين كرامل شريكيات كي دواتمين بي. (١) كم تعل يصد نزدر (١) كم عمل ي

اها والقد تعدل ان وافوال عمل مديم كو كالحكي في تكريه مقاديكا أن الله اليفكي كرود (مقارم) اجدام كوالان عن من ال المجاهد كر تحديد كالمعدد عمل أركم المدينة والدائد فعال عمر من واكس جوراة الاست فعال معن مقدار من كالي أركم للا العربية والدائد الكافل المدينة عن كما كما المذاق في العب بين عملا من كان الكوفل الدول الأفي الدائر في المركم للا

خفیده و اگرائی کی کی ب سے بینے کردیا ک افران ایک کی اس کا کھی ان کا کھی اور کھا تھ کار او آب یا سے اللہ جو اس لے کردیکا کی سے کتا انگرائی ان شروا مدے والح کا برید ہے ہوئے ہور ہا اندگی ڈائٹ سے ہوا کی گی کرنا کی طرق درست ہے۔ حدہ البعد یہ برید کرکٹ ڈول کے مطابق واسر مدول کھی ہے جائے کردوکھا تھ کی اور

ۚ وَلَاَسُكُوهِمِ وَلَاَسُتُمْ اللَّهُ وَقَ لَمُعَاهِمِ وَالْحَرَاءِ وَلَاَشُوهُمُ لِيَسَاعِلُ كُلِّ ذَلِكَ مِن الْإِعْبِيَّ جِ الْسُنَطِيّ لِلْوَجُوبِ فَمَنَهُ الْجُرَاةُ يُسَنِّى بِرَفْهِمِ رَفَّتُهِمِ مِنْهَا شَرَكُمَّ وَوَاقْهِمَ إِنْهُوهِ اللَّهَا وَلَاَسُتُوا إِذَا ذَلِكَ مِنْ مِنْهَا لَمُتَقَالِمُ وَالْأَعْمَادِ.

المنظيف الله لي كري يون في المنز (حسول والي) اوروَى الا الدين كما في وحصول الدالة من المنابع بوقى المنطوع الد مركب و كي ويركن الا المركز المنظمان المركز الدين بسير بسير منطق ميريني الفرق المنابع المدين بالدين الوجعة على ورني في الموم كري الاستقدام التي اكر الدين بسير بسير بسيرة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم

جو تقلیدہ تقلیع تصویف میں فیز کے چھ پر ادموں اگراہ گاکا استفاقات مان مرکب پر آزائن کو مزکب کیا جاتا ہے۔ جنسین تعلق الحاج و جنسین تھی تھی تھی چھ این ان ان ان کا استان کی ان ان ان کا کر اس کے این اور کیا ہے۔ محل شن کا کوارد یا جائے (محل نے کو سے کو در یا ہے) آزائن کی کیشن اور کا کی کہا ہا تا ہے ۔

 وَ**كَا أَوْمَنْكَ بِالْمُنْعِبَّةِ أَ**ي الْمُحَاسَّةِ لِلَّاشِيَّةِ لِأَنَّ مَعْنِي قُوْلِكَ مَاهِوَ مِن أَيِّ حِنْسٍ هُوَ وِالْمُجَعَلَيْقِ أَوْمِبُ الْمُمَاثِرُ عَنِي الْمُمَّالِسُابِ بِفُصُوْنٍ مَكَوِّ مَوْقِلُومُ النَّرِ كِيْبُ.

آفر بعدد ور الشرقيل ويت كى وتومشنى في المياء كالم من الاسكيا في الله الله كالمائد الله كي كه وارسالون العامو الاسكان به المن في حسن عوالا كروائي الله سع بدا الاست اليام مسول سعة بل فعول كه والسياح المورك والكرون كي برائية كيد المائيكي .

عققه ولا يوصف بالعاهدة الع بالرادور منت مهر كاذكر ريديل الدحال ايريث يُحرُجُ كرد توسف كان الله .

شادر فی سده بیت کاشی افاست کیمان کا بین کران قرافی کی بیر کے بعض نیس کی کی ترب کی گئی جرت سے بادر کی میں بیت سے اور کی میں است کی میں است کی اور بیت سے اس کا میں کو است کی کا بیت کی میں است کی میں کا است کی کا میں کو است کی کا میں کو است میں کو است اور است کا کہ اور کی کہا تھا اور میں کی است کی کہا تھا اور میں کی اور کی کھی کھی کا میں اور اور کی اور اور کی کھی کی اور اور کی کھی کر اور کی کھی کر اور کی کھی کر اور کا کھی کا کھی کر اور کی کھی کر اور کا کھی کر اور کا کھی کر اور کو کھی کر اور کو کھی کر اور کھی کر اور کو کھی کر اور کو کھی کر اور کو کھی کر اور کھی کر اور کو کھی کر اور کا کھی کھی کر اور کو کھی کر اور کو کھی کا کھی کر اور کھی کھی کھی کر اور کھی کر اور کھی کر اور کو کھی کر کھی کر کھی کر کھی کر اور کو کھی کر ک

ولا بالتُكَوْمِيَّةِ مِن النَّوْرِ والطُّعِيرِ بَرَّ إِنِحِية وَاسْعَرَ وَاوَّ وَاللَّحُوْرَةِ وَالْيَّكُوسِةِ وَعَبُّ وَالْعَلَمِ وَالْعَلَمِ وَالْمُوْرِيَّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَالْمُؤْرِّةِ وَاللَّهُ عِنْدُ عِنْدُ عِنْدُ عِنْدُ عِنْدُ عِنْدُ اللَّهُ عِنْدُ عَنْدُ عِنْدُ عِنْدُولِكُومِ وَاللَّعْمِ وَمُؤْلِكُولُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْرِدُ وَاللَّمُولُومُ وَاللَّهُ عِنْهُ عِنْدُولُومِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ عِنْهُ عِنْدُ عِنْدُولُومُ وَاللَّهُ عِنْهُ عِنْهُ عِنْدُولُومُ وَاللَّهُ عِلَيْكُولُومُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُ

قو عصد ادر (الشاق) بیمید بدای فی محمد علی بین محل بی مدد اشاد به در کی ادر خوک ادر خوک ادر تری ادر خشخ ادوال کی در اسب مکم) اجرام کی موسیق سے بین درموان اسکیب کے واقع عی سے بین

خوف. والمالكيفية من المؤو النع التي كياديوني مقت سليري. راردري بي كداها فدي يجوب كرم توكي. متحف كيل بيرو.

شرگ نے کرکے اور مسلامی میں ہے کہ تھے سے مراد دوگ و دکھ و فراد سے انتقاف اور کی دولی کا موں سے میں دونے نے کہا ہے کہ بہتر م میں ہوئے ہیں ہوئے کہ انتقاب کی را انتقابی کے انتقابی کے انتقابی کی ہے کا تقاب کیا ہے میں میں کمی کی کھی کی ہوئی ہے اس سے الفاق کی کیٹریٹ کے ماتھ مشعق میں ہیں۔

عوالع كنى تصويف، بشرمتناه (دوره البارية) فرادعاه دووعا الرد) كفوعات الدائد عاليت مشل

کید پیدا ہو آب جائی کا نام دوائ ہے امران ، جستند کا صور ہے بھی کیوٹی رف برے کرتم معنادر کی تھا موائن ہما ترکیب کے بعد ہونا ہے انکہ شاقعال ترکیب سے پاک بھارتی تھے تاتی کیسٹ آوان اور مان (کا کو و کیفیات) معناکی باک ہوئے۔

وَلَا يَشَكُنُ إِنْ مَكُلِى اللَّهَ السَّكُنَ مِمَارَةً هَلَ فَقُولَةٍ لِقَلْوِ فِي آخَوَ مُقُومُهِ اوَ مُعُمَّقٍ يُسَتَّقُونَهُ فَسَكَانَ وَالْبُعَدُ عِبَارَةً هَنَ يُشِدَادٍ فَالِمِ مِفْسِسْمِ اوَ بِنَفْسِهِ جَنْدَ الْفَقِيلِينَ بِوَجُودُ الْمُعَلَ الْتِعْرِينَةِ وَالْمُفَكِّنِ لِاسْتِلَامِهِ الْمُجْرَى _

شوجهد الدرافق قبل کی مان عمر مسلی تھی ہیں آئی کے کائن نام ہے کید اسراکا اسر ہے اند عمر انفود (سرائے) کرنے کا (دورور الد) مقرقہ اور جیدا کر تھیں کے بال ہے) پھٹی دو جیدا کو لا سرکے ہاں ہے) یہ حمر اسدائی (ند) کانام مانان کیا میں وابعد ہم ہے اس الاندافار جم کے ساتھ کا تم اورور سے اوراکا تم الن مائیں کے برل) جو فاور کے جو رکٹال جی اورائڈ قبانی واشداوار شنز سے پاک جی اس (اشداد و فقاد) کا تحق کی کا

غوله ولا بنتسكی لمی مشكن این انصدكن النع بهان ب ماشّ، دود برامشت سنبر کاد کرفرد مرج بیرامگرای کی دخه صند مشکّل بانی شد، ما مدکاب ما هرودی سه (۱) اشداد و بُند کی آخریف (۲) مکان کی آخریف (۳) فقا مل آخریف (۳) تحقی دلین شرق (۵) جارت کی اورکزی تیرد -

ھھسوا مشعمہ مان کاتریاے بارے بی متومانا انگاف ہاں کے درے بی آداد ہی گرمتر تھا۔ اُل ہے۔ (1) پیدا قوال اللاطون اوران کے جسکان کا ہے کہ مکان اس آمد کار کا نام ہے کہ جس بھر بین کہ اقل مواجعت کرتاہے کا رحم اس کو شفول میں ایس می مواجعت کر کہ ہے قوالا واقعا واقعا اعتقا عواقی ہے اس کے اطراف نے موقع کا گیرا اور اسپوائسیا اس قوال میں ایک بھر ہے اگر اس آمد میں والی ساور اور انجری دہے کی دیسے اور دیا ہے میں اور دی جوش ہے وہر جسے کی وافق اس اللا کوئے کردیتا ہے بھی اور موقول ما افول میں قائم کل حالاہ ہا اس بھی کھر تھی ہو، اور دی حوش ہے وہر خفق اور ایسان کے اس تعدد کردور کروگا الموادی کی تیتے ہیں ۔

(*) - دامرا قول حکمین فقوات کاست ، کیتی تین کرمکان بقد ہوتی کا تام ہے دُولی مختر کی اور کا اور میں کر جمل طورج الحاج ان اوران کے تبعین کیتے ہیں۔

(٣) - تيسر أو با ارطوا ميده وطوكزو يك مان وجم باطن كام بديد تي جم عدول كركية بين عزا بي أن كا كاس. البي كا ندوا في عد كومكان كمة جي يوجم كوفي ليلي بافي كوم كير بوسط بيد

تیسے البطقی ہے۔ خلا ان آخرین شرب قرار اس جگرا کہتے ہیں کر جس کا کہتے ہے ششوں نے کر کہا او جواس جی افتاد ا کا اختاف ہے کہ عالم میں ملا مالا دی وہ ہے ایکی انتظامی اور ان افواق کا قرصیہ ہے ہے کہ خلا و کا رہوں نے کر مشکلین کے خود وہ محدود با قرم مند آنگن کی تو ایف انتخاب ہے ہم ہرے جو ہس میں بدید کر در اور تھی ہے ہے کہ ملا او کوئن جو کے کرو ہے و خود وہ محدود با قرم مند آن دولوں میں تبدید ہو موسوس مطلق کی ہے جمکی انتہ مسلک ہے اور فیز افواملی ہے ، جہال میکن اور ان ان ان کی برائی جو ان کر مراح ہے جہالے کا انتخاب کی بھی انتہ وہ کا کہ کا انتخاب وہ مسلک کے جال تو کو دور دور ان ان انتخاب کی جو انتخاب وہ مسلک کے جو انتخاب کی انتخاب وہ مسلک کے جو انتخاب کا انتخاب وہ مسلک کے جال تو کو انداز ان انتخاب کی جو

 $\{p(r), p(r), p(r)\}$ (1) $\{p(r), p(r), p(r), p(r)\}$

الخامؤ کے ہاں بہ سے مرف وہ ہیں اُؤٹی اورفیق ، اِلَّی بہات اندائن کی طالعہ بدیئے ہے تو ٹی بھائی ویکی ہیں دوموامیر کرفامڈ کے ہاں جیاست کا مستقل وجود ہے ہی مکان کے صدہ والحراف جی اس کی ہو یہ ہے کہ جہسے کی طرف انٹادہ مدیری جاتا ہے بھی چھٹھی کے بائی جیستا جد مکا ہے ہے مربہ مشتقل وجوڈگی ۔

ا گرکا کی مطلحین پر بدا عن افزوانش کر وسے کہ جب " پ سکے در رہے ہوجید دکان کا ناس میں قدیم صدی سک الکہ الکہ نام (اوق دفند ، افز فاغر کا براہ کا براہ ہے ہا

قاس کا ہو ہے ہے کہ بینام اصلامی شرے ہیں کوئی مکان چھ استنقی پیڑ کس میں کرد عن کے مقالے شرآ سین بلے (فرل) ہے اور پہا آ سال وہ مرے ' مان کے مفالے عمل کے (قمت اسے وکھ لیست سے اخبار ہے بردين وسيدة مان والرف كما كرب كالري ورا مان كام في المان كالم في السان كالم في المساد كرك بد

ۚ وَإِنْ يَهِٰكُوا مَنْ الْمُواهُ مُنْمَاتِهِ وَلَا يَقَدُ بِهِمِ وَيَّا لَكُونَ مُنَاتِهِ إِنَّا الْمَعَلَمُ الْمُوافِّلُونَ فَيْ الْمُولِقُدُ الْمُونَ يَشَعُلُوا مَنْقُ مُسَكِّلًا وَالْمَارُ مُشَاكِوفَ الْجَوْزِ فَالْ

نقو هده، میں اگر کہا جائے کہ جو فراہ تخر ہے اورائی شن کارٹیل ہے درندا اگر کے 1829) دو تاؤں اورا رقاعہ اس استار ویں کے کرکئی ، اعلی ہے تخر سے مائل کے کہ جو وہ خلا موجول ہے کہ قرار کا کئے تالی مشخص میں کہ کہ کردے (خواہ) وہ (علی) محدور جراحت میں جرا ہے تک) کر کہا گھے ہے ہے مراح کئی کی افکان پردہ کی تھی۔

قعطه فال قبل الع الدمورت من أيك احرّاض اوراس) بو ب بهاعرّ الركاخطاء من او تُحيُر مُن أخ ل - ركاسه مورزوا بها خلامدود ب مُن لرل كرنا بهد

الصفت العین حمّل کا آپ نے بوس کی بیان کیا ہے اس سے سعنوم ہوتا ہے کہ مکان اور خوای کینے ہوگا کہ جم سے احد بھر واصداد ہوگا حالاکہ جو برفرد (جزائد تکو ڈیل) مختبہ ہے کم اس کیلیوکو کی اور واست و تکال ورشد و کاتئر فی اونا

رَاثَةُ الْكُلِيْلُ عَلَى عَنْمَ السَّحَلُمُ فَهُوَ هُنَّ فَوْ المَحَثُرُ الوَّا إِلَى الْآوَاتِ الْمُكُورُةُ الْحَدِيرُ الْ الْمُكُورُةُ مَا مَالَةً لِلْمَتَوْمِينِ وَإِنْ إِلَيْهِ الْمُتَارِقِي الْمُحَدِّرُ الْمُنْفَعِلُ هَنَّا لِمُتَكَوِّدُهُ مَنْفَعِيلًا أ

الله جيه الدسر مال موسكيز بروكل بديه كرا الشاقيان مخير الدوقة كراده على الدخار كان أو أول على مخير مين كرين الإكافة مح الدائم آسة كايا (الرسائل الحير) أثن الدان كرا مكر الدولات) كان الناس أن كان ھاں نے اور گئے۔ رینز ہذا الد تعالی کیٹر کے سروی ہو کے ہائی ہے گہا ہی (اللہ ثبانی) تمای سرکے یا (الد تباری) میڑ سے ذائد ہوئے (اس مورید بھی) کھا (اللہ تباری) کی کہ دکئے۔

قوله و ما السلول على عليه اللسائية النع جهال ہے فارنَّ عربُّ (''رافز آنوانُ کُو کُو کُو) پروولِنجي وَقُرُ اُر سے گایا۔

حلیمل مصید ۱۹۱۱ء کرافڈ تعالیٰ کچر اول کئی کی فیزش اول کی جاروا اقتال جی یاڈ از سی سے کتے اور کے قدیم ا میٹر کی از اُن اواک آئی صور مدیک میٹر کا اُنڈ کی اور اس سے کا اور بیا آئی ہے کے کہ میٹر کی تعدد مرکب سے اور سے کی اور سے دارے۔

یا که در رک بعدانشاندگی تختی میل شکوان مودن نشر بینایت ادکا کرین بهیم می برگ برسیده آقا کم ا استاه جود در حس کانیده ریه بیشی جس پرهدم هاری اداکان باشده بینا بیشتر انتشانی کافل در شد ۱۹۵۱ دست شکا ادر بینا باش بید دورش و احتمال با گرفته سیخواند تشوای تشویم برای باش جود

علیق معبو (۱۷۷ از ایندا گفت: سعدد مرکی دیمل کا دائر ہے کہ کر خدتھاؤ بختی اور او گان مودشی چی پنتیوں باکل جی

(ا) يَشِينُونُ فِي حَمَادِي هِ عَلَى (٢) وَلَيْ عَالَمَ عَلَيْهِ عَلَى الْمَارِينِ عَدِيدَ وَهِ كَا

اول دواول مورش الرسيديا في جن كرفو فعاى 100 ساليرة عند المسكرة في قعال كرم الرياس سام الموادي عن 10 مين المراجعة الرسوري في شاتواني كافوا و 10 . وم) كادار بدرا الل بيد الرسي كرمائل مي الم العالم المداع الرسائي كي كي بيادار كرم و كل بدراك كرب .

تیری مورت سیلی بالل بے کدائی مورت شرائد تعانی لی تجوی اور تسیم الدم "سندگی و دیای طرح کد اخذ تدلی کا کیده صرفتی میک غرود کا اور دو مراح معرفتی سے دمرد کا ما انگر النسخ الی آج کی اکتری کا سیری و جب ب تجویم مورخی بالل بوکنی آزاد خان کا مختج اورنامی بالس دوکید

وَلِلْهُ فَكُدُ يَنْكُنُ فِي تَنْكُنِ فَمَ يَنْكُنَ فِي جِهَةٍ لَا عِنْدٍ وَلا يَنْفِلِ وَلَا عَيْرٍ هِمَا يَأْتُهِ وَقَا عَنْزَدُّ وَٱلْمُرَافُّ - يُذَمَّرُكَةَ وَكُفْسُ الأَمْكَةِ بِاعْتِيكِ عُرُوْسِ أَوْفَ فَوَالِي سَهْيٍّ.

قور ہے۔ اور بنب وہ (اللہ توائی) مگان کل کی وجید کل کی اور کیے فرق برفید ، اور اللہ توائی کے اور اللہ توائی کے عادہ (شرح افراد خواز دعو) ای لیے کے بیاج سے مکار کے دروا اور اطراف بین (عند اند اند اند انداز کی کی مکان بین (عزر المحکمین کاف فت سے مارش اور نے شیاع افراد سے (دامری) کی کی اگر فید خواہ و افا لد یکی ای مکان النے بھاں۔ تا ارتباری قال سے جن کاگا کر آرہے ہیں باتن نے جن شماہ سے کائی کیس کی میرس میں جن ساتھ مذکے بال مکان کے اس فسادہ دیکا کام ہے کی کھان کے بال بھیت اشارہ حید سے کان کو آئے میں ادر محلی فکسالا فاک کے ساتھ کی ہے اور پیاز فلک اٹنا فکٹ) ٹیارے مام کینے مکان کی میٹیت ایک سے ذریعت ممکل کی کو مدار الرف سے د

منظمین کے 2 کیے جہت ہیں مکان سے اصافت کے خریہ ہوگی تھے۔ جات ہوگی تھے۔ چھیست فاشن کے قول ہے اورا میں فول چھیت وہ مرسد ' مال کے فرند سے اور جہ الشاقتان مکان سے باکسیٹی تھے۔ عومی مکان دیجات کے گئی یا سابعہ تھے۔

وَلَا يَخْرِىٰ عَلَيْهِ زَمَالًا لِكُنَّ الزَّمَيْنَ جَمَلِنَا جِدَادًا عَلْ مُشَمِّلُةٍ يُشَيَّزُ بِه تَشْجَلُكُ احرُ وَجُمُنَا الْقَلَاسِمَةِ عَنَ مِفْنَادٍ فَشَرَ كَوْوَاللَّهَ فَعَالِمِ مُمَرَّا عَمُ فَلِكِ.

خوجهد الداخة فان بالمساور في المناقش المناقش بيدك الماد الدوكيد والديك تيدّ وير (منظم) المام الداكة عن منك والمعادم في كذا وير (المرهم) كالساؤوكا وجائد المناصر كم بالدار الماد) المسادح كن كانام المناطقة قد في الرائد المداكة بين ...

خوانہ ولا بھیری علیہ وص لان الزمان عسنہ سے بائٹ نے لائیلی سے ڈیائے کی گئی گر ہے کہ ان ٹی آئی ررڈ کی اوری موٹ ورٹ کی انڈی ڈیز ان ڈیل ٹیل چرکی روٹ کی گر بھی ٹی روٹ کے انہاں تھا تھا ہے۔

فار موک ہاں دیا شاخدہ ہو کرکے کے بین پر متعداد سے ہواد کم شعل ہے اور ڈیانٹر یا کہ ہاں ایسا حوص سے بھی کھ وٹٹٹ کی طرف جانو سے کشیم کو تھی مرسے اب ریاز ہاتھ کے شکل جمہورت کیلئے معداد موکا بوقال ہو سے سے بھی اس کے الا المجتمع الاسكة وي من بيها أن من يكركم المأل على ذركيا كيام بالمواد الجرافا والمقال من بيال على وصورت كيدة مقداد وقاع غير قار الذات سامي 10 م كرت ب

د آن کی پر کھر ہے۔ اور ان جا ے ۱۰۱ جرب کے منافی ہے اس کے منطقی کی تو ہیں کے اخرار سے ایران میں اس اس کے دائی ہ سختر دو شیر کا نام سے اور پر شیخر ہے جامد ہو کی ہے قواس اس میں بھی ان انسانی کا مادے ہوتا ہو آج تا ہے اس نے ارائ انفر ذیل کئی اور فلاس کی تو ہیں ہے امنہ و سے ایک ایس ہوگا جو ترک کا کس ہوجی کا لازی ٹیجہ کئے ہے ور پر مشتم جے حاصل موقی ہے اور مشاخل خادث ہوئے ہے یاک ایس ایتجا اور اس کئی۔

وكَفَخَ أَنَّ مُكَذِّكُوا فِي النَّتِوَيَّهَاتِ بَعْضُهُ لِمُنْتُ هِي طُيُنْتِي إِلَّا أَنَّهَ حَارَكَ التَّفَيسِيلُ وَالْوَامِيشِعُ فَعَدادُ لِمَتِّى الْوَامِدِ فِي مِكِ النَّبِيلُهِ وَرَاكًا حَبَى الْمُشَيِّعَةِ وَالْمُجَنِّحَةِ وَاسْتِهِ إِلَيْ الشَّ وَتَتَوْوِالُوَكِمِ فَلَمْ يُعْتَرِينِكُمْ ثِمِّ الْأَلْمَةِ الْمُشَوَادِلُةِ وَالشَّهْرِ بِمِنْ فَهِدَ بِعَرِيكِ الاَلْوَارَامِ

تو منصف الداق مان کے کرجی منتات کو (من) نے توجیات شروفر کیا ہے، ان عمل ہے جسٹی (رومری) ایس ہے نے ایاد کردینی جی گر (ماتی) نے تنظیم اور دسا عن کا اراق کیا ہے، واجب مال نے آق کوجرا کرے کی (فرق) سے باب تو یہ شرواند کرفہ سنجہ اور جسمہ اور ان کران ورمر کی فرق کی دوکر تے ہوئے کائی اور منتجہ الموریق میں انہوں (ماتی) سے الفاظ منز وفرے کرار کے فاسے عمل اوران بیز ورس کی تقرق کرے عمل کو کی برو اوکوں کی کرجم النز اس طریق سے مسلوم و مالی تھی ۔

قريده الريك الماسمنات على بالماداليون يرك مادر (فادمنات كوال جم ، ويروفرو) والعب الوجو کے معانی بیمیاتی کے کسی ن (حوات) میں مدید شاور مکان کا ٹر تر ہے اس الربطة پر کریش کی طرف بھم . اشارہ کر بچکے چیں رک ال طریق پر کردس فاطر کے سعاد کی گئے جی بھی کے حوص کا متح اللب سے اخبارے انسا بعد سے وللاه الرائي كالمائي كالعائب الدي وكالمتى بركاسي سياسكا فيرح كب بواورهم كالتي ب كدواري فيرس مركب بوان كالرقول في وكل يما توكوياك سعاجم بيا (تين روجم الاسيد) الدواياب كرم كب مووس ال ك 71 و (دومال سنة فالأبير) يا تومنات كال كيه توشعت و قي بي تودوج والزم آسكاليا (منات كالساح ما تحد منعف الميس بوقع يكي تشمل او مدورك ، وم آسكاكا اور يُو (الدِّنوانُ) تمام تكل والعداد وطا وي ودقام كينين ريه كابش (الروشت) الثارة خديما لام آستكا (الشنوال) بعل (طل احديث ويعل كينيت) بعطاء مالانكسية في معنات) مرتب على دياء إلى درا الانتمال كالدووسية عن ودان يحرنات كي ولات دول تداك يل (الشافيان) كر فض في طرف عن مع الديري قديد كر يعد الريد الله يك يكن ور (الله تون) عاصد الديد خوف ند روسي المنزيه حدا ذكرت المع ثارية أرارة في كرمان عسب كرار لل عم ب جرالك وال کے ایں وان کھ بیں اور مثال کی افرید ہے نے جو والاً م بیان کے ایل مقاعد سنبیر کے بارسے علی وہ گزود ہیں " ام نے حار ستويدال بردك ب كدرُكود مغالت يُحي فرش جم في إورالل واليون و فيروش مكان اور وادث اوسا كالشاب يو واجب وجود (العدادي تحالى) كرمنانى بادر شاس مياك على الفرد ومقاحدات توالى ك الع بامت كك جي ادو مال كن المريد في شدك و مناسك كي كي غياد الن والأل يدكل سهده والني كرور ثير به والأب في كروم كا كروم كا الكيدة طب كـ ذاك شي فركنده مفاحد كي كرد رصوم بول ودمراب كالشين كوطعد في كامريق في بعدا ا وكان ك كرامان كاعلا توكى بياء كزاروالأل يرب ''مین ان حصنی العرص الع" سے شارر گئے ۔ الشرق ال سے وضرت اور نے مشرق کی دیش ہواں گئے ۔ دیش ہواں کی ہے کہ عصد عمر اور نما کائی ہے وہ فیز جس کا جا دیش مواد و جس کا جا کہ گئی ہواں کا وجو کہ عمل قبیل ہوا ہے اگر الشرق فی اور تم ہوں آولا رہ آئے گا کے انشرق فی کا وجود سنظر تمکن موالا کلیے ور مساور تیں انہاں الشرق کی کورس کہتا ہوا ہے وہی المرائ خالی ہے ہے کہ فراع موقی سے انفول کی عمر تھیں ہے جگہ اس سے اسطال کی منی جس ہے دائے انتہاں ہے اور المرائی کی کورش کہنا جا ترب ہے کہ فراع موقی سے انفول کی عمر تھیں ہے جگہ اس سے اسطال کی منی جس ہے دائی انتہاں ہے اور المرائی کی کورش کہنا جا ترب ہے کہ فراع ہو

"و معنی المصوعو الميع" سے مشارک کی دلیل "لیس بعد عر" برشار کا بیان کردہے ہیں، الد تعالی ہر ہر فیل کی کورج ہرائی کو کیج ایک کرجمی سے ٹرکوکی وہ مرق ای سیند اگر الد تعالی جر ہو الد تعالی کا 2 و بھٹا اوام آسے گا، بید جرب کے معالی ہے الین الشاخولی ہو ہوگئی، اب اس بھی ٹر افرائی سے کہ ہو ہو تا تائم پالڈ اس کو کہتے ہیں، جا ہے مرکب اور اغرم کرکب، بھی جرکود بھو تر ترک ہے کئی ہو سکا ہے۔

" وان الواجعیہ" سے کہتھا ہیں۔" تکسیٹا درخ نے مشارع کی دودکش ڈکرکی ہے کہ چھانڈی کی کے حرکی ہے۔ پیونے م اورمعوا وضاورے براودخا ویروکیفیات کا گل شاہرسنے برودائری کردائیں کردائیں۔

الوابعة أنها ان مكون الغ معدد مثارة الشوالي كرمعا بادر تعادد كفيت كرما فوتعن ندوي بدخارخ ك الكرادب بين كراكر القرن الي تركزوه الي دكرم الموشعف موقع تودد حال سدخان أبين مي توافد تعال تمام ميرتول رفظ براو مقد رو براور و کیسیو برست با محاصفات و کند وال نش سند کنند سام محاصف بوشی سال معود سه شر مقر با مدرس درماً یکار و مراط می که شام صورت برای برای برای معدد بود به کام صدیب برای بروشی صورت می دود. مصورت می مراج می آم میسیش بری می موقع می برای کام شد برای کام شد برای کال می مود برای کرد.

ا هو وهي هند الله المسائم وأن المنه المنها الله المنها الله المنها الله المنها الله المنها الله عدم المراح أل الما التي المنها إلى المنه الله الله الله والمعرف القدار التي مناطقة المنها المنها الله المنظمة على المنها المنكل المناطقة المنها الم

المعقواتين آب سيعم مديد شام قريد ديت كل من و مثيت به بالقوات الله مشعور ما ما المعقوات الله مشعور ما المعقوات المعقوات الله والمعقوات المعقوات المعقول المعقول المعقوات المعقول ال

لَّهُ فَهُ مُسَلِّكُ فَ مُرِيِّفَةً تُوَجِّلُ عُفَاجِة الطَّالِيلِينَ وَ تُوسِّعُ مِجَالَ الطَّاجِيشُ وَعُماً مِنْهُمُ مَنَّ بِمُلْدَ الْمُعَالِبُ الْمُفِيّةَ مَنْيَاتًا عَلَى الْمُعَالِ هِذِهِ الشَّيْهَةِ الْوَاهِيلِةِ _

فق جیسہ: اس کے کرامٹائے کے کوائل (جوتوی ت کے رسے تیں) کرور ہیں۔ طبی و کے مقا کر کو ورکر ہے۔ تیں اور منسی کرنے والوں کے میدان کووسی کرتے ہیں۔ ان کی حرف سے یہ کمان کرتے ہوئے کر رمواعب عالیہ (اسلامی مقاعمہ) ان کو درشہات کے شلول برائی ہیں۔

الله المالية المسلكات وجده الله الدشائع الله المرادة المحل المحل والدم وت الاعلى ما دعب الده الدشائع" من المراح المرادة المرا

والحَمَّةُ الْكَمَائِلَ بِالْمُعْرُسِ الطَّهِرَةِ فِي الْمِهَوَالْمِيسُيُّةُ وَالشُّوْرَةِ وَالْمُوارِعِ وَيِنَّ كُلُّ مَرَّمُوَمَّتِي أَوْضَا فَائِنَّ أَنْ يَكُونَ اَمَثَمَلَتَ مُنْصِاءً بِالْأَشِرِ مُمَاكُ لَهُ الْمُثْقِيدَةُ عَنْهُ مُهِمِنَا ف عَالَّ وَقَا مَسَادًا لِلْمُعْرِدِ فِيَكُونَ مُنْهِمًا لِلْمَعْرِيعِ جَهِوَ لِمُنْقِرًا لِمُثْلِياً عِنْهُ مَ

ہ لیسیلی عظامیں۔ وہ اوگ کیج میں کہ دوموجھ واقر کر تیں ایک انٹرانیائی اصدوامر حاکم ، اسپ وہ اورو وال سیسرا ان آئٹل یا کو دولوں آئیں بھی سے جوسے ہوں کے بیٹی آئیں وہ مرے بھی تہ انٹی ہوگا اور واقور کے اخر نب وحدود سے ہوئے ہیں۔ سے یادولوں آئیک وہ مرسے سے جدوشنعس ہوئے ہی ہوا کہ ساتھا تھے جہ میں ہوگا کیک جہسے انڈوہ مرسے کی افز یا ہوگی۔ اس خرج کردا کرانڈ تھ آئی جائم ہے کہ کار واٹل ہوج کرنے والم کی سینے گا اورانڈ جال جی کے رادو کردا نم الدرک و افرانڈرک کا درائڈ جال جی ج نے قرائدگر بیش کے در مائم ماں سے کا انکہ انتہ تعالی فا حال درگل بند باض ہے کوک برایک در سرے کھا نے 15 س اور سے استعمل ہے تاہد اند تعالیٰ کا کا جو ت سے باک بیں۔ نید اب اور احتمال تھیں ہوگیا کہ اند تعالیٰ اسام سے صد در سلمسل ایس اس کی کا العد ابیس شروع اند تعالیٰ کینے جیست کا سے بوگی در حس میر کینے جیسے ہوئی ہوئی جو کھی بوٹ سے ادر مختم اور اسام برخ سے در جمع کر در ابو برائر و کا در کا سیاس مسلم ہے کہ جو ہوئی ہے وہ مساور المال م صورت وال المحلی بول سے در جان کو کی کوئل بر جمع تو اس موتا ہے در اندائیاں وجمع ہوئے ہو جو جو اور کے

اله لليميل مقلسيد الدويد أحوال إلى كوالان الين جبت المهدن الدويد الله الله الله والعالم رايك الله الله الله ال الكوال الكيانية عزاء ربيتا في واحد ريك والمستموات مشويات أسيمية الدويد الماسين إلى الله العالمي بسوال الله العالمي المراسطة الله العالم المراسطة الله المراسطة المراسطة الله المراسطة الله المراسطة الله المراسطة الله المراسطة الله المراسطة المراسطة

أُوَالْحِوْاَ بِ أَوْلِكِ وَهُمَّا مُحَمَّلُ وَ حَكَمَّا عَمِي غَيْرِ الْمَخْتُولُسِ بَاضَكُمُم المَخْتُولِ وَالْآبَدَّةُ الْفَكُولُولُّ فَاشَدَّا عَلَى النَّبِرِ لُهُلِّ فِيجِبُ إِنْ يُقُوسَ جَمَّدًا النَّمْوضِ اللّى فَلَمْ نَشَاعَ عَلَى مَا هُوَ عَالَبُ السَّلَمُ التَّازُ بِاللَّهِ بِيَنِ الْآسَنَمِ أَوْ بُلُولُ بِشَوْرِيْلِ مِسْرِضَاهِ عَلَى مَا عُشَارَةُ الْمُشَاتِّرُول وَجَعَادُ يَصِيرُ مِنْ سُوخً مُرْكِنَا مِسْرُقًا كُلِنْتِ مُرْجَعَةً عَلَى مَا عُشَارَةُ الْمُشَاتِّرُولِ وَل

قو حصه ۱۰۰۰ و ۱۶ اب یو سائد به کو واکه به اد هوهمان پرهمون کانتم مکانات و ان واق تطوی و با با مان پر قاتم ش دیل واصل به کهندی واقع شد باهرف میر بوج سائده به پذیری صد کاهر بیشت به کوفارست و فرق میت است و (ال شوک ق) ایک تاویس جاست کی اس مریق به کهم کامنا فریست به ند به به به بعد و شده اعتر شاعت و فی است کے سے اواکر و در مسالوں کے بارائر باکافیست کے ملتے مطبوط استان بیشتی فرق سے س

غو قد والليواب إلى والمست سنع - إيها باست ثماريَّ فَرَيِّ كَالْعَيْنَ الْمُلِحَّلُ فَكَّ كَاجَرَ بِدِوَ اللهِ ال عالمين عقلي **عالمي المبير الب**ياء باسب كوا الدوم في كارتين بيناور بالجيمس (التراقان أكاموار (عام)م في ال اكرنا اب اوريدود ست شمس كانكوال تعليده عندير الشاء وي الكشيم ، وبن وجراك باسبوس باقام الإراج باب عقائده في وجرت كالفي وثير ب

ہ ليپل منظلي ڪ جھو آبيد الل الله اوجا مينا ايس جي انباق بيد کرن اُموس سکام اور الناظ کن ايند علي يود مسكر رسيد يون جوه فيدهل موراة ان اصل سنگايرگ آلي مر الان اول شک

المراس كالدراء على والمراجع التي إلى

را) منف سالين درناجيل ميني حقد تين كاهر يتروكر و صوص العام والشائقان الديم الروي التا يح بال والحي

مراد ہوگی آئل پر ہر راہ ہیں ہے۔ تک براتہ بھی مطوع ہے کرتم کی اصدیدہ شرد کیا ہے بنکہ تلقی و رَحْمَّهُ الْعَوْدُ عَنَى الْفَوْ فِلِ مَسْفَوْق مَرَّ اللِّ فَا يَغِيتَ لَيْهِ عِن وَهِيَّاتَ كِياجٍ أَسَّى مطوع تَسَالِ فَا إِن ما تعاد رجی و افجار بھم جیرا کی جیر کرتم کن شرب آئیس کھوٹلیہ طَنی کا میکن واقع بھٹ سے کس کا تاریخ الیمن نے ابنا دست اور مار ہے۔ محمل ورمیدہ نہیں۔

(1) دوراه فرند مجتری کان بانک این می کدان که دوری فقت بیست ترون او که قدار در مراور سعید می واکن و کور آن است که و کرد آن این این از این کرد آن و کرد آن و

وَ لَا يُشَهِدُهُ صَيْعٌ كَنْ كَا يُعَاقِلُهُ أَمَّا إِنَّا أَمِينُهُ بِالْمُسَافَلَةِ الْجَيْسَةُ فِي الْعَقِيمَةِ الْحَلَمُ وَالْكَاهُ أَوْيَعُهُ الْعَلَمُ وَكَانَ الْمَافَةُ فِي الْعَقِيمَةِ الْحَلَمُ وَالْكَانَ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ وَمَا اللّهُ وَاللّهُ مَا اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ وَمَا اللّهُ وَمُوا اللّهُ وَاللّهُ وَمُوا اللّهُ وَمُوا اللّهُ وَمُوا اللّهُ وَمُوا اللّهُ وَمُؤْمِنُونَ اللّهُ وَمُوا اللّهُ وَمُؤْمِنُونُ وَاللّهُ وَمُؤْمِنُهُ وَمُؤْمِنُونُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَمُوا اللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمُؤْمُونُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

قوله الايشبه هي اي لايسالله النع بالني في الياد من مليد وكرك بركر در قال ك منابر كن في الاستهاد في الاستهاد في المرافق الم

بيره ادكرة تونيب مركانتها مسته كالما لكستان بشركيل

(۷) مما تکست کی دومری تحریف سیدے کردوج کی آئیل میں ان طرح اول کدان میں بروک دومرے کی بیر بدی اور قائم مثالی کر سے میں آئیک میں شمل بیخ کی معاصرے اور مثالث ہیں تھوٹی میں تھی اس بھی ان انداز کی کا مما آل بواڈ اور از کے کا کہ النہ قوالی میں شمل ہی کی معاصرے اور مثالث ہیں تھوٹی میں تھی اور کی معاصرے اور مطاحت ہیں، والاک ایس برگزشن کو کو کو آل النہ قوالی کی معاصر میں گئی اس سے مما کی کار جی انجاز اور در در الشاق کی معاصر اکس اور ایس برگزشن کی معادم کی کی معاصر میں اور اور معاصر شاہد میں میں ایک ایک اور ایس میں انداز اور اور اور اور اور ا

لَمَانَ فِي الْهِنَدَ يَوْ الْمُفَعَّرُ بِنَا مُؤَجِّرَةً وَ عَرَضَ وَ عِنْقَرْ مُشْتَكَ وَ بَعَيْرُ الْوَجْوَدِ وَ يَسْتِلَمُ لِيَ كَانَ مَوْجُوكُ وَ عِنْقَدْ فَلَيْتُ وَوَاجِبَ الْوَجُودِ وَ يَسْتِلُمُ لِيَ الْإِلِيدِ الْيَ الْمُؤْرِ الْوَلِيدِ الْهُوجُودِ وَ الْمُؤْرِ اللّهُ الْمُؤْرِ اللّهُ الْمُؤْرِ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ كَانِهُ فَلَا مَثْلُوبُ وَالْمَجْوَدِ وَ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ مَا يَعْلَمُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ ولَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ ول

رَعْلَى هَا يَنْبُكِنُ أَنَّ يُخْسَلُ كَلَامُ مُنَاجِبِ الْبِعَائِدَ الْفَسُارَاكُ الشَّيْئِي فِي جَمِيْعِ الْوَصَافِ وَ تُسُلُوا النَّهُمَا مِن جَمِيْعِ الْوَجْرُومِيَوْلَمُّ الشَّكُةَ لَكُيْتَ يُعَمِّوْهُ الشَّاقُ _

ا را ما جهده : صوصب واست له آیا کشب وارش کهاری کهاری کریم (هجانی) کاهم موجود بیران وارش ری اددهم وادش ام جازً وجد ب در برز الله على تجدُ و (اللح : عدد على) النا ويقاب إلى اكر المرام طم كو للد قوال كي صفت البعث كري و ور (حدثهم) موجود بورگ بورمقت قدي اوروايت بالوجود بوقي نورازل سے ليزنک والکي بورگ باري ورائم باري نفاق) المفتر ما كي خبار ساكي ماش سادكارها حب جاريا كاس جاد ان فقيل (حاجب وار) خ تعريج كي بي ك مى مكت مادے زوك موف (كام اوساف على الرُّواك كرما أندهارت وولّى بير بيان كل كر أرو جيزي كي ايك اصل شما کلک ہوج اس فرائم کا نگٹ ملکی ہوجے کی اور بھے اور کسمان سے الح اگر پر تھر ہوا واز ایس کی ہے کہ ویک ہم ال خصاكو يائے جي دوال بايت ئے كئے سے تحتی ركئے "رفيد فقائش الروائی حمل ہے متر زيد الروائے مساوی جوال (فقد) على وران بالدعر الى كالم منام يومكما واكرج الاوديون كردم إل بهت مارى وجوه كالالال اور ور اشعری جربے کیے جی کو مماشت کی دو کئی گرفام دجرہ شی برزول کی تھے۔ (بات) کا مدے ال لیے کر تی عاب اسلام نے فر باید ہے کہ کھو گاندہ کے جدائش کے اس سال بھی کہ فیک دومرے کامٹن ہو، آب میر سالام نے مرف کیل على بدائرى مر والى بيد تركوا مي ت علاوه شيره اكرج ولا ين الدوا أور كي قدد والرقي ودران على تقادت من ورطابر بدا كرُولُ فالعند فين به أن لي ك السوق في موادات يرعي إدى مادات بك الس في على ما المت مطلوب جيها كركس بيد عظ واورتاس بي كرماه بهايين كام وكل اي يركول كياجات ورزرد فيزون كالمتر أك المام وصال الله وزارم وجود كالقباء سه والول في مراوات تودكوا فواد سعيك بكر في مما لكت كالشوركيا واسكر بيد **قولمه ق**ال في البعاية ال العلم معالمة الرجمادت كرياني مع الرب

﴿ ﴾ بِمَدِ اللهُ فِي الْبِعَايَةُ مِن "حَلَّهُ كَالِامَهُ عَلَى مِن اللهِ عَلَى الْهُرِنَّ إِنْ كَام "بَعِيث لا حَدَ صِية جَنِيهِ عَالَ مِن عَدِيدًا مِنْ كَانِي مَا يَوْقِيُّ مِنَا وَإِنْ فِي .

(۲) دومرا عمد المفقد حسوح" ہے "التنفت المعملالة" کے ہے کن مصری آدری اصاحب بوری کے دولوں آو اور شرک آور کی گرکام ہے تھا۔

(٣) بيرة حر "وما بلوقه الاشعرى" سه "والرحاوة" تَحَد بِالراحِه تَل ثَارِيُّ حَلَي تا إِبِ كُرُم مُعَل

تولط، جوالا أن الاهويّ ني ب- مي كُنْ الإقعاق ني اللقرارويا ب

(4) با نج راحد" والمطاعو" سعة تركب بيهاس على كارشارةً الأطرف بين اليدة بديني أربه بين كردس من عد حد بدايد كردة ورقول كالمناوش مى تتم بدجائي ادريث الإراضي كالإراض المعرفي كرة ل الماديمة مي رقع عرب عداك الزنما كمن كي مح هيفت كي سلود وواع كرد

ينينة شنسه: المُن كل الاستصية بينهما عرب ثرق كهات كريادي قبال كالمعاف كرادي المال على المعاف الدين كرادها في الت والحج الديرة إلى المؤل عمل أن منامير على حاصب جائيسكة الرائعة في كام كالاكراد بي إلى _

صوصيد بداير (فردالد إن احمد ين كوو على جومد إلى كهام عد هيود جيره ما إدن مات إي بين تح ال بي ما إلى فل كما م كما تي يود وفاعده المصور) في الماب "المعدالية الكلفية " عن الموافل إدرالم فل كا فيال كرف بور أرام م مثل الرف به الروادة بها و محك بالموافد و بهروان عم المؤلف كرفي وارشد هنرور في الموافع في موافع الموافع موافع ا

نده حواله شعصه الشارع أدبات بيل كرده حب بعارت الإي قاب جارة الكتابي في بيشورة كي بيم دونيز ور كه و وميان عما كمت كالتي قام العماف على التواك الدرسوات مسكاني تما كماري كرا كركي وهذ علي الحواد والتناف ومركزة الما لكن مثل الاجارت كي رصاحب باليسك الرافل الدرانية قول والله بعدال على المعلق بوجه من الوحوام كرانس مرسوم من مركزي مساف عماية تواكد مراها تكلي الاين المسافقة المواز عبرا المرافزة في والما

تعصد الشعدد: في المائمين سائل آلب "تعصوة الاطلا المائة الدائل أده عوال أدر عوال أدر عوال به ب كردد المعلمان مكرد ميان عبد ما تكريم ولا عمل المحافظ في المواد المائل المداخل المحافظ المعافل على المتواك ور المائل المت المتحرد في أن سي معلم عدا كراها كرد م يحقق كيفون بي ول مكرد ميان آلم العمائل على المتواك ور مدالت المرادي المن من الحكم كما كي وه المراك المحافظ المن المتحرف المقال المواقع المراكم والمحلم المتحرف المحافظ المواد المحافظ المتحرف ال

چوندا مصد، کُراد اسی نے اپنی کاب البصرة الا دلا " عرباً کال کری اکثر دائد المردی اسی کی ایک العربی اید کما ادا ے کری گفت کے گل کیلے تمام ادماف عمد افتر کردیدادات خرددی ہے، اس کے کو کی کری کھا کے ا تربی اسمنعانی المسلط معلاج معل اوالمعدیث، گنزم کے بدلے ش گندم فروضت کردادود وقر رسی مما کما کست 114 قرآ پ عیداسلام نے مرف کیل کے اخبار سے عما کمن کا اخباد کیا ہے ، آل وزن دو ما نوں کی تعداد اور ما نول کا محت وزم ہوناہ فیر کا اخبار گیل کیا تر معنوم ہوا کر کی ایک وسف بھی اشتراک اور برابر کی کی دیسے عما تحت کا تحقق ہوجا جاہد جن مواصل ف سی اشتراک خریدی گیل ۔

لَا يُنْمَرُجُ مَنْ عِلَيهِ وَقَلَوْهِ هَنِيْ لِآنَ الْمَعْهَلَ بِالْبَعْسِ وَالْمِعْرَ عَنِ لَكُسِي نَفْضَ وَالْحَقَلَ إِلَى شَعَقِهِمِ نَعَ اللَّ النَّصْرُمَ الْفَطْعِلَّةَ وَعِلَنَّ بِقُعْرَمِ النَّهِ وَهُنُولِ الْفَلَوْءَ فَهُوَ يَكُلِ هَنِي طَلِيمًا فَهِيْرًا لَا كَنْتَ يَرُحُمُ الفَلَامِيقَةُ مِنْ اللَّهِ لَا يَعْمَدُ الْجُرْلِياتِ وَلاَ يَكُيرُ عَلَى الْحَر لَا يَتَكَثَرُ فَاتُنَا وَالنِّظَامُ اللَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى صَلَّى الْمَهْلِ وَالْفَصِّ وَالْمُلْمِقُ اللهُ لَا يَقُورُ عَلَى مِلْي عَلَيْنِ الْعَلَيْ وَعَلَيْقَلَمْ اللَّهِ اللَّهِ لِيَعْلَى عَلَى صَلَّى الْمُهْلِ وَالْفَصِّ وَالْمُلْمِقُ اللهُ لَا يَقْلِوا عَلَى مِلْيَ

ننو جعید اورای (اطرقوانی) کے حلم سے اوراس کی قد رہ بھی کوئی کی خادری گئی ہے آب سے کر سمی کی وال سے جمل اوراسٹی چڑوں سے کاوشنس ہے اور تھنس کی طرف تھاری ہوتا ہے ، وجودای کے کر خوص تھنے وہ موام کا قد رہ کو بیان کر دی چی اوروں ایک ھی علید ، وعلی کل ھی المذیو اور (اٹکی بات کی چی کر جسا کرااسٹر کمان کرتے چی کہ اطرفوائی جزئیرے کوئی ہائے اور کیا ہے وائم پر کا دوٹیل اور (اٹک بات کی چی کر جسل سے) فرق وہر ہے کہتا ہے کہ شرفوائی کوئی قدار کا حم تھی اور اسک بات کی تھی چیدے افتام کا خیال سے کر انڈ جس اور تھے کہ جھ سے قاد کئیں والا میں بات میں ہوتا ہے گئی کا ابال سے بالدائی میٹو کر المرسوبی قرار کئیں والسامین الشاسته صلى الله المام الحوَّال كالحيال السائد المام أول ويسر المام العهد إليَّا المُكِّسُ ل

شوكه والا يعواج عن عصه وفيونه شي الخرج والسناء أن أثار العنت مهياة الراء المناش كراه في بي الما تحق سام سے فران گرکٹن میں ہوتی ہوتے ہے۔ اس میں میں اس اس اس کی اور کی جی بھی ہے۔ **عقبیل بھیوں**؟ اور اور اسے اطاعی علیائے کے ایران اس اور موت مراش وہ یہ اس اور العمل والكرارت وواور جعلس الكرارت بالمورة والعمل والبيان بالداري بالمدال الأواوس والمواسات

دانمل بهمو ۱۹۳۱ او فندر این محضیل این از آم شادی ^{رو}ی آی دیات در^{وی}ی آی جا بایت ای ه ريجهن آند النظام خش قد الناب هي بايومال وهي باري ميادي بالناب النابي من والم البيار الأرب بتدار من إلكه التالات الأوار الكليم بالطيخ الوطعين ورم الأرض والتابيع أن بالأساق والساقوري أن منتمس المان وجمليكان الماء يرك لآدساساني طلاما المراسطة الدائلة قاب فتامل في وسنايات عي روي المنظرين النبي الروايين هواه في المنظم المنظرين والمنظم المنظرين والمسارين والمسارين المنظر المنظر المنطوع الكيم بالمهافر الأراب والموارية الورائيسية المارات الرساق الموارثينيين والمناب والمساورين والمراب والمرابية مبادق بالدويقيا بالدهدوبارق سينكاج وتقماك الاستبياريان التبعاق بينغ ولدوب بياداراتان

مانسن مهینو ۱۹۹۰ موان مصوص این راهن کارانی فاتر ایمانی *و موان*آهر ای ایمان العام عرض دانساتان فاهم وأن يابيد لنداء الرياقة ولتا برائل عادل للباجية لداء هو مكل مع عليما" علی کی شی لدیو الجبی رات بازیرہ ایک رہی ہے۔

لإكبار بوطند النبية تركب والواقعة الأرينة قمال هم والمدور للما إلى

1- العاسمة عن أن من قال و جرايات كالم يُن العالمين عن كالم بساء

عليمون ۾ باب شريقيءَ آهن اون ساهر ڪارش نان اوا انتقابي ۾ ڪارش آن آهن ساهاڻ کاهم ۾ پ الكرابينكي والبركيد والبرية ويرم المستدرو بركايا سالبرقال والخراج سدم ستاسته دواته سايره والخاسمة ة، بيجين والمقابل في هم المركز والتي يوم بن (معلم الشركتي النف ال الشركتي لوعم من المراكب المساك و الترواري ن النامج بياء كالترمان النامج « في بياد بياد

ہے ایساء تقرم کئی رحمت انٹان کار بالیوائی ہیا تاتا جاتا ہے۔ وائی الریا کہ انساد بارم سے مگر قوق کیا اقسام کی وقعمل رو پروکر سے شروع میں جہانو ہے وہ بات وہ سے سے واکہ اور میام کی فاقعی رو سے مرجہ سے

ہ پر وہ کے کیما تھ ہے تو تین آخل میں جما اور تعلق میں گئر سری سدان میں کئر موسلام ہے اور دری و است میں کئے کوسلام ہے جھے ایک عز آئید کی درستے پر گا و کا جائے گئے میں آئی اسان گزو اس پائٹس آئینے میں آیا جر کیک اور اقسال گزو اس کا گس ''کینے شمراآ و بھر کیک جو درگز والس کا تھی آئینے میں آئی تو ویکھنے میں آئیز کا گستی سب گزوے والس کیراتھ ہے اور ان کی صورتی '' کہنے کے افراز ' میں محرا کینے کی شافیا ہے ۔ مند کی وسخر کی (میسی مناف) میں وکی کھی ٹیس آئی اور شری آئینے کی و مت عمر کوئی تھے والے جو اے مابلہ الل مند کا قریبا الل ہے۔

(") و لا يقدوانع" الاسدكاد اسر قول به كراند قول د مد به دواحد معاصرين كيد فيزها در اوقى به يركر داكد ، وكرند بدلا فيد كرماني موكاينا في الشقال واحد به مرت ترجر محرد فن مدرو ما درجواجس كارد مرانام منش به ماقى مدر به اجرام وفيروحش به مدروح مي (فول بالذك أو لك) كوياكد بن كه بال جزيز المسكل ما موقى المقور المواجد المناسب الماميك به دواس فررة كراند به مناسب دروي حقل ول مدروي المسكل والديسة مناسب والمامية المناسب رواد المسكل والمساورة المناسبة المامية المسكل المسكل

ہوا ہے '' سیاکا برقول معاقب برتی ہے اور آ ہے کی وعدت کی تعریف بھی تعلیم ٹیس کیونک کیے۔ انسان سے بیک وقت بہت مونی چڑتے میں دو بوق کیون مشکل انسان معارسا کیگل میں اور ہے وہ چاہ جی رہا ہے اور بادن بھی ہے تا ہے اور مرکسے مجل لگا تا ہے ۔ اندانعا کی قرع وصفی و سے جہد کرتسوس و غیر وور سے کردی ہیں کیا اس سے مرف ایک چڑص در او کی باتی کی چڑے کے بیدا کرنے کے کا رنجیس مول کے ماہلے قریب می اہل ہے ۔

(٣)" والله هو بده النع" وجريدك و كروه إلى يك كروه كانا بيدمادا قدام فود الأوهال بإنب وك بيد عورب يمام رب جن كوني بيدا كرب والدورة والأكتاب

ا مراکرده کبتا ہے کرم کے مہتر ہے گراس کا شریک واحون وہر (رماند) ہے بہاں بیلی واسر کرد امراد ہے او کبتر ہے کہ اللہ کو بی ڈاسٹ کا کم تھی ہے کی کھ علم معام اور معلم کے درمیان آگے۔ نہیں کا نام ہے در وہن وہ چرون ش نہیت ہوئی سادوں کے درمیان مفاہرے ہوئی ہے اقراب اگر باری تعالیٰ ور بیل والٹ کا مع بوڈ کا کر باری تعالی اور ڈاست باری عمل مان برے ہوگی حالا کہ دوئوں تھو جی متعالیٰ تھی ۔

جهد البعد ما مم اور حوم مل مغایرت بوآب نے ذکر کی ہے بیام حصول کا خاصہ ہے کے معضور کی کا اوراللہ جو اپنی اللہ کا اللہ

المام ما وكوتا بيك الدنقالي جهل الدرنج في يبد كرف يرق ورنش بيد

الدلیسان التی کم چید کرنا دوحال سے دلی تک یا وائی تھے کے چید کرتے واقت معلم جوگا کہ بیٹر ہے یا معلوم سوگا۔ گر اور اس معاملاً بیٹر ہے کیونک برائی کوچائے جو انقائل میں کرچیز کر ریاد را کرجائی صورت اور پیشل ہے ساور الدووانوں سے یاک میں۔

جوالیہ: سمب فیج قرفی ہے۔ کی کان ہے تھی اندان کی کامی دی پیڑ وہید کرنا راٹیں بلاس کا حاصل رہارہ ا ہے۔ بدائنڈ فائی حدکی پیرکامد درفیج تیں ہے

(۵) "والبسطى النع" بيتى الواقتام تى ب، (والقاسم شت ب بوكس مصطور س منى هواند. ب، الدرن منعور تلجي سنى افرس فى به ايك فرق كعيد عمامًا بيدس كارجها تو و و ت عام دادوفات السعد ، دوكتاب كريندوش يزير قاد ب فقرس في سن به قاد تركن ار بر مدوكا الدمق ف سائد ش بوال دم سائد عال كردود قال كار في م كريس.

جوالیہ کی م شساں میکن کی اس ہے کہ اندخانی کی ادرات اور ادارہ کم ہے بیکہ اندوکی اندارسیمشن اور حادث ہے ایم گلب بیٹھ پر برن فروان وادوان ایم ہے۔

(*)"و علما المعمد بلا مام منز سالی بلال جر فی منتقد کا تقدید به به که حمل جور با مدوقا در سامند اس جربر الفرقوق کا مکن جی ور معقد در و صدیکی فی راحد کا روند روی کے تحت واش جونا رام آ سے کا ایک فدر من عبد ہے اور ومری گذاشت صاحبے وہ بیان سے

جہ اسے اس شریف کا ارم تھی آ تا اس ہے کہ دانوں ہے جہتیں گئے ہیں مدھ کی قدر مدش ہیں کسب ہے ، اللہ کی قدرت کن جیٹ اکلل ہے چی ہندہ اس کے کہ پر آثاد ہے ادامہ اس کے بیاد کرسے م قارر ہے اس عی وق ایکل شعد میں اندائی کا رم تھی آ رہا۔

وَلَهُ ا صِمَاكَ إِنِهِ عَلَى مَمُهُوْمِ الْوَ جَلِ فَعَلَى عَالِمُكُ فَاهِزُّ حَلَّى لَى جَهُو فَلِيقٍ وَمَعْفَوْهُ أَنَّ كُلَّا مِنْ فَلِكَ بَشَنَّ عَلَى مَعْفَقُ الْبَصْفَاقِ عَلَى الشَّمَاقُ بَعْنَى الْمُعَلَّمُ وَالْفَاقِ الْمُسْتَقِقِ وَالْمَاقِ الْبَصْفَاقِ عَلَى الشَّيْقِ بَعْنَصِينَ وَلَهُ مَنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ وَالْمَاقِ وَالْعَلِمَ وَالْمَاقِ وَالْمَعِلَمُ وَالْمَاقِ وَالْمَعِلَمُ وَالْمَاقِ اللهُ مَنْ الْمُعَلِّمُ وَالْمَاقِ وَالْمُعِلِمُ وَالْمَاقِ وَالْمُعَلِمُ وَالْمَاقِ وَالْمَاقِ وَالْمَاقِ وَالْمَاقِ وَالْمَاقِ وَالْمُعَلِمُ وَاللهُ اللهُ مَنْ اللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُولُ اللهُ اللهُ

توجمه المراشقان كركم مفات إلى بيك حبريوت ارت بويك كالترس وا م كادر ك

ے اور رمعوم ہے کہ برکیک ای عی سے ایم کی پروالت کردیاہے جوادیہ یا اوجود کے عمید پردا کو ہے اور اور اس سے الله فرمز اور جی درائع طفتن کا کو آن پرمیا تا جائی ہا کہ بات کا تا خاط کرتا ہے کہ اعظ ملک آبائی (علی) کے سے تا بعد ہے عمل اللہ (اللہ) کے لیے مفت طلح در آد و شاہد میات وقیوہ برت جی۔

اب بحی می کرد می طرح من لیست فردستان کے بید اللہ اللہ تقد فی عالم ب (کان) اس کے لیے (صفت) طم تابعث نیل، در قادر ب (لیکن) صفت فردستان کے بید الابت تحقیق و فیرو فک می بدیات تو برا کال ب بدتر ادارے اس قرر ک در سے کہ (فاق میز) معبود ایدا، کے میں اس کے لیے مواد (سے قالا عمر انتقال کا صدور می اللہ تعالی کے عم میم وقد درجہ در من دونوں کے ملاوہ اور صفاحہ کے توسعا کہ بیان کر دیل چیں اور مشیر دا فعال کا صدور می اللہ تعالی کے عمر ادر کی قدرت کے دید وجہ والا کے درجہ چی شک اسکانس سائم وقاد دا عمر کھنے ہے۔

خَوَلُهُ وَلَهُ مِعَانَ لَمَا لِبُواتِمَ جَرِهُ لِأَرْبُ عَلَهُمْ بِإِلْحُالِمُ بِيَا

(۱)"وله حرصهم ادر "صفات" مشاعاً والرب في ك مقدام المدهد عراق به بهال الشاخال ك ليه وكالمحاصل حذت إلى ان شي الوق مرف بام كالريك ب منافظ مي معت الوق ك لي كابت به محر شاقا في كام كالرب قول بها ال بي كرف فا فال المرافظ في الدوق الرب وي قوق كالم تكن الدوادة ب

(۱) الشق أن ك من مفاحده ابد الإيجيدا كرموص الغيران بعال إلى - يكومفات (التي يلي) در وكوافعا بدين.
 مغات إدائها أن مح ملك بال مات ابر ما قريد بديك بال آخدين - ووست بين.

عيات، على الكل العرب الداود القريت، كان بحول التحوي التوكي التوكي التعلق التاكوي بهد فاكره مغالبة التعدد والي مؤسلة لليان اليدك المنافقة في المياد وقيرت

(۳) موسوف اصفت میں تر اوف کی اورا دائیں الله وراس کی صفات مجرد قررت میں دیسرہ میں ایک آزاد ف محکل ہے اگر عد (داہب الربود) کا علیم مرصف کے مقیم سے مقام ہے حالہ تکرنز دف کے لیے المیس کے اعتبار سے میں میں کا اورا عزمار کیا ہے ۔

(*) بل سنّت والجراحة في الدون وهديث كل وقُلَ عن الركوك كياري وودا بعيد أو وال به وكران مفاور معوّر سك فران مدة الرياح على ...

(۵) للاسذے مغانت بادی کا افاد کیا ہے ہے کہ گڑھ کے مسببالیٹ متر لسنے الگارڈ کٹر کیا بگر بیک کرمینات یا دل کئن ۱۰ ت یا دل ایس اسید عہدت کی گڑھ کے اعتقاریں۔

"لب لبت" _ "والقلوة والحيوة وغير للله" كسائات المعدد إركالول كالعديات

مين وشري س

خالمين خصير (1): خوص تشيران به تاج والاست كردي چي كه الفرق النظيم اقديد بخيه بهج بهيره جي بهالند كيلي مفات كه ابت كردي جي بيت بيا بايت مهادك إي " وَهُوَ بِكُلِّ حَيْقٌ عَلَيْتُهُ * وَهُو عَلَى كُلِّ حَيْ فَيهُ لُا اللّهُ لَا ولهُ لا هُوَ السَّمَالُ الْفِلُوهُ ، فِي اللّهُ مَسَعِيمًا بَعِيدًا.

خالسل ننهسو 471 "ومعلونهای کاا"، به "منوانها" نید دسری ایل ب کرش فقی ورساخت ای باید م الله کرد ب بی که برصف کا عمیم دابس الوجود بادی فوائی کے مقیم سے ڈاکو دو مقام رہ نزکر آئی می تر ادف سے بہدا کہ ان کیا مقید و بے کرشات شکود استیاری فوائی ہیں۔

علیسل خصیو (۳) دون صفق طن قاص برگرا دار مشکرگاهای چیدگی باده دون برای باده دس باشکاهشی بود. به کرای کا دخ احقاق ایر فی کیلو فارد برخش شادر شام خشق برزید برای کا دلمان بود تو حرب بر دحد احقاق به دوان زیرکینو اوز تا دارد برگرای از خوانده توانی ساخت شفر جهان کا افاق زاند برگ قال بر برخ برای بات کا تا داکریت بیرک باز دهای شرح کا خوانده باید بی در ایرک قال کیمی فارد جی

" لا تحدا بوهد الغ المثارخ من مؤرل أرد براهان م كرام أثيل أرام طلق كالان وهم الفاق المراطقة المقال على ب: بت ناوجها كرافز لد كميّة شي كراضة في عالم الداوة في المرافع الدوق وت الركيفة البينة كان ب -

شر رقعے کہ ہے کہ ہے کہ ہے تو حواوہ ہاں ہے اس ہے کہ بیا ہے ہے بیٹے کوئی پر کے کرفان چڑے استہ کیلنا اس عمل میاتی کا رمافتان بائٹس، رحواجہ عال ہے اہیے ہے کہ کا ال ہے کہ بطف کی مائیق جی گرفم (صفعہ) کا اس عمل نام او خال تائیں احتراب کی قادرہ جی گرائی میں قدرے کا ام برنامی تیکس

عال کرنسوش آغلی آن هو به یکل شن علیدر و هو علی کل شن قنین ایم فرد اور مشودا حال (ایر که وکش آغلی ب) شن و یا کا آنا تشیم کارفاندگون چاد باب چینا عمل آن بات کا فیطر کرنی ب که می دارد موجود ب که جش جی قرام عدات کار ایم جی اگرای بی مقرمت میات ب قرار این تقدرت گلاب اورم و فیرو گل سه آزاد الله حال کی درت ب مدرد بات کرد دانشر خالی نام کی ما تم ادرام می که اور جی جدر کرمش مشیده سند که کیا ہے ۔

وليُسَ الْمَرَاكُ فِي الْمِلْمِ وَالْفُلُولَ اللِّي وَيَ مِنْ شَمْلَةِ الْكَيْمِيَاتِ وَالْمُلْكَابِ لِهَا صَرَّعَ بِهِ مَلْمَابِخُوا مِنْ الاَّ اللهُ مِثَالِى حَلَّى رَلَهُ حَدْرَةً لَكِنَّ لَكِسَتَ بِمَرْضٍ وَلَا صُنْعِيلِ الْبَقَدِهِ وَاللّهُ تَكشى فَاللّهُ وَلَهُ حَدْرُورِيَّ وَلَا صُنْعَتِهِ وَاللّهُ مَلَالًا مِنْ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ َ هُوَ حِمِلَةً ارْكِيَّةً فَلِيمَةً بِهِ وَالِمَنَّةُ طَلَيْهِ وَكَلَّهُ جَمِيعُ الْهَمَّمَٰتِ فَلْكُواْ الْقَالِمِمَةُ وَالْمَلَامِ وَكَلَّهُ جَمِيعُ الْهَمَّاتِ فَلَكُواْ الْفَالِمِ بَعْضُى اللَّهُ فَاللهِ يُسْتَقَّى بِالْمِيَّامِ النَّمَالِّي بِالْمَتَّالِ وَلَمُتَعَامِرُمُ مِنْ فَاللهِ عَلَى الْفَصَّدِي وَالْمُرَّمِّةِ عَلَيْهِ اللَّهِ مِنْ مَعْلَمًا فِي الْفَصَّدِي وَالْمُرَّمِّةِ عَلَيْهِ وَمُعَلِّمًا فِي الْفَصَّدِي وَالْمُرْجِمِينِ

لل جهده الرئيس ميانكان (الكل) الرئم الدورت كي إرسال كري موالكي يوساد كالدورك المركب المساد طالب كري بالرئيس المركب المركب الموافق المركب المراكب المركب ا

خوله ولیس امنواع فی نتعلی وافقی قاطع بحق حرات گزادے (انٹا کرہ)ادر مؤررے درمیان بارائز رخ عماضاتی ہوگیا ہے ۔ شادرگائی کوڈ دیوکرے بچھا بیائز ان کا دُوکر دیے ہیں۔

جعل صورات کا پرفائی ہوئی ہوئی ہے کہ جا دے اور موٹر لدکے دونواں ایدائز ارکا وہ کم وقد دے ہے کہ کیا ہے۔ اور ملات کی جمل میں ہے ہے۔ کیٹیا سعد سعم وحالی سیاد مطالب مسلنہ کی جمل ہو اس کی جو وہ اور کی گئے جس کا روال مشکل میں اس کے مقابل حالی آئے ہے۔ جا اس کی کام بھی کیفیات سے حال علاموں ہے جو وحالی بڑے ہوتا ہے ہیں۔ حد شمان کا کم مفکل مارک میں اور الی کا کم کرنے کے مثال ہے میں مال مطالب کا جماعت ہے۔

ام الله عمر الرياد الديرية والعديد كول المنظر المنظر المنظر والمنظر كرا منظر المنظر ا

٥ د ادد مول لك زاع ال إنت الله ب كري الرواج الله ي كوام الم ينها مطلب ي ١٥ ب كاملت

ال كينة تارت من دراى كيما قدة تم يه الدائل عالم كي قدت مدائد ين يه محمده الأراد والات به أوالك المرك الله تدنى من والم يعلن بياد المسلم المسلم المستحق المسلم المستحق المساورات المراقع المسلم المسلم المسلم المسلم محمد ذكى ورقد عم به المهاشا ومن كواد المساوري الموقع المسلمة عن المستحق المسلم المس

بقد و میں کئیے جس کیا اساکا عالم وقادر ہوتا ایک اشاقی اور افغاری بچ ہے دوائی حرق کروا ہے ہوں افغائی کو معنو مند بھا توقع کی کے اضار سے عالم ماور مشدورات کی توقع کے اضار سے قاد ماور سموعات کیار توقع کی سک تقیار سے میں اور میسر سے کے ماتھ تھنی کے انتہار سے مسرکی جاتا ہے۔

ورانساند فرامی کل الوجو عدامه جالبتای کانستان کیره این ندای کودان سید مای می استان ک کشت ذات می میکونستوم نیک ای افراع شفت نیره کی دیدے مدد وجوداد دستان و کیا ادم نیک سیکاار مرکس کی گارد کر امام و کافران القوری بریاح بیان کورود به کافرون از آن کی شدن گارگار این میک ایران کاندار سیدے میں ۔

ر الْحَرَّاتُ مَا مَسُكُلُ مِنُ الْمُسُسَوِينَ مَعَلَّةَ اللَّوَاتِ الْقَلِيمُتُو وَهُوَ خَلُّ لِآرِهِ وَ بَتْرَمَكُمْ كُولُ الْوَلَمَ عَمَّا لَمُودًا لَا حَدْدُةً وَ عَلِمُنَا وَ حَيَّا وَ لَعِيراً وَ صَفِيماً يَنْفَتَكِم وَ مَعْلُودًا لَلْمَعْقي وَكُولُ الْوَاسِبِ عَبْرَ فَاعِم إِمَا إِنِهِ اللَّهِ عَلَى مِنْكُ مِنْ لُسُمالِاتِ.

تو جهد جواب برب کربر بات (بالنی ش) کردهگی برکردهات افریکا اندون برادرده (بیان) ، دمکیر آم به در (سنز) تم براد م آر با بهدی الم کاشل ندریدها در برید درها تم اور آن اور قادر ایرسان الدم به در مود کش بدر و بسیکا برقائم ند جدم و می خوال ند (ارم آرب تر) ک

فعالمه و ماہو اب ما مبل این سے شریع سے شول کی دلگی کا بھا جدو ہے کرد دات تھریک کا فوران ہے جو یع ہے ردم تھی آریا نے کرمنامند تو بھیکا آمد دکال ہے جیرے کہ بیابات آئی گڑر دیگی ہے باکرمن نے دکھی واست مدکی فعال مانے سے کی کالاے کارم آئم میں کے کہ کو میرنیٹ کا تعلق جا تھے ہے ہوتا ہے۔ گرمنات بامدی میں رات بارگ ہوں گی آئی کھرا اے بارگ کی ہومنرے کا تین ہوگی۔

ووجيد كالاستعمالية في أيرا

() مثلًا علم (صفت) سيروا الت و رئي المدوات و وي تكييلد وث عداد هم الجزوالدرت الا

٢١) عم عن و بن إرقي جو اروات الركي شكن هيا مقد يعود القريم الشري ميات علاله

(٣) هم مين د سباري وادرة اسباريهام يعوم مين عالم دوار

(٣) علم الكن وات بارق ووادات ورق في يدوقوهم والدوق وا

﴿ ﴿ ﴾ أَهُمُ وَكُن وَ مِنْ إِلَيْ مِوالِدَ وَعِنْ وَكِيا قَالِرَبِي الْوَقَعْ وَتَكِن قَادِهِ وَإِل

(١) علم مين ذات بادى جداورد الدباري ما في نسالم ايدسبور فل سيدة علم مين ما في ملدا مراوم يونون يوا.

سبدد ومری جامیہ ہے جینیت کا کا قائر نے سے جی محالات والم آئے ہیں۔ آیک محال کی مثاب شاریا ہے رئ سب دو اے ب کرد دعب شائی محد الم بود ہوم فیرا کا آبالات سب تو د جب شائی فیرا کا آب دو ات ہوا ، جالا کہ برجال سب دہ تا جابت میں (کرمشات کو کئیں و است بادئی ، نے سے کی محال سے اوزم آئے ہیں) کرمشات میں واری تعالی محمل اوک کے کا بیز شکر اسکو کو ایسائی میں کی کہ اس خامات فیکسیکا شاہدات کا شب کا افتاح الفتو کا دی بدی ہو

نوجهه (دومفات) الرقي آل آيا أنش به كرجيه كرفرته كن مياكره بهاى وت سركراس (الثانقاتي) ك سهد مفاحه (البعد) في ينكن وادث آي (آسكه الماعر وكي وكل) عوادث كيرتيام مسكول بوسند كر وبرسهاس (الثا المائي) كي ذات كم الدر

نوی ہے۔ اولیہ الیع سے باتن کی عبارت فرقہ کمامیہ پرد ہے ، (اس فرقہ کا تھور منطال تھود عن بھٹین کے دیائے بھی ہوا اور با اوم بواٹھ کے عمار کر سے تھیمین جی)۔

فرق کوامیکا مقیدہ بیدہ کراش تھا تی ہے مفاست تو نابت ہی گرمادث ہی اور جی دی تیا موسد وی قائی کے ساتھ جا ترب

ے فیسل مکن انھیستان اور کہتے ہیں کرائم کا گلل بخیر معنوات سے گئی ہوسکی اسی فرق قدرت کا گھن بخیر مقدودات سے اور سم کا گلس بخیر سموعات سے اور بعر کا گلس باغیر معموست سے گئی ہوسکی معنوات معقد درات دسموعات اور معموست سے مسب حادث جی اقراع مقدرت میں بھر (جو کہ مقالت ہیں) کئی جاوث ہیں ۔

نیز صفاحت میں کی تھی ہوتا ہے اور ہر حقیر ہی جانب ہوتی ہے البدا صفاحت اورٹ این مثلا فرید کھی ہے اب الدائوں کی ان مرد کے مجمع میں ہونے کے ساتھ ہے ہوز یہ اہر ہا اگر ہا کی ساتھ اللہ کا عمر زید کے مراقعہ ہے تو و کھنے صفت خم شرا تھی آئے ہے (اکا خرح ہائی صفاحت میں) اور ہر حفیر ہی وارث ہوتی ہے ابدر صفاحت جادت جی مجمع البعد ووقوں والدن کا حادث ہوتا صفاحت ہے وادم ہے۔ جمع البعد ووقوں والدن کا جن ہے ہے کہ صفاحت کے السائلات ما دری ایس اور السائل سے کا صادعہ ہوتا صفاحت کے حادث ا

"الإستحالة لينم البحوادث بعدامه" برارع فرداري آير كركرامها قر النزي كركرامها المراقات المراوات المراقات المراد و مصوري الدل كما الديمال برانيدا مناحدان والدائدي الرد فَايِسَةُ بِمِنْ مِسْرُورَةَ اللَّهُ لا مَشَى بَضِعُوا الشَّيْلِ إِنَّا مَ يَقَوْمُ بِهِ لا كُمَّ يَوْعَمَ الْلَمْقِمِ لَذَّ مِسَالًا مُسَكِّمَ مُكَامِمُ وَقُورَ قَالِمَةٌ بِمِنْهِمِ مَكِنْ مُر تَحْمَدَ مَثْنَى كُوْلِ الكَّلَامِ مِيفَةٌ لَّهُ لا النِّيْتُ كُونِ فِيفَةٌ لَهُ عَيْرِ فَاتِهِمِ بِمُنَاقِمِهِ

خوجهد: (مندت دلی) و ت برق قد آن کی ماتح آنائم آن ان بات که بری بورد کی بورد کری گرمت کا کوئی می کام جواس کے مرتبر آنائم ہو ایس می کیس بیرجین کہ حزالات کو ن آیا ہے ہی بات سے کروہ (اللہ) خطام ہے، میں کارم کے ماتھ جواس کے جرکے ماتھ آنائم ہے گیرہ ان (احتراب) ہی مرد کا اسٹ آنکی معمد ہو ہے کہ گی کر تا ہے ساری ان کوئی ہے معمد بنا کر تا ہو کہا ہے کہا ہے کہا تھا آئم شدور

جو له لالعابدانه الع الله الع المستان المستان و برائره عددي فن كان كان أوقام إلى بياب عدام مرد ب الاسكية من ومفت المبيام في مفت كا قيام و عبادي مساقطي بكري كان الاستان الكان بكري المراد الله كان بالياس والتاقط المستان المرام الفوق كان في كان في كان في المان بالكري كان الموقاع المان المركز الفوق المان الم

ا تنامري "غير واره الله الله مصلي" النه "الإسها يقوع بها" تبدأ آل ديث پر دخل فيجل الراحب تين الد صفاحات في سرويون كرما أحكام تين تركيم كرما تما تقد

ھائیں۔ مار مدار ماریکی انگی میں وقت سے سنویاں کیا ہے کی صوات است یا کے ساتھ ہا گا ہے۔ یا کل بابھی بات سے وہ ان مریل کر ہوت ہوت میں میں کی مارشت اس بنر کا کہتے ایس بھائی کے ما کھا ہو کئے اوا مثلا ہ کہنا کے کہ معت اس وقت ہوگی جب وہ کم سے کے مراحی کا تھ او ابدا طعم ہوں نا کے راہم ماقد مت امیر وہ مارت اس اقت کمن کم کی کے باب وہ است ارکیا تھاں کی کے مراحی کا تھا ہوں

٣٦ كما يوعد المعولة "شاراي يُسامرُ مُركِم كيا

آھندو آھي۔ عاصل بدے كہ ب سے باكس مى بدي الا كر القوار مائات ورق الان الانك الشار ورق الان والك الله والله الله و مجدود الله مناز الله مسرك في اكر بهان الانكه الله علام الله الله الله الله الله الكراك الله الله الله والان معتر برصاف وو الله والدي الله واللهم مرتبع من ورصاف والوجر كے ماتو قالم الله الله الله الله الله والان والان

اثله لل لكن موافعه الح النفاضكالة بولسفادي لإن د

بھی اسے مکن مواقعہ الغ ہے قارن باتا ہائے جو کارٹو کے مواد ماں مقات ہاری کا کا کا کا سامہ اور اس کا ما ہے ای سے بورک کے انگی کو کہا گا ہے کہ معادت میں واقع ہاں توں چوں ان کی ان کا واقع و و کا فاق کی منظم کے کا معلب ہے کہ الشاقع واعظم آبی کی کام سے مواقع تو کہ ہے جو کی تیم کی واقع کھو فایا کی سے ماتھ ہی ہے ہیں۔ ے ان کا پر مطلب کئی ہے کہ مقت کی کی مواد دکا تھی کی اور کے ما تھ او مگر و باطراق ان کو موجد اسے ہیں کی افواد طع جی کرد دکام کا اپنے تیمر کئی تیمر کئی ہے موق ان کا انتہام ہو جو کرنے والے ہیں۔ نہائی کا جو اب ہے کہ کا عدا ہے کہ طاق ہو جیا کرا مود کا اطلاق آبا کی کڑے ہو اوگئی جی اسم موسوئے ہے ماتھ کا تم ہوتا ہے نہ کہ اسے کہ ساتھ و موسوف ہیں کڑے کے ساتھ کا تم موال کرنے کے ایک کے اس کے ساتھ ، جذا اعلاق کئی سواد کا تم اس کرنے میں موسوف ہیں کڑے کے ساتھ کا تم موال کرنے کے اور انتہاں کی انتہاں کے انتہاں کا جوال کرنے میں دیک موجود کرتے دالا ہے

وَكُنَّ مَمَنَّكَ طَمَّتُمَ فَقَ بِنَ فِي الْمُنتِ الصَّفَتِ فِيقَالَ اللَّوْجِيْدِ لِنَهُ اللَّهَا مَوْجُوافِئَ الْبَهَدَّةُ مُعَنَيْرَةً لِلْهَاتِ اللَّهِ لَكَالَى فَكُوْرَةً فِيقَعُ هَمَرِ اللَّهِ تَمَالَى وَ مَعَلَّةِ الْقَلْمَاءِ مِنْ لَعَنْظُ الْوَجِبِ بِلَهَ بِهِ عَلَى مَا وَقَمَتِ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ مَعَالَى الْمُعَلِّمِينَ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى كَذَاحِ الشَّعَلِيمِينَ وَ النَّمِينَ فِي اللَّهِ مَنْ الْمُعَلِيمِينَ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ مَنْ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَلَا عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ الْعَلَامِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ عَلَيْهُ اللْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللْهُ الْمُعَلِيْمُ اللْمُولِي اللْهُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِنِ اللْمُؤْمِلُولُولُ اللْمُؤْمِ

هو بعهده المجلسة المستدائم الماري بي كرمغات كالاستدار بن المارة ميرا ابطال بياس بي كرده (مغات) موجودات قدير بوافرها في كرات كريما ويريش في الشاقاة المهودان امريكا المستدرة بال بكر كارو ومغات) (الازم أي كالارار ويرية بي كريم كي هرف عند عن كي كام عمل شارواد وترفري في كام عمل شرح والله بياسيكن كر واجب الاجود بالمدت وعافدتون ادراكي مغات بيرسالة كرف عرف كالرفر دريا كيا بي قدما والاشاب كريد كي جد سعول كيده كرادة عمل الاستوال المستدرية وواصلات كالارت كرد وادرة المتحافظ المتحدة عن المدود والاعمود المساحرة المتحدة المتحدد والمتحدد المتحدد المتح

 يحى تعود وجر ملذ تالد لازم كي الديدية ويدكرنان بم مقدامفت بإراباتوان كالبين بيره يم يكل

نیز حارتی نین هماری شی هماه سی قائل دو بسته کا فرقراردید کی قائل در مان صف سے قائلی کے کڑیا گیا انتخاصا قائل کا جمال باتی فراد دو او بھی الا ہو والا طورہ " سعد داگیے کے مفات خاطات اور است بھی اور فرقر تیں وجری متی ہے کہ ایک جز کا دوری جز سے الفاک (جائی) کمن دو دری رامنات کا دات بارل سے الائل محکم تی تی تی کرکانی میا کہ اور اور اور اور انسان کی ایک ناموری اور اور اور ایوا الله الله المائی دومیاں تک رمی کی کی دومرے سے افغاک کی کئی ہوئے برموان کے دومات باری تعالی کا آبیل شراک ایک المراق کے۔ دومیاں تک ایر بال کی تیل میں کردی کہ دومرے سے افغاک میں سے داخلاک اور انسان المراق کے۔

اور فعی رہا اس کے کافر قرار دیے گئے کہ واقعد دلکساد مقامیرہ کے قالی ہو سے جی انفاف اشاع والار فاتر پہیر کے کروہ شد دلک وابد تقام درگ قال کی جا کہ کائی ہے ۔

وَمَشْصَرَى وَكَنْ لَكُ يُعَدِّرُ مُوا بِالْفُنْدَاوِ لَمُعَلِّمِرَةِ الْجَنَّ لَوْمَهُمُ طَيْفَ الْأَنْهُمُ اللَّهُولَةَ هِي الْوَجُورَةُ وَالْمِلْسُ وَالْمَهُوهُ وَسَنَّوْهَا أَلَّ وَالْإِنْسَ وَوَوْجَ الْقَلْمِي وَ وَمَعُوا أَنَّ الْقَوْمَ الْمِلْمِ فَيه النَّفَقِ الْيَ بَنَنَ عِلْمِي عَلَيْهِ السَّكَامُ فَصَرَّوْهُ وَالْمِيكَاكُ وَالْإِنْهِينَ فَكَاتِ وَمُ لِللَّهِ النَّفَقِ ال

کی جیسہ اور فر رک اگر پر اقداء مشام ارائی کھی کا گئیں کا حوال کے ان کا بیارت مال ہے کہ اساس نے کا اساس نے کہ اس قوم کا فروازات کیا ہے وہ وہ دورال اور جات میں اور تھی ہے آگا کا مار یا در دی اور عدمی تھی وہ کا اورائیوں نے برگی ناکھا ہے کہ اتوام میں کئی کے بدن کی طرف تھی جوائے کے انھوں سے لفکا ک اورائی کی وہ کا قرار دیا ہے گئی وہ ل انٹوم کا بڑی اور سے مشام وہی ہے۔

عدله والعاوى إن لعربصوحو المخ برمادت أيك احرَّمُ مقدماً ين ب-

ۇ ياقتىمى ئاڭ يىنىنىغ ئىزائىت ئىشىكىلىم يۇ ئىلىكىكىلىم ئىتىلىدىم بېتىنىنى جەزەبى ئۇلۇپكىك بىلىكىلىم يىن ئىزىمىپ ئاڭىخىلىدىدىن ئالاتاجىدەر ئۇلۇنگىي دۇ ئاقىكەرقۇرىلى ئىنىي ئۇلىك ئىتىنىدىكە ئىكىكىر ئائىنىم ئىز ئالىرى ئالىرىدى ئانىدۇرۇ ئايدىرا ئاڭگار

نو جعد کیا ہے اور سے منے اس بات کی مجائی ہے کہ وہ من کر سے اندو اکثر کے مرق میر نے کوئل ہے ، جواز افغا کے کے من سے ماتھ چھوا کر بات کے نقعی جونے کے کہ واجہا تھا اسٹی ایک دور تھی اس کے مناز ویک مناز مکل تیں باد جواس کے کھی جنوبی کا ویکی اور کا ماگ کے مند بڑھی اورا۔

خوانه و لفائل ان بعدم على بيال سن الرئياتي كال الاب أكر ورّد بي بي بي مور سأول بيا بي قول الله بيا بي قول "عدد قال إلى بيا بي قول "عدد قال الله بيا بي قول الله من و الابتراك أن الله بيا بي قول الله بيا الله بي

وَ أَيُعَمُ لَا يُعَمَّدُوْ يَرَا خُ مِنْ مُعْلِ الشَّدِيقِي كَثَرُ القِيْفَاتِ وَمَقَلِّيفَ مُفَايِرَةً كَعَث أَوْ غَيْرَ مُغَايِرَةٍ

ل جهد: الدين الرياضة الجاحث كذا م) كانس وثي كيا باسكا منات كي كثر منداد وقد و يمي فر بود (مناسد) مناع بول يا مناع زدوب -

فَالْكُوْبِ الْاَيْفُلُ الْمُشْعَوِيْلُ تَعَلَّدُهُواتٍ فَلِيشَةٍ لَا فَابِ وَ مِفَعَنِ

توجهه کیادن بست کریں کیا بائے گراندو واست کی کال مستکردات او مشات کا آمد (کال م). قوقه الاولی ان بلال المستحمل النے سائل فرائے جارکان کے لیے باج بیا کردائی کے لیے باج بیا کہ کرزر کرک کا کا ب ج ب ياك والتاقر يركانه والمال يدك التي أهدى بالدوالت الديكانية بيال والمبين المرتبي أنها

ۇ ئاڭ ئېڭىدۇا خلى ئىقۇپ يېڭىلى ئىقىقىت ۋاچىدا ئارجۇۋەيلەتچە ئاي ئىقىل بىلى داھىدا كا يىقىلىدى داھىدا كا يىقىرى كېكى غائىلى دائا خىگىرىكا ئىلىقى دائىل ئالىق ئىقىلىدى ئاتىقىكىلىق ئىگەرى ھەنا ئىزان ئىل داچىپ ئايۇشۇرە لىدا يە قەرانىگە چەنلى داچىدا ئە يىقىلى ئاتھا دائىچىدا ئىلەن ئاراچىپ ئالىرىكىنى داقىقىلىش

قو جعم الارمان تا تو الرب الا تقديدات آنها كي الأشتان بالمدونة كام ما (عوات) وحب (عارت) من المساورة الرب) من الب فيرك مي كارود الله كرونات كم يحدث كالتي بالاردون كالله بيد مي الشاق في الآن بيد المي من المان من المراجعة عراد بين الاراد المي عروب المراق كي كراجي ب كها كدوارت الوجود الذاورة وواف الوراكي من المان المراجع والمراجعة المراجعة المراجعة

خوالله و ال لا بعد أعلى معول لي معرّار سنا شاخر برياع أن ياها كم سه منات أو بسد له به به المستقد الله و الله المستقد المستقد

و اللَّ إِلَى الْفِسِهَا لَهِي مُشْكِنَةً وَلَا اِسْتَجِعَلَةً فِي إِنْهُمُ الْفُشْكِي فَا كَانَ فَاتَمَا بِال الْفُوسِدِ وَاجِكَا بِهِ هُمِر مُشْفَهِمِ عَلْمُ فَلَلِّسُ كُلُّ لَمِينِهِ الْهَاحَتَى لِلْزِمِ مِنْ وَجُرِدِ الْفُلْكَةِ وَخُودُ الْأَيْنَةَ اللَّهُ لَسُعِيْ طَهِيئَةً بِسَامِهِ مُؤْمِّدُونَ مِيهَاتِهِ وَلَا يُشْلِقُ الْفُؤْلُ بِالْفُلْسَانِ لِللَّائِشَفِ الْوَافْرَةُ اللَّهِ مِنْ فَرَعْمُ اللَّهِ مُنْ مُؤَمِّدُ اللَّهِ مُنْ مُؤَمِّدُ اللَّهِ مُلْكِاللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِينَا اللَّهُ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّ

میں معصوبہ جبر میں روصانت میں مدین و دکھی ہیں او بھٹی سکٹھ نام ناسینٹل اور اور ان کورٹس ان ایک اندیکس الدیکا و خالت سکر مالھ قائم جوائی سے صافری سنٹے نئی برصانتہ ارتبی ہے جہاں تک کر (عندو) اور در کے دیور سے (عندو) وجو الے روم کیا کیکر منز میں ہے کہ جوں کی جائے کہ انڈیٹولڈ انٹیورٹ کے ماتھ قدیم ہے ڈورک فیام میں سکو ماتھ وصوف ہے ۔۔ (سفاری پر) آف ، مکافر لیٹر ہوا وہا ہے تا کہ پیم کہا ہوف ہے جا جائے کہ ان د صفات) بھی سے ہر کسیا صف) بڑ نے اکافرے جمعیت اوب نے ساتھ تعمید بھی ہے

غیولی و احالی عصیها اللح شررق کے کہ سے کرمنا ہے اور تھی الاس کری کئی تیرہ کی ہے اواق الی کی کرتا ہے ہے۔ کر 'کل کھی جادے' آقائی صحیرت بھی صفاحہ کا حدث ہودالان م نیکا۔

ولا استحافظ فی طلع المصمك الغ " سنده الرئاسة بالب البت كركس ميد استان آها كال المستحافظ في المساوات الغ كالعب كما المحافظ من الله معال الموقع المحتال المحتال المحتال والمحافظ كالمحافظ المحتال المحت

الله المساح المساح المها النع من المراقية وجها إلى المراق المساود كي كان المنا ورساز مراقيا كسفت المراج براقية عسمان والمها بها قصاف المراسط المساعد المساعدة المراج المالية والمراقع المراجع المراكز المراكز ا و كي والمركز المراجع المراكز المراجع المراجع المراجع المراكز المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا قام ال المراجع المراجع

اللكن يستقى الدين العراق العراق عن المعادل في المعادل المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد المواد ا الها يوقوع إلى المواد المحاد إلى الما الم معن المفاد المواد ا

رٌ المَسْقُونَةِ مِنْدُ النِّهُمُ مِنْفَتِ فَلَنْحِيلَةً وَ أَنْفَلَامِيمَةً فَلَى نَفِي الشِّمَانِ وَ الْكرَامِيَّةُ الى نَفِي المَنْهِ وَ الاَشْرَاءُ إِلَى نَفِي فَشَرِيَّتِهَا وَخَرْبُتُهُمُ

نی جیسہ: ایراس مقام کےمشکل ہوجائے کے میب منٹر از ادافات مستقامت بادی وہ کی کی خوصہ ادر فرقہ کر - یہ این وسٹا مد اکسانٹ میں کی کرائے ہاد از اوران (صفاحہ) کی خبیشت وقیم بیت کی کی فرائے سکتے ہیں۔

قوله و لصدوبة عنه المقام الح إيمان عالمان بالمراح بالركامة في الركامة المراجعة والمراجعة والمراجعة و مهات والكرانون إلى بالمن إلى الكراكة في الفاحد في المواجعة في المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة وا

الل والواري كي ويدري هوالي والعاد فيرت مقاعدًا الكرارة بإن والرابية ول ب كما أومان ساكوارت التي الوا

ص سے خال کی او ماہ شداد کر کے جانا شدیشن کی صوبت میں اوارٹ کا این ہم است رکی شد ماہوروں وہ آر کا ان کسون کے ان کسوں سے اور آن کا برسند کی صوبت ہی تعدیق اوارٹ کیا کا آن کے ان قور میں موال میں ملک مائٹ کے گئو میں کا انڈا کر ان کے ان کے دائم میں سے آب کے صفاعت کو اگر آف کہ کی ان کا تھور آئی ، وارس کرنا کا کا آن میں مسکو میں است کا م وسٹ اور نے دوران وہ کا دوران کا آن کی است اور کے ساتھ میں میں است کا آن کے ان کسون کے میں سے کہ میں است کا انتہا کی سے دوران کے ان کسون کے میں است کا کہ میں است کرنے میں است کرنے کا کہ ان کا کہ ان کا کہ ان کا انتہا ہے کہ کہ کو ماہوں ہے۔

ر ان اور ما اور ما اور کوه منده کامل منده این منده این در این بازی آن کاکل موادث موار در آن ما بیدان ا به که اجرار سامعات این به که در جیدان بر تقویل بازار می اند سینقد که دوست با افتران و در دوراه اندور سفاکها که معادل شدر مندوری کاکن می اورد شور بی ب

قُلْ الِيْلُ هَمَّا فِي مَشَّعِمِ وَأَمَّ إِمَنَّهَامَهِمِنِ وَكِي الْحَمَلَةِ حَمَّمٌ مِسْفِعًا إِنَّ الْمُفَهُومُ مِن مَشَّيِّقِ إِنْ مُثَرِّ يَكُنُ هُرَّ الْمُفَهُّ مُن الْحَرِ فَهُو عَبُّوْهِ وَيَلَّا فَعَيْنَهُ وَلَا يُتَصَدِّزُ يَبْتِهِما وَسِيطَةً

خوجهد: الله أكرام سيك فرار والله في القيلين به والمنتشب شراعة المنتسب بالدينة واليسائل كالمهم المراوي في كالمنهم والوقاء مكا يم بهدن المكاتب بالدان الول في اليم المنافق المنتفوض الاستواق الموكن قوله الدولي هذا هي الفلاد الله إليان المنافز ويرايك التراض والدوكي في الكرجيون الدولي في الكري

الول على الا عور والا عبر الله كان مال كان مال ما مروي يعامر والمدو والدور المراد المرادل.

ا **عدد اعی**د و آن کا بیکن کرمنات بازل والت بازی کاندگل نی باورت کا ایر این ای کل آن آخرے میں آدگیاں انجھی سے درامیت سے اورشی بعد سے الاہر ایک انڈی کنیشن سے روائز طرق کر حساکیا کا معادت والی اوری ورگ کا کلی شرق آخر ریستان ورکن وسٹ کر کے فرقی آخر جریت این ویکی آخریکان کا کھیل کی کھیلیں ہے۔

ئىسىت كا مىلىپ بەپ ئىدەنۇر ئايمىتچە كىگەر جوادرغىرىت ئاسىلاپ بەپ كەدەندىكا مىليومانىپ سەيورىلىدە يەدە . ئىسىن داد بىر بىت ئەرمەن ئۇل داسلانىك ئەس گرايكىنىگى تەدەر ئىشى دەرگە

عُيُرُ اللَّهُ * كُلُ ذُكُرُهُ الْمُشَاتِيعُ

قوقه ظاما قد السرواللهوية النع بيال سه الله السه عمر الل كه البه المراق الربية إلى المراج إلى المراج بيده و فيرت والتيرو في بالكرب الله في المراجع ال

() مند دادرگل كردمهان (٣) قامت بارگردهان بارگرك درمهان (٣) بحش مقدت و دل ادومري علي مقات كه . درمهان (١٩) و حد من العشر دادومش وكرومهان .

(1) 2 مادوکل کے درمین اس دورے تھی کہ دونوں کا مقیم ایک جی بانک انگ ہے۔ کل ہے اور اور ہے مرکب اعتاج اور 2 مو کب تھی اورا انشک جا استا ہے آو جیسے کی کی اور گیا اور اور بدا ان اور بدا فور کے کہ بدونوں کی سا کے افران بات و سے ماک 2 سے افرانی بالیا جا ای عمر 2 2 م کی (2 منظر کی المرف شوب ہے) افرانی سے تھی اربیا تا اور غیرت کی گئی ہوگی۔

(٣) فالعدا وي اورمة الدوري على عينيداي وبرستين كرون بالاشهام كيستين وكي كرد ومد بادي الرواجب الوجو

(سن) واحد من العشرة الدر فرات و ميان فيست الي اور سيدكري كر واحد من العشرة الدو فراك العام إلي تيميا الميد الرقال من الروحة من العشرة الاستهدال الين الروسية كرك الانتهاج الدور المرك المرك الما المراجع الميان الم الانتهاد اليها من ما ول المواد الماسي المراجع المواد المراجع المراجع الميان المراجع المراجع المراجع المراجع المواد المواد المواد المراجع المراج

بیاد و مثالی چی جی جی تصرفر مینید ہے تہ جر بعد ہے افدان مان کا مداوی کا مداوی کا مداعد ہوگی، واحد مادی کا تک انا کھنے بیکس بیکن وفول کے درم ہر ہوا ہے ہے۔ ماکنیا اورا کا عمد کا مفالت اور کی کے بارے شک ریکیا کی دوست ہے کے صفاحت بر دگران واحد باور کی تھاں کا کھن چی کا درم کے وقیل۔

ا بعنواف العدمات المسحدلة الع " يهال حائاران فرار به بيل كرادات على الدور كر مناحد الله فيراد من مناحد الله فيرود منه من يادور من مناحد الله فيرود منه من يادور من مناحد الله المعرود منه المعرود المنها المناك المنها المناك من المنهود المنهود المن المنهود المنهود

وَ الشَّاتِ بِلُوْنِ الصَّلَوْوَةَ وَكِرْ مِنَ اسْتِخَالُةٍ بَقْتِهِ الْوَاحِدِ بِلُوْنِ الْمُشْرَةِ ظَامِرُ الْفَسُلِدِ.

شوهه و هه منظ به بهد الع بيال سن شارع على هخار الى من قد سنا شام ديرجوانهور سن مير يعدي تحيرة كرك سيامة المراهاد ويسائر كالكرفراد بديريد

العشو احقیہ معزد ہا چیچ بی کراشاء اے نجہ بعد کی تھیران کا نائے سے کی ہے۔ آبان کا کہ جائیں سے ہے یا جانب واصلت ہے آمری الجائیں ہے ہی کہ مام ادھائی کے درمیان منا درت کش ہوتی جائے کیکرمام کا تعود سائے کے بغیر کس او مکا تو ایک کا افغا کر صافح ہے زہو ۔ بخبر نجر رہن کا اللے شاخ کے مانا کر باد تنزی دخل کشر ما ہے ہ ب

ادر فرائی دکل کے دومیال کی مفار مدکش ہوئی جا ہے کی کد فرش کا گل سے افتقاک ٹی ہومکٹ کر پر کل کا افتقاک فرش سے ہومکٹا ہے جیسا کہ میابی ج کرفرش ہے الدیکة وجود بفرکل کے ٹیس پایا جا سکتا۔ چکہ مفام سے کہنے جا تھے سے افتقاک شرود کی ہے وہ تھی جائی گی ما انقر ہا م کا ان واقع ہر شریع معام یہت ہے۔

ادر گرآپ کی مراونجری سے بیسے کرچائی واقعہ سے افغاک موٹ 2,7 مادیگل کے دومیاں ادخات باری تعالی اور مغالت باری تعالیٰ کے دومیان مغالبت و بیت ہوئی جائے ہیں کہ کرچرک کام بیٹر کا بار کا کر 2 مائی کی اس کا کر 2 مائی کے سکھر چاچا تا ہے فرانشگاک کے جانب سے بایا کیا، مغالبت ہوئی ج ہے کرآپ شفرات نے کہا ہے کہ 2 ماددگل سکے دومیان مغالبت کیکن ہے۔

ہے ہی دارت باری ہوئی معدت باری خال کے بھر پائی حاکثی ہے: ست بری کا انظاک مذیت باری سے مگل ہے۔ کرچ منامت کا انتظاک والت باری ہے تشن کئی ہے تو جانب دا صدے انتقاک بالا کی ہے انڈ راوں علی مذاہد عول ہو ہے کر آپ عفر سے کچ ایک کے ماری سے ٹھٹ ہے۔

"إن ذكو من استحاله بقاء الواحد الع" بهال. عادمًا شعره كالرأون أوركار وكرب يون

۔ کی علیات کورے ڈکرکیا ہے کہ جمی طرح مشروہ میں سے تھی ہوں جا کا کارٹرے کا واحد میں طعیشوہ ایکی بھر مشروہ کے تھی جا یہ جاسکا شاملے تھے کہ کروہ جد کی اسٹر ماکا جا میٹی مشروسکے کال ہونا فاسد سے کیا کہ جب مشروکا کی ماکا آ ''حصاحة'' مثل دور ان کا کا انسان اور اور در کا اور ورکا ہے دیتے کشروکے ہے۔

وَلَا يَقَالُ الشَّرَادُ (مُكَانَّ فَصَوَّةٍ وَجُوهِ كُلِ يَسْهُمُنَا مَعَ عَلَمُ الاَحْرِ وَلَوْ بِالْعَرْضِ وِيزْ كُنِنَ صَعَلَا وَالْعَالَةُ عَدَّ يُفَصَوَّرُ مُوجُولًا فَحَ يَقَلَبُ الْكُرْحِارِ فَكُوتُ الصَّيْنِ يَجَلَافِ الْمُعَزَّةِ مِنَ الْكُلِ وَلَا ك الْمُشَرِّةِ بِلَدُنِ الْوَاحِقِ يَشْتَنِعُ وَخُودُ الْوَاحِدِ مِنْ الْمَشْرَةِ اِلدَّنِ الْمُعَلَّمِ اللهُ عَل الْمُشَرِّةِ وَالْعَاصِلُ أَنْ وَصَفَ الْإِضَاءَ مُعْتَمَرُّ وَالنِّيَ عِنْ الْمُتَكِلُّ عِنْهِ وَالْمُعَالِ

قعیقہ ولا بعدل السوالا اللہ بھٹر الوکن سے مشارکی (امثا اور) کی اگرکردہ فریت کی تھیوٹی سکا توہر واٹی کی ہے کر جس سے معز ساکی طرف سے کے کے احتراف سے دیٹے اوج کی کے گر شارع سے لیک فرید کو در کی ہے جو کرویٹ ٹر رڈ '' گے'' نے والی میرسٹ میں ایک کے ایس المحرص آرچہ اور احتراف سے کا در کا اعراف کی ہے۔ تھو جیسے ور جو بعد سے اور سے کے دول رہے ان میک سے ایک بی کے اور کا احدوث اور اور اس میرک بی کے در ایسا تھ

مع چیسه در بیری می سام در در پر به داده می این می است با بید بی ساز ۱۹۵۰ میرد و اگر چیزه در کمان یک کام دم داشی موده این قریم کے جو دموش کے اعراض مثالت آخر جو دو کر کے۔

() حالج ورعائم کے درمیان من بیست نا بعدے وہ ال فرٹ کے بیٹے صافع کا تھور عائم سے انہ کئی سے ای خرج عائم کا تھور بھی ما فوٹ کے الحرکئن ہے آئر چینٹس الام شرق انتخاکہ مکی گئی۔ ان سے کا تھوں مرب ایرا وہ ا ہے اس مام کا تشود عار سے ذائن میں اوٹا ہے کھیے مام کا فیش ہوتا کر صافع کا شہور عالم کے تشور کے ماتھ اور میں جو تھی گرمان کا کھور حدال والی خدکے جسے مدا تکرمسکا کا مارٹ کے توسع بروا اگر ایان کے جائے تیں آئم الحوج ہوں کر عالم کا انسور انجر مال کے کھیں ہے ۔ ابتدا مطام میں کر آخر بنے معارف کی ۔

(٢) بخلاف ير دودكل كيدان كورسيان مويد يعلى عدمي مرح كي بغيرير وكي مغيرير المستودي بوستواني من حرار

قوله لا علوں قد صرحوا انع شارٹ فرائے ہیں کروکو افراہ پر اندے ہ گرووٹ مارپالی ہائے آ مجمود تحرایا لیا عارم آگئی۔

چیوللی طوالی : اشاع دیگائی بات کا تورج قردگی به کاملات ، دل که در با داند بات کش به که تقد سب اول پی جوازی بول قران می اطاک جال ب باب اگر غیرین که قلیم کود رست ، ن لیا طاحدهٔ معامیت الام با شکّر -- کاهم ایک ملست به باد دکام درم ل ملت ب نقی الدم نفی این که درمیان اطاک تشک به بیشی هم کا صور بخرگام که عوصک ، آب ب فیریت کی میکنگیرگی به که ایک کاشورن مرید که فی بیاجات میان محکم کا شود را با جاتا سید می دوم کی مشت کام کی فیرت برد می الحلب کی جاتی بیدای غرج ، مری مدارت کی افر آب شد اردن آب بیان با مشکل عَالَ كُلْ بِ كُولَة ت وق كالمران طارت إلى وع ما الكراد في عدم فارت كالفراع في إلى يدر

حوصوبی حتر آمیں۔ یہ ہے کہ خود د قرید کا قاض یہ ہے کہ اوٹی اور کل عل سہ دیستہ کان ہوئی چارہے کی کہ واٹی کا حسودگل کے معرفش بابر ما تا تو طرب شدہ بابرت شاہون کی کہ باز خاتی واوں کوخا رک کرے ۔

یوسب نامال تفایف کی بین بگرفیری کا متناظی میں ہے ہیں اگرومف خافت منز ہوؤ کار اس کے سالت منز ہوؤ کار اس کے دسما دسمیان کی مغاریت کا سامانا در آنے گا کہ کار غیری میں ہے برائیک غیرے 10 سے کے مقابلے جی ٹواکی کا تصور دوسر ہے کے بچرمکنی سروی

على بكام بكام بديد كركم فركده وجهيمان و سفاة مغلت اوك شرمغارس نابت اوگاه بديدال سند و داوخي وهم عن مدم عاديدن ، رم أسكن ميركي باهل بيد اوراگروهف اشاعت كاستېر كياجا سفو نگروشنا نظيم فكونيرين مك ودم إن كي ندم مفارست اوك كيكندا رماكوكي اي كاكريش ساند ايكي باشل سد .

شوجھہ۔ کی آگرکیاجا۔ کرکے ل جا بھٹی ہے ہو ملاکسان (مشرق) کی مراہ ہے کہ وہ است بارکی کا اندازی کا گئیں۔ شیر کلی مقیام کے انقباد سے اور شارفوں سارک کا غیرے وجود کے انقداد سے پیکر ہوتھ موٹونا سے کا عم سے ان کے موصوطات کی طویات کی تاریخ کا تقیاد سے اتجاد ٹر ڈ ے تاکہ میں گئے ہو اور تفاور شرکا کے شہرم کے اشہار سے تاکہ (عمل) ماید اور جیراکہ تناوسے آب "الا انسان کالعب" شی ہے اتفاقہ اور بھائی "اوانسیان صحعہ" کے میں لئے کہ پر (عمل) کی گئی ہے، رو بھا آب اور ا قرب" الاقتصار انسان "ای لئے کہ پر ملیزیکس

ق ایم جو ب و یہ ایسے اس سے کر یہ (تا ویل) عام ورقادر کی تی ہو کئی ہے والت ن طرف است کر تے۔ اور نہ خدکتم اورفقرت کی علی جی واضور منگ کر کام اگل (علم وقدرت و لیمو) تی سے وردواجز و لیمرحوں ہی (یہ تا وی فال کئی ہے) ہے عظرہ عمل ہے لیک وردید کا اتھا۔

قوقه هن قبل لند لا يعبود اللغ صاحب مواقب رياش عرد كي في الا هو ولا غيوه كي ركاة دير في كي يكام الله عن فيكي ري كريس سنارتك خطيعين ادر المن محيسين كازم كامتراض الأمثين الله

تھ جیسہ در سفات سے بھوں ہوتی ہیں اور سے ان کیسے موشوع آتی ہے موسوع ورخمول کے درمیان دجون وی کے بھورے انھاد سروری ہے ہی فارج تھی، الول کے مصدائی کا آیک ہونا شروری سے تاکر سی درست ہوا درمیاد تا ہے۔ کے اظام سے دائوں (موشوع کھوں) کے درمیان سفا ہوئے سروں ہے تاکرش مغیرہ و

مشال مطابقی: سے "الاسیان محالیا" وارخ شمانی ناار کا تب کا صدال کیدی ہے اورد میوان نافق ہے ورمیوں کا عبر رے مفایرے کی ہے کہ انسال کا مہرا الک ہے اور کا تب کا معموم لگ ہے قوامی مثال شرکا تب کا مس سراح درمت کی ہے ورم و کی نے فیلا" الابسان محالیا" کہنا ورست ہوگا۔

جشال احتوادی عصبود ۱۵ وجران کی کانتیارے مشرع کولی کردم بناتی دود بید" الانسان حجو " مجرکامل اسان برد مستانش بانگر بحرب الاجرد واول (میان داجر) کا معد ل ایک فیم سید

عشال اعتوالى نصيو ٢٠): وجروارى كافرر برديول (موضوع وكور) كاحد قام چاكيد بوكر على القرار بريان بايوي ناوي الاعسان انسان علود كافرار بالايسان المادة برايان المادب المرادي كالمرادي الاسان المادر سائيل.

حد سیدسوا قلٹ کیتے چی کرمغانت ہارہ! انت یہ کی چھوں ہوتی جی کھر چینکہ سینۂ موشوع کا وجود خارقی عثر ہیں ورطیع میں اس کا فیرمنٹا ہے قامشا حوالی مواد "کا ھوا والا غیرہ ہے اس الرائر رہ کیر کئی اوسکی کرمنٹا مد ہاری مفہوم کے دھوارے والے ہوئی جی بھر چین اوراج وخواری کے اقوار سے صفات ہاری ڈانٹ ہاری کا فیر نہیں باکہ عمل جی اتج اس صورے عمل جیسیدہ اوقیور بھاکی "آئیس بدق جائے کیجہ سے نہ دشاری تھیسمین لازم آٹا سیما ورٹ کی بھر بھر تا تھیسمیں لازم آج ہے۔ ا فلت هذه العدا يصلح السوائل الكلام فيه الكناش الأبرز النج الآل بدوا الآبي ومطالف على المسائل المسائل عن المسائل المس

ا بارمون الله يهل مهاؤور كل يعيمون ويناني المناطقية الله فلين الله للسبيع . لله للطور الله الله يهدون الله المعلق المناطقية الله المعلق الله المناطقية الله يعتمون الله المناطقية المناطقية المناطقية الله المناطقية الله المناطقية الله المناطقية المناطقة ال

"ولا من الاجراء العبر الصحمولة مع الدائل و ترايد الدائم الدائم المرايد المراي



زینکا میرود کرد (چھے) اپل زیند کا میرودگا۔ بیاس (سانب تهرو) کی کنام ہے دراس نمی جو بات بیشید دہے وہ تکل نہیں

عَلَى إِنْ ور شرقير الرسك يون الواحد من طعفوة الغرب الله على بعد التفهوه و الإرفير الياكا كالمان المستعب العلقهوة و الاغيرة مسسب العلقهوة و الاغيرة مسسب الوجود" عاد عن ورحس العلقهوة و الاغيرة مسسب الوجود" ماه المن المراح المان المراح المرا

کر ''ولا بعضی عظیہ' کی مجدودی شادر تی نے صحب تعب کے آل کوشیف آر دویا ہے اورائی پر کھیر فرونی شبدودائی مورج کے اگر ''واحد میں اصف وا' کوشو کا ایر ، ناجائے آدی ہو یہ تا الام آسے کی کروا صدابیت تمس کا غیر ہوجائے مالاک بیانوا ہے اس سے کہ کر کوئی چیز کی چیز کے مطاع ہے آئی سے بیارت الام فیس آئی کرووائی جیز ہیں تا ہو ہو ہی اسک مفاع ہوگی مشاکل والحادد کوشت شی مفاعرت ہے کئی اس سے بادر م فیس کے ا

وُ هِيَ أَنَّ سِمَامُهُ الْأَوْلِيَّةُ الْمِشْرُ وَ هِي صِفَةً ارْلِيَّةً الْمَكْنِ الْمُكَنِّدُونَاتُ عِبْدَ لَكُلُومِنا بِهَا وَ الْقَلْوَا وَ هِيَ صِفَةً (رَبِيَّةً الْوَلْدُ فِي الْمُفَقُورُامِ عِنْدُ لَكُلُّفِهَا بِهِ وَ الْخَيْرِةُ وَ هِيَ صِفَةً ارْبِيَّ الْفُولُّ أَنْ هِيَ مِنْفَقِي الْفُلْوَارِ

علا جيهه اوروايني أكل صفات الريد " فلم" عادو (علم اود صعت الريد كرمطوبات متلفف (واشح) وويا تمرين اس

صفت کے معودت نے ماتھ مسئن ہوئے کے دائت۔ ورائد دیت میں در سری صفت ریدے جو مقدود من بھی افاق مول ہے اس مفت سکے مقد دراستہ کے ساتھ مسئل ہوت کے دائت رائع آتے ہواد یہ رہی مفت از لیا ہے جو مم کی صحت کو وجب مرائی ہے۔ از آر انسے اور بیلڈ رسٹ کے حق بھی سے ۔

قولت و عن ای صفایہ الاولیة الع - اسائٹ ہو کا کا گاگ کہ ندخال سے کے مقاب ہوت س، ب رکی ہد عاملہ کرد مکری وہ کی بی ال کاد کر ڈیٹی ہو ہے ہوں ۔ ایر ج_{ی ا}ر از عرب بے نوع کی بات معاب جی اور با آزاج ہے ۔ کنور کستا تھ معاب جی ۔ باقرائی کرماڑ ہو بریکس سے جی اس سے کا توصیف کا دائے ہے۔

) عم (٢) قدرت (٣) عواء (٣) كع (٥) بعر (٣) ﴿ وَإِنْ اللَّهُ إِنَّ مِنْ الْحَيْثُ رِنَّا ﴾ فكور (٩) المام.

اش مواصف کی بن کوشنش مفت کی و نے بلکہ وہ کو این کا مرکا کہ رہیں وہ آ۔ و بینا میں کہ فردت و کا کلی۔ اس کا نے اسامیاء کے مراقعال کا ایک موالات اس کے حاص والر پر ہیں کتے سے کر فردت وضع سے کئے سے منکی فردت اللہ عالی سے کو کئی کے مسار دیو سے وکٹ کے مال سے وہ اور واصف مراقع سے کر بورگی کے وادو کو اس سے مرم کر تھے گئے سے اور بھی بنا اسف مرم کر دیے کہ اس کے فعل سے کی جو ایس کہا گیا ہے اور اس کی روسان میں کی فوج بیس بیال افراد کے

حیات کی معوید: حیات ای احفت ای ب کرش سام اور کی گرمی به ای ب ایس است. می ویار خراری کے کی مود قدرت اور ادافات براقدرت کے خرادی ساد الک موت کی سے ای اس کا اس سے داکر با ب یا کا معوم موج نے کردورت اور آرت کی تھی مزال کی ہی۔

و الشَّمَعَ وَ هِيُ صِلْمَةً كَنَعَلَقُ بِالْهَنْسُةُو عَنِينِ وَ الْبَصِرُ مِلِعَةً فَعَلَقُ بِالْفَيْصُوسَ فَعَلَوْكَ بِهِعَدَ قَرَاكُ وَاللَّهِ لَا عَلَى سَبِيْقِ السَّعِيْلِ رَالتَّوَكُمْ وَلا عَلَى طَرِيْقِ لَالَّهِ حَنْشُو وَ وَصُرِي عَرَاهِ وَ لَا يَكُرُمُ بِنَ قَامَهِمِنَّ قَلْهُ الْعَلَسُدُوعَانِ وَ الْفُلْصَرَافِ كُنَا لَا بِلْرَهُ بِنِ فِيهِ ۚ يُعِلَّمِ وَ الْفُلْرَى قِلَهُ مَنْهُ وَا إِلاَّهُ مِعَكُ لِدِيْمَةُ مَشْفَتُ لِهَا مُعَلَّفُكُ بِالْحَوْلِيثِ

اب "لا علی معیل التحقیل و النواهد" لا طلب یہ بیک فد قائل سمونات اور معمرات کا اوراک مغت کا دراہ سے کرتے ہی تیل اور آئم کے دو سے اوراک ٹیل کرتے کیونک اوراؤں کا عربی کا ارابعرے مقابد عمالتیر ہے۔

 بور ب ن کا برا کے دیاں کے لیمن کا معادے

حواب سند، وباقائل موسعه عصرت کامراً حقائل گرید واک بینائش به که گراه در این گرید و اکستانش به که گراه در آن که گرش عمل به در مدی قرآن سد وکستان سندها اراک که نظری موان که هر بردن برای سندی قرآن کی ب در جب احدود در اتون کوکود شدن آن که کردان ایش بیش سفاد بدانی را آن برای انتران ب

"و لا بنوه من للعهما الله "يما شَرَّعْ قدمت ومرت أيكا فرسب

شندہ ۔ ب سام کا کو معن کی مربعہ از لیے جوران کا گفتی عمومات اور معرات نے ساتھ ہوتا ہے مسمودے و معرات ہوگرہ من ایر حب میں کا گفتی مقامت (میکا وجر قدیم) از یہ ہے دوگاتا مسمومات واقعہ من کا قریم موجان م آئے کا کہ وقعرتا مدار ہے کرونے کا تعلق کی کہ رکھ وقائے ہے در قریم موجات ولیے جاتاتی جو سے عمومات ہے ۔

إلى المساحة المستماع المؤلفات كالقدام المواجع المستعددات القداد من فاقد مجاهدا المؤلك المعالى المؤلف المستعددات القداد المؤلفات المؤلفات المستعددات المستعددات المؤلفات المؤلفات

ر الإدادة و العشية و خدا عكول عن صفوعي الفيّة تؤجِث المُتهكَّمَ اود الْعَلَوْ بِي عد كَانُونِ بِهُولُوعِ مِن شَيْرَ وَمِنْ الْفَكْرَةِ إِلَى الْفُكُلُّ وَكُونِ لَعَنَّقِ الْبِلُو وَلِكَ لِيَوْلُو قوجِهِهِ اللهِ الله الله المائي مِن بِينَ مُن اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله المائي مِن اللهِ عَلَيْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ ال

قولت و الارادة و العشبية و على عباء مان لنع بالتي بدل سائع المصادريان مدت إلى مدت إلى كدور و المعلمات المان مدت إلى مدت إلى كدور و المعلمات المان من المعلمات المعلم

خدین (قل درک) ئے ہو تھا دیے۔

المعقدية الشائلية، على التي مدافق في كرة في كناخ والمدين في كالتوثي كراتوان في كرا الإولاية الانتفاد والميدوون بيدماش بيديد كم أخل وقرت بودون بيدارة في كراتا في والميدود والمدين الميدود الميدود

المقدمة الشائشة والمتدرين كارفرة اليدمرة فنس كتان والب

مرد تکن مقدان کے بعدادان کی آخریف مٹائی اندازش کھیں کر اس سے معرم اور بات کا کہ ادارہ اقدارت اور قم کے مفاریع بر ایمن کئی سے۔

افران الرائد المرائد من كرده و بها و المرائد من و با به و بالدر من و الرائد و و المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرائد و المرئد و المرئ

الیست کا اوروہ من کا شکانا کئیں ہے وکندائن کا گھو ہے۔ اگر شریعا ہوڈ کا فرطم، مدا مقدور کی سے وقوع کا افراع ہوگ جیریا کہ مارہ فورات میں مقد مدالا کی روست وقوع افراع کے مناق جوگا وروروں مائے کا کہ نکورہ موسے مقد ساکے روست محمد وقوع کے منافی تقا، ب وقوع کا کام کے شائل ہو جاتا ہم آئے گھا کھی روست جاکہ والی ہے وفیدا اوران فران کار کا اس کے دوست م

رُ بِهَمَا فَكِرَ لَسِيَّةٌ عَلَى الرَّهُ عَلَى مَنْ رَعَد الَّ الْسَبَيْسَةُ فَلِيقِمَةٌ و الْإِرَافَةَ مَاتِلَةٌ لَكَيْمَا بِعَلَى الْوَصَعَلَىٰ وَ عَلَى مَنْ رَحَمَدُ الْأَسَعَى إِمِمَا المُوسَعَى إِمَانَة مِثْنَ فَيَسَ بِعَثْمَ وَوَ لَا سَعُودِ لَا مَعْمُوب و مَعْنَى إِمِرَعِيهِ الْمِثْنَ عَنْجِ اللّهُ الْمِثْرِيّةِ مَنْبَعَتُ و فَلَا أَمِو مُكَنِّى إِمْنَانِي إِنْ النّائِقِ وَالْوَافِقِ الْمَرْعِ

توجهه در او القرام) میں جو (مثن ایسی آگر کی میدان او کس کی تر بدید جرب جرب الکان کرتے ہیں کہ حثیث قرائد جاود مادوجادت ہے جوالقرق کی قرارت شرماتھ کا تھے ور سالو کوری کی مدے جوبہ کان کرتے ہیں کراف قبال کے ایچ تھی کا مادہ کرنے کا تھی ہے کہ انتہاں کی انتہاں کو بیٹے تھی کا انجام دیے میں) ججود کی کار اور جو والے کی کئی اور شدی منظوب ہیں اور (انتہ اور کی) کا ایچ غیر کے تھی کا دادہ کرے کا تعی منظوب ہے ہے کہ وار انتہ شان) اس هن کا در در در دار این در یک بوشک ب دانگ بر مکف کواید را اور تام ادر ت کا تم دیا گیا ب ادر اگرده (اختره این کا بایداد در کرما) تو این کار فرخ عدمانا د

" و علی من وعد به معنی او مة الله تعالیٰ فعله النع" به بادعی خم متزد بردو به ه به کیته بیم که اداده کی آمرت الله کی طرف هیرائیس بکری تا ہے۔

وہ کیتے ہیں کہ معاقباتی کے سیع تھی کا اور ورکرے کا تھی وسطاب برے کہ و سیع تھی آو ہمام دیتے ہی تدی مجود ہے اور تدی ہوئے اور الے ہیں ور سری کی سے اسٹوپ ہوئے اور اللہ تھاں اور اللہ تھا تی کا بقدے کے تھی کا اور و کرنے کا تسخی برے کراس سے بندہ کو کل کا اس (تھے) کر دارے کو یا کو صفر کر سے برب اور روا اس کا متر اوق سے ۔

شوری نے ہو ب ویت اور المادوں مواح اور کے مسلم ہودائی کے مسلم ہودائی سے اور المادوں کے مسلم ہودائی سے قویداؤہ آ الله تحافی الدیسی جن کا امراض ما ہے الدائوں کی کیا ہے۔ الکھا الدائیں ہے اس کے کہ الدائوں کی جائے ہی کا امراض ک فرائے ہیں قوائی ہے۔ کراد موام کا سراوں ہوتا تھے کا مرادے سکھی مسی وارد تور داویے کریم و کچھتے ہیں کہ اکثر فرک نافر الدائوں کی جی و معلوم والک اور کے مائی مرادیکی فرائی ورزائی کے طاف ساوتا۔

وَالْلَمُلُّ وَالنَّمُونِيُ عِبَرُكَانَ عَلَ مِعَادَ رَكِنُّ وَمُسْنَى مِالنَّكُونِيُ ومَهَجِئُنُ فَعَلِنَهُ وَكَالَ عَنُ لَقُوَا الْمَعَلِيّ يَشَيَرُ عِ السِّعْمَالِي فِي الْمَعْمُولِ وَ مَرْدِ لِلْيَاعُو مَكُومِينٌ مَعْمُولُ مَرَّعَ بِهِ إِنْ الْمَعْ والنَّسُونِ وَالنَّرِينِ وِ الْإِحْبَاءِ وَالْحَمَالَةُ وَعَنِي مِثْلِكَ مِنْ اللَّهِ مَعْلَى كُلُّ يَهُمَا واحِعٌ إِلَى حِيفُو حَيْنَاتُهُ لِلَّهِ الْعَلِيْ اللَّهِ عِنْ المُكُولُ لَا كَمَا وَعَدِ الْآخَدِ الْآخَدُ لِيَ مِنْ اللَّهِ مَعْل

خلاجهاد الدهل ادر كيل دوار موريد (مواد) بي ملحداد لدے كريم تو كو كو بو بات ال كا تشق مخريب

مری ہے اور (مائن نے) لفظ فلن ہے اور ل کی سرے سٹمال کے شریع ہونے کی وجہ محلوق (کے معنی) علی آور مرز کی وہ تعمومی محرین ہے اس کی اتفریکا اس بات کی طریعہ اشارہ کرے کینئے ہے کو تنسنی اور قصوم اور ترزین اورا دیا واور اما تت و قبرہ چینے عمال اوجن کی آئیدت انڈھائی کی طریع کی حاتی ہے اس عمل سے ہر کید کی کھوٹ عظامیہ از کی کھر ف دائی ہے جود سے درگ کیما تھ آئی ہے وہ محرین ہے ایما کئی کہ جیے اشعرال سے کنا میں کی ہے کہ بیار مفاصل باعد قاملت میں اور سنا جدالعاں میں (رکے مفاحد ذات ہے)۔

قع الله و العن والتبخليق عباد الدع معاملانع باق ماق بمعت دكوارات بي كفتل ادر كل سعالى مفت ريدم دب كريم إنتم إن كي جانا ب ادبح بن فاعنى بعاد كرب اكر بعاد فاتعلى دوق سعادة كريم إنا ا ترزيق كياج ناسباى طرح كرايجاد كاتفق مورت سعادة كركي إن كاتعوب به ناسب والرايعاد كاتفق حيات إ موجد سعادة كركوي كوانع، ادارات كهاجا تاسيد قرريق هياداد تدرهور باسب كامرفي قوين على سعادالله ادرفاع فاعل نام تعلقات كي صوميت كر دوست بي را والركة تعيين فويان محت يم ترق ب

"وعن عن نعط المعنق لشهوع استعماله في المهنعلوق" سے شارع بيلا بي إلى كائن تے " " تعلق" كى بيائ او التعليق الريا تعمل عمل سے سيائے) كيا ہے " و بعدی شمير كائل سے عدو باس وہ باس وہ سے مقاد كيا اللہ اللہ تعلق اللہ تعلق

"الانحدر هو الاضعوى من سن سن شارياً من شاعره كه فيان 50 ويالوه في بيركية إلى كوالوين استقل مفت هينيد ريدني ب جردات باري كيهاتو قائم بوبكر كوي مر صافى و شرري ب منات، تعالى ش س بيدكر معات دات ش سن بين ينت الم وقدرت وجرومفات، انت ش سن بير.

مخات ذات اور معات افعال ميب مرق

عدات داند واصوت بل كرج رُن في دات بارك سه وجهات وجها دويسة خواد رت ويروع خواد و دروع م كون د ت بارك سه جهل گونترم ب بوكرمودس تقل دويب به اواقدرت كافى دات بادك سه توکونترم ب بوكرمودب تقل وجه ب -عدات اختال، و معنات بل كونمن كافى دات برك سه مهاته ما ديب سرويس م داو (موت و يا) زادر (كرك درك كرن باده ار (كركون كرنا كرن كران كرنا كرد)

وَالْكُنْوَمُ وَلِي مِهِدَّةً وَيُهِدُّ عَبْرٍ عَمُهَا بِالنَّهُمِ الْسَسْسَى بِالْفُرارِ الْفُرَكِ بِينَ الْحُرَاوْبِ وَالْإِلَّ اللهُ

كُنَّ مَنْ يَعَكُمُ وَيَهُمُ إِنْ يَعِيلُ فِي تَعِيدُ مَعْلَى لُمَّ يَلَكُ عَلَيْهِ بِالِعِكَرَةِ أَوِ لَكِشَة وِ لَاصَرَا

الو عدد او (آخر برامند) کام سااد دواد رامن ب معظم (طو) ستجری به تا ب جود آن که است موسود به جود آن که است م موسم ب جود دف سند کرک ب بدراد بهای سند که دوافش از کم کرتاب دوش مرتاب دوش مرتاب دور بر بالی از ایست کی شد یک کل با زید کارای سمی) چارت (انداد) با کرست با شده سکور به والانت کرتا به (لیمی از تا م) محقوقه و السکلام و هده الباد بهال سند کرستو برامت در ایران کرده کلام ب

وهُو عَمَّرُ الْهِدِهِ عَلَى يُعْمِرُ الْإَلْمَسَانُ عَشَاءَ يَنْعَمَّدُ بَلَ يُقَلَمُ جَالَانُه وَ عَيْرُ الإرادَا بِأَنَّهُ لَكَ يَأْمُونُهِ لَا يَقْلُمُ بِعَدَا لِهِ عَلَمْ وَمَوْلَلِهِ وَأَوَامِوهُ وَ يُسَمَّى هَدَ فَكَامًا اللّهِ وَظُهُو بِعَصْهَالِهِ وَ عَلَمْ وَمَوْلَلِهِ وَأَوامِوهُ وَيُسَمَّى هَدَ فَكَامًا اللّهِ وَعَلَمُ الْفَوْادِ وَيَشَدَّ خُولِ الْوَسَانُ عَلَى الْفُوادِ وَيَشَدُّ وَ كَذَا اللّهُ عَمَرُ اللّهِ يَعْمُ لَلْهِ مَعْلَى بَقُولُهِ مَعْمِ عَلَمُ وَكَامُ أَنْ اللّهُ وَعَلَمُ اللّهُ عَمْ الْفَلَامُ وَلَوْلَامُ وَلَمُ اللّهُ مَا لَقُولُهُ وَكُولُهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْولُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَالْمُؤْلِقُ وَاللّهُ وَلَمُ اللّهُ وَاللّهُ مُنْ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّه

لٹو ھے ہد اوردو(طام اعم) میں جہ ہر ہے ہیں ہے رکھی سان کن چڑ فی جروج ہے جے دو گئی حالاً ہدائی سے طلاف حالاً ہے اور طام ، مرادوا کی جہ ہے اس ہے کہ کس (شان) میں بات قام (عم) مرتاب کہ جم اوا مادہ کش انا ہیں۔ وقعی رقس سانے خدم کو کسی و سال بھم کیا تھا۔ انگی اسانی سیکن اعلامی فیش سازے کا فام رہے ہے ہے

قوله و عو غیر العدم اذ له بعد "انساق طاح شاده تیمن از کان که از که ن که دوروی ایل که بود یک ایر که بود کید چی کهش می کان ب کاملی میترین دومنی ایرزش دراد و برای کی دیش د هرکری

المليل، فرگره به منه ال بات يود ات رقى ب كرهم أن رايت كاهم ب اورام فكر بودت الروان يودالت كرفى ب كره هم اين قاطب مع الل ما مورس كما تها بردى جايت ب اوراسكا درد دكما ب فرصوام بود ككام تشكل فواد العود منه فر عور معرب الكاد اود وول كاد دور (من) يا توظم ب داراد ب شروع بي اين سايد كار شرك بارت ما و

جها البعد الشارع من كها بها كن المن في المعدل المن يا يقده المعدل الدين برفير ك عيف والمن مستريق المحتمل المستوارية المستورية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المستوارية المست

الى الرئادة مى كارى بر مرتى كاليصة والمعادية بين دواد دو تكل به ريسة قاسة البينة كاس كاردة شوراكيا قولول سد ما مستاكى كاردود وبالبياة آقات كاركة كاركاري الرئاب بالمرودة فاقتام كالاردى مود المينة المكام كارد كرسة كولوكور برغابر كرسة كاركة عام كاكي جزالا تم كرست وديك كرا قاسة الرمايا بريكر عامور بيكا العام دق كاردو في ماك بي ماك بي كراة قابركز بأنس جاسية كارتنام المنطق في في كرا كاست اكرافر على وكور برقابرة وبالداد رفت مامن زكري .

° ریسسی خلہ کالان مفسیگ^{ہ ہے۔ "}اویندان افکوہ لف" کے شرر آ ایک اہرا اثر اگر افقاد کا جائب استادے تھے۔

ا العقب العقبية - على حرب كالعظمة كالعلاق الن من عدول يافش كرائة جوال على يافيده والكفاع كالعلاق عرف. الذي يوكرات بير...

ئەللەن ئەرىلىدى ئەزارى كەنگەرلىنى ئۇرۇپىلى ئۇرۇپى د

حقیق خصیو (۱۹۱۰ علی ۱۹۱۵ الیه النه" بغادادیت کوّل سه شهران کیا به کرمهای اور که این شام اظه (۱۹۱۶ میریک اینکالی میدفالت شدق، که ته یکوّان الکلام غیر الفوال و انسا جعل الفیس، علی الفؤال طبوع میکنده مول شده وقی ب اورزیان که الدیرترهای همرای از با به آد، یکن کام کا طاق این کام پیودا جوارش بوشده به شدکام نمس کنتم بیر ...

المليسل عصيب (49) "وقال عدو الناج" منتوا عليه النوام كريسال كريور منيا. في ما يداش بب قالت كرا براح الناب بب قالت كرا بدر عليات التواق الناب التواق التواق

ا والدليل على فيون صفة الكام " ين اصفة كام التي تكرير والدي المنازع من كام كرور بالدارات الماري المنازع المنا

اِلنَّمْنَيُّ مِنْ خَيْرٍ لِيَهُم مَاسُو الْإِحْمِمَانِي وَ فِي هَذَا رَكَا عَلَى الْمَعْمِ لَؤَ حَيْثُ مَعَنُوا فِي ثَّ الشَّكَوْلُورُ وَكُذُهِ هُوَ قَدِيدٌ بِغَيْرٍ وَلَئِسَ صِمَدَّتُه الرَّيَّةُ صُرُورَةً شَيْعً عِنهِم الْمُعَرَادِنِ بِلَابِهِ لَمَاسَ لَيْسَ مَنْ جِنْسِ الشَّكُلُّمِ فِلْمُعْرَفِ النَّائِيُّ بِشُولِ الْفُعِمَانِ الْشَرَفِ الْآوَلِ يَوْيَهِيُّ وَلِي هذَا رَثَّ عَلى الْخَسَانِةُ وَالْكُرُامِيُّةُ التَّكُلُّمِ فِلْمُعَرِّفِ النَّائِيُّ بِشُولِ الْمُعَمَّانِ الْمُعَرِّفِ الْآوَلِ يَوْيَهِيِّ وَلِي هذَا رَثً الفَّكُلُّمِ فِلْمُعَالِقِ النَّذِي الْمُعْمَانِ الْمُعْرَافِ الْأَصْرَافِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْمُؤْلِقِ وَالْ

الله جهده الدوجب عن بشن مفات (اداء منهم من الاسمال بالدول بالدول الدول المتركة في الأول الترسف الدول المستعبل المستعبل

" و هو اى الله تعالميا مشكسة بهكاؤم و هو صفائه النج" مراث بي كراند أو في نظم بيما كراكاته - كما تحديما كل عنه الديب مع وف ادامهمات في شمل على سيتخلوب الآن كم من كرتي هي إلى -وي و هو الكرالله تعدل مشكلته بكلام هو صفائله أن الآنية في فيس من حسن العووف و الإصوات - شارعً له يرك عدل والماحت فرانك بيب

يهد معدد الدف في ك علم مرف بر جائ بينز قاعد ب كشش كا طابق ي برمون ب كرش كا ما مان المراج من المداعد المراجد كا استارات التقال تاتم من مب الشرق في كالتم موسف براجات مية والدن استارات التقال يمل كام استرسان المراجد اور فی جس کے ساتھ قائم ہوئی ہو وا انکی صف ہوئی سے ابندا کا م افتر قبائی کا صفت سے دائر م رہیں میں صفر ارپر دائی ہے۔ بوریکنچ تین کرانشان کی خطم قریم کر صف کا مطالع کے لیے تارید تین مکر کام جرک ما تروا کر ہے، والی کی براہ یہ خاکرہ کا حدید کے حاص ہے اس کے موادا ہے۔

شھوںا حصنہ (انریہ اصف کام نریا اور قریم ہے مائی پر ٹارٹ نے یود کی ایش کی ہے کہ جادرے کا ایک م اور بارٹی کے ماقع مشخط اولان سے بندا پر صف شائد کے دائد کا تھی جو کی دوائد کی موٹ کے موٹ ک

 وَكُوكَ أَنِي الكَفَادَةُ مِعَةَ أَنُ مَعْنَى فَقِيمٌ بِعِنَا بِعَنَانِ مُسْطِيقَةً فِلَسَكُونِ النَّبِي طُوا لَرَكَ التَكَلَّمِ مَعَ الْفَاوَةِ طَلَيْهِ وَا الْأَنْهُ الْنِي عِنَى عَنَامُ مُطَاوِعَةِ الْآلَابِ إِنَّا بِحَسَبِ الْفِطْرَةِ كَنَا عِن الْنَوْمِ ازَ بِحَسْب مُسْطِهَا وَ عَنَامِ الْمُوجِهَا حَلَّا الْفُورُ كُمَا هِي الطَّفُولِيَّةِ وَلِذَا إِلَى اللَّهِ يَشَاعِقُ عَنَى الْكُلُومِ اللَّن السَّكُوتُ وَ الْمُعَرِّمُ إِنَّهِ بِمُنْهِى الْفَلْمَةِ الْلَهُ الْفُرَادُ الشَّكُونُ وَ الْإِنْةَ الْمَالِيق المُكَلِّمَةُ الْإِلَى المُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْفُلُومِ اللَّهِ الْمُؤْمِدِينَ وَالْمَالِقُولُ وَالْمَ

الله جعمد الدوه في المام الكامست م مي الياسق م الدوات إلى المان كم ما الدائد م يوسك كم منافى الله المستحد المتحدد الم

قوله و هو ای انگلام صفة الع باش و پرش معدقراری بی رکام و کی به کرج فاصهای شال ک

ب آولام بياورا كام مديد واحديد ورائد كالل

الكرك بالصاحبة الماكي بالكنت بيام القدرت في التنكري إلاج الكمية راب الواعث بيام الإمجمال تنقف كبة ألات تعجل، إن المواصوع من عمل السفة السبع يقيمة مواد من أم كام يأز البيديون البيارة الشُّركية وا مججاجتا بمطيعا رأد تقربي بالمسرعاتك أؤنت كالمنتساء كماده شأباط عنامة بتبطير أنصي هجار

الل كين ولا المعاليم على النبخ " السائي الإاكران عند النبخ الساخ الساخ المراسكة كرب العشوانين أباعم تدعاصلون وصعاكان كيحيداء فمت سيمال قرر بالمدول موت مصدم التفاكا الدرعة م تلفظ وتشفظ كم من في ب اور تشفظ كالمنتقل كالبوزات أفران بدران منابع بران تعاني في مفس جراح ال

مرتوة تريده كالانتفى ب كردام كي

جوانبد آلف ابنغ النه باین رحم افرائ هامل ووهنی بین را کارمنی (۱ ارازهمی، از از طرف شمت گرجها بالشهیل از (با همته درآفت طابری (۱۲ خوت ادافت باهی، لامه می فایل سموت و آفت طاب بيب وروه بيات كما أول من مستصاوران بيريان كوكي ووجيته الاعتمال كاحزل محوصة أخت يالل سيساور والبياب كالدير اورتكم كالانهم المعيل فتر اوجا الراء ووفر وتوحمان مهادي عدوب فراه بالمساسات المعياني بالمسالمة الله بورق فا كار مهامت المنت بين من الراحة الراحية الأن منتجرت و منت م النات رامس كيانا في كارتم كي من منذكر كلام متكو تبدا الزاس بال تدرو

وَ اللَّهُ لَذَالِ شَكِّمَةً بِهَا أَوْرُ وَ لَاوِوْ تُعْمِرُ يَنْفِي اللَّهِ عِللَّهِ حِنَّا سِكُمُ بالْسَبَوَانِي وَاللَّهِ وَ النَّهِي و أ تُعَيِّرُ بِالْمُولَافِ الشَّكَلُةِاتِ كَالْهِمِ وَ الْفُلْرَةِ وَ سَجِرَ فَلْهَمَابِ لَنَّ كَالْجِنْهَا واحمةً فَلِيمَا أَو الْكَكْرُ وَ الْتُصَارِّتُ بِمُنَا هُوَ فِي النَّعَيْقِي، وَ ۚ لَإِصِيعِيهِ مِنَا أَنَّ وَلِكَ الْبِنِ بِكِمَالِ الْفَرَّحَيْدِ وَ لِأَنَّهُ لَا فَيْهِل عَلَى، تكثر كُلُ بُنهُا لِي لَفِيهُ .

ن معهد: اوراندنی نظیم میں معن کام نے برائی اور کم (میم و بین در روی (می کرے جائے ہیں) الرامج (تجريع و من وجن على كام كيدي الراح برياني المنظرين المنظف العبد كي الديد المام و يك الرح ركي المراب انسان سے قاع سے شرع وال ہے جیبا بینگر وقد ورت اورتی م مثالث واس کے در ان مک سے جو ایک معمد واحد واقعہ ایسا ے اور مجھ وحدوث مرف وہ افتالات ور مدال اسورے ہے ال سے كريد وت كال مرب الله عامرات الم كرن المدان الكي سنام كيف مستطفر بركاني ديخها بمبكر سيسه

من الله تعالى مدكله به أمر العرس من معرض من العرض المن المارويرواي عام برشيخ إلى رصف

ك الكاملت تي الكامك الان عن في مناعدة ثال ب

(۱) مر (۱) کی (۲) فیر رام، عنهام (۵) نیر ـ

شاور فرائے ہیں کہ مائن کا ملاورے کرکام حلت واحدید یا کی حدیث بھی مہیما کر جن اشاع والے ^{ا م}ن کے شے۔ سامل دو یہ سب کے مقبق کلام کی ہم نہیں کہ 'مرو کی وقیرہ اس ن میں از بیات اور اور انداع مقت کا مکل ب كما الروكي وغيرها ل ك اجر واول جزائيت كثيره بالته وكثيره كما فاظ منظر الواد ال عن خرت تفقي الواك كام كانتقات القدين بب كرم التن ظل الراء وزائدة ووكام امرين جازي وربب كام كانتل طب م کی لگ کے ساتھ 197 سے قرود کا اس کی ان ماناہ ہے ور جب مکارت کے ساتھ کا م کا تعلق 197 ہے کہ 19 کا م فرر کیا تا ے مربائر وہیم صفت دا عدہ ہنا اواقد رے بح صفت واصد براہ کیرمنٹورے اور مقداور یں کے حیثی ہوئے کی اپنے ے بیاش و بحکو نفرانی نیز گرود خیلت خروند رسد متعدد کی ہے بائے حشد میں نشان میں نثر خدو تور مفید ش تعدد ويحر وسير في المنظر من المائد عن المراج من المراج من المراج والمراج المراج المراج المراج المرج منت كام على تعديقك بكر الركامة تان على تعدا بي يجديد أيد بين المستخل بداوا ال من أوام تعقدت بين مثلا يريك ب ما الب مجيء الماع والرواعي بدراتورين كرما توقعان في ماه يرزيها الديدية المترب كرما الوقعال بيدادية البرسيدارد المراول كرماتي تولو والماء يرفاع برام من المراب المراجع المرائل الرائي والمراجع والمعتري المراجع والمعت كالماكل بالمراجع الى ويراح الماري " ما المعان الله الله الله بكعل الموحيد المع المسافر المرابع كرة ويرك ماسب يرقا كرمقات كالإلك والاراجان كوكر عدال المداولة الداع ترجية وقرمير كرماني بيركرة في مفات كريم ال خرورت کی ایدسے تابعت کیا ہے الب کم سفات کو نا اب نے اور خرورت سے و عاصات کی کی کہ جائے مقت کام کشنده الدوانات و امروکی ای جرومکام شیروائل کیا باست کا کرمذید. باداری کی برخ (کام م عمدةرت وغيره) يمن سن كالميسعت كفكو وقد دريجي كوفياد الم بثير بهان اصف كازم بعليه واحدب وَنُ قِيْلَ هَلِهِ الْمُسَمَّ بِلَكُنَامُ وَ لِلْمُشَالُ رَجُومُه بِخَرِيْقٍ فَيَكُونُ مُفَكِّقًا فِي شَبِه قُلْتَ مَسُوعٌ بَلَّ بَكُنا إنهائرًا أحَدَ بِعَكَ الْأَقْتِهِ عِنْدُ المُعَلِّقُاتِ وَادِتِ النَّهَا لا يزَالٌ وَاقَدَ فِي الْأَزِلِ لَلَا الْمُسْتَامَ أَصُلَارِ

اق جندہ، بنی گرکیاں نے کر پر (افسام کرکرہ عرب ٹی وٹیرہ عربہ) کام کوشنیں تیں ال کے بنیر قام کے ایود کاشور محکور کی جہ مشکلاتی وہ کام مواد مشکل ہوگا ہو گئی سنگر کہ بیارے تعیم کئیں ہے جگر تعلقات کے وقت کام انوانش م بھی سے توکی ایک تھی جن ما سے ورید میں کے بعد ہے اور بھرونالی اور ان بھی توں کیا تھیم ہی تھیں ہے۔

يقوله فلي قبل علد ظلماء الغ جال عالم الم المنكوا في معليه الكدلام كمفت وعد الدرير الزاك

للح كوريدي الملقاس يرواب كاوكرفر بالرب يجدر

التعقواني الخيرة كلام المسم بهاد الروثى و بروائى في اقدام بير كام (علم) تاتين الدام (امروقى و فيرو) كي في يحك عود من المهار الام من الدون المقود المقوم التي فالريق الدوائي الآيات اليور العمل التي يائي بالمان الموروع المؤلف الموروع المؤلف المؤلف الموروع المؤلف المؤل

َوَ فَصَبَ يَمُخْفَقَدُ فِنَى اللَّهِ لِي الْأَوْلِ مُمَرًّا و مُرْجِعُ الْكُلِّ اِلِيُهِ إِذَا أَصَلَى الْآمَ اغْمَارًا عَي السّيخَفَافِي النَّوْبِ عَلَى الْلِمْلِ وَ الْهِلَابِ عَلَى السَّرَانِي وَ النَّهِي عَلَى الْمُكُبِي وَ حَسِلَ الْمُعْرَبِ عَلْ طَلَبِ الْإِعْلَامِ وَ خَسِيلَ النِّيْدِي الْمُعْمَدِ عَلْ طَلّبِ الْإِجْمَةِ وَ وَلَا بِنَّا لَشَلْمُ الْجَوَارِثُ طِيهِ طُمْمَانِي بِالطَّمُولِيَّةِ وَ السَّوْفُومَ الْمُؤْمِدِ النَّهُ عِلَى اللَّهُ وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

قوجهه ادری الامروم بی سیامی الدید و کارو کے بی کار قام) در یں جرب اور سی (امروک) و استنهام دعار) کامری خرب ال سید کدا مرا حامل فس کو شدید الاست کی در سدی دار کرے ہوا کے کی اور کے کی اور کے کی ا اور نے کی تجروی ہے اور تی کا حاصل اس (دمر) کے بی کس ہداد السعاد و (استنام) کا حاصل کی ای کے مطوب موج کے تجرویا ہو است کے اس مور نے کی تجرویا ہے دوائی (ایرسید) کودو کیا گیا ہے ہائے ہو ہو ہے کہ می بیدید اور التا اس المسال کی کارور سے المحتمل کی کارور سے المحتمل الاستان کی اور استان کی کارور سے المحتمل کے کارور سے المحتمل کی کارور سے ک قع لله و العب بعصه بعد الع ال عبد عد مد و هر الله بيل بيل حد "عن طنب الإعليا" كل بيد وروبوذ عد "ورَدُّ بَانَا تعلم" حدَّ تركب به معهد العمواد المهدي بي دركم بيل كرامدي درجان بيك كيسباور وه تجرب بالمَّ الله و عدب الله مثله والمهاد واسب فيرك تحديدا في بي بد الله و عدب الله يم يمكون في ميد. الب دانا بيا بدارك من مردم مب الله مترك في دائل بيل.

اقو د بعد كا د بعد الله المستواع المعنى الديم المراح الما الله الله المراح الم

تو حصد کرداکر مائے کرام اور کی افر را مور (شری کھردیا جائے) اور ان ایس کردیا ہائے) کے تعاقت اور افغام عبادر الراس ماس کے مریقی فرد بنا کا ب عمل میں اس سے انداقاتی کی کرد جب ہے او اس برا سے ان اس کے اگر کا الى كى المراكى وفرو ما قرد ما كى الألول الفال الترقيق بهاد اكرام الى كوام وكى وفرو اقراء وي بتوازل الى سكام الوائد وي بتوازل المراكم المركز المراكم والمركز المراكم المركز المراكم المركز المراكم المركز الم

ا عَرَاكُولُهُوا " النَّالِي فِيلَ" بِمِنْ المَرَاضُ فِيمَا " وَ الْمَصَوْ فِي الأوَّنِ" بِ " فَسَنَا" بِ الخلا الشكالَ يَحَلِي عَلَيْ عَرَاشُ كَامِيلِ التَّالِيبِ وَ وَ مِنْ مِلْمَانَا " سَائِعَة الرَّجُود" تَكِيدِ وَرَا قَالِبَ بِ

"و الموافيل بالنسبية للنوعة عن الزمان" فك دومرت الفرائ كا إدب ب: "كمنا إن عليه" ... آفزك تجريبا المزائل كروب كي الرب فادم ب

ا کھنٹو کھنی شعیسیو 16 او اگرانشکا کام بھر مرد کیا دخیرہ پرشش سیھا ڈی سیاڈ کارامردنی ، غیر انجی اڑ جو سنگے مام ونجی کیلئے امورڈنی پھنچاکا مب کا ہونا مردی ہے ہوئٹرانزل تاریع فرقسانڈنڈن کی کا سنٹنی ڈواز رسمی خیرکا طب سے انتشال کا آمودا کا باون در درائٹ کا بوکرمائٹ برنگ ہے ارتفاعی۔

العشو الفن فصيو (٣) : "و الاحداد في الازل النبا الرائد كم ش كرّ به اس كرسيد استهال ك كه يل الله بالم من كرم ا الله "إله المكالة الوطلة إلى فريدا" الولاية با فا الله لكم لكن " وفريد ماش كرم عول كرم الوفر و بااس وقت من الا جكره الموسية في فرول كي جدو الحق المراة كراف من المراسوت عن الفرق أكان به منال زم المناك الاكتاب مناف المناوسية بالم الله كرفي المن من رام " ما يه كرم عن المراك كراف الموادة والمراق كراف سنة بينام جود تعالى على الاستكراف المراق المناف المناف

جعواليب نعيبو (99): الملنا المع مهرانة بن ميرانعان كانتهب بيست كده كنية بي كدن هذكا كاستزل بثل اعره في دهيره يكن كي ندف ككديريوكي بيراد دست بهد جب الزل تكي امروفيره دخ و كامب نداوگاء مي تدب كي يادي اعتراق كي ادون برگاه دري و في حميده (غيروال دم) شدكات به آب العهوة ۱۹۳ و ال حديده النظرية المركز أو بساعة النظرية المركز أو بساعة النظرية المداعة المرازي على المركز المركز أو بساعة المنظرية المركز أو بساعة المنظرية المنظرية المركز أو أو المنظرة المركز أو أو المنظرة المركز أو أو المنظرة المن

بیدها این و الاحدود بالدسدة الله الداری آمریده موسده این دیگر این نکری دیدند کرمانور شدندگی بید روشراند آداری که بید سروری روز این بید بازی دارای در استنظر این بید استنظر این انداز بید موسد مین دود کرفرز ک مناور بیشن کاشل میسین تقریب روز در در این بردوسای میتوسده این به در کرستهم به ما توکرش که دوستاری جینه دال بیداد و بین تقریب را توکه است این کاشش و کرشن که جداد این بید و شخص با ما توکرش که دوستاری

کلما ان علمه اولي لا ينظيو القابل الاقتمال المحمد في دولا بهاي عثراهي الدولانات. التاريخ الرشارة بسكام في أن والهاب

آ<mark>نعشق اعلی مصنو</mark> ۱۹۹۱ گرده کیانزی پی موجود پر آزین کی ترک بازی که در موجود دارای بیانژیکی دوم کیافی دیشت مسامل کرید از سند پر مشجرها مشدین سندهٔ از معرب بش بازداد می از فکار بوک

هذه است هم ما الله من الام من بينة من المشخص المنظم المن المنظم المنظم كل من الموضعة المنظم المنظم المنظم المن المن المنظم المنظم أن الني المراود الناط المن المنظم المن كالمنظل المنظم المن المنظم المن المنظم المن المنظم ا المن المنظم المنظ

رُ لَكُمْ مَرْجُ مِرْبُيَّةُ الْكُدُمُ حَارِلُ عَلَيْهُ عَلَى أَنَّ الْقُرْانَ لِلْفَ قَدَا يُعْمَلُ عَلَى هَد الْكَلامِ النَّمِيلُ الْقُولِيْدِ كَمَا يُطْمِو عَلَى النَّفَادِ الْمُمَارُ الْحَارِثِ لَفَالِ.

جاتا مدول (الناسع) كي

قعلله و مد صوح درقیه النبخ الزمجارت عمل شادخ "سده استانتی وَرَبِّی بیار کُسیدی کراَسگانی عمر کراَسگانی عمر کرا مخلون این بید شاکا در مکار کُل سے کیا کُل دوگا؟ چنانچی المار آن از النبی جن کوکام می در اور آند کم سیاد مکام محکم حدث بید شن طرح کام مکا الحال آنشگی ادائشی دان بر بروی بیدا کیا طرح آن کا اطلاق کمی وادمشی اند کاسگانی محکم حدث بید دانور بروی سے س

تهکه و القرب کلام الله بمال: خیر محنوق و حقب طرآن الغ اگریمارت … . نے بی، پیوهد تو عقب طیون — به "مهلا او عنقلا " تک په بردم حد" و اقاد غیر مخلوق مفام — مآ کرکست . پهلا شخصه ، و عقب لفران الخ " ش: را سردم دار ، آل به کسائن سا" غرب کلاد الله اعلی غیر

حفلوق کیا ہے مرف اطلون غیر حفلوق اسمی کی دورائی ہے کہ مرفی آری ہے کہ انفران کا انفران کا انفران کا انفران کا ا اللہ غیر حفلوق کی جائے اورائی اورائی کا اللہ من غیر حفلوں اس کے کاون پی آران سے کھوالے سجا جاتا ہے جوارف اورائی سے سے مرکب اور نے کی جدیدہ واحث سائر سمجھوال غیر معلول آنہا جائے گاتھ چارٹی کے اورائی کے قبل سے ہے کہ اسٹ اور تھواتی ہے ای کام حوالے ہو وقت اور موادی سے مرکب سے ماہل اورائی کے قبل سے مرکب ماہل اور تھا کہ انہ اور کی انہ اورائی کے انہاں اور موادی سے مرکب سے ماہل اور تھا ہے۔

وَ لَحَقَيْقُ الْخِلَافِ شَنَدُ وَ يَنْهُمْ يَرْجِعُ إِلَى إِنْبَافِ كَلَامِ خَفْسِ وَ تَقْبِهِ وَ إِلَّا فَاخَلُ لَا فَقُولُ بِهِمَامٍ الْاَقْعَاقِ وَ فَخَرُوفِ وَ شَمْرُ لا يَقُولُونَ بِخَلُوثِ الْكَلَامِ النَّشِي وَ ظَيْلُنَا مَا مَوْ أَنْهُ فَف الْوَادِّ النَّقُلِ عَنِ الْأَلْمِيَاءِ أَنَّهُ خَنْكُيْلًا وَلَا مَعْلَى لَدُ سِوى ثَا مُشْفِقُ مَاكُولُمُ و يَمُعَنِّعُ فَيَامُ التَّمْلِقِ فَخَلَاثِ بِفَانِهِ مُعَالِي فَعَلَقُ النَّسِيقُ الْفَرِيقُ لَ

نقو جھھا۔ ارادارے وران (معتول) کے درمیان خطاف کی تھی گاہ تھی کیا تیات اورا کی تی کی عرف وت دی ا ہے مذہ الفاظ اور والے کے قدیم ہوئے کے قائل کی جی اوروا (معتول) کا ختی کی تھے مدت کے قائل تیس جہادہ میں مراح سے اورواز اللہ و ہے کہ جو را آگل ہیں گڑر میں ہے کہ (اللہ تھائی کا انتظام ہونا) تعدید سے دو بعد سے اور انتخاص سے ا افرواز اس میں اور کے ساتھ کا انتخاص اور کا کھی ہے کہ اور اکا اس میں تھوٹ کے اورواز کی انتخاص ہے میں اورواز کی انتہا تھی ہے۔

قوله و محمول لاعتلاف بينت و بيسهم الع الرامان كان ها يهي أيد العمر "بحدوث كلام نصل "كل يا ((((مراجم "والمينناهامر" ع" تركك ي حدود المصحة "و منها ما مو الله ميكام تن كالدنم برخ براثا و كالان كوار في بالأراف برايد بين. خليل معهود 11 من است كالل وت برتماع بركما فدق في علم بي غزال الند كالل وت برايم الم كوشش كاهل الله بواله كرش كرماته واخد المفال قائم بوالله الدن في يتطربون كالتي عاد وكوفي من كال سركة المراقع من كال

ن البيعل فلهبور ۱۹۳۱ انبور پهم اصلام سے بریاست تو آرے وال آری ہے کہ الشاق ان پیشنم جی اور میشت کام سیک سیر تاری ہے میٹار رقی فرد کے جی کہ کہ ام ختی ہ دیٹ ہونے کی اور سے ساتا تی مؤست ہوں کے ساتھ میٹن ہے تو تطبیق مو کیا کہ چوکام الشاق کی کے ساتھ تا تھے ہود کی شمال ما تھ کار ہے۔

رَ أَنَّ اسْتِيادَائِهُمْ بِنَنَّ الْقُرَانَ تُسْتِيتُ بِنَا هُزَ مِنْ صِعَاتِ الْمُنْعُمُونِ وَ سِنَتِ الْمُعُوثِ مِنَ النَّلِيْفِ وَ النَّنَافِيْدِ وَ الْوَلُولِ وَ الشَّرِيْقِ وَ كَيْهِ عَرَبُ مَسْتُولَة فَصِيْفَ مُنْفِئِرُ اللَّي عَنْدِ فَكَ الْمُسَهِلَة لَا مُلْكِنَ إِنَّا لَيْقُونَ بِمُشْوِتِ النَّكْرِ وَرَبُّ الْمُكَارَةِ فِي الْمُنْسَى الْفَرِشِ

تو جنصف اور بهرها ب الن (معترد) كابيات ولال كرتر آن سك بيزون كسالته شعف ب يوكل ق مفاح ش سه در عدوث كي طابات ش سه جي ين تل تا يف (مرتب بونا) ادر بخشم (مرتب بونا) ادر از ال در سخ يل در اس (ترسين كا) عربي اسبوع بنسخ وجود وغيرو (قريات تورس) مناجد محفلات جمت بوسكا ب وكدها وسفا في اس ليك يم عدد منظم (الفائل) كما آل جيراو دكام أو مرت شي قدة بمثل ب

ھوقت و الد استدالانہ میں اللہ رائع ہیاں ہے شادع میں کا ایک کا ایکن کی گئی یادر قرآن کے قوق اور ادارت العب میرد کال خوش کررہے ہیں اور اس کا جائب کی و سادہ ہیں میں سکتھ بین کو قرآن کے بکھا ہیں اصاف ہیں جو قل کی کی مفاحد شراعت ہیں وہ صدول کی مداملہ ہیں وہ چند اوصاف یہ ہیں۔ (ا) قرآن کا ایک دامف تالیف ہے جسی کر آن عمول آرے ہے مرکب ہے اور ہے قرآن کے 21 وہیں جو چر 22 وہ موق سے وہ قابلی اور آپ و ارتقاع اور آپ ورفق میں اور ا عاد مقد جوتی ہے البقہ الا بیاسا عاد ملاء جوتی ، اور قرآئ ناجز وصوب پاڑیوں ہے ، ویکی عادت جو ر

(٣) تنظيم معنى فرا أن ملكم ورم تب ب بعي عن الن فيزون كالأربيان ودانها بينات وإن سكورك مي اورمراب ودام ورد. بي تعظيم هارت بول ، بداقر كال إرموسوك التعليم بيدا وماوت بوا.

۵) قرآن کا موسعه مسرع بوده می به مسور اموت یتی آن کی ملت به دراهم ب افراض سخیل سے بورے کی دیرے جادث میں قرآر کا فاف شہور رائز

را کائستی او تا بین کی قرآس کی صفت ہے افعادے کیتے ہیں افغاظ کی ساست کوراہ تھی کا کیٹر استعمال موسد کاشتعنی سے اور استعمال حادث ہے بائد قرار کا حادث کا تاریخ ہا

ے انتخار مونا کا مجموع کا کی مقت ہے اس ہے کی تحق آنکی مش ان سے ساجا ہے وہ عور کے میں الفاظ مر رہی وہ نے جمر کو جمار مونالگ کو ہاتا کے جاسکا سے چوکھ الفاظ وہ مان ہے قرائن مجموع کے مارٹ ہے۔

ن المسينة كاب بيد الاقلام كالاصاف در باكا مدوث بين بيان بارصاف كالم معنى سناج شكر كالعشى كه وبيك مستشوط عضى كفير المه ومن منه بيك والمسينة المسائل من الأولام عنى منك عدومة من المام كالم المام البيار البيار ا العارب نطاف جمعة بيش من على الدين بديك من ف جمع في سنة بوظر واصف كام كالم كالرواد وصاف (عراف والعموامة و الر

و اَلْمُقَوْلَةُ لَكُ لَكُرَ بُمُكِنَائِهُمْ رِنَكُورُ كَوْيِهِ مَعَلَى شَكَيْبُهَ هَفَوْ ﴿ مِنَ أَنَّهُ مَعَانِ مُكَافِرَةً مِنْهُ وَالْمُعَالِمُ الْكِنْمَةِ فِي النَّوْجِ الْمَعْمُوطِ وَرَنْ لَكُ يَقُوا عَنِي الْحَيَادِفِ بَشْبِهُمْ وَ اللّٰتَ خَبِيدٌ بِينَ مُبْشَخَرِكُ مَن فَامِكَ بِهِ الْعَرْكُةُ لا مَنْ الْحَدَادِ و إِلَّا يَعِينُجُ وَلَمِمَاطُ الْجَارِي إِلَا يَعْلِمُونُ وَ اللّٰهِ خَبِيدٌ بِينَ مُبْشَخَرِكُ مَن فَامِكُ بِهِ الْحَرَكَةُ لا مَنْ الْحَدَادِ و إِلَّا يَعِينُجُ وَلِمِمَاطُ الْبَارِي إِلَّا فَكُنْ أَنْهِ مَنْ مُنْكُولُةً وَلَا مَنْ وَامَنْهُ مَعْلَى عَلَوْ الْمِنْ عَلَيْهِ الْمُ قت جصعه ادر من الديب الن سك سليما الله قا في سكت من الكادر الكن نه بواقده (من ر) الن بدي الرف بيع سك كر الله قا في جعلم بين المواسعة ووجروف كواس سكال عن موجود كرف يا اختال آرايت كواس محوظ عن موجود كرف سكت كرف من الدور الله قال في له في الرف كرف كرف الإستار) الن (من من من كروران المنكاف براغي) بيد الوق بغير بيمان بالمناف كرف كورو به كريس كرما في الركت الاتم بود الدوري الركت كوابياد كرساد المنظم المناف الم

خوف و المسعولة نعالو يسكنهم البياس برت كرده الإيهادم." على المعالات بينهم الكرب اددوم احد" و الت خير" سنا تركب به.

"عیسی احتصادها به به به و "کا مطلب یہ ہے کہ جرگل کا الله سے قرآن ماہمل کرنے کی کیمیت پی معترز کا آئیں بٹی اختا فسرے بھن امن اسر کہتے ہیں کہ اللہ ہی آ ہا آپا کا اس کی اور از بدر فرماہ سے جرینل بھیراسلام اس کون ہے درخشود عیدا اسلام کے پاس سے آتے اور دومرے جھٹی معتر سر کہتے ہیں کہ اللہ ہاؤں آئو ٹی کنا برت اور محتوظ ہیں بھاکر دسیتہ جرکل طیدالمنا م اس کود کھے بینے کارخشود کی ایارہ عیدیا کھے ہیں ہے آتے ۔

دور المنصد و الوالت حسر الغ الي صرش الدرج في منزل كي ين كرده علم ورف كالي مطاب كا وقر الفيات الن كي كران كاليوان كرده عن كالدوائد كي خلاف بدرة وورب كرشتن كالفاق الن يمان بهذا بركري من كم الدوافة الفناق القالم بورندكر وفذ كرمود براطاق موالية ، جم طرح التركيل كركيل كركي مركز عمل كما تد معن الأستان الموجود مركز من المراجع والمدال المواقع المواقع المواقع الموسطة على المراقع المراجع المراجع المعام الأسهوق المراجع الموجود المواقع والمراجع والمراجع والمراجع المواقع المراجع والمراجع والمواجع والمواقع والمواقع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراجع

عوجه الدومتر مسكرة كي جمول عمل سال بياسية والمسترقية و سائد عود المواد الدومتر المارة المواد المواد

الفاظ كسد تحديدائي لا كلام كم وال يوسدور بادكي جاتا بيدن الفاط تحد كالرسط برتعماجاتا بي تفوق والكال كد ورسية جوم من ك ك ك إلي الإوف ك سيدها لل (كلام) مو دار إلي جيدا كراك مي تاسب كراكساني بورب بيرب بر روش ب جانات والاب (الرك) كفائل كذر يع بولا جانات اوقع كوار بيع تك مانا بيدراس سي اكر كي هيات الاستار موسد الدوف وياد رمي الرك كراك كي هيات الم

قعقه و من الوی شبه المعنوقة الع الدم بعد يه يه به المعنوت بالعنوور" كسب من صد المعنوت بالعنوورة" كسب من صدي من من من من المعنوب الله العنواب" من صدي من من من من من من المعنوب الله العنواب" من المن المن المن المنوب الله المنوب المن المنوب المناوب المنوب المناوب المنوب الم

العشق النفى استوسات اور بيام الى كرت الى كرت فرائم كرد بين بين المرائم الله بين المرائم الله المرائم الله الم المرائع المرائع الله المرائع المرائع الله المرائع الله المرائع المرائ

جو الب ، فاخشاد الى العبواب المنع قر المن في المقتل كالمختب في العدائف الوث كا مظلب يسبه كركار المسل و المناف الى العبواب المنع قر المن في المنظر بين شركه بإسطاب كرفود كام تعلق بين من المنظر المنظري المنظر المنظري المنظري و المنظري والمنظري والمنظري والمنظري والمنظري والمنظري والمنظري والمنظري المنظري المنظرية المنظر

ہے ہیں اکد کہ جاتا ہے اللہ اللّٰہ کو کھڑ کھی شعبی شعبی الله اکر سمی رائی اور جائے ور رود ہے) یہ یک حمد ہے جو ا جول جی جاتا ہے، ورکھ میں حاتا ہے منا اس جاتا ہے وغیر وہر ہوں جانا تھے جانا ہے جاتا وہر و تروف اصورت اور اللہ لاک شعبومیات میں سے ہے اس سے بید و مشمل آتا کہ سمک کا فقیدت (جل ۱) حروب و صوات وغیرہ سے قبیل سے ہے۔ اس سے کہ کسک کے مقبل سے ہے۔ اس سے کہ کسک کے مقبل سے ہے۔ اس سے کہ کسک کے مقبل ہے ہے۔

خلفت "ادفتی المصاحف" مل بی برانظ و تشویل مدین اور این مراب دون مراب دون این است از این مراب دون این این این ال تصریح الله مغرر سیامتنی کرده و بخش العظام " برندے کے دونوں باز داج اس کے دبلول اللی دونے ہیں، "دفت المصاحف" سے مراد دورہ کے ہیں جوادر آل کی خلافت کے بے کا ب کے دونوں کاردی پر اگا نے جاتے ہیں اور معجل ان مجد دوائی کیکے ہیں جس شرقر آن تھے ہو ہوتا ہے۔

ار الكويفة الذي يعشَينُ وَجُولًا عِن الآخيس و وَجُودُ عِن الأَفْقَانِ وَ وَجُودًا عِن الْهَارَةِ وَ وَجُودًا عِن الْكَفَانِ وَ وَجُودًا عِن الْأَفْقَانِ وَ وَجُودًا عِن الْمُعَانِ وَخُودًا عِن الْأَفْقَانِ وَخُو مَا عِن الْآخَةِ وَعِي عَلَى الْفَرَانُ الْفُرَانُ عِينَ الْمُعَلِّقِ فَالْفُرَانُ خَيْرُ مَا عُلَى الْفَرَانُ عِينَ الْمُعَلِّقِ فَالْفُرَانُ خَيْرُونَ الْفُرَانُ عِينَ الْمُعَلِّقِ فَالْمُوالِقِ فَالْمُعَلِّقِ فَالْمُعَلِّقِ وَهُو اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ ال

ھوقلہ او تعطیقہ ان ملشی وجود النع مائن ہمتزے کاعتراض کاج جو بدویتی شارع کیاں سے اس کی حریدہ خدت فردارے ہیں اکرفی کے بے جاودج وہوئے ہیں ہرایک تن سے تنقی بھرائی جانب (۱) وجود جار کی (٣) وجرافعل (٣) وجود قول (٣) وجود كتابي وجودات ارجد شن عدد وجود خاد في عقق وجود من وأن الإرك وجود المهد عن براكيات كتعميل بيديد.

(1) وجود خلوجین کی کادجود کاری کی گیائی الام شرک موجود و فرود ال اُوکی درخ بازداری کودواری کارود این کارود این هود که جائے در کراجات در در مال شروع دورود برد

۱۹۱ ه جعد تغظی کی کے لیے ایک دی دی تھی مداری کے اور ان کے لیے دی کی کیا ہماس کا تھا اربان سے کیا ۔ جانے اس اور جو آئیر ف کی کیا جا ہے۔

١٩٦ وجود قششين ودياكر كالورعدة الزارور

(1) عجمه تقتلی ده به کرد خاتی که دیورگ نیا کیا بهای تاکی یز رفی مواس می نوش مودیل قاطر ما بید بیمار کافشد و دیران باید میان واقت این از کاف این این کاف بید.

ار کلام الزائر آن کی ایک است بیان کی جائے کہ جائد کی کا اعترابی ہے ہے قائی انتقار کی سے کا است میں است است کی است میں الدائد کا است کی اور است کی است میں الدائد کا اور است کا المائد کی الدائد کا اور آن کی میں است میں الدائد کی الدائد ک

ا وَ لَكَا كَانَ فَلِكُ الْأَحْكَامِ الشَّرْعِيَّةِ هُوَ اللَّمُّةُ كُونَ الْمَعْلَى الْقَدِيْمِ عَرَّكُ أَيْمَةُ الْآمَوْلِ بِالْمَكُوّبِ فِي الْمَسَامِعِ الْمَنْفُولِ بِالْوَاحْرِ وَ جَعَلُوهِ السَّدَّ يَلْتَقَلِّمِ وَ الْمَعْلَى جَوَيْهَا أَقُ وَلِنَظُمِ مِنْ حَيْثُ اللَّلَالَةِ عَلَى الْمُعْلَى لَا يَعْمَرُو الْمُعْلَى.

ي بعهد الديب الكام ترج كي الكوه التاب سكري الدكرات المول قدان (قر"ن) كالويف كرب اللمكتوب في المصاحف المنتقول بالتواتر" سكرات والإران (الراسل) سفال (قر"ن) كالم دوس الله عند كالمرازي عيد كالمحالة كالإوالا ترك كالمتياء عندك كالكام عند

فوقه و سه کال دليل الاحکام الح برجاد شايك الزاش الدراك اب ي

آخشو آهي: اگرتر ان مشوک تنظ بين التي اللهان که شمهاد دکام تنظي دود که پرونا فران شراعون تران الدور تران که الم تعریف شک رکرسته که دوم فداک تنظی پرصاول آن جینک آبیل خفر آن کی حریف "العمول علی انوسول السکتوب می العمد اوو العندل فقالا منوان است که به پرم در کاد تنظی پرصاول "دی ب رازامعوم ادا کرف" مام فدان م تنظی کام م تنظی کام شرک کار ترکی

شدہ اب ا از آماد داؤں کے جموعکانا م ہے بی خاط کا کام بھٹی) اور گئی (کام بھی) کے جمدعانا م ہے اس اصون نے آر آن کی کھار افر بلید بھی انداز سے کی ہے (جھرف کام بھٹی جساول آئی ہے) ان کی افراد اسٹوا دسائل ہیں کئی معام وجہ ہے توسعہ جمہدہ اور اور کام کا آئی کے دوسان سے بار اقر آن افاع و کئی دوال کے خواصل کام ہے۔ سے کہ ہے کہ جمرف کا دمنتی برسد دال آئی ہے دوسان سے بار اقر آن افاع و کئی دوال کے خواصل کام ہے۔

و امَّا الكَّلَاءُ الْفَهِ لِمُدَّ الَّذِي هُوَ صِفَّةَ الْمَ تَعَلَىٰ فَلَكُمْتَ الْأَشْرِقَى الْمَا يَهُوذًا أَنَّ بَشَعَلَهُ وَ مُسَعَلَا الْاَسْمَاهُ اللَّهِ وَشِهِ لِمَ الْمُسْمَرِ اللَّهِ وَ هُوَ إِخْهِولَا الشَّهُ عِلْمَ عَنْصُورِ الْمُكَارِّ بَيْقَ فَحَلَى الْوَلِهِ الْعَالِي حتى المُسْمَعُ كَالَامُ اللهِ مَا يَكُلُّ عَلَيْهِ كَدَ يُقَالَ سَهِمَتْ عِلْمَ فَكَانِ هُمُوسِّى عَلَيْهِ الشَّرَع كَلَامِ اللهِ لَعَالَىٰ لَكُنْ كَانَ يَهُمُ السِطْلُ الكِلَافِ وَالْمُكَانِّ مُثَنِّ بِاللّهِ السَّامِ اللّهُ

قو چھه اور سرمال کا افرائد کرد کا و جا افرائیا کی است ہے۔ ای اشعری آریات کی طرف کے بی کرائ (کا اس انسی کا اخرائش ہے دوائی کا امرائیا ہائی افرائی کے انتخاب کا بھی ہے کہ وہ ان ان کرنے گا کا انسان کی گرف کے بیسر عالی بات ان ان کے آل اس کئی بہتھٹ جائے قائق الآل کا کی ہے کہ وہ ان ان کے طم وہ ان ان انسان کی بھی اس سے کہا تو ان کی بھائی شہر در کی گئی ہے وہ کی ہے اور کھنے تا ان کے انواز کی کے انواز کی انسان کو انواز کی انسان کے لیے ان کا ان کی معند مورا اولی واکار ہے انہیں کی کا ان کی کا انسان کی انسان کی انسان کو ان انسان کو ان انسان کو انسان کی معند اللہ میں کر دے تیں کے انسان کی معند میں کر دے تیں ک

ابر مس العول مور تي بيل كما الم من كه من الكن سياكرية والديد والدفراني والدين الماست كلود بدار كوسا جائد بين في مت كرول بنت بي موس معرات حرق والديد كرهو بروات باري خوالي كوديكس مكر والكو الدفعالي على امر مدرد سرياك بين بين على كام فن كاستا فرق والدين مكود برهكن سياكويا كراواكن والموق شركام فني كار المنافرة والدف الدفة ورمیان مشترک ماناب، جوکال مقت ممولیت سکر تھ متعب اواقیاں سے کاام تھی بھی ہر رہے بنے ہیں جے اسعنی مسموح کلام اللہ اوراس سے کام تنفی بھی ہراو لے نئے ہیں جے الہومنٹ الْفُرُان القر کر رہے کام تنفی ہراوہ ہے۔

"مکی دیدا کلی بلاواسعه الکفات الع" ہے۔ شہرے" نے جراب دیا ہے رمونی عبر سلام ہدکی "کنب اورارش کے واسط کے جور ناتھا اس لیے کلیم النہ کے آئیب سے القب کیے مجھے ہیں

النسو اهي معيسو ا المه العال في النه المائل بدائل بمراكا الد و السي الد السيال الد و السي الد المساول المه الم حسن العووف و العدوات الدكام الده الده الموساس كم يتما الله المراكات الله المائل المائل به المراكل بالمسافلة ا الدكام الله المساول بالمواجعة المراكم والمساطح في المائل المراكات الموسد الله به المراكل المساولة المائل المراكل المرا

ا <mark>کشیر آهن بشینر ۱۳۱</mark>۰ و انظام معجز استحدی به ایج ۱۲۰ دروانان آرا^{ی به}ی گرار آن ر هیئا شد. ای پراین گرایدی در ساخ هی متابع شداده آراید و بود شده گرایست^{شم}یل ای را میداد تم جیدہ الیب: "الملسا النے" کا ام انشاکا لعظ مکان اس دو کا ام لفتی ہے درم ان اس حرک لفتی ہے اور مشترک لفتی ہے مارے معانی حقیقت ہوئے جیں کوئی جا ذکتی ہوتا کی تک مشترک لفتی کی درم ان حرک کے لیے اللہ، لگ ہوئی ہے اور برحن حلی ہوتا ہے کہ فاجعہ جو کیا کہ جس طرح کا ام انشاکا مطاق کا ام تھی پر حقیقت ہے اجیدہ ای طرح کا م افتد کا اما فقت کا اما فقت کا اما اند کی جائی حقیق ہے جی اک دجی ہے ۔ ایست ہے البتہ جنب کا اما لئے کا اس دخت کا اما فی کا اما فت کا اما اند کی اما فت کا اما فت کا اما فت کا اما فت کا اما اند کی سے البتہ جنب کا اما فت کا اما اند کی سے تک کا اما فت کی ہے گئے گئے ہے گئے گئے ہوئے کہ اما فت کا سے جو گئی ہے گئے گئے ہے ہوئے کی جو جند در کی تا ایف سے تک ہے ہے گئے گام سے ہے۔ کا اما فت کی سے تک ہے ہے گئے گام ہے۔

رَ حَاوَكُمَ فِي جِهَارَةِ بَصْنِ الْمَعَانِعِ مِنْ أَنَّهُ مَجَلًا فَكَسَنَ مَصَاهُ أَنَّهُ خَيْرٌ مَوْ خُوَجٍ لِلسَّطَعِ الْمَوْلُفِ مَلُ اذَّ الْكَكَامَ عِي الشَّعَانِيِّ وَ بِعَنَّهِ إِنْسَقَّ لِلْمَصْنِي الْقَلِيرِ بِاللَّكِسِ وَ مَسْتِينَ الطَّقِيْ بِهِ وَ وَمُشْتَهُ لِلْلِكَ وَثَنَّ عُوبِالْتِيكِ وَلَاكِمْ خَلَى الْمَعْنَى فَلَالِاكَعَ بَهُمُ فِي الْوَضِّحِ وَالْمَسْمِيةِ.

لنو جعیدہ اور و در ایکن مطابق کی مبارے (کلام) عمد د قی ہے کہ یہ (کلام اندکا طلاق تم مؤنف م) کا اسب مثل اس کا یہ کل ٹیس ہے کہ یہ کا مالئہ) نقم مؤلف کے لیے دشتا ٹیس ایک کیا اگر (مثل) یہ ہے کہ کام حاجة و الفات اس می کا نام ہے جانسی کے ماتھ کا تم ہے و وافظ کا نام دکھنا میں (کلام) کے ماتھ اور اس (طلا) کواس (کارم) کے لیے اث کرویا چھی اس (فضل کی مثل پر دلامی کرنے کے اختیار سے ہے۔ کریا چھی کے جانے اور نام رکھے جانے شرک کی اختیاف جس ہے۔

هواله و ماولع في عبارة بعل المشالخ الع يهرد كيسام (المشركايوب ي-

آعفو العبيه المرحة الخرامش كم كالم ثيرة يعين بيرًا ميون حيظم ولف ينبي لا بشهر وي أو الأنه يك بي فرج ب جيم كنيّة أن أروم التراق الأمس وري م شي سيّا على بمرامشة الناهي بيده ودول را لا منعي وكام التي يأكام التركيّع من والرائب

حوالے، کارڈا ٹر سائٹر شہرتی اس اس بالد آریوں ہے

ال الله المستعمل مير على وضوع مايس برجيك وظ الدي على أن المن تابع على من من من المواد الله والحك المدورة في من ما من الرابع

9.4 النام لا النام من النام النام النام النام والنام النام والنام النام والمراس في المواد النام النام النام النام النام النام النام والنام النام النام والنام والنام والنام والنام والنام والنام والنام النام والنام والنام

ر دهب بعض الشَّحَقِيْس التي انَّ حَمْمِي هِي قُولِ مُشاتِعِد كَلاَهُ النَّهِ بعدي مَشَّى فِيهَمُّ البَّسَ هِي مُفائِنُو النَّقَةِ حَتَى لِزُ دَانِهِ مَسُولُ النَّقَةِ وَالْمُهُونِةِ مِن فِي الْفَائِدِ الْمُثْنِ وَالمُزَاؤِيد مَا لَا يَكُو لُونِكُ، تُحَسائِر حَبْمَانِ وَالْمُرَافِّدِ * الْفُولُ السِنَّا يَشْهِدِ وَالمَشْنِ شَامِزٌ فَهُمَارِ هُو لَهُونِيُّةً

تنو هنده الرقع محمقین می معدی فرد بیلید شدن که مشوره میده می آن شده از مین ۱۹ مید کیده ش دراید می این از درای اما که شاده میده می مجمولات فتی مدان و حقی مین کاملا کا مداور به این کاملود مرا می مداند بدر دورایسی کاملا می اما این کامل میداد در این کاملان و فرد و شاکل میداد که این میداد می در این استین این مراد بیاسی این مراد بیاسی از کرک راه میداد از می کاملان و فرد و شاکل میداد که این میداد

خوقلہ را دھب بعض المحققیں النج العش ٹائن کا کوفا سے کلافوالیّہ تعالی مفتی لدیدرش کی الدائم اللہ اللہ اللّم اللّم الله بائد بائر کے کا اللّائم اللّٰہ کا اللّٰ کا کا آن کا اللّٰ مائد کا مائدہ کا اللّٰہ کا اللّٰہ کا اللّٰ

بيدا به جديد آلي شان الزرائيسية به القديميات المراج مسافات الأكاف التي المعالم المراجع المسافق المراجع المسافق مواقف عام 1 مسافق من ما الدين كرمات الأرام الكام الله فعالمي معلي المدينة المن للواسي مراجع المراجع المراجع ا

آليتان

(1) لقا كودور وطهم أو تن كني من الكامتالي القائد الى الذار المنظم المواقع المن المن المن المن المن المن المناقع الحاق المناقع ألك المناقع الم

(۱) - دومرا کلی افغائشی کا بیسب کدی فرد یا اندگائم زناد پرکسکی سک ما گذاکر قائم او بیدا کدتام صفحت پاری فعالی متلاط دفر رند وغیره برا الد تولی کی است شده ما تو گائم بیرانود به ایرانو تمثیر بیراران می که مقانی تکای سیجه فوقود براند کائم او تا بساب شوش کی کاهم شرقود تیا جاست کافد تجار داخلا مادن او مثالاتها تا بیداد اگر دومرا میشی مراد لینته بین می وجود بد عراق نداد بین کی که ما توقت کر کافر می او این داخل در سام کل که انداز می کافر ا فیرست بی افغاد اداک دونو دا اگر دونا کی میکند مشارک کیکام کی مراد بدائی کیفاد اداک کی کافواند شرک کیکام کی می کافر از می کافراند شرک کیکام کی او میکند از ایران کیکام کی کافراند شرک برای او ایران کافراند شرک می کافراند شرک برای ایران کافراند شرک برای کافراند کافراند شرک برای کافراند کافراند شرک برای کافراند شرک برای کافراند کافراند شرک برای کافراند کافراند شرک برای کافراند کافراند کافراند کافراند شرک برای کافراند ک

تق جنعه : ایرانی برجرا کردایل نیکیان کی جرفی هم توفد کا قدیمه بود و مراب الا از ادر جدال سے کران کا کول ۱۶ واجد کی جائی بات کا چین کرنے کی دیرکری کا تشکاہ ' جسس اللہ ایش کشن ٹیک جو کر وہ الفاظ ایوا دائے کے بود بر موالی ہے کہ دوافظ بونش کے ماتھ قائم ہے وہ بڑاور مرتب قابلا و ایکی ہے جیں کروہ الفاظ بود اواق کا والت کے ماتھ افٹر و حرب سے اور کے قائم ہیں ورینے بھی رکھنی پر مقدم ہوئے کے قائم جی اور قرب موف شکھا ہوئے گئے ہے۔ عمل مالی ہوڑا تھا ہے آئے مدم موافقت کی دوریاں کا ان کے اس آئی کیا گئے ہے کہ طرف ندری ہے ہے ووثر است ماہ ہے ہے وریم والی جو (افقا ہے) ذات بارک خالی کے مائی قائم ہی این جمل کوئی ترجہ بڑی تھی کہ جمل نے الڈ کے کا اس کو اس ئے قیرم شیدالہ جزارہ ہا کام مناہ ان کیا ہے (تکھا) کے طرف تا کان اسانوے کی بعدے یہ (صاحب مواقف) کی کان کار مامل ہے۔

قوللہ لا کسا وعدت معاہدہ سے جہارہا کے احم شہروا جاپ بے جہا کم کرمہ میں اوافیل کے ڈکر کردہ جاپ سے بھی کا ہے۔

العقواعق حادث مادث الآن باست با من بها كالناو (كام منى ادعل اكام منى) دوان الديم براه بالمراجع براه بالمراجع ا أب شراء وعالم شرك الراد باست المكاله والمنتخرة الباركة أنهارك بيراد أب معرات كل مقاء (آس) كا قد مهاي دب بيرا.

جھالیہ۔ ان شریادہ ممکن ش میں اور قرق ہے اور ان کرنے کو جا بارتھ موجہ اور واقع کا اور ان کا اندیکا ہیں۔ چنی ہے آران پڑھم موافقہ مرتب رائز اور لائے آور کا ہے ہوگا ہور کی اور اندال ہے دائر سے کہ مثلاً اسم افر کے کہن مقدا میں وقت تک ٹیس ہوکڑ کر دب تک و کا کا افرائم کی ٹیس اور اندیکی مودات اور اور کی حاوث سے دائدا تاہد ہوا کر افرائل مرتبراہ کو ٹروٹر اور سے موجہ میں ان کو کر کہا تھا ہے ہوجا الدیکر کی اور ان کی کہ کے فرا

عادل موافقا فا سكاد يا موقع بيا يست كديما الفاقات في كرد سكاما تحقة مريسان في مروب بيران و فيروب بيران النا المستحدد و ا

العندا المعنى أو لهم العنو و طهيد و النوائة حادثة الع الثاري كال تراسعا الطب يب كرا تراح المنافسية به المراجع م في الري ي كراف كرافة الا أن الاستان الله على كرافي كرافي الدوارات ما أو كل وال الري ترجيب كروال الدوارات الما في كروان الله المراجع المراجع المراجع المنافسة المراجع المراجع المراجع المواقع المراجع المراجع المراجع المراجع المنافسة المراجع المراجع

ُو مَّوَ خَيْلَكُمْنَ يَتَكَفَّلُ نَفَظُ فَائِكَ بِالصِّسِ عَيْرَ مُؤَلِّفٍ مِنَ الْخُوْرِفِ الْمُنْظُؤُلُو أَوِ الْمُحَالِّةِ الْمِشْرُؤْفِةِ

وُجُودَ بَعْنِهِ هَا بِعَدْمِ الْمُعْمِي وَلَا مِنَ الْأَهُمُكُولِ الْمُتُوكُولِ اللَّهُولَةِ صَبَهُ وَ مَشَنَ لَا تَسَعَلُو مِن فِيهَ الْتَكَدَّمِ مِنْهُمِي الْسَخَطِيةِ وَلَا كَوْرَهُ صَوْرٍ الْمُحُرُّوفِ مَشَوْرِيَّةً مُؤَسَسَةً فِي جَهَانِهِ بِمَعَيْثُ واذَ الْتُمَثَّ اللَّهَا كَالَتُ كَاذِكَا لُولَّةً مِنْ الْفَاهِ مُعَمِّلًا وَ لَقُولُ مِنْ مُرَكِّيةً وَلِكَا وَلَكُ كَانِكَ كَانِّ كَانَا مَسْفُولًا.

یں جھیں، اور راصاحب مواقف کی در در قراع کی است اس کھی ہے ہے جوالی انتخاص کو مکنا ہے اور سے کے مارو سے کے مارو مالی قام ہے اس جائی ہی کہ دور افسا معلوق (تھی کے جانے والے ترال ایک ایسے جوف فیڈر کوش می سے اس کا اور انسی م دجور انسی کے مادو تر اس کے مسرو کے ساتھ کا م کے قائم ہونے ہے گر تروف کی موروق کا (اس کے) کر رہ نیال میں اس مرح کی اور اس کے کر رہ نیال میں اس مرح کی اور اس کے کر مردف کا اور اس کے اور اس کے اور اس کے اس مواسع جوالی اس مرح کی اور اس کے اس مواسع جوالی حل اس مرح کی اور اس کے اور اس کے جوالی جوالی حل اس مرح کی جواد رہ ہے وہ تلفظ اس مارو کا م ہو۔

فقوله و هو جيدلسن يعتقل من بيال عداد في المرف عند به ما الفيال أن المرف عند به ما الفيال أن كود المام به الموات و الدارق في المرف عند الدارق المرف عند الدارق المرف الم

وَ النَّكُونِ مُنْ وَ طُو الْمُعَنَى الْحِلِى يُعَبِّرُ عَنْهِ بِالْفَقُلِ وَ الْحَدِّقِ وَالنَّامِينِ وَ الْأَيْحَانِ وَالْاحْيَرَاعِ وَ نَحُو خَيْكَ وَ يُفَشِّرُ بِاحْرَاحِ لَمُعْتَرُمِ مِنَ مُعَنَمِ بِنَى الْوَجُوهِ صِعَةً بِلَوْ تَعَلَى يَاطُئ عَلَى النَّذَا حَالِيَّ لِلْمُعَدِّمِ شُكَوَرًا لَّهُ وَ اثبِنَاعُ مِلَّذِي الْإِسْمِ شُلْعَلُ عَلَى النَّشُقُ مِنْ طَهُو انَ يَكُونَ طَامَةً الْعَلَى وَ النَّقَلِ الْمُعْدِي وَهُمَّالًا عَلَى النَّشَقُ مِنْ طَهُو انَ يَكُونَ طَامَةً الْعَلَى وَالْمُعْدِلُ عَلَى النَّشَقُ مِنْ طَهُو انَ يَكُونَ طَامَةً الْعَلَى وَعُمَّالًا عَلَى النَّشَقُ مِنْ طَهُو انَ الْمُعَلِيقِ الْعَلَى وَعُمَّالًا عَلَى النَّهُ وَالْعَامِ الْعَلَى وَعُمَّالًا عَلَى النَّهُ الْعَلَى وَعُمَّالًا عَلَى النَّامُ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَى وَعُمَانِ اللَّهِ اللَّهُ الْعَلَى الْمُعْلَى وَعُمَّالًا عَلَى النَّعَلَى وَعُمَّالًا عَلَى اللَّهُ اللَّهِ الْعَلَى الْعُلْوِي الْعُمْدِي الْعُلْمُ اللَّهِ الْعُلْمِ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّامِي الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ الْعَلَامِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُرَالُ اللَّهُ الْعَلَى الْعُلْمَ الْعَلَامِ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَامُ وَالْمُلُولُ الْعُولُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَامِ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَامِ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى النَّهُ الْعَامِينِ اللَّهُ الْعَلَامُ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَى الْعُلْمُ الْعِلَى الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعُلُولُ اللَّهُ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَى الْعُلِي الْعَلَى الْعُلِيْعِ الْعَلَى الْعَلَامِ الْعَلَى اللَّهُ الْعَلَى الْعَلَامِ الْعَلَى الْعَلْ تھ جھھ و اور تو ہدار ہو وہ کی ہے کہ من مقتل ور قتی اور تھی اور اور دور دور مداملہ ور انتوانی کا ور انتی مثل سے تبدیر کے ب تا ہے واور (سکی کشمبر ال جاتی ہے صدوم ہی وید م سے وجود کی حرف کا گئے کے ماتھ (ور تا مجامع میں) احتراف کی صوحت سے تھی ورش سک انہات پر ششق او جاسے کی جیزے (کر الشاق فی) داما کا جائز (ور) رائز مکتاری سے اور اسم طفق کا المان شمنے موجائے کی بورسے انتی اسکے کہ و فذا المشکل فی انتہاں کے مائد کا کی انہوں کے بھور

قوقه والتكويل وهو المعنى الدي البغ الراميات كروض أن جها مراهي العدم الى الوحوداتك البدود الراحم صعة لله تعالى " بين أفرك بي.

پیشان حصیرہ "و اندیکو ہو اللے" و آن محل ہم است کو بالائے اور سے بڑی ہاگا۔ آن آن آر یہ بیٹاں سے بڑی ال کے بڑی مقدمہ هیلی تحریم جگرافتا کا درکے ہاں میات مقدمہ بڑی کھڑکا آئی بھی ہو چکا ہے۔ اٹرا اور کو یہ کا مواضل و القیرو کی اور دیسیا بھی ۔ شاور کے فریاستے بھی کہ کو رہ کو کھڑکا اللّی طریعات معدان افزار المواجع کی جا تا ہے اور کو کہنا اسکی بست کہ ممریک ورجے سے معدوم ہے کو دوسے افزاد کی افزار سے افزار اللہ ہے۔

ه بعد المعصود الصفة الله تعالى الع" يها ب يحقري شادة والوحد والمن فالتركز المنافظ المنافظ بالمنافظ من المنافظ المستوال المستوار المنافظ المنا

الكَلَّةُ مَوْ عَرَهِ الْأَوْلُ اللهُ يَشْتِهِمُ فِيهُمُ الْحَوَاوِنِ بِلَنِهِهِ تَكُلَّى لِللهُ مَرَّ الْكَالِي اللهُ وَصَفَ وَاللهُ فِي كَالِيهِمِ الْكَلِّيةِ مِنْ الْمُعَوِيْنِ اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَاللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ وَمَا اللهُ وَمَا اللهُ اللهُ وَمِنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَمِنْ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ الللّهُ اللهُ الللللهُ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الللللهُ اللّهُ الللللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ اللهُو

ي المام الما

دعل کی وجہ سے جوکز ریکل ہے۔ دوم ہے ہے کمائی (اللہ) کے اپنے کام الدی تھی اپنی ذات کو فاتی ہوئے کے ساتھ متعقد مجیا ہے ہی اگروہ الرل تھی فاتی نہ ہو (قاعد تو ال کا) کا اب ہونال وم آئے گا پر مجاز کی خرف عوول مازم آئے گا اوران م باطل ہے اپنی فاتی فی استقبال یا تا در ملی کھنی (سے ملک کی خرف جانال زم آئے گا) الخرجی تھ سے معدر ہوئے ہے۔

ب ب ب المحادث من المراق كا طلاق اللي الشفائي) يرجالا الدي التنظيم كما المراق التنظيم المحادث المسترات في المتراق الله المائي الله الشفائي) يرجالا الدي التنظيم كما المراق المراق المراق الله المراق المراق المراق الله المراق المراق

قوقه ازجة بوجود الاين النج مائن سفروا كالمفت كويدائد بب شمن سفاسكان ب ويود سعايت كياب. (۱) مركوين ما دث بوقر كاراس مورث عن حادث كافها مرات بارى تعانى كراتح بوال زم آسكا جوكه بالل ب ورجه بالشركة توم الود بالش البغة كوين كا حادث موتا بالمرافقة الذي بونا فارت ادر كي ماروي ساروي سيد.

(۲) الترق الى عد المنظمة المن المنظمة المن المنظمة ال

والأوالي الأساوب فيع الجمع فالأب والتأثيل

(۱۳) سائر تنویں حادث ہوتہ کی روسور تی ہیں (انگویں کا دیود در کر گھیں کی جدے دوگا یہ تنویل کا دادو تو افو الله میں اور استحدید کا دادو تو الله میں اور استحدید کا دوئر کا دوئ

ر منسى هذه الأدبية على الله المشكولين جدة مختلفية كالمعد والفدارة المحكمان من المشكليون على الدورة الدورة المسكليون على الدورة المسلوم المسلو

الوجهة من الله على ورال و من الروح بي كراكون المن التي المن من الروح المن المن التي المن المن المن المن المن ا التكليم على الله الله المن كرد و الحوي المناقات الماضي المناسعية على الله التي المن المن والتكل فال

غواند و مبی هده لافله سعو نحو ذلك الغ شک ان بر بدش شارگا «هداشا فردگ مرب *کرزش* وے ہے اور غرورہ جاروں رفینوں کور کرتا ہے جو تھو ہی کے اربی ہوئے تر بیان کی گئی ٹیں وہ اپ درست اور کئی ہیں کہ جب عوينا مي مع وقدرت كي هر حسنقل صفت الن و جاسة حال كم تعلقين شاعره كالدبب يديد كرمست يحويك كم تحتيل ود میں استنقی صفت تھی ہے مس طرت عم وقدرت وہر استنقی تنتی صفاحت میں بکد تحرین امر مضاف اورام اعتباری ے ۔ (ابض اُت متنظمین کے بال اوام موہوم ہے کہ اس کوکی وامری فی کی است سے بھی جانے اوا تنہ رسے متلایہ ان سوره که جا تا سید کدجن کا و جود خارج شی شدود ده شدی اعتبار کرسیهٔ والول سکه داین شرمان کاتیم مو) بجرهار محکوین شہار عقل ادراحت فی ای بے جس طرز تعہید و معیت واحد بدت اخت فی وحود شارے ایل کدانٹر تعال کا ہر چیزے میے موج ورم بيز كما ته موتا ورم بيز كر بعدود بال من الله في والقبارى ومباب إلى كرتميد مديت بعد بت ووس في کے بھیر متھورکٹن بوشکٹن ۔ (٣) ای طرح وری تعالیٰ فاحد کو و جانگیست جونا بھی سراخال سبعہ اس لیے کہ ذکورت بوگارنب شیسته موجود بور سه (۳) ای طرح سبود مواه مارنا در تدا کرنا یکی مور شانی بین کینک ن کامتی بغیرها بد ک ور حم کو بارا جائے اور زیرو کی جائے کے بغیر میرور محکی اور میت فاوج ، شعور نیس او مکن اس سے کہ معبود اس کو کہتے ہیں ك الراس كا وفي عام موادر جم كاكولي عامد مواد والتجود كيده والداري الرين جب أوفي يزير كي ما تعد واحير ومولي أواحي وقت محی اور مهیده کلی جرگار جمیون برمید چی فیلیت، بعدیت، معیشه «آلیبیّه، عابد» فیره (ج.که مورام، ل ين) وادت ين ان حكمدون من رسويري تول والد مونال رمين الدين الدين المري كوين مي مر سالي مند ا تقصورت بوت سے می ول عال سی سكل را دست باري تعالى) كا مارت بوار و التيارة نا-

اوال حاصل في الاول هو مبدلا التحديق الع " ثارثُ فردت بي رازى وه يزرب بوا وراضافيد التحديق الع " ثارثُ فردت بي رازى وه يزرب بوا وراضافيد الاستراني و المنظرة في المدينة وراضافيد المدينة وراضافيد كامر كور مدينة مركان المدينة الدوسية الله المدينة والمدينة والمدينة المدينة المدينة

د جود مل آتی ہے ، فادا تھو ہے اور دو الدرب کے طاور اور کی مستقس مصن کیس ہے بلک مر سال ہے جو بھی ترزیق کی طل علی بھی احد رد بھی اور الت اعبارہ کی طل میں اول سیوراوالا واقد رت می سید تھے ہی ہیں۔

وكمَّااسِمَانُ الْعَاتِمُونَ بِمُعَلَوْبِ الْعَكُويُونِ بَقَّهُ لَا يُعَصَّرُا بِلَوْدِ الْفَكُونِ كَالْصَّرَبِ بِمُونِ الْمَصَّرُوبِ فَنَوَ كان لويْمُنَّا لَوْمَ فِلْلَهُ مَنْكُوْلَاتِ وَ هُوَ مُحَالَّ شَدِهِ إِلَى الْفَقُوابِ بِفُولِهِ وَ هُوَ اِنِ النَّكُويُنَ كَنُولِهُ عَلَى حَسْبٍ عِلْمِهِ وَ ارادَاتِهِ فَالنَّكُونِينَ الْمُعَالَّمِ وَ يَكُولُ جُرُهِ مِنْ اجْزَالِهِ لَا فِي الْأَرْكِ بِلَّ لِوَقْتِ وَجُرْفِهِ عَلَى حَسْبٍ عِلْمِه وَ ارادَاتِهِ فَالنَّكُونِينَ بَنِي الْوَقْدِ وَ اللَّهُ وَ الْمُكُونُ حَادِثُ مِنْعَادِتِ النَّعَلِينَ كَا فِي الْمُؤْمِدِ وَ الْفُسَرَةِ وَ عَلْمِهِمَ مِنْ القِصَاتِ الْعَلَيْمِ عَلَيْهِ عَلَامٌ مُنْفَعِينَ الْكِبُونِ الْمُقَلِّينَ لِكُونِي مَا القِصَاتِ الْعَلَيْنِ عَلَيْهِ فَالْهُونِينَ وَاللَّهُ مِنْ قَلْمُ مِنْ قَلْمُونِينَا لِكُنْكِينَ لَاكُونُونَ عَلَامُ مُنْفِقِينَا لِكُونُ لَاللَّهِ عَلَامًا مِنْ الْعَلَالُهِ لَا فِي الْعَلَالُونِينَا لِكُونُ وَاللَّهِ لَا مُنْفِقِينَا لِكُونُ لِللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْكُونِينَا لِكُونُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْعَلَيْمُ لَا مُعْلِينًا لِلْعُونِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْمُ لَا لِلْهِ اللَّهُ عَلَى الْمِنْفِقِينَا لِلْمُعَلِينَا لِكُونُ اللّهِ عَلَامٌ لُونَا لِللّهُ لِلْمُؤْلِقِينَ لِلْعَلْمُ لِلللّهُ لِلْمُ لِلْفُونِ اللّهُ فَالِمُ لَوْلِيلَالُكُونِ لَا لِللّهُ لِلْمُ لِللّهُ لِلْمُلْعِلَةِ لَاللّهِ لَنَالِكُونِ لَلْمُلْعِلَالِكُونِينَا لِكُونُونِ اللّهُ وَلِيلًا لَا لَيْ لَا لِلْلِيلُولِ لَاللّهُ لِلْمُهِمِينَا لِمُنْهِ لِلْم

التو و بصحه المدر التي مورس كو التي المسترك كالمين استرلال بالت كرام ابن قضوه مكل المت ميركش الاستراك المورس م مرب كال الشور التي معروب ك (التي بوسكر) ابن كر وو الكوين) قد يم اوا مكل ابن القديم ابن مراه المقدام المورس الم المراس كم الترويس مراجع المورس بي التي المسترك المورس المورس المورس المورس المورس المورس كران المورس المورس



کہ یک میں ماکن ق میں مست خامرہ واضح طور پر جوامیہ ہے ۔ اوالی ٹیمل کردی ہے اس لیے ٹادرنے سے اسکو چھاپ فیمل کی۔ تکسیر سے خاکر دکی طرف انٹاد وقرارا دیا ہے۔

ینز این نے اس بات کی افریک فرائی ہے کہ جس مریقات توالی و کم کا صافرہ مجنوں ہے ای طریقات فی عالم کے مربر الا مت کی مسئول کے کا صافرہ مجنوں ہے ای طریقات فی ما کہ اس بر اللہ میں اللہ می

رُ هَانَهُ تَحْقِيْقُ مَايُعَالُ إِنَّ وَجُودِ الْمَعَلَمِ إِنْ لَمْ يَعْتَقَقُ بِلَانِ اللَّهِ فَعَلَى وَ مِعْوَجِنُ مِعْلَكِهِ لَمْ يَعْيَئِنُّ الْمَعْدِي وَ الْمَوْجِدِهِ وَ الْمُؤَتِّجِدِهُ وَ الْمَوْجِدِهُ وَ الْمَوْجِدِهِ وَ الْمَوْجِدِهِ وَ الْمَوْجِدِهِ وَالْمَوْجِدِهِ وَالْمَوْجِدِهِ وَالْمَوْجِدِهُ وَالْمَوْجِدِهُ الْمَعْمُونِ فِي الْمَعْمُونِ الْمَعْمُونِ الْمَعْمُونِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ا

لو جعيده الدربيان (براب ک) تختی بدر بيان كه جانا به كدن انها و بدراً دوات باری خول كرما هداد اکل مغات عمل نه كامن مد كرما هم توقع فرد از كافره برا الدوادت كاموجد مستنی بدنان برا آرای او الدور خال ب در گرفتن در كافر برا در تشخی معنان بور كرفته از بدر نه كرك شرع او برای و در انده الله با كرمان ما الدور د كرمان و الم كافر نم بودن و تران كام در بال ب با تيم در مشوم بودا كام كرم كرم تركز و كوفر اس مكان كرمان در ا کا آل او این اس (مکون) کے مدورت کا قال اورنا ہے اس کے کرفد کا دو ہے کہ جس کے وجود کا تعلق جر کیرا تھ نہ ہوا ور ما درت وہ ہے کہ جس کا تعلق اس افراد کے جل اور اور اس شرکتر ہے اس ہے کہ بیافہ کا اور جادت ہا افراد کا اگل ہے اس طریع ہے جس کے بارے شروع کا اس کے جل اور اور اس اس شکلیں کے والی جادت دو ہے جس کے وجود کی بھی ووٹ مجمع کا واسوق یا احد مواد وقد کی اس کے قاف ہے اور کھی اس (مکان) کے وجود کا تعلق فیر کے ماتھ اس میں ماوٹ بھرے والم اوجود کر ای کی طرف الاس فریط کے جس ان مکانات کے شلط میں کر جس کے قدیم جونے کا اعمال ہے۔ کے موجود والم جوجود کر ای کی طرف الاس فریط کے جس ان مکانات کے شلط میں کر جس کے قدیم جونے کا اعمال ہے۔

قوله و حدد لعليق ما يقال الع الريمانين سكري هوين ديراحد" و عدا تعقيق ارير" وما يقال الكي ے اس حصہ تلیاد مغوراند ہیں نادتی (جواما مصابح آنے کیام ہے مشہور جی کے مختبین شاعرہ کے ذکر کردو سندوں ل کا معاد خداکم کے 19 سے تھے کا کہ کہ آئے کہ اور فرز پر انتقائی جنگی کے ہے۔ وہ مراضعہ کا ماجلی ہے " علیہ علم الکی ے الر حمد علی صاحب فارے الراع و کے استدال کا ہوئے دیا ہے کیا ہے استام و کرم باد استدائل عباد سے خلاف ی ياره بي أثير حد "فليد عظر السا فرنك بي ال عبرال الرق في عد عب كليري الركروري بالرواكوري يسِيطًا معصده "ومنك تحقيق ما يقتل الغ" لدم أور مرج كالربُّ الدُاعُ مَا تُرَامُ وَكُرُ كُرُوا الرُّقُ ل أورامُ ال عالم العلق التبادي المالة الدائل سيات قديرش سي كي معت هريرك ما تعديديا فإلى الحل شياس سيركراس للذوجود و م كالنس ذات باركا تعالى سر تواور مؤت فديري سي كي مؤت الدير كرما توخرد وها، سرده ا جاں میں اور حسات فدیر کے مائو تھو اجروہ لم کے قدیم جانے کو تھوم ہوگا ایک اول انتہا ہال ہے اس ہے کہ وجوده م كاسية أمام المادرة ماتصورة الاعاريد وكاست فيقاوهم التألى المصادكية كالمفعالة باسكام تم جرده م کا تعلق ال (عام) کے لاک کا اور کا استان کا میں ہے۔ ای طرح کو ہی ہے چاملے مازلے اور قد کم سے مکان کے الم توقعتي الويد كي ما ويرمكون كما قد مكم الله في والمراملين بدايد الكور والمقال كالعادث العالم الداوي

موج بي الوطلان كا حاد رج من تا الديد الأمري في الاستفارة الإساسة الواقة الكاست الوقة كية فاحد بياد إليه والمعت المستوية المستوية

سَمَرُ بِنَا الْكِنَّ مُسُتُورُ الْعَلَمِ عَنِ الطَّحِيمِ بِالْإَعْمِيكِ فَوْنَ الْإِبْحَابِ بِلَيْلِي لَا يَتُوكُونَ عَلَى مُلُوثِ الْمَالَمِ كَانَ الْقُولُ بِعَنْكِي وَجُودِهِ بِمُكُوبِي مَدِّ مُعَالَىٰ الْوَلَّا بِمُلَولِهِ

ن جيه هن ۽ آب آب جمڙان آرو ئي کرها مم لا مدور ما طرح ۾ الاقتي ريسندڙ کي الانجاب الي و ڪرا ڪ ما تھ جو حدوث ما لم ڪشور ۾ مرقوق آبي جوڙا ۽ کل جوڙمانا ان کے وجو سرقعن کا اند تعالق کي تنزين ڪرما تھ تاک ورند ہے الي کريد در مرکز

 من على معادت اليابية على إلى على كرك بالا بكراكر ما كوف كا مواجة يكوس كا صافح الارعدوا كر الى كامال الديدة مطوعة كرية فرق كركي بالدمادة ب

ۯ؞ڹٛ؞ڟۿٵؘۼڴڷؙ؞ڹٞٛ۩ڰڿۺؽ عَلى كُلِّ جُوْدِينُ مَكَوَا والْعَلَمِ بِشَرَةً فِي الرَّوْعَلَى مَنْ زَعَمَرُ وَالْمَهَ عَلَى الْمَاعِنَ الْعَلَى مَنْ زَعَمَرُ وَالْمَهِ عَلَيْهِ الْمُعَلِيدِ كُلْكُيْرُولِ وَإِلَّا فَيْحَدُونَ مِنْ مَعْلِي مَعْنِي عَنْمِ الْمُسْتَرِقِي لِمُنتِي مَنْتِي مَتَتَعِ فَكَرُي بِالْعَيْرِ..

ن بعد المسائل الإستان المسائل ا جائة به كدا استفساكا كام أم كما الإلام على سائل المسائل المسا

خوا لعدو من عهدا طلع بر الله و عطو (فراور) کا الإرصرب اورودی ن کل شاوگ کا قول " بعد الما البعت المعظ البعث المعظ مستان المعظ من المعظ المعظم الم

رَ الْمُعَاضِلُ اللَّهَ لَا تَشَكِّمُ اللَّهَ لِهَ يَشَعَوْرُا النَّكُولِينَ بِالرِّنِ وَالنَّوِ لَلْكَافِّلِ وَإِنْ وَإِنَّا النَّارِينَ الْمُعَالِّقِ وَإِنَّا اللَّهَ اللَّهِ اللَّهَ وَإِنَّا اللَّهَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَمُ اللَّالِمُ اللَّاللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّا الللَّهُ ا

َكُفُتُ طَيْنُهَا عَلَى مَا وَلَعَ فِي هِبَرًا النَّشَائِعِ لَكُنَ الْقُولُ بِلَخَفَّةِ بِلَوْنِ الْمُكَوَّنُ مُكُفِرَاً وَ رَبَّكَارًا لِلفَّرُونِ قِدِ

فیہ ان العامل الله مسلم الله سیر برائے ہے شاوا کہ متواب میں اوا کہ تعاب ویا ہے کہ شوہ نے کو ہی و ان کو ہی و اس مور پر قائل کر نے سے کہا تھا کہ مس طور شوب اللہ معواب ہے کہاں پیاچ مکا ان کے کام ب مقت اصافیہ ہے جاراتھ ہیں ہے مشین طبیعے سے مقرب بھے شاوب او معواب کے کئی بیاچ مکل جبر کھی ہے ہو مکان نے چاکی جاتی ہے ان کھی مشین ہے اختاق کی ہے جائے کھی بین اصاف کا مسا ان ہے ہیں جاتی گئی وار برائ اور دو جروی میدا ہے جو مساوی کھی ہے متاب کی طوف کی طوف کی طوف کی اگر اسر شاتی جو کی جیسا کر بھی میں کی طوف کا ان کی طرف کا ان کے بین اور ان کی ہے ہیں کہ ہوئے ہے۔ اور میں میں کہا ہے کہ ہوئے ہیں کہ ہوئے ہیں کہ ہوئے ہیں کہ کہا ہے کہ کہا ہے کہ کہا ہے دو کہ ان کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا ہے کہا تھا کہ میں میں کہا ہے کہا ہے کہا تھا کہ میں کہا گئی ہوئے ہیں اور ان کے ان کر ہے کہا ہے کہا گئی گئی ہے۔

ِ هَلَا بِمُنْفِعُ بِهَا لِمُقَالُ مِنَ لَكَ الصَّرْبِ عَرْضُ مُسَنَعِينُ الْفَدُو فَلَا يَقَالِنَكُمْ بِالْمَعَمُونِ وَ وَمُسُوبِ الْفَاتَمِ وَلَكُو مِنْ وَجُورِهِ الْمُنْفُقُولِ مَفَهَا رِذْ فَرَّ مِنْاهُم الْامَدَاءَ هُوَ بِمِعَلَاكِ فِشَلِ الْمُكُوعِ تَطَلَق فَرَقَهُ الْوَلِيَّ وَاجِبُ النَّوْامِ يَسْفَى إِلَى وَكُنِّ وَشُوهِ الْمُنْفُولِ...

الوجهد الراشع بيكا متدان) أنين وفي ادكاس (جراب) سدة أي بارا با با بكر بارا با الله وكر بها بالله وكري ب بركا بها مال بي قرطوري بينان (طرب) المقل مفورك من تعاور راكا بني الال (حفول) النساق الامون المناف الاوجاد الله والا كراف المال بيناك المراب يوشول كرورك والترك بالراب عدد الروات كالترك المراب المعدد المراب على المال المراب الم

قع لله طلايستلع المان الدي الرميادي على حاصيان وكيات الكركسان أكدافر دب يجراه حاص الداسة

نش البادي چي گوي ڪوهها جي البقاء هيا، نري هه، رياسکه بودکس ڪوجود ڪيونٽ ٽنهيائي. ۾ گي حاصل کام معاصب جمعه کي پاڪ تا بيد ٻي که جي ڏونون (تڪم مين اور شرب) معاني ڪرويونون ڪر قرق سي-

ضرب ايك عرض بعدة كا يداه وحادث بعاد ركون فيروض فن بين بوسف ك بدا و يقد عجر بيادول بيد

شاد نے سے معاصب محدد کی اسکور کرسٹہ ہوئے آب کہ یہ مکرد ، مندا کی تشہیر کئی ہے کردو اور این فی جی گر ایک حادث ہے اور کید کردگئے ہے، بالد مواسب بی ہے کو کم ہے کو میدا اخد انت کہ جائے موضرے کو کترینا شافت کیا جائے۔ "ایستان کے دور الدوی اللے" بہار ہے مواد معت کم ہی ہے کہ ہے کہ کے درائے فود الشمری جی اور انڈا مو

ك بال فم يوسنات خيال يك سر بدائل بيركو ين كوس مع تيوك بدر

و غونمی المنگری بینکایی فینل بخیر المنافق بلعد دادی محکوم نع المنطواب و الانی من فیکارد. موجهد: ادرود عجری الان کا فرے از این المراح در ایک اسے کا فراحوں کے مقام اورا ہے دارہ جدا کر خرب معرب کے اتحاد الکی اکول کے ماتھ ۔

 وَ يَانَّهُ لَوْ كَانَ لَقْسَ الْمُكُونِ لَوْهَ لَنَ يَكُونَ الْمُكُونُ شَكِيَّا مُعْلُولًا بِنَفْيِهِ حَوْدُونَ أَنَّهُ مُكُونًا وَالْكُونِي الَّذِي هُوَ مَيْنُهُ لَيَكُونُ لَيْهَا مُسْتَقِّيًا عَي الشّعِعِ وَ لَمُو مَعَالًى.

الله جهده اوران کے کراکرور (کونی) شین مکل بروقاوم آستگا کرمکل بارخود مکل برادر اللوق بوراس باید یک خرودی اور نے گرونرے کراک کونین کی وہرے مکا ان مواجه اسکا تھی ہے۔ یک پر (مکون) اُند کم مواج و کا تو کوم ان کی معادر عالم م

زَ أَنَّ لَا يَكُونُ يُمْعَلِي مَثَلِّ بِالْمَلُمِ بِيرِي أَنَّهُ أَفَعَ بِيَهُ فَهِي عَلَيْ مَعَ غَيْرٍ صَّح وك اللهِ فِي صَرَوْرَا مَكُولِهِ بِنَفْسِهِ وَحَلَا لِائْتِرَجِبُ كُولُهُ عَلِلًا وَالْعَلَدَ مُعْلَزُكًا لَلَا يَصِحُ فَلْوَلُ بِلَّهِ عَلَى المُعَلِّمِ وَمَسَاعِهُ عَلَا مُغَلَّدُ

تقد جھھ ۔ اور بیکہ مالق کا عام کے ساتھ کو آن کھٹی نہ انگا کا وہ ان کے کرو و (مالق) مقدم ہے ان (عالم) ہے ، تکا و ہے ان بری بخیر کی کا دی کری اور تا جمہ کے اس (عالم) شی عالم کے بذات فود مکٹون ہو سے کی شرور سے کی وجہ سے ۔ دو ب اس (اختری فل) کے خالق ہو ہے اور عام کے کار آن ہوئے کہ تاریث نخص کرتے کی بریکونا کی شہود کردوں کہا تا کہ جمہ اس کا ساتھ سے بیٹوناف مشروک ہے ۔

تحققه و ان الا بعكون ملعمل الع الرحوي مكان الله في مراح المن المراح المن المراح الى الدم آف كي كرمائ في المراح في المراح المراح في المراح الم

وَ أَنَّ لَهُ يَتُكُونَ مَلْلَهُ لَعَلَى مُكُوِّلًا لِلْأَشْهِ، طَرُولُولَةً فَلَهُ لَا مَعْنَى لِنَسْتَكُونِ لَا مَنْ فَعَمْ بِو السُّكُونِينَ وَهَلَّكُونَا

رَطَا كُفِنَ غَيْنَ اللَّهُ كُولُ لَا يَكُونُ لَائِفًا بِدَّ بِ اللَّهِ لِعَالَىٰ _

َ إِنَّ يَقِيحَ عَقُولُ بِاللَّ عَالِلَ مَوْ وِ هذه الْحَجَرِ الْمَوَدُونَ طَفَا الْحَجَرُ حَفِقٌ بِمشَرَا وِرَدُ لَا مَشَلَى يَلْحَقِي وَ الْأَمْرُقِ إِلَّا مَنْ قَامِ بِهِ الْحَمَٰقُ وَ السَّوَادُو لِمَنَا رَاجِدٌ فَمَحَلَّهُمَا وَاجِدٌ _

قو جعمه: اود(اوزم آسنگا کریکر) گی اوکرنگر کے موانکاٹ آن اموم نیداد بیده فرخانی و ب از بیدکرخانی اود امودکا کوئی گزش کو برکرش و منت کے ماقعاتی اورمواد قائم ہو ورود داؤں اعلیٰ ودمود) کیک بی آن واقول کا کل انجابا کیک اوقا ۔

عوقه و ان يصح المعون الع الرم ارت مي المح ين وكي الأنها على مودت من يا في والي الا كسيسه بيست كسيسة المساوية ا

و هذه كُنَّهُ تَشِيئًا عَلَى كُولِ الْحُكُمِ بِمَعَالِمُ الْمِثَانِ وَالْمَعْمُولُ صَوْلُوبًا الْكُنَّهِ بَشَكِي الْمُعَاقِ الْدُيَّالُوفِي الْمُثَنِي عَلِيهِ الْمُنْهَجِينِ وَلَا يُشْسَبُ إِنَّى الرَّاسِولِينَ عَنْ عُلْسَاهِ الْأَصْرُلُ مَا تَكُولُ اللهِ وَلَنَّهُ بَيْدُهِا لَّا ظَلْمِولًا عَلَى مَنْ لَهُ فَكُنْ فَعَلْمُ عَنْمُ مِنَّ لِمُنْفَقِ لِكَرْفِ مَعَدًّا إِنْ مُنْفَاقِ لِمُنْفِئِةً فَلَقِرَةً

خوجعه د اور برمب کے مب نتیب بھل اور مفول کے آگی عی مذاح اور کے تقم کے مرد وی اور نے بھی معامید ہے واقل کے لیے کہ راجمی بھل کی فروا قرکر سے اور واقعے عدد اصوں کی جائب وہ (باٹی) کا شوب ت كرين كرجها على اورا بريك اور درا م فنس برها بروكر جمه اول م فير (مجد وجر) بو بكر ان في كان كار اليدائل عاش كري كروها و كرزوا كار وخلام كه فاحتسارا كل بين كرمنا ميدر كه .

أَوْنَا مَنْ قَالَ النَّكُولِينَ مَيْنُ الْشَكُولِ الاَ امْنَ الْمَدَالِ إِذَ فَعَلَ حَيَّنا فَلَكِس هَلِمَنا إِذَّ الْمَدَالُولُ وَا اللّه الْمَشْنِي الْأَلِينَ لَمُكُولِ مِن النِّكُولِينِ وَ الْإِيْنِيَاءِ وَلَشَعِ وَلِكَ فَهُوْ مَنْ إِطْهَامِ فَى يَحْصُلُ فِي فَشَلُولِ مِنْ يُسْنَةِ الْفَدَعِلِ فِنِي الْمُمُقُولِ وَ لَيُسَ الرّاء شَمَقَانًا مُعَادِلًا اللّمَشَمُولِ فِي الْعَادِي وَ لَشَرَ مُرِدَ اللّهُ عَلَيْهِ فِي الشَّكُونِينِ عَلَيْ مِشْنِهِ مَنْهُولُمُ الْمُمَارِي لِلْمُعَلِيمُ فَاعَلَى وَ هَذَا كُمَا يَعْلَى إِلَّ الْم الشَّعْرِي بِمَعْلَى اللّهُ لِلسَّامِي وَ الْمُمَارِقِ لِلْمُعَلِيمُ فَاعْمَلُوا السَّرِوعِ فِي الْمُعَلِمُ ال التَّمْونِ بِمِنْعَاعَ الْفَرِيلِ وَ الْمَمْلِيلِ كَالْمِسْمِ وَ السَّروعِ بِمَا اللّهُ وَالْمُولِ وَالْمُعَلِيمَ اللّهُولِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَلِيلُولِ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْلِ وَالْمُعَلِيمُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَى اللّهُ فِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَيْنَالِ اللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّ

تھو جھھ ۔ الی ہے کہ جم نے کہ کو این کی مکا ان ہے ال سے مراویہ یا سے کہ فائل ہند کہ فی تھی کرتا ہے ہ وہ اِن خائل اور شول کے دور اور این عمل کی گھڑے وہ اٹا اور ہر مال دہ تھی جس کو کو این اور بھا وہ اور کا گئی ہے تھی کہا سے سے کہ وہ امر انتہار کہ ہے جو ذائل عمل ڈائل کی فیسٹ مقول کی طرف کرنے ہے کا صفح اور دو کوئی ایسا امر تھی گئی ہے جہ طاح اور معوں کے فورق عمل ۔ وہ (تھیں نے) ہوار و ٹیس کیا کہ کہ بے کا صفح اور میں ایست ہے دائر تھی کے مقداد سے کہ فارق عمل اور ایس کے ہے۔ گئے تھی ہے اورائی (ایست) کے دائل کے جمانا موجود رکھا کہا کہا وور انسانگی ہے) ہیں رکھ کرواؤں تھی ور تھیں کے تعوام اورائی (ایست) کے دائل کے ہو کہ کہا تھی جود رکھا کہا کہ الک ایرے جب او گیا تو اسلام ہو ہے اس دو ہے جس موادہ اور دو اور استان کی سفاح ہیں اس من کے تعام رہا۔ استان کا کے لئے ہو ترے کہ دو ایستانا دو کے خوالا ترے درا ای طرب کو کس کا رہ

فوله فان من قال الحكوين الع الراب عنده فع الدول بالعد المنوع المعالات الك عدال عدال عدال عدال عدال عدال المدر عن شرق من مناخ الله المراس و المراس المراس المراس عن المراس عن كاركاة بيد قل كروب إلى كراس ما أن الروف المراس عدال الروزي ما كوافر الروزي و جاس كار ومراحد الوطاة كما يعال العالم المراش عبد الرائف ب، المراحد المراس المراس

باتن کے مقید شریاندار و کے کہا افزیدان کیا جگہا تا اورکی مرد کا میں کے بھی و موند کی کا تعادید کر کوئین کچ رواور مکزان دور کے کس سے پیدا موقت ما تن کا شریع بی مزمان ہے وہ ان مادی کے مقدال شرا مادو خواج میں بیان روکو فوا امر ان کس سے

 (بایین) کا دن دو جسون او گاری و در صول کی ای در در داد کا در ن شرن اید در دو این که در بین ماه برین می اید ایش به باکسه اید سال کا می داد در کا تعلق به اور و هروانا آختی کی دارید و آختی به بال است و این می در آن می در وی در اسر با بهت کا شره می اید در این ایس با در این ایس کا تعلق دو در این می خراج این ایر می خراج این ایر می این می خرا کار و همول که کیستر می باد در شرک به کرد ایس کا تعلق در است که بایش این این طرح این ایر می خراج این ایر می خرا

ا آتنا آن درید بیدے داول عج میں اور مکن برکوایات کی شک کے دور شام و سے شرکایا عقیاد تھی کے ۔ البود داؤل آن کو رہی کی تائیں ہم کائن ہے

لَمُلَا يَدَدُّ النَّمَالُ هَذَ الرَّالِي الْمَالِدُ إِنْ يَالْبُ الْ تَكُولُونَ الْاَشْبَاءِ وَاسْتُورَاهُ عَي البَادِئُ لَمَالَى يَمُوكُونُ عَلَى جِمعةِ خَوْلَانُو لَابَعْدُو بِاللَّابُ تَدْيِرُوْ يَكُلُسُوهُ وَ الْإِرْكَانِ.

میں جھیں۔ بھراہ کی دائے کہ ماگل کرہا تا میں اور کا گارائی بات کے باید کا رسے کے دیمار اعمادی کا کا ایں اور امروز ورق خاتی مصافر کا بھٹر پر گھوں ہے بھر استہاری کھائی کے مائٹری کا اور وور واسمت کا کردن بھراور کے مقاویری **شعالہ** طلا بھٹر ابطان انس ان اور کا رقی ہوئے ہی کراٹر فرو نے جو سان ہے کر گو ایا مائل کا بھر ہے ان کی مراوی ہے کرکھ جو امراض کی اور قرار ان اور

واثری بدسته دودگان واژن واژن کر حمل سنگوین کا مواصل ده با باگر نزی مومکن او بر کسائزید بدید کارسای کارسا کرد. و زیر کساخت حالیات توام المیاد کا مدور بسیدای صفت سے سے بوتنگ ہے دور سنده واژن اور کسال سکے ماتھا ہم سیدا وروہ معمد واقع و شده اور کا لجو ہے ترب بدیکم میں کا موامل کا دونیا تھی ہوگا کم میں کم بدائی ایس اور کمکا اور توار د نگو کے سک مرافق تیم کرد و جا تا ہے۔

رَ الشَّخْفِيْنُ اللَّهُ لَا لَكُوْلُ الْمُعْلِمُونِ الْمُؤْلِمُونِ الْمُؤْلُونِ الْمُشْفَارِ الرَّأْبُ وُخُرِهِ إِلَّا لَبَسِبَ ابْنِي الْفَقْرَةِ يُسَمَّى اللِّحَالُالَةَ وَرَدْ لُسِبِ إِلَي الفَائِرِ يُسَمَّى الْحَلُقِ وَ النَّكُوبِ رُكِمَو اللِمَا فَحَقَيْقُهُ كُونُ اللَّاتِ المِحَلِّفُ مُعَلِّمُهُ لَا لَهُ لَذَكُ المُؤْمُودِ السَّفُلُورِ الوَاقِيةِ فَيَّرَّ السَّمَّلُّقُ المَحْسَبَ خُصُرِ مِينَّابِ الْمُتَقَامُورُاتِ خُصُومِهِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلَمُونُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُتَعَلِ

ال جهد الدخمين بدين كرفرده كافتل والدين القابل طور كه جود ف ما قدس (مفدور). فيها عدد كما مقد من المفدور). فيها عدد كما مقد يشرب كها بالدين القراء الما الما يماد من الدين الوق عرف المهد كرابيا من قوال (فدرت) كانام بجاد من الدين الموق المناق المن

اس دیشیت بیدون کراس ل مدر بختل مقدار که جود کرما تعالی کے دات نی بور باد مقدار سنگی جموعیات کے اشیار سے انعال کی خصوصیات تعقل ہوتی میں جمیع تصویراد افراز بی ادرام بیادادود واقعید ادام سک دا ادامی مدکلے جام اور نے کے قریم شیکن ر

قوقه و التحقیق ال تعلق الفدرة الع التی البارت تکی تماری اُلتا کردکی الدین کرانے اپن (پاکستاری الا انگری پیل اکستی پیمارات کی ہے

عاصل مختل ہوئے کہ کر مقداد کے ذات جودش مقداد کے دیود ک ماقد تکل کہ درے کا معمد کیا جائے تو کر تھتی قدرت کا نام انجاد ہے۔ کر تھتی تقدرت و تاہو کی طرف سموب کیا ہوئے کو بعراس تعنی کہ درت کا نام تھتی اور کو بی سے چوکٹر تھتی اس معانی دیتی اس ہے ہو تھو تین کہنا ہوا تھیا رکھ ہے۔

"فعصصة كون الداب الغ" عدشاد في المؤلق في همت بديان وسيدكري في عدال المؤلم المؤلم المؤلم المؤلم المؤلف المؤلفة الم

َّرَ كُنَّ كَوْنَ كُمَّا بِمِنْ دِيكَ مِيغَةً مِينَفَّ رَائِنَّةً لَهِمَّا تَقَوَّد بِهِ يَشْعَلُ عَلَمَنَهِ عَاوَرًا؛ النَّهُمِ وَ اللّهِ تَكْتِيدُ الْمُلَفِّدَانِ جِنَّا رَ يُوْلَمُ بَكُنِ تُسَامِرِةً وَ الْأَفْرَاتِ مَا ذَكِبَ رَائِهِ مُشَخَفُونَ يَبِنْهُمُ وَ قَمَّ رَدَّ مَوْجِعَ تُكُلِّ إلى الشَّكُونِينِ لَلِنَّهُ مَالَ مَسْقَعِ بِالْحِيرِةِ لِمُسَنِّقِي مُؤَمِّدًا وَ مِلْتَمُونِ العَلَمُ وَ بِالشَّوْلِ السَّمْورَةِ السَّمِوةِ المُسْتَقِيقَ الْمُؤْمِّقِ العَلَمُ وَاللّهُ وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهِ الْمُؤْمِقِ اللّهِ وَاللّهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللللللّهُ الللللللللّهُ الللللّهُ الللللّ

قو هده د ادر میرهان بر کیدگاملسده نید رید بونان با آن می سے کرش شریعن ما دادواه الموقف ویده ورش شری نین زیاده قد ، در محشر ب کرچ وه (صیات) شایر تین سال به از به حواسه) و است که سمی داران خواسه در شریعا این شریعت محشق شک تیماد و در برید کرش امری تخوای سیمان با یک کرمیات کے ماتھ (تخوین) ایکستی در آن کاماتھ واقد حیاد درجا جاتا ہے دو مورث کے ماتھ (تخواب کا تعلق بور) آن بات اور مورث سے ماتھ واق تصور اور واق کے ماتھ واقد شریعت کے تعلق میں اور فرموں کی اور فرموں کی افعاد بریت شکات کی تصویر سے ساتھ موق تصور اور واقی کے ماتھ واق

خواند و صاحون کی من ذید الع - این عماری می این این این کرد. بین کردد بین کردد الع این آن آن کے بارے میر تحق شاعش میں کئی (۱) اشام در پھی کے بال مقامت طبیع میں (۲) آنگھیں از یوب یہی کے بال صناعة ألى إلى التول صفحة أو يجد بسيده كلية إلى كرز إلى الإنسانات التورو في سهاة الرق كو يصيدان كي ترزي وفيره على استنظر مفات إليه الديث مقابل عن ومريد الفن الريد معزات إليه (٣) الما والدارا التورود المنظرة المنظرة

الآن قریقا كرفند أدران بالله الرائز از كياجاتا كين قر آن دورا واديد به يكرمنان او أورت به الله كيام ودي او كرمنان كو الدن فال كرياجات كياجات كياجات كياب المرائز الماليان المرابع المرام و كرمنان كرد المرائز مناسك واست كياجات المنامة كالمنافق في منان وكالدوم كيا كيامة في كرمنان كرد المراز المراز المراز المراز المراز المراز والمراز المراز المراز

نو' و ان لد یکی معطیرہ ''ستان رگافرارے ایس کرش طرح واست باری تعاقی مناسب باری تعاقی مناسب باری تعاقی کا غیرتی جی ای طرح مفات کی آئی میں متنام کی جی سام فرز کے دغیرہ کو منتقی منان شاست سے بہت فیادہ تھی۔ فدا مان ترا آ سب جو تو میں سکھ فاقی ہے میں ساتھ باس سے بنا اخرادی ہے۔

غاز تاریخ او الا فرب حاشعی الیه" سے بینارے اِل کرمواب کی طرف کی کا فرمین نہا و اُلرب ہے۔ ویسے آو آئرب الی اصواب المارخ کا فرص ہے۔ چھوٹ مات منات کے اگل چوکر ٹادرٹی بنار مختبین مائرے ہیا ہے۔ طاد اووا واکٹو کے مانچی مواز ندگر سے چی کہ اگر ب الی اصواب مائر پر بیکا فرجب ہے جھوں نے ڈر بی ماہوا والیوں مسیکا مرفئ کو زیر الی کو آور دیا بھوٹ کا کہ شاکل کے الایارے الک میں بڑے کے میکن ڈر بی ماہوا والیا ہے۔ وغیر و شاک عالم و دوا واکٹو کی طریقان کو تھوں کے اللہ اللہ کا الدیا ہے۔

ۇ ئۇرۇنغا چىقد ئاتو ئىكىنى ئۇنياڭ ئىزىماتىرىدىن كۆل ئۇلىك ئاكېتاك ئا ئىشىيىنىدىلانىپ جىغۇ ئويئىكۇ ياتو ئىكىلى ئاتىكىنى ئىلىمىيىتىن ئاتىكىرائىت بۆرئىچ قاۋى ۋاتىم رائىي دائىت قاۋى دائىي

توجهه ادر داده الاتحال كامقداد إرب جواكر والت كسائد كائم بالمائن في الربات أو اكر بال أو اكر ك لير عد تين كروان كاملان الله تعالى كرفي منت الدير أو الدين كرف كرف الدين كالان المائن المائن الرقيب الكيام عدد كرام ولا مورد كرباء الكرون عن الكروم بدات الله

عهدر ورده منه لله عمل الع آفراندش على المدراك بالكرياكي المن المراكب إلى الماكاك

کرچکے ٹیں و جادوار وہ آئی تا کیداد پھٹن وہ تھٹی ہے۔ رقوع ہے ٹی چنا تجار مائٹ کی کہ دوووں ہیں مقدید دلیا۔ ہے ہو است ہا دی توان کے مائٹ قائم ہے۔ شور ک سے وصاحت کرتے ہوئے کہ سے کہ در سابید سکل صرف ہے ہو۔ ملتہ کاسکونی حاص کی بھی بھی تھے میں مقدید شی اور مہ ہے وہ وہ کی طرف ایسا کہ بارگزششی ہوئی ہے۔

مَعْ جِعْهِ اللهُ كَلَّهُ وَحَسَدُ اللهِ مَلْ مَنْ عَلَى اللهِ مِن اللهُ فَا اللهُ وَاللهُ وَاللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُو

جھائیں۔ ان کا یہ ہے کہ اوارہ فقر کا ہے۔ ٹی کا وجود کرے سے بعد کی وائل کئی جوکا ایک ان ٹی شند ہو دستے جاتھ ۔ امادہ کا تھنی ڈائل دوکا درگھنل جادث ہے ورارا دو ہوگھ کے جو ارائل کئی جوگا۔

و النَّجَارِيَّةُ مِنْ تَعَامُ مِنْ لِهِ يعِ لِهِ لِلهِ بِهِ هِنِهِ

فق عند الدواي الى كان جيدا كركان كيا) بوريا في كدالشرقال مريد بالدات ب كي عفت عدماته

(شعف)تجين.

ظوله و السعادية النع تواريد يك أرث ب يوادين مثل من الد الذي وكافرف موسب الدكرايك إدرة الله شرعاً كما أريادكورب يوره الديك في كرافذاتون مريد بالذت يق الى اداه بكن دات ب (ات سعات أراؤ في الكري في مرد والدود الكرف من ب ماه كراير تيل ب الفراد كول شدكها بالمركز بعض من الكذيب ب الومال بواكر يوكر توم يرفي المراسل بول كي كار

وی ایسه به به که در مکان که او با افدید به به که کشار داده ای این داده ادم با آن مند ت مشار بور به نیم معترف ا خدید به به به که تمام مفاعد شده به به بادی تنوان می به ترجیب منف نه که کرد ارد استفهای در دندی به در دی که آن ک منف تین تین در آن منز چنگ بهال ماده کامیان تارید با بسیاس کی فرق باد به کراز درد و کرد

وَ بِنْكُولُ لُكُنْتُو لِلْاِينَ اللَّهُ شُرِيُلاً بِوالاَوْ خَيِئُولًا فِي مَحَلٍّ .

قتو ہیں۔ اور (ایرا کی ٹکس جید کر) جنل منزل نے (کا رہا کہ ہے) کہ اند ٹوائی مربع جی ایسے او وہ کے ساتھ جو حاصلہ نے کئی ٹرین میں تکھی۔

قولد و بعض المعنولة عن يهار عناد من الشي من ساكان بها العراد الى الزائر المراد الى المراد المرادب المراد المراد الميان بسبت كم الشاقي المراد المواجع الكون المداد و المساحد العاد و المدادي المراد الم

ہ فیصل کر رادو کو تھا کہا تا مائے کا بھر روکا کہ جہال دم آئے گا جو کہائی ہے۔ اس شہادی ہو ۔ اس شہاد دیا گا ہے کی رادو کہ کی ہے اور کی کے موج وکرنے کے بعد الدونا کی بھوکا بلدائی کی کے دجو کے ساتھ رادو کا گڑی ڈاکل موال اور گر رادو دکا تی ہو سعب دل تر نی کے ساتھ مائے ہو گڑو اسد باری کا کی جودے موافا دم آنے کا دوراگر مادو کا بنا میں کے ساتھ ، ٹیرائو بیدیائل ہے دائی لیے کرمنے ڈورند کی ہے گر مانا ایک میٹر کے ساتھ سے مالا کھ اسکی صف دولی ہے تی ہی کے ساتھ کی وی کا وی دورائی ہے ۔

رُ الْكُرُ اللَّهُ مِنْ أَنَّ يَرَ اللَّهُ خَالِقًا لِهِي فَالِهِمِ

وَ الكُيْنُ عَلَى مَا وَكُوْنَا ۖ الْأَبْلِمَةَ بِإِنَّاتِ صِعْهِ الْإِرْافِةِ وَ الْمَنْزِئِكُ لِلَّهِ لَعَالَى مَعَ الْفَطْعِ مِلْزُومِ

َ لِيَهِ حِنْوَالشَّنِيْ بِهِ وَ مَنِيَدَعِ لِيَهِمِ الْمُعَوَاتِينِ بِدَالِهِ كَمَنَّىٰ وَ أَبُشًا بِظَاءُ الْفَالَمِ وَ وَبُهُونَهُ عَلَى الْوَبِلِهِ الْاَوْقَىِ الْأَصْلَحَ وَلِيْلٌ عَلَى كُوْنِ صَائِمِهِ لَلِيلًا مُنْسُؤًا وَ كُلَّ حُنُولُهُ وَلَا كُنْ صَوْفَهُ شُوجِبُ بِاللَّهِ بِهِ لَوْمَ لِللَّهُ * خُرُورَةَ انْهَا كُولُولُ الْمُغُلُولِ عَلْ عِلَيْهِ الْمُعْرِدِيةِ

قو جعد الادائل الى بات برج المراحة وكرك من الرادان الدي المستحاد الى كما توقا أمية أو اكبت إلى جو المائن إلى المنسوال والدرشيد كلا بعد كرسة عما الشرفان كردان من المداخري كالمنسد كمانوا من الماران الماران الم المرتبة المراكد المورث بالمنظم المراكد والمراك المورث المراكز المركز المراكز المركز ال

عَهد والسليل على ما لاكونا النع الداوك منت وليدر فيرشاد راي يج الينز والركر ميتين

وكل اول " و العليل" ب الدوكل الله عن القطع" ب والله الله الالاست ع " ب موكل والله الله الله الله الله الله الل الموكل فاكر الركة حقوقة عمالة كل ب .

خليف (1) : تسوس تعنيت بيديات وارت به كر راده كي تبيت فقرق في كافرف كي كاب جس سنه ارده والهيت كا الفرقول كاسفت موج معن موجود به بين يفض الله مَا يَعَدُوهُ عَلَمَالٌ يَهَا أَيْرِ بُدُرُ مِيُّ بِثُلَّا بِكُورُ الْبُسُرِ ** وأبره الاستعالات فركز ويرادكي.

۱۳۶۱ و ۱۳۶۱ به بسرگزادات کے لیے کو مفت کا ابوت ہوتوا میکا آیا مہمی ای و ست کے ماتھ ہوتا ہے۔ اس وکس ست نجار برای انتماماتو درکی و درہ ہوگئی۔

عقيل ا * إو الدخال كراته واده كاتي على ادمتن بالدوك على مركز واوك

علی الله او عام کوانی کی خصورت اور فائد رخریتے ہے بودا کیا گیا ہے جوائی ہٹ کی تو کا انسان ہے کہ مغیرار دوو عقید کے تی فنم سے دنی افکانٹل صادر میں موسکا چرج کیرے نامر ہو تک انسان صادر جوں اور انشان فی کا انسام موجودات کے ساتھ لمن برابر ہے اب اگر اسکونا علی فائد رناچ ہے تا ہواں ہو بھا کہ دب تھی آتا ہم موجودات کے ساتھ برای ہے تو کا برائ مام کا تھی کا آل میں کی شاہد کیا ہے انتخاب کا کہ دو انشان کی انتخاب میں جاتا ہم کا گذشتہ ہے اور دارا اور اس مواج ہے ہے۔

هِنْ وَلِي العَالِينَ مِن حَدِي اللَّهِ إِلَى العَلَمَا اللَّهِ وَمِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ و

معنوں حادث بالزمان ہوتا ہے اور حمل سے فل استے اواوہ اعتماد کے بعیرصا وہ ہوتا اسکونا کی بال بجاب ، فائل موجب ورمندے موجہ کیتے چیں ، قاعدہ ہے کہ معلول کا تخلف آئی ملدے موجہ ہے جا رئیس بھی بیائیس ہوسکا کہ بعدے موجہ ہوگر سنا معنوں سرمو، بلکہ جب سے ملدے موجہ ہوگی آئی ہوت سے معلول کی جوگا کر الفرن فائی کا موجہ بالد سے ، ناجائے سنی اگرافشہ ہے عالم کا صدود بالما فشیاں وہ ایوق گھراس معورت نئی ملسے موجہ ہے تھے کی جوٹ کی طور ٹا مام کا محلی فئد کی ہوتا اور م آئے گا ، مال تک ما حادث ہے۔ حس کا حدوث یا آئی نئی والک کے ماتھ ٹابٹ کیا کی ہے۔ بیار چھی اور پانچ کی ویکی فائد مد برد دے۔

وَ رَوْيَةُ اللّٰهِ تَعَالَىٰ بِمَشْنَى الْإِمْكِتُ اللّٰهِ اللّٰهُمَ بِالْكُفْرِ وَ هُوْ مُفْنَى الْبُكُونِ الشَّلْقُ كَدُ هُو بِخَسَّةِ الْبُصرِ وَ وَلِكُ الَّذِينَا فَطَوْلُنَا الْمَى الْبُنَاوِ فَكُمْ الْفُسَدُمِنَا الْمُثَنِّى فَلَا مِنْهَا وَهِى أَمْدُ وَإِنْ كَانَ شُكَيْسَةً اللَّهِ فِي الْمُسَلِّمُ اللّٰهِ عِنْ خَلَقًا مُخْصُوضًا فِي الْمُسَلِّمُةُ الْمُكِلِّ وَلِكُ وَاللّٰهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عِنْ خَلَقًا مُخْصُوضًا فِي الْمُسَلِّمُةُ اللّٰهِ عِنْ خَلَقًا مُخْصُوضًا فِي الْمُسَلِّمُةُ اللّٰهِ عِنْ خَلَقًا مُخْصُوضًا فِي الْمُسَلِّمُ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عِنْ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عِلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهُ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّٰهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللّٰهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عِلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَالْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَا عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَ

لل جصفه ادرالله تولی کردارت کو کوارید به محمد انداز می سی می بادر کوستی به اور کوستی به اور کوستی به اور کوستی به اور بی سی که جدید که دور به اس به که بید که دور ما این به در این می اور به اس به که بید این می که در این به می این این به این به در این می این به این در این به این به این در این به این در این به این به این در این به این در این به این به

ھُھقہ وڈیڈ الملّہ نعالی ہسعنی الانکشال النے ہاتی بھال سے بکسٹن بھٹ ٹرون کا مدہے ہی کہ دکھت ہوتی تحالی آگھوں سے ہوئتی ہے پائیں ، اس سندھی المل السنت واٹھا ہست اور گھڑ فرنس کا اختیاب ہے ، الم السنت والح ، عند کیچ ہیں کہ دی ہے۔ بری مکن ہے بکہ سرف مکن اور کھی اگر میٹ سے اسادہ م کی کابرت ہے کہ جنت ہی المسائعات ہادی تعالی کا و جاد کریں کے جیسے فرمانی ہاری تعالی ہے "ونٹوڈ اگڑ مؤنو تکھیے واٹھ اٹھی رکھکا ماظوراً" وجرو، دوسر سے فرتے اس کے تاکی تکس جی میا آل دی ہے کہل کا خشاف کیس ہے۔

شارع نے آبید کی دائوجیں کی ہیں اور اکی مڑن بیان کی ہے۔ (۱) الانکشاف تام بالبعد مکر کھ کے ورسے ہے کئی بڑ کا اعتمال نام ہوجائے (۲) البات الشن کمنا عو باحضة البعد ، سام بعرے اربیع سے کی بڑا کا اس طریقے یادراک کرایان کو خرع مرز دوائع ادراکس العربی ہے، بھابران ، اور بھر بغول مکر ایک فاص فرق کھی ہے۔ **عشال** مجھوں کے دریع ہے ہم جو ہویں کے ج دوریعس ہم مشیرہ اور بیش تو اور میں تو اور مامورتوں میں جا اور صورت دیکھیں ہادرے ہوے مشکف راتی ہے ترجین دیکھے کے دائٹ ہو کا ٹیاب وروشا حت وق ہے دہ مشیعیں بند مرحد کرھو ہے میں ہوں تا ہو مرکز میں ہے کہ دقت ہو محصوص کیاہت حاص ہوتا ہے۔ ہوتا ہے والی کا محدود ہے دو تعمیر بادر مرحق ناموں ہے ہیں گھڑے ناتھ ہوتا ہے۔

كِيْرِةَ فِي مُكُلِّي بِمَعْسَى الَّ الْفَكُلُ الدَّخِينَ وَالشَّمَاءَ لَذُ يَتَحْكُمُ بِالْمِسَاعِ الرَّافِيَّةُ مَا لِمُ يَكُمُ لَهُ كِلَاهِلَّ على دِلكُ مع أَنَّ الأصْلِ عَلَمُهُ وَ هذه الفَلْدُ صَرُّورِينَّ لَمَن دَّعِي الْإِمِنَّ عُفِيْكِهِ الْبِهَال

تیں ہیں۔ اس بیت ماریاں یہ مقالم کمان ہے ہائی کی مقل کوئی بائٹن چور برماے تو اوا عقل الفتاری راہے ہا میں دیکر میں جب تک کا اس الفتاری اوروں پر وائل کا اس اوجا ہے ، جو کیا آصل انتہا کا ایونا سے اور کی اللہ جائل ہے سکن جائیں منابط کا بات کا عول اس سال میں ہیں الارام ہے۔ بھی اسل وہ عرب ہا۔

ن کیست ساد کی گردیده مقود را به ساده به سیکه مطابی بر وطریقی سیک می آنی او میگی به دی گرد و بیدست که به می می به ادر فرایش کی دویده کامیش سیدای ساند ندیکی موسد می دوید که دارگی سیکی سروری سیایش و درجی سیک در میان فرای ادر واقع سیک در میان فرق سیک چی ساور می و برب که می مثرت سیکسیدگی علامت می کرکه اوران در دو (مشعاط ترکہ) یا دجودے و مددت ہے وامکان ہے اس ہے کہ چکی چڑئیں جوان دونوں (احیان وراع اش) کے درم ان ترکی ہے۔ اور درم ان طفر کے اور اور مدد درجہ سے مواد وجود احد انھوم رہے اور مکان (رہے مرد)، جود اور مدم کا خرور کی نہ اوالے سعد اور نے شراع دم کا کی دل لئی سے آو ، جود تھین اور کیا اور و، (وجود) مشترک ہے مان اور اور مدے اور ورس این آب مرم این کے درم این آب ہے کہ رہے ہے کہ رہے ہے کہ اور ورس اور

وَ يَتُوكُفُ رَبِينَافَهَا عَلَى لَكُونِ مَكُنْ مِنْ عَوَامِيّ الْمُعْرَكِينِ هَرَّفٌ أَوْ مِنْ عُوسَ الْوَاحِب مَالِقًا. ق. حصد الدموقي مناز (ديمة) كالمقوم أم عن محارد من زرهم معنا ورث ورث المركز

نو جنعه، اورمولاک ہے اس (رویت) کا تعقیم ہونا کی جی است ہوئے برحکس کے حاص پر ٹری بھا کریاوہ ہند کے۔ نواص بٹورے الحیادی کر۔

ا منسو امن کی ب کیا ہے کیا میان (اجمام) واحماش کے دکھائی دیند کی عند وجر ہے جوز اسد بول المائی علی المحمد میں م میں محصل ہے کو ہے دوسکت کے این کے سے آجہ شراط میں محفل () علی مرکز کا جبت میں دوا (۲) سامنے ہونا (۲) رفت بدی تعاد غیر و داشتھائی قران نے کور ویٹر اس سے پاک و منز ویل قراراللہ کی روج یہ کی ہے وہ معلوم جماکہ رکت بدی تھائی کا کہ مناز ویل کے درک تعالیٰ محکل ہے ۔ او معلوم جماکہ رکت بدی تھائی کا کہ است

شوله و يعرفف اسعامها المنع رجادت ايك احز الراطوركا حاب ب

ہو آپ را ایس اور تعالیٰ کا را اللہ بول اللہ رویاں سامید بدوروش الد اور تی اعالا کا رویاں کے بیادی فرطی ا ایس کو شیل اور دورش ایک شن سے قوامل شن سے اور را اسید کدورش الا در پر بیان کو گئی ہیں یا احب کے اس بی ایس سے ا کول و ما اور اللہ میں مشاشد ایس میں کی مشاسد کو رویاں سے دائے اور اس میں اگر ہو جی میں موشی آو کا آپ کہا ہے کہ کتے اللہ بیروں اور اور اللہ اللہ میں تبدا کہا ہے خوامل کا در رسے کا اس شال میں اللہ میں ایس کی کر ان کا در رسے کئی ہے ۔

وَكِدَ يَعِينُجُ أَنَّ أَبُوكَ صَائِراً الْمُوْجُودَاتِ مِنَ أَنْصِو بِنَاقِ مَطْقُوهِ وَالرَّوْ بِحِ وَ فَهِمِ دَسِكَ وَأَنْهَا لا يَرَى بَنَاءً عَمَى كَنْ سَعَ لَعَالَى فَقَرْ يَحَمُّقُ عِلَى لَعْيُهِ رَوْنَتُهَا بِعَمْرِينِ جَرْى العَالِيَّ كَا بِهَا عَل

خوجھنوں اور ان مرتبائے کے کہ کرام وجو ان کو والے جائے تھی اور اوائے والای اور ان سے عارور والدکور ایج والدکا کی در کھنا ماسکا ان ماہ درکہ العدی ان ماہ در کے حداش کی اورے کا فتاق کم کا مار عادیت کے جاری موالت سامل ہے سے ماکنون کر کی افرات سے مشتق موالے میں ا

قولمه وکاد بصح ر پوی مخ برایا بندهی احداق شده پوی ب

العشو العيد "ب بهاسية كردكريت ومعدوج سند دب كر عند باق حال بيدة وبال طريحي بالوجاتات ما الك التام ول جريك من مد الكارج التي منت باركي سناكم كي وتريت تشريع وكي فيتنا الموامن است المركي هرات بدون عبروج موجود من اكر كول مجروع بي وبسية وراض سنة بمودوم من الاستان والكوباط سند.

ھے ایست شادرہ ترم موداد سے ہی ۔ فریعت کی کمکل ہے اس ہے کہ دویت سائوائی سکھٹی کا کتے ہے ۔ دی رویت ہندوں اسائی اکھاک کہ کہ گئی ہوئی اکر کہ اور بسینے ۔ انتہاں سے ہی جا است راگاء مردگ سے برای تیج ہیں کہ رویت ہندوں اسائی عدد بید انکری و ان کا کرچ چی و حرق جا وسٹ کے طاہر ان مرکز واج وارک انجاب مودل کے اور بیاد اور انداز انداز انگریت کا ترکز ان اور ہے تھی سے کہ رویت کی ہے ۔

وجش عَبُرِعَنَ بِانَّ الصَّحَةُ عَلَيْنَةً لَمَلَا تَسْتَنْهِيْ عَلَاّ وَالرَّشِيْدِ وَالْوَاجِدُ النَّوْعِيُّ فَدَيْعَلَيْ الْمُصُعِفِّبِ كَيْحُورِ وَ بِالنَّسِسِ وَ اللَّهِ فَلَا يَشْتَلَجِيْ جَلَّةً النَّشَيْرَ كَا ۚ وَالْوَاشِيْ بِقَالِمِي بِقَالَةً لِمُعْمِيْ وَ لَوَّ مُنَيِّدُ عَلاَ لُمَيْنِهُ وَهُورِ كَا تُرْجُوهِ بِلَّ وَحُولَةً كُنِّ خَيْنُ خَيْدً .

کھو بھیلنے: اور پیش افت نے افترائل کیا گیا کہ میں ارد بات کا عدل سے اوا کی صفیہ فائٹنٹی کئی ہوگی۔ اور کمر فال ج جانب آواد جدیاتی فائلے علی بات نے کھاملیل ہوتا ہے جہا کہ اور دیت و کی صنب آ سوری او اسٹس سے رایال دو است مشترک فائٹنٹی شاموگی دو کر دار ہے جب علی بدی میں انداز کے سیاحات بیٹنی میں ایسے ہے۔ کر مان میں جانب

و مرا و مراسك المراس المراسم المراسم المراس المراس

قوقه و حین اعتوض الن الای دندش بادائر اضاف این الامراد من با الله مورد باب درید ورن اول کردم جمال پر کے کے این دن افزاش اور ملد تک دائراد الرب اور الو سند الندا المیرا المرب اول مسدد" کل جاتا و فوصل این آفزیک د

آھنے گھنے (4) الل السلسان ہی صورہ جہاری تھائی کے جو ڈیٹ آئل ہیں ہی جمعہ وابعہ کے آئل ہیں اور صحت بھی امکان ہے اور مکان ہوئی ہے جہا کہ اسٹل شاؤر کر کر کی ہے قوصحت کی مدی ہوئی اور آپ نے اگل انگر کہ ہے کہ اور کی چڑھری سنے کی صورے علی والیسی کی اور بھی ہے اس رہمی سنم ہے کہ دول چرھ مدی کا خاصا مجی ہیں کرق اقو بھی محمد واجعہ عدی اور نے کی جو سے علی ماکان کی کرسے کی فریکر آپ کا برکھن کرد آب تے محمد شرک ہے برسات

ا منظور العن (۱ کا ۱ اس) اعتراض منظر میکویش کردهدت کی تین شمس میں () دورت جسی اس کی ایکیج میں اس کے انہا ہے ا کر خس کے قب مخلف حیفت کے عمراد کیٹر و موں جے عیدان اس کے قداد اسان در جانور داخل میں اور در کیے کی حیفت میں تعلق در کی ہے اور ان (م) حیفت مخلف ہے۔ (م) دوست نوش دو کی ہے کہ جس کے قداد کیک حیفت کے افراد کیٹر و دوں جے اس ان (م) دوست تھی دوست کرچی میں کرتی تھی میں وجیسے رہا۔

اب احتراض ہیں ہے کہ رازے وہدت تو گی سے ساتھ واحد ہے اور واحد ہوئ کی ہتھ وہ تھی ہوگئی ہیں جس طرح مفتی تر رہ واحد ہا تو گئے ہے اس سے تحت افرا اکٹیرہ ہیں جیے تورکی جرایت ہیں کی حوارث ، و کاار کی حرایت د جرا - ایر، بن طلعے آگ ہے کائی کی طلعہ بدن کا بغار سے فاصف کی طلعہ واحب اور مورخ ہیں۔ اس طرح وہ آجادہ احد لوگ ہے پہل کچی تھی مختلے ہوئی ہیں مثل رقعت احمیاں کی طلعہ جسم ہے اور دی ہے ال مراش کی صلعہ مرض ہے اور روی ہدا ہوگئی ہے کہ مسعد اور ہے اور اس میں مارک کے مستور کرتے ہو جو دی ہوے کے طبعہ کا مشتلی ہے کر ہے ہات میں ماسنے ہیں جمانے ہے فرما ہے ہے کہ مشترک کی طبعہ مشترک ہے اور وہ اور کائی وارث کے طبعی الگ الگ ہیں مشترک ہیں ایک تھیں ہے جب دیش کی کی وقتر وہ کی اور وہ ہے اور وہ کائی وارث شروع ہے۔

اُعتواہی (۱۹۷) آگرام، نائل کررکیت العدیاط کا علیوائٹر کرانتھی ہے تاہم ہے ہات تھی ہائے کردایت کی علید درویت ک علید درودی ہے اس کے کرمند رقید عدلی ہے اور مدی کے سیادی کی علید برکل ہے آت واعد اسکان و مدانت سے اور اللہ تعالی مکان، ورودوٹ سے یا کسب آر رکیت کی علید مکان پر عدد شاتہ حالی میں تدیائے کی اور سے اللہ کی درک مصلی نے ہوگی۔ العيمو العين (41) مستمرائم بيربات بان من كرمنت رؤيت كالاستان بي امنان اورودوث كين بكنده مودى بيدة بالرئم بيربات تشيم تشي كرائة كرده و (دوشترك بيدخانق ورظوق كددم بردائي بيدكه مرقى كاوجود بين في البيمان كالاروك وجود تشيم كن الميكان الرواجب كالميكان الرئيس المستان في الدوكت كالمدوكتات اوروكيت والبيب كي عليه و يشب سد مشترك عليمة الكيان كي كالميكان الرئيس ورست البيركان مشترك بي والبيت كي الدوكت المستان المستان الميكان كالموارد و المال كالمين الماك الميكان الميكان الميكان الميكان الميكان كالميكان الميكان كالميكان الميكان الميكان الميكان الميكان الميكان كالميكان الميكان الميكان كالميكان الميكان الميكان كالميكان الميكان كالميكان كالميلان كالميكان كالمي

أَجِنْتُ بِأَنَّ الْمُوَادَ بِالْمِلَّةِ مُتَفَكِّلُ الرَّؤْنَةِ وَ القَهِلُ لَقِهِ وَ لَاجِنَاءَ فِي مُؤُوّهِ وَالْمُوَافَةُ فَدْ لَا يَجُووُا اللّهِ تَكُولُ خُصُوْمِينَّةَ الْمِسْدِ إِلَّ الْمُعرَّضِ يُؤَنَّهُ وَكُلُ مَا مُرَى شِئْكَ مِنْ بَهَايِهِ بِنَّتَ فُلُونَةً اللّهَ وَلَا مَا مُونَ خَصُوْمِينَّةٍ فَدَ مُؤْمِدٍ عَلَى فَضَوْمِينَّةً وَ أَرْسَالِينَا ۚ وَالْمَهِينَّةِ وَالْحَدِورَ فَقَدُ لَا تَقُورُ هَمْ وَالْمَالَمُ اللّهِ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُعَلَّمُ اللّهِ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِقُولُوا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ وَالْمُؤْمِّ فِي الْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ

نو جصف (المركود اعتراف الدائم جواب و " ب كرهند ب مراد بد كاحتى اورد ب كولور كر ب الاب والمتكن دائد كرام و راد ب الرائم عمراك و فيد كان به مارو ترثيل برائم والرس فر مرام والموسود و الد بي الرائم الفاول و رائع كرام و الرائم عمود العرب كاد بين وال بي المواجع الدائم و الدائم على الدائم و المرابع ا المركوب والدائم و المركوم المرائم كالمعلى ب كادراوت في والمحافظ و الدائم المركوب كالمعلى والمحافظ والم

 رکارے کا معلق (طبعہ) دو جودی ہے جو تاریا الآل وافغان على شترک ہے البذا دومرا حزائض رفع ہوگیا ا کررا ہے۔ و عد باخل ہے کل کے منتھے متعرف وکٹر جل ا۔

"اشهر که خوودی" سے پیتماام آل دی ایرکیا کردیوں کا ایمان اور افزال اور بارل آلال ک

ورميان مشترك ووالدمي بهاس كالثارتجير كالماست

وَ اللهِ كُوْ العَوَازِ الْ يَكُولَ مُسَكِّقً الْإِلَيْكِ هُو الْعِسْمِينَةُ وَلَكِينَا لَهُوالِينَ الْآخِرَاصِ بِينَ حَبَّى عَيْدِ عَلِيهَ الْعَلَى الْعَلَمَ الْعَلَمَ الْعَلَمُ الْعَلَمُ وَالْعَلَمُ الْعَلَمُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الْعَلَمُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ اللّهُ ال اللّهُ الللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

خوقه و فيه علو الع الدعيادية على ثاري أن أورج برياح الرأر وجير

ا عقو اعنی : بربوس کے دوئے کا محلق خوشہ زباد کا حسید ادمائی سکتائی کی افراقی ہوں از جسمید عیان اور عراش اور باد کی تعالی کے درمیان مشترک تھی ہے کہ کہ واٹ بادی تعالی جسمید سے عزو ہے لہذا ، ایست کی معدد (مشترک کاریان کی آز دیسے بار کا تعالیٰ می تابست وائی۔

وَ تَقَوِيْرُ النَّهِيْ اَنَّ مُوَسَى طَيُوهِ الشَّامُ أَقَادَ سَلَ الرَّائِيَةُ بِفَوْلِهِ رَبِّ أَبِينَ لَسُطُرُ الْكِنْدَ فَلَوْ لَمَ النَّمُ مُمْدِيَّةً لَكُنْ طَلَّيْهِ جَهَالَّا بِمَا يَهُوْدُوْ فِيْ دَابِ اللَّهِ عَالَى وَ مَا تَا يَهُوْدُ وَ سَنَهُ وَ حَتَّ لِمُسْتَعَلِّ وَ الْآَبِيّاءُ مُسُرِّفُونَ عَنْ الْبُنْدُ وَ فَقَ الْفَلْمَ فَعَلَى فَلَا عَلَيْنَ الرَّوْلَةَ بِمِنْدِهِ إِن الْجَهَالِ وَفُو مَكُو فَيْنَ فَلْ فَيْدِهِ وَ النَّمَعَلَّىٰ بِالْمُسَتِّى مُسْتَحَلِّ إِنَّا يُشْتَعَاهُ الْوَحْجَالُ بِمُنْتِيْنِ فِيْنَا لُونِيَ الْمُسَل عَلَى حَمْنِي مِنْ الْفَقِيلِ فَيْسَامُهُ الْوَحْجَالُ بِمُنْتَاقِ فَيْسَامُ اللَّهِ مُعْلِيلًا لَا يَعْبَلُ

تو جعده الدروم ولي (ويل) كي تقريب كر حرب مول عليه اللام في سينة الرقول أو تب إلى الفطر إليك المن المسكنة المس

خوله و نقر بر الدننی ان موسیٰ علیه السالام الله بهان سالان آنان دائید بردگر آلی در فردا سه بین جوش به معود دار دی سامتول سیم شاری ایس ولیل کتنده دو ایش بیان کری گرد واول دلیون کا داخل كيدى آبت مودكر بينان الجاليك في وكل كالوان عدد أول وليل كالم كالهورية وكريا به كيت مودكر بها بها. فائل خدة هؤول يهي له يقالها وكلّمة رأته للأرك أولا أيان الفرّ رأيان فالله كالله وكالي وكلي الفرّ يلى الفريّ ا فإن المنقرّ منكفة عَسُولات مُرَاقِيْ فَلَقَا منكنّى وَقَالَ يَلْمَعِيمِ جَعْلَةً لاَكُ وَعَرْ مُوسَى صَعِفًا والآية ، اس كيت مودك كانت فرد " في دوليل وكرك جن ...

الموالي المساحة المستواري موى عليه المسلم في التدفوني كالمحام عنا والمدهن بالشواتي بدا اواك خدفوا في الا بداوكرون الموالي والموالي بالا بداوكرون الموالي بدا الموالي بدا الموالي بدا الموالي بدا الموالي بدا الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي الموالي بدا الموالي بدائم الموالي بدائم الموالي بدائم الموالي بدائم الموالي بالموالي الموالي الم

المسلسل (۱۹) و جد من الدائد من وقدت كي ورفواست كي أو الشرق في في جزاب على فرا إلى تم بركز في كان المسلس (۱۹) و بعد المسلس و المسلس المسلس و المسلس المسلس و المس

وَ قَلِدَ الْمُشْرِطِنَ بِوَالْحُوْمِ الْفَرَاحَةَ الْأَسْوَالِي فَوْسَنِي عَلَيْهِ السَّلَامُ كَانَ يَانَحَلِ الْوَجِهِ حَيْثُ لَكُوْ اللَّهُ مِنْ وَقُولَ لَلْتَ حَشَّى مَرَى اللَّهُ جَهُومَ ۚ فَسَانَ فِيتُلْفَقُوا النِّينَ عَهَا كَمَا عَلِيمَه المُوَ وَ بِاللَّهِ مُشْرِك مَنْ هُوَ اِسْمِهُوَادُ الْمُعِيِّلِ حَلَ فَعَرَّيْهِ وَهُو مَعَالٌ وَ آجِيْتِ مِكَنَّ كُلَّا يَنْ الْمُكَا بِعَلَاكَ الطَّاعِيرِ وَ الْهُ ضَرَّوُولَ اَلْى اللِّهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِمُ الرَّبِيقِينَ كَفَاقَتُ فَوْلُ مُؤسى عَلَيْهِ الشَّكَمِ الرَّوْيَةُ مُسْتَطِّعَةً وَ لِنَّ كَانُوا مُقَلِّمُ الْمُدَّ يَصْلِفُونَ إِنْ مُنْكُولُ اللَّهِ فَعَالِمِ الْمُؤْمِنَّ وَ اللَّمُ اللَّ صَلَ السَّمَرُكِ اللَّهُ مُشْتِكِمٌ إِنَّ يُتَعَمِّ الشَّعُولُ اللَّهُ فَعَلِي عَلَيْهِ وَ الشَّكُولِ اللَّهِ

دهدوا عصم اعتراض (٧) ، م ياتاج ين كر 2 كرمان رين استراد الراش بها كرماني عن

ر قریت کا مکنی بودا او زم آست باکسا مشتر ار جمل سیداستنز او او دسون به مدی از سب او را سنتر از عبالای او کست او برع اقد بن گوشترم او سه کی وجه سه محال سب یعنی کی ترخیر انگی رسیدا در این بنی او ک سال به بیده او آن کا تعلیمی سب حمل کا او آل باز مسلم سے او معلوم او کرمنل علیه مکن چکس بشرکال سب داریت جو کرمنگ سے او کی کال دول .

فيسودا هصه جواب الربط عى دونى الزائرة من الانتخاص الإيانية كالمتوات المساديا كياب كردونى خاف في الماريق المسادية المساد

چونها حصه الرص على والور الراهون كالك الك عاب و كي بيدا ل اعزاض كاندلب يركب بيدا ل اعزاض كاندلب يدب كريم و ميخ يي كراداى عد ساام كي قوم كرش كري قاس في ميكون ألف خشى مرك الله بخورة المساحة قوم و اوقى عاد بالله المركزي في الموالي المركزية المركزي المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية كاموال المركزية المركزية المركزية كاموال كام

" و الاستقرار الغ" و درسه اعمرانی کا تقاب یہ ہے کہ گراستقر وجل وی مصافر کن مواد دوجیا کہ معمران وجیا کہ معمران معمرانی نے کہا ہے جب کی ہے وہ کئی ہے کہ فرکت کی جہاستر ارادو مکول ہوجائے ہو جانا خوری کی الانہ کئی است کا جوکر کال ہے ، کی فرک کے دائعہ استر اراد کا فرکوکٹم ہوجائے گافر وقعہ کرک ستر اردو ملک ہے اور پرکن ہے ہال آن واس کی گڑک ورستقرار (بیخی کس) ووالے کا انتخاب ہوجائے مالی ہے۔

رَاحِيَةٌ بِالنَّقَلِ وَكُذَّ رَوْدَ الشَّلِيلُ السَّمِينَ بِالْهَمَاتِ رُوْلَيَةِ الْشُوْلِينِينَ اللَّهُ فَعَالِي فِي دَارِ الْأَجِرَةِ أَنَّ الْكِحَاتُ الْمُعَلِّقِينَ وَاللَّهُ فَعَالِي فِي دَارِ الْأَجْرَةِ أَنَّ الْمُحَدَّاتُ وَالْكُمْ الْمُؤْرِدُونَ وَالْكُمْ الْمُؤْرِدُونَ وَالْكُمْ الْمُؤْرِدُونَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُونِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُؤْرِدُونَ وَالْمُحْدِينَ وَالْمُونِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِينَ وَالْمُؤْمِنِينَ وَاللَّهِ فَاللَّهِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللّهُ اللللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللللللّهُ اللللللللللّهُ الللللللللللّهُ الللللللللللللل

توجهد (رائده در العال الل عابد بالمعتق واللي وادر مولى بكرمشن كيالتحالي كاردي

ک شیست کیلنے کی وہ اگری میں سیروال کیاب بدور قبال کا اور ب الا احداثا کا کہتو میکنو کا آبی وہکا اعلاق کا الدور (کر مین سے الگ ای در بھائی ہوئی ہوں کہ اپنے برود کا رکو دیکس کے بااور ہم حال منت مکن کے بلے اسمام کا افران ہے کہ اور اور بھائی کے میں طرح ہے اس کو کسی ان اور بھائی ہوئی ہے۔ کیس اکا بری ہے کہتے دو بات بیاب اور میروال ایسان کو دور بیاب کر است کا اور بارے افران میں دائیا ہے وہ کی آبی ک کی اور اس ایس بھتی دور ہے کہ کہ وہ جات جات سے بھی وارد ہوئی ہیں وہ بچاچ جات کی گھول ہیں۔ پھر ان تھی کھی کا کہ کی ایسان کا بھی اور ان کی کھول ہیں۔ پھر ان تھی کھی کا کھی کا جات جات میں ہوئی آب

قوله واجهة بالشعل الع ما آن آفره دب إن كرافزت كل مؤكل كرب وي التحول وهوا والكرافزية المساول وهوا كالكرافزية المساولية المياسات وي المرافزية المرافزية المرافزية والكرافزية المرافظة المرافظة المرافظة المرافقة المرافقة المول القادد المرافز المرافزية على والمدرافزية

بيعظ كراد شن بهنده على بهذر مساوح في الطاد كريد كين اكريد في بيائي بين كان العدب الدالم المساوعة كراد المساوعة أيت المدين وه مجرى وين سري كي كري كراد المن في كان فرق من وكيا أو الشاري العمل المواون اكر كان بيب يُن كان كان من الدين والمنتج كراد كرائي بيام وكان الدين وقت هم الأكوار المسلم في المنافق المن الادارا في المنافذ الما المنافذ المن وقت هم المنافذ المن المنافذ المن والمنافذ المن والمنافذ المنافذ المنافذ

 وَ كَيُوْبَ شَسَافَةِ بَشَهَا بِمَثَبِثُ لا يَكُولُ فِي عَائِةٍ فَقُرْبِ وَلَاعِلُ عَايَةِ الْتُعْبِ و بَعَسَلِ سُمَاعِ مِنَ فَكَسِرَةٍ بِالْمَرْقِيِّ وَيَحَلُّ طَلِكَ مَعَلَّ فِي حَقِّ اللّهِ لَكَانِي وَ الْبَيْوَبِ صَعَّ هِلَا الْإَشُورَا فِ وَلِكَ آشَادِ فَكُولِي فَكُرِي لَا عِنْ مَنْكُلُ وَلَا عَلَى جِهَوَ مِلْ فَيْرِ مَعَامِلَةٍ وَرَيْصَالِ خَمَّاجٍ وَكَيْرِي صَالَةٍ فِيلَا اللّهِ فَعَلَي

قوله والوی شبههد من الععلیات المنع الهام دری کرده های بهدهد" والعواب کسپ «ای بیم شرع سازه چانهاست دادن کرمشدش هی دانی هی سافری ژواک کادکری «دروم حمد" والعواب « حقاع تخصیب مای مصلی کی الیم منفی کاده میدید.

حوسر الشعب و جو البرا المبر وأدر فرانا شيم في الرابط له ي أرابط كالم في الأفر فران يكل بالحدوث المن المستعمل ا معادي في تبريب فراكام جواكر بوراكم المدارك والمتعادد المدارك الميداني المعرب على إلا به أد كل بيدا كرام الكور المنطق المستعمل المستع كر الحالق وفي إن كرفة ب ما سام كالعالمان ب الناسية التسمية التافيق التي هوا الأرواع الترافق عن المنافق كالمنافق - الدواك الماكان المراكل (الدي كوديت كل إليا) وواد النابات به المدود ورسمه المحافي أورب إلى الإداكة أنافعه عن كراس في هوال الدوار ورسمة المنافق المؤكنة الدواجة المنافق المؤرنية ا

و فِيَاسُ مُعَالِبُ عُنِي الشَّاهِ لِهُ فَسِيدًا

يترجهه والماب أشري في المناقسي

شواله و قباس العالب مع برام متناكب براطه الاء بالمند

سوالي المُركَالِيَّةُ النَّامُ 1996 التَّكُولُ وَيَعَالَدُ بِيرَاءُ النَّامِ الْمُحَالِقِ النَّامُ لَهُ وَمِن الكولُولِ (

حيواليه. بياذن جادش ديائي كران ڪاي كيند ۽ المعامل گيماد سيڪار استفاد سائشن ورواسالان عام كائمون ۱۹۹ ساري لوكري بياياليون أي رائع العالمان ب

لَوَ قَدَّ يُشْتَكُنُّ عَلَى عَدَه لَوْشُهِ اللهِ بِإِوْلِيدَ لَهُ لِعَلَى اللهِ وَ يَقِهِ لَكُوْ يَكُ الْكُلام بِنِي الرَّوْيَةِ بِحَسَّةٍ الْيُعَنِّ فِينَ لِيلَ لِو كَانَ خَاتِرِ الرَّائِيَّةِ وَ أَخَاتُ سَبِيعَةً وَ سَاتُوا فَيْدُ مَوْمُولَةً لَوَج لَعَدِ الرَّيِّكُونِ يَعَظُّرِهِ جَنَّلٌ تَنَافِقَةً لَا لَوْ فَا ارَبَّهُ سِنُسَطَةً قَلْنَا مِثْنُونَ فِي الرَّفِيَّةَ عَلَمْ يَخَلُقِ اللّهِ العَمْنِ لَا يُجِبُّ لِمُدَاعِدِهِ عِلَيْسُونِهِدِ

خوله و قد بسندن على عدم الانتفاط الغ الرابات كان الشابي بها صراو ليه نظر الكبات الموقف في المسافر الكبات المرا الما تصرف المراسم الفرات كان والمادة كان المراسم المراسم كان ياك المدار والمرافق المراسم المرا

والسائل كالزاري في جاب ديا ب

بعد الم مستعد و قد بعد الله التحريق المستحد الله المستحدد و المستحد المستحد المستحد المستحد الله المراد المدادة المراد المرادة المراد

ههدوا عصد و له المؤالخ شادراً في المؤالئ الدولية بالدولية المرادة الدولية الد

جوندا حصه، فلدائع جاربے کہ ایت کی طرائعا دارے کے اور اس کے اور اس کے کہ وہ اس کے کہ وہ ہے۔ اور سے ہاں میل فعادی کا تیجہ ہے جب تک اخذ قائل عدم ہے کا رکبت تدعیکی انٹرائغ کے بارے جائے کے باوعد مشت کا تھی خوار کی تھی ہے۔

رَيِنَ السَّمْنِيَاتِ فَوْلُهُ ۚ لَا فَكُوكُمُّ الْأَيْمَانُ وَالْجَوْبُ بَلَكَ مُسَيَّتِمٍ كَانِيَ الْأَبْهَ عُمُومَ السَّنْبِ لَا سَلْبَ الْمُمُومِ وَ كَانِ الْإِلْرَاكِ فَوَ الرَّوْلِةُ مُفَلَقًا لِالرَّالِيَّةُ عَلَى رَجُو الْإِحَامَةِ بِجَوَاتِبِ الْمَرَاقِيِّ اللَّهُ لَا لَاكَانَ فِي عَلَى قَمْرُعِ الْآوَفَةِ وَ الْأَخْرِالِ.

الوجعهد اور مع لك أي لا دكل اسمات (مل عد) عن عديدي الأفاقية أن الأفلوكة الإنكام المنطقة المنطقة " بها عد البعادي استوال كريد بعدة اور كاهوم المديدة المديد كران كران كران الإدار الدواك مديدة المنطقة المنطقة المديد كر عمل كراف كاام ذكر فرك كران كران الإسراك المركز كران كران المنطقة الم

قوقه و من المسمعين الع مخزل القارار وقد يألّي وكل المرابع إلى مخارج الدمالية التي كون الاعوالية . ع عجره يها بجاب أو العواب بعد العسليم "سناور: ومرا" و الخالة "سنة مراجعاب" و كون الاعوالية " سنة عضائيات العالم علالة " سنة فكال ب .

حليدل التقليد منزركة بي كافراك يمى ب الأكثر كذ الجنشاف كالايدا ل الطاق في ادراك لل كركتيرك الميل التقليد منزركة بي كافراك يب كالالاب الإسركاق بالرياق بالرياة أخريد كالأب بيرات الر کا قائدہ سے دہاہے، کی کسٹا دامولی واربیت وٹیروکا اوربات پر افاق ہے کرکٹے معرف اللام سنٹوان کا فائدہ ماتا ہے ملب آرے کا منی ہے کرکن اٹا واز خوامو کھا کی اور اِ کا فرک افضاد کھی دکھ کتی ایرا بیت مالید کلیہ ہے، ہر اقام رکھت کیا گئی کی گئے ہے۔

جھواب 193 ئى سرك بالا ماستوال كالى وقت قائد وجائد الى الى الدائد كالدائد والى كالدائد كاركى كالدائد والى كالدائد والى كالدائد والى كالدائد والى كالدائد والى الدائد والمائد والى الدائد والدائد و

جواب (44) جهترم کریے ہیں کہ ام استواق کا ہے تھن آ یہ سب عمیم ہے وہ رہ کر رہی ہے وکر کیم سلب ہو۔ وہ اوں نئی فرق ہے دورس طرح کر کرکیں الشاؤلول فا انتہاء کے سنگی اتو ہوم سب ہے۔ لیکن سلب خاصدے عمیم ہے کہ وف نئی سے پہلے چرام آخال کو گئی کہ وہ کا استعمال اس میں الم بھر کا بھرا کہ وہ کہ ہمیں کی ورف کی اور المش اور اور ایک کی اور ان کا جی ایوں اور سال موجے۔

جولت (۱۳ او بیگی ال لیس ای کدا یت هم طب برهاند کردی ب زک سرم م بریکی و هی است بیماکی و هی است بیماک ادراک سرے در دهی دویت ب بیکراددا کورے موادا کردی بیمانی بیمانی بیمانی به اوران بیکانی از ایمانی اصاد کرسے بیما بولای آن خوالی کیکن میدود واطر سسال حاوز کریکی گے۔ کیک احاد خابل بی کا میزا ب زکر فیم آن ایک بیکرا الله ایک الم خوالی الا خوالی کیکن میدود واطر سسال حاوز زکریکی گے۔ کیک احاد خابل بی کا میزا ب زکر فیم آنا ایک بیک الله خوالی شان الله بی سالت بی ..

جول المحالة من مكروسة إلى المراحة وكاره الرائية وكارة وكان المراحة والمراكزة والمراكزة المراكزة المركزة المراكزة المركزة المركزة المركزة المراكزة المراكزة

وَقَالَ يُشْتَعَدُّ بِالْحَيْقِ عَلَى جَوَادٍ ﴿ وَلَهُ رَقُّو الْمُفَكِّثُ لَمَا حَصْلَ الشَّفَاخُ بِنقِيهَا كَلْمُمْلُوحُ لَا يُشْدُخُ

بِمُنَامِ وَوَّيْهِ الإنساعِهَا رَأَتُ سُمُكُ عَلَى الْ يُتُمُكِنَ رُوْيَتُ وَلاَ يُرَى بِلْسُنَتُع وَ سُمَّرُ بِوجعب الْكِثرِ بَاءٍ.

خو کی ۔ اور کی روزے کا کان ہوے ہا از زگار دائیں ہے استراقال کی جاتا ہے اس ہے اسائر روزے کا ل ہوتی ہ اس کہ گار سے تو بیشارہ میں دھوں ہے معدام چڑئی تھ ایف تھی بی واقع اس کے دعوں دورہے کی جہ سے اسٹے تھی تھا۔ اورے کی جہ سے اور تشویف قوم رف اس میں ہے کہ اسکا دکھائی ویڈ مکھی جو انٹی ہے ہوئے کہ بیانی کے مسبب دشار دورہ نے مور سکاوٹ ہوئے کی ورسے دکھال دورہ ہ

خواند وقد پستدل افغ من سندائی بن والا تُنْتُوكُهُ الْاَنْعَلَقُ بِ قَالَ الْعَدِي الدريكِ بِ الله به المدار الم الماء الراسَقَت والمَّاات به الراسَّد لمان بالعاد مساكر فقاء النَّالِيات كما بعد مع والمثالُ المان بالمُعلَّى الكام كان وقات برا المساكر وكان به

حقة ساكا مشولان بيائية كر مناقعاتي في مقال من مقال من التي دويت كر لي أن مان الماد المرس في كي أن الموجب من جهود المان الموسد تقلى المياس التي المياسة في الماسة تقلى المياس عبداد تقل المياس أنه المحالفة قباق كالمستف ووز تعالى جدائية والمساور في التوليخ الماس من ا

حیات المه السند نے معاد مقدار نے وہ نے کہ ہے کہ الفیاق ال سند مدم کی بی رکایت کی آئی تو وہ ہے۔ اور مکن جیزی کی آئی او جدید ہے اور آئے ہے اگر واسے یہ دی کا اُر اور آئی آئی کا اُن کی کو اُن ترجید کی ہوئی وہش کہ معدوم جیزی وابعہ کا لیے ہے ہے میں گر کہ کہ کی تعریف کئی کی جا کتی راح بنید ہی اس معودت میں ہوگی کہ حید راز برت تھی وہ چارائی محمد و کرون کی جب میں جائے کئی کی جیسے وہ کھائی مددے۔

رَيْنَ جَمَلْنَا ۚ ﴿ وَمُونَاكُ هِمَارَاً هِنِ الرَّاؤِيَّةِ على رَجْهِ الإخاطَةِ الْحَجَوابِ وَالْحَلَمُودُ لَمَالِكُ الأَيْهَ عَلَى جَوَار الرَّازِّيَّةِ مِنْلُ تَحَقِّقُهُمُ الْحُهُمُّرُ لِلزَّ الْمُعَلِّى اللَّهِ مَنْ يَكُونِهِ مَرْقِيَّةً لَا الملوكُ بِالْأَنْصَارِ لِلمَعْلِيْهِ عَنِ الشَّاعِينُ وَا الْإِنْصَافِ بِالْصَائِرُودُ لَا مُعَرِّبِهِ .

تی منصف و اگریم بنا کرسید کی خوارث (م و) ای دیک سے او جو نیسان مودوک ماہ سے اور ایک مار کے اور میں ان آریندی وال مندر کرسد کے اور باک اور ان ماریوں وزیادہ ان کے سال سے کرکی یدہ کا کہ اور اند اندائی کا پیتے مرکی (آٹائی ویر) اور نے کے باور باکا اور ان سے کھوٹی اور میں کے جومنوں اسے ان اندانول کے فواق اور سے سے اور مددواور نے ان سے کرنا تھ مشھور ہو ہے ہے۔

قوله و ان حملنا الانواك مع الثار في الراحة على كرا أداد السالا في مثل رايت من شاستها بها أبي وكراس من العالمي رايت الاولي من كرام عدد الاعلام منكرة الراموت عن اسوب كام كانة مديد الاكراب التي جو گرادراک تدووی کے کرادراک اس نیز کامن بے بوقعای موجکداف قبان آنائل موسلہ سے ادرصد واطراف کے ساتھ متعق اور لے سے پاک بین داب کے سنام مقسب مواکا کافشان و کو اُن دین کے دورو کی کی تاہم کا ماری کا حیک آگئے تھی مورست نمی آج ہے مرکزے کے قورائی زیادہ واقع کے ہے۔

وَ يَشَهَا اَنَّ الْهَايَبِ الْمُوَارِعَةَ فِي سُوَانِ الرَّوْيَةِ مَقَرُونَةً بِالْإَسْمَعَاعِ وَ الْاسْمِقْتِ وَالْمَعَوَاتِ الْآوَيَةِ مَقَرُونَةً بِالْإَسْمَعَاعِ وَ الْاسْمِقْتِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُنْ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّ

لقو جعمه و اور کی ش سے (مغر سے کئی جہرت ش سے) دوآبات ایں بود کریں کے حال کے باسے کی دارو بھائی بیرو مستعدا مود طور کے مر تھائی ہوئی ہیں اور جواب اسکانے ہے کہ ان کے انتہاں کہ ور مرکزی اور اپنے مطالبہ تس ان کی برنے جو برنا کہ امور سے ایس وقت کو تھا کہ جمہ وقت تی امر کئی ہے مور یہ کہ ن سے لیے کوئی سیوو تج بارک ویر ریان غربا (موک) نے کہ جا بال وقت کو تھا کہ جمہ وقت تی امر کئی ہے مور یہ کہ ن سے لیے کوئی سیوو تج بارکو ایک امیر سے محالی شرف کو برائ میں میں کا کہ جمہ اسلام کے کہ اپنے دب کو دیک فائٹ سے موان کے موقع برائے کی اور انتہاؤ کی وقر کے میں امکان کی دہل ہے۔ اور جہ برائے وی حال کے اپنے دب کو دیک فائٹ سے موان کے موقع کے اس

خوالته و منها ان الهات الوادعة مع المن لودت كم تمن من إلى به العد" والعواب "كلب كن هد المرائد المعمور كم بالب سن كل ثبهات من ب أيك ثبرة والمرافع به المن وومراهد "و العوالية" سع" و العا المواجه" مك ب، المن عد شي خاود شيكا الدولات في البدوج بهم العد "و المالولية" سنة أو مكسب اللي عن عن فيك من المطور كاج البدوكي ب

چیپین مصدور و حدید ان افزیات النع معتوارید آنتان کاری پر دمری دکل کی دکری سدکرده آیاده می کارخ نش الله تعالی نے رکھے کی درخواست کا تجراد مرکنی پر کول کیا ہے اور اس پرنامانی کا مجاو کر ہے۔ ناز دی سے کار دیست ورفرامت کرنے والوں کے بیمواکا کی وکرانی ویسیدہ آبات ہے ہیں۔ (١) وَقَالَ الْكِيْنُ لَا يُوْخُولَ بِعَاهَ مَا لَوُ لا الَّمِ لَ عَلَيْنَا الْمُنَافِحِكَةُ لَوْ لَوَى وَلَنَا فَقَدِ مُسَكِّدُولُوا فِي القَسِيدُ وَ فَقَدَ اعْتُنَا كَنَتُ مِ

(٣) وَالْهُ فَلْنَاهُ بِهُوْمِى أَنْ قُولِي لَكَ حَنَى مِنَى اللّهُ جَهُرَةً فَالْعَلَدُكُورُ الصَّاءُ النَّفُووَوَرُ (٣) يَشْتَلُكَ مَقُلْ فَكِنَا إِنْ تُنَوِّلُ مَلَيْهِدُ كِمَا إِنِّنَ الشَّبْوِ الْفَصَالُورُ خُوسِي الْجَرَيِنَ وَلاَنْ طَلَاقُو إِنَّ اللَّهُ جَهُودًا لَلْحَلَقَهُد الشَّاجِلَةُ بِطُلْمِهِدُ لِأَرَاءَ عِنْ مِنْ أَنْ الْجَرَادِ الرَّيَّ وهِ وَمِحْوَلِينَ كَيْامِ تَافِعُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عِنْهُ إِللّهُ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ عَل

هدو العصد و العجواب العربي التي ولل الإجاب به بكري الاستان ويد يدن السنة في والي معالى الله بكري المستان المستا الكراد والتراب المودد أكر ويتها في الله تشاير في الإلكار في المودت على عفرت من عليه المام مع كريب عبد الكراء والمرابق في إليا والمرابق في المواد والمرابق المواد والمرابق المواد والمرابق المواد والمرابق المواد والمرابق في المواد والمرابق في المواد والمرابق المواد والمواد والمرابق المواد والمرابق المواد والمواد والموا

و دُول مُرْيَقَ مِن کُور الله و هو يت سن جوهرت الاؤر فظار کی سيمرول ہے کہ جب کہ بيا کہ اللہ سن جو الله آگا کہ کہا آپ سنة اسپا دب کور مکل سيان فرام الگور آئي او کھا اور سکور اللّي " سکانا شرور الرّائش ميں معزو ورقول کہا تھا اور آخر ميں الف معمود و اللّي " اللّي " ب سنگي ہو اوقا کہ وور سال ميسانو ميں اللّي سيام ني سال کہ وہ سياليا صورت شال وقت کا الحادث وامر کی تم او ترامن ورقول کے کر وسے ما الدو ميں اللّي سيام ني مود کا کہ وہ سياليا

> تبيسوا شنصه، و المنافر إما في البناء التي يا إدت كِلَيَا الرَّامُ الدَّرَامُ الدِيَا الِهِ اللهِ عِلى ... المنسوالينية أيا في مركز كان ويت إدل الأكثر بها إنتها؟

جو البدد خواب ش دیست به در بهت سے یا دگوں سے حقول ہے دھوے من اُج قرار مہید بھی سے جی دخی کے بار سے اللہ ان کے بارک کے احتراب بھی دیست کے اُلوق المقدم اُلوق کے ماشت ماں قرآن بار مار بھی کہ اُلاق کے اُلوق کی مارٹ میں اور ایس کر مارٹ کو اُلاق کی مارٹ میں اور ایس کر مارٹ کی ایس کے مارٹ کی اور ایس کے مارٹ کی ایس کے مارٹ کی ایس کے مارٹ کی ایس کی مارٹ کی کارٹ کی کر ایس کی مارٹ کی کارٹ کی کا

وَ اللّٰهُ لَكُمْلِي خَطِلٌ إِلَّهُمَا إِلَهُمَا مِنَ الْكُمُّمِ وَالْإِيْمَانِ وَالشَّعَةِ وَالْمِسْبَانِ لَا كُمَ وَهَنتِ الْمُشْتَوِلَةُ اللّٰهِ الْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَقِقَ الْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَقِقَ الْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَقِقَ الْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَقِقَ الْمُعَلِّقِ وَالْمُسْتَقِقِ الْمُعْتَمِعِ اللّٰمُ اللّٰمِ اللّٰمُعْمِعِ وَالْمُعْمِعِ وَاللّٰمِ اللّٰمُ وَاللّٰمِ اللّٰمُ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ وَاللّٰمِ اللّٰمُ وَمُؤْمِعُ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللَّهُ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللَّهُ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللَّهُ اللّٰمُعْمِعُ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللَّهُ اللّٰمُعِلَّمِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمُعْمِعِيمِ اللّٰمِعْمِعِيمِ اللّٰمُ الل

عان القول عركم يتع في كريده الها العال الوام ق ب

إِسْمَيْجُ الْعَلَى الْمُعَقِّى وَأَجُولُوا كَاوُلُ أَنَّ الْعَبْدُ أَوْ كَانَ حَالِقًا إِلَّهُ الْمَالِيَّ الْفَالِمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّمِ اللّهَ مِنْ وَالْمُعِيمُ اللّهِ مُؤْوِجِ عَلَمُ الشَّمْقِي مِنْ مُؤْمِعِ اللّهِ مُؤْمِجِ عَلَمُ الشَّمْقِي مِنْ مُؤْمِعِ اللّهِ مُؤْمِجِ عَلَمُ الشَّمْقِيلُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ مَنْ اللّهُ اللّ

قل و دور اور الرائل من باود اور من اسم من بالآلي المواري بالدين الربيخ فعال فا فودها في اوق بها الفار المرائل الموارك المرائل الموارك المرائل الموارك المرائل المرائل

قوله و احتج لفل معنى بوجوه الله بهان شارع گران كيديال مقليده يا يا كران كراديا معنى وهو يا يا ما ميرها به ما از يندانس سار

 ٱلْكُونِ الْمُشَوَّعُ الْوَارِيَّةُ فِي طَلِكَ كَفُرْكِ لَعُلَى وَاللَّا صَفَكُمْ وَكَ لَكُمْلُونَ أَنَّ طَعَلَكُمْ عَلَى الذَّا فَا مَسْتُولِةً وَكُلُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَكَا لَكُمْ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ وَكُولِهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُؤْلِقُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعْمِي اللْهُعِلَى اللْعُلِيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُ اللْمُعْمِي اللْمُعْمِ

الله جيسه (استدلال) دوراطريده والمراقب إلى براس سط عن دارد جي يس بارى تعالى الروان ب "وافق عَلَمُكُمُ وَ مَا تَكُمُلُونَ" إِفَاتِهِ ما دوتي ريب الحال الماق ب التي (ما للعدادي) بعن "عدادكمة" بها ما ياد مي كما صدريت اكتم كم المواقب الرقيد وجت الى تاريدة أن المعدول كد" على تاريد المواقب الما كالون إلى بالمداكر الا كما جاراء بيرامه وم المال كم المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المراقب المواقب المواقب المراقب المواقب المواقب

خواند العلى التصوص الوادة النع يعلى عين المركز كونار والهوار من كرد من الراحل المراحد كالمان القال الدين تكريف حليل القليل الموادر المعدود المعدود القليل المواد المعدود القليل القليل القليل القليل القليل القليل القليل القليل القليل المعدول المنافع المنافع القليل المعدول المنافع المن

عمل معدد ہے اورصدر یکی اہم فائل کے مٹنی شر اور کی اہم مقبول کے مٹنی شرکستھ ابہتاہے قام مقبول کے مٹنی میں ہوے کی صورت ہیں "مقعملون" کا مٹنی "عصبو فائلکھ "کے ادراکا کٹنی بندوں کے کیے اوراکا کام اگر جد اس بھی بندا کے کسب کا ڈس بے کمر ان کا ملکی الشاق کی جانب سے ہے۔

الإما موحور كي صورت على تقويم عبارت يوكي "وكنظ خَلَقَكُمُ وَ مَا لَعُمَنْكُونَهُ" مَا يَعْعَلُو لَلْمَعْلُ

مَنْهُوْلَكُوْرُ كَ بِهِ اللهِ بِعَالِي اللهُ الله عَنْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْهِ عَنْ اللهِ بِعَلَمْ اللهُ الل

" و فللعول عن علم الديكة البع" سے شادر" فائن بين وي اور ما دب جار بر تر فائل كرد ب يور كال كرد ب يور كال كرد ب انجول سف كيا ب كرا يعد سد الدول الدولت ورست اولا كردب العدوريات كيا كيا في الإصوار كي مورت الدولي والمورت الد عبارت معمود فك عراسية كل تم سه المادي في ماد الدول الدولة الدول المورت كيا في الدين الدول الدول الدول الدول ال عدد بيا و سفر الرقاف سه ما لك الدول الدولة الدام والدول الدولة الدام والرك سا

ُو كَفَوْلِهِ فَكُونَى مَوْلِ كُنِ هَنْنِ مَنْ مُشْرِي مِنْكُولُو الْفَقُلِ وَقِفُلُ الْمُثَلِّدِ هُنَكُ وَكَفَرُكِ فَعَالَى الْمُشَرِّ يُمْلُقُ كَمَنَ لَا يَعْنَقُ فِي مَقْمَ الشَّمَاحِ بِفَصَحِيرًا وَتَحْرِيفَ مَا الْإِسْرِمُفَاقِ الْجِيمَةِ

قو جعد اورجیدا کرد رق آق آن کا اردان "عدال کل شی" بیدینی (افق سداراد) مکس بی حق کی داندی کی دید سادر در میکانش کم ای سرد درجیدا که بادی تعالی کافر بان ب "افکین یک گفتی کفت آلا یک فرق "فاهید سیمات مرت کنده میسر در دراس (خانید) کام تعالی مراور سیکردارد در کی در در

خوق کشوله تعالی عالق کل خی الع بیال سے شادع ٔ دومری ادرتیمری دکتر کی ڈکرکرے ہیں کہا امال مراہ کشائی المقالی جن شکرین یہ

حليهل مقطع (۱۹) . قرآن بش به كرسه يك يطّ المؤ حَيَالُ كُلُ هَيْ الْكَلْوَةُ اللّهَ مَا الراحد شرائعة آب كوبرى كا خاتق اودا بيان فرده به العالم المادئي في بير - لا، وابد العالم الماد كه خال الله الله الله الراحد وقُل بِ العزائم ، واكر "من" بعني مرادد كسب بوقاع موادد من مكون اردا استباري وصافعت بادل العالم أن الراح بعث مثل كي والات سنة للغائل (عام) سنة التدبيري قبالي وصوت باري الدني كون ارواكيا الأسباري سنة عام منص منه البعض كي أيل مد بولى جولى جول من كفل الدوالة المواق أيد من مترون مارج ارسولان كي كما المتلاق المساقية المعن والمواقع والمائة المساقية المساقية والمواقع والمواقع

هليسل مقطعي (٤٥) و قرآن على بيدا الفَعَنَ يَتَعَلَقُ كَفَقَ لا يَعْمَلُ الرَّانِ اللَّهِ اللَّهِ اللهِ فَيرَة اللَّ يَحْمَلُوا اللَّهِ اللهِ عَلَى اللَّهِ اللهِ اللهُ اللهُ

لَّهُ كُلُّ فَافَقَوْلُ بِكُرِّي فَعَبُومَوْفًا يَخْفَتِهِ يَكُونُ مِنَ فَكَفَرِ كِيْنَ فَإِنْ الْفُوجُوبِيْنَ يِثَنَّ فَقُولُ الْإِخْوَالَا غَرَائِكُ قَدْمُ يَنْكِ فِي الْأَلُومِيَّةِ بِمَعْنِي وَجُوْبٍ الْوَجْوَدِ كَمَا لِلْمَجُوْسِ كَرِيمَعْنِي الْسِافق كَمَا يَمْنَقُو الْأَصْنِيمِ وَالْمُنْفِرِلَةُ لَا أَيْمِنْنَ قَلِكَ بَلَّ لَا يَمْمَلُونَ مَقِيقًا الْمَرْتَ كَمَافِيلًا الْهِ مَعَالَى الْأَفْعَامِي إِنِّي الْأَسْتِ مِنْ فَالْآتِ الْقُنْ مِنْ مِمْلِ الْمِ مَعَالِي.

نی جیست بندگیا جائے کہ بندے کے اپنے افعال کے فائق ہونے کا قائل ہے وہ مثر کی شاہ معوقا نے کہ موجد ہی علی ہے، اس کے کہ ہم کتاح ہیں کہ اثر اک وہ اور ان کا روز کا کہ خارے کر ناشید جو ب اور اور کے کی شاہد ہے کہ کار سک کے لیے (برحضیدہ ہے) یا احتمال مودہ کے کی خاصید کی افران کے بجادیوں کے فرح فیل بات بندے کے ان اس اسوادہ کی کا کو اور شائل کرتے بکہ بندے کی خاصید کا افران کی خاصید کی فرح فیل بات بندے کے ان اس اسوادہ اکھنے کی فرون کار نام ہے کہ دورے جوادہ کے بیدا کرنے سے انہوں کے اور میں فیل رہے فیل دور کار انہوں کے ان اس اسوادہ

تعلق إلا يشق علقعل النع يهان عمر في غاصر الن يا برك بب فعال عباد كونا في فود المرتفاق على المراح مورد المرتفاق على المركز المرك

جوالت المارة في المراج المراج كرك كالرف من كالله المراج بالما المراج وقرات والرف والمحالة والمراج والمراح والم المراج والمراح المراج والمراج والمراج

اِلَّا اللَّهِ مَشَالِحُ مَا وَالرَهِ سَهُمْ فَلَهُ بَالْقُوْ عَلَى مَشْلِلْهِمَ عَلَى طَهِمَ الْمُسَأَلَّةِ حَشَى قَالُوا بِرَّا الْمُمَجَّوْسَ امْسَلَا حَلَّا مِنْهُمْ حَيْثُ لَمُ الْجُنْدُ وَلَا هِوَيْكُ وَاحِدًا وَالْمُنْسَوِلَةُ يَقِيعُونِ لُوْكَادَ لَا تُحص

لن جعدد عمراه واوالمرك مشركي من الرحم مركي كوائل مياند مده امريت الراحش مشرس كي كوائيل في كيد هيك كرالي من (معتول كانت مامت سك القرارت عظف إيراس الينيت سندكه الورا (الال) سند البحث في كراكيك تركيك و معتول الراجع من كرسة إلى سيان وشركا وكور

خوانہ اٹا ان مشاخع ما و رہ النہو النع کی گارٹ کے ناؤس کے ناؤس کرمن میٹرک ٹیں جی بھاں سیتا ہے۔ جی کہ ادارا آجرکے میں آئے نیمن رک تعلق میں بہت تا ہمائے کہتے تی کہا ہوں نے کہ بھی کا میکن کا مال مین اسے کہ بھی مجتربے اس لیے کہ تجاہز صوف و خد کے قال یہ نے تیں ایک بیو دارا اور و مر کو گرائی، تفرف مین الدک وہ ہے تا ہو شرکے تھے اس کی کورو مدور او فائل کے اس جو سے تاریخی ر

لنو جعمد اور معتول و الله باز ترقی این که این برای اور براوی کرتے ہیں بات ، سے کی از است اور موشق کی و کرت کے ووم ان کر کا ان کرت اس کے افتیاد سے بدک و مراز اور بیا وسل) کردا گرام انسان شد آن ان کے انس کی اور یہ سے دول آن تعلیم ساتا تا عدد بالل بوجائے کا اور مدر مراز است اور از میں بروحا ب الله والل ہوجائے کا اور یہ بدت اور برے العرب السائل اليون كالم) جريد م البيد الله بالكيركب ورافق رفائي قات إلى الديمة مكواليد. كرة ين كالتين مدمل فرق بالهاد كرام بالمان والمالة بيان كريسة .

ا وَ فَلَدُ يَعَمَدُكُ وَهَا ۚ فَوَ كُنَ مِنِكُ وَفَعَلِ الْهِيَاءِ لَكُنَ هُوَ الْفَاعِدُ وَالْفَاعِدُ وَالْأَكِلُ وَاللَّاعِينَ وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ فَا لَا مَنْ الْرَحْفَةَ الْوَاقِي وَاللَّهِ وَاللَّهِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَالَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُواللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ واللّهُ اللّهُ الل

توجهه ادد کی احدول کی جاتا ہے کہ کر (احد) پندول کے افوال) حالی ہوا بد شدگالی ان کھا ہورا ندارد آگل اور شامب اوردا آیا اورماد آر دوجرو املاک بہت بڑی جاات ہے اس لیے کہائی کے مالی مصف وہی اور آنے ہے کہ جس کے ما تو وہ ان قائم ہود کہ مدود جس سے اس کو ایود کیا ہو کیا وہ کیسے کو وہ شدق ل بیای دوسفیدی اور اجرام کے اعمر تم مهمنات کا فاتی ہے مالا کھ این کے ما تو مصف تکل ہے۔

قوله و الدينسن بالدالع ايال عام لكن مرز ديك امال كا فرب .

علی 191ء اگر بعد استان فیال فاق فرد او اکدا شرقائی ان فائی بوتر کار انام افور اکل بخرب فیره کے خالی اخترافائی الله اور محملاً کار الله افاق آنام کے خالی بعد سے انتخابی اور آفود کے خاتی اور نے کی دید سے اند وراکل و خرب وقیرہ کے خاتی ہوئے کی اجرب کی افزرب ازائی من رق وقیرہ کھائے ، حالا کہ بدیا گل ہے جو یائی کو شخوم ہو وہ فوریائی افزا اخترافی کا افسال فیا وکا خاتی وہ جائی بندور کا استاد افسال کا خاتی ہوتا ہا ہے موجی ا چھائے۔ ان اور آئے علیہ جہل عظیمہ النے ہے اواب دیا ہے کہ بیامت ہے کہ جامع ہے کہ ان کہ بریاست معم نجی ہے کہتے کا موجدی کے ماقد منسف کی موانا ایک اس کے ماقد اٹا کم ایس اللہ اندازی کا آئے موانا وی اس کی سے منسف میں کا برید حاصل مار تی کہا ہے گا نہ کہا ان انکار وائے ماک موجہ مینی باری تعالیٰ کہ دیا منز ساس منازی کو رکن کرتے کہا تھ اور مناز کے میالی و خوبی اور جم کے اور افٹی معاس جے موجہ کے بیدا کیا ہے کو فودان منز ساس منازی کو مشتر کی جی جگ اور مناز کے میالی و جم کے اور افٹی معاس جے موجہ کے بیدا کیا ہے کو فودان منز سے کے ماتو مشتر کی جی جگ

وَوَكِمَنَا يُحَسَّنَكُ بِفُولِهِ مَكَالِي فَلِيَوَكَ اللهُ كَسَنَّ الْمَعْظِينَةِ وَكِوْ مَشْنَقُ مِنَ الطَّيْرِ وَالْمَسْرَافَ اللَّهِ وَالْمَسْرَافَ اللَّهِ وَالْمَسْرَافَ اللَّهِ وَالْمَسْرَافَ اللَّهِ مَا اللَّهِ مِنْ الطَّيْرِ وَالْمَسْرَافِينَ وَالْمُسْرَافِينَ وَالْمَسْرَافِينَ وَالْمُسْرَافِينَ وَالْمَسْرَافُ وَالْمُسْرَافِينَ وَلَعْلِينَ وَالْمُسْرَافِينَ وَلِيسُونَ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِينَ وَالْمُسْرَافِينَ وَالْمُسْرَافِينَا لِلْمُنْفِقِينَ وَلَمُنْفَالِي فَالْمُلِينَ لَيْعَالِي فَالْمُسْرَافِقَ مَنْ اللَّهُ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُلْمِينَ فِي الْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِقِينَ وَالْمُسْرَافِقِينَ اللَّهُ لِلْمُلْمِلِينَا لِلْمُلْمِلِينَالِي فَالْمُلْمِلِينَ لِلْمُلْمِلْمُ لِ

قوجهه الديم كالمشال كي با تاب باري العالى كالل الفتكون الله أحَسَنُ الْعَالِيْنَ" الد "وَ إِذْ لَاحَلُنَّ مِنَ اللَّهُنِ كَوْمَنْ وَالْعَلِمِ" عدي جرب بيب كو (بيان) فق التي يقوم كرب.

قعاله و وبعدا يعسسه مقومه فعالى الع بهال عام آلي في بن والحما الاان كره بها آلا كريد. عقلها (٣٠) ﴿ الراش عند الفكوك العدة المسترطة الفي المعالية الدائر إلا كم تعلق من المؤاني تحقيق العلم " عَلَى آيت عمر الفاق في أسيع " بها فاهم على سيري الراسية من معلوم الاكر لا كريدة عن العرف عالى عال جي المرابعة ا المرابعة الاقتراق في مساكل معافي المرابعة عند المرابعة عن المرابعة المرابعة العرف المداري المدائرة على عليد المسام كالمرابطة المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة على المرابعة المرابعة المرابعة على المرابعة المراب

جوالیدہ اواول آیات عمل علی بھن تقریر وقلوں کے سب کرافٹر تھائی تھوم کی کرنے والوں عل سب سے اعظے اور یا کال جار سکی تھی ہوئی تھ ہے کو ل مقا ہد تھی کر کھا ہو حضرت میں طیسا اسلام کی سے برندوں کی میر تھی جائے۔ شھنڈ کریک وال کریدا کر لے تھے الوال کردہ کیا ہے سے استوبال کریاور میں گئی ہے۔

و کھی آئ الکسک البیدی کلگھا ہور کتاب و کشیشیدہ اسکنی و کلکسٹری کک سکن اٹھٹنا جسکنا جبکہ کا عن مکنی و کابیدے نئو معصدہ اس کی اجال میں آئر م کے قام اندرتوائی کے اداوا در شیست کے سب می جود میں۔ اور حمیل ہے اس کر دیکل بے کہ وہ واد اور اور اور دور طیعت) اور رہے ہوئے کہ می کل سے عمارت ہیں۔

عله و من ای طعل العبد الع مائن الرائد بیل کان ماضال مواشق فی سکاره دو این سک کماره دو این اور استان می دوده اختال میاداد قبیل غیرون و دهیل فوجود . دیز باتن کی پیم در معتواری در به جرب کیج بین که صال قبیدات سکاراده متعداد کش در ت در ت " " و لد صبق انها عندا عبادة عن معنی و احدا " کرکر کرام برد کیا بر کیکر علارے قاد کیا والدہ اور طیعت وولوں ایک می صف کا تام ہے جاکہ کرامی عیست کوقد کم اور وارد کو جاوت یائے جی۔ و تحکیم الا ایش کا کی گنگوں فاید کو والد کی جنف الشکوی ہے۔

الله بعد المرد الدول كالما الحال الكركم من الدائد المراح الدور الما الدور الماد الفات المرد الماد المرد الم

وَ فَهِيْدٍ اللَّهِ السَّالِهِ وَالْمَ عِبْدًا عَنِي الْهِمَّالِ مَعْ وَهَاكَةِ اسْتُكَّامِ

الوجهه: آور أبندول كالعال التركيف كما الله يهادر قداء معران إدامه بيلى عكام كراه بد.

المهاله و العبيدة على العدالة العرب مدول عديقة العال الإراد و التراس قراء إدان و الزور بالاحتراص وسعيت الا مب يكوفت الى كروال إلى مراس الراح في العداد كي تركي التواعل العلامة و بالنا حكام عدى المراس الم

لاَ يُقَالُ لَوْ كَانَ الْكُفْرُ بِعَضَهِ الْوَكَلَى مُوجَبَ الرَّحَاءُ بِعِيْلُ الرَّحَاءَ بِالْلَعْاءِ وَمَعِبُ وَالْآلِومُ بَاطِلْ لِاَنْ الرَّحَاءَ بِالْكُفُرِ تُمُوّلِهُ فَقُولُ الْكُفْرُ مَعْمِينَ لاَ فَصَدَّقَ الرَّحَاءُ وَلَكَ بِجِبُ بِالْعَجَاءِ مُونَ الْمُعْمِينَ

لل بعد: بالامراض مركم جاست كر كر خراف في قضاد سه به الدر دخا وابد به الدرك كرون بالشا واجر بها والذم بالحل به الدرك كرون به كو كرب الدرك به كريم كن الدرك معلى بدر تعارض الدرنا مرف فقوار كراك واجر بدرك معلى كرون بالدر

مُعِلَّم البقال قو كن الكفر الغ العام الماسك الإالى الالعال الالباب

العشو العنى: النهد سنة كه سه كرفّنام الحدلي عبد التفرّق الى سيركم ، والل ق قدا و سير منا إلّ جِن آوكا أن كفر كي قضاء النجي سيركما الني المناكا الدستم قاعده به كرد خاص النفسان واجب الدخروري سهاة بذر ب بدا ذا مب كركم بروانني جومال كله بيريات الملاحث بالكرفغ والنمي الذا كوكم ب القلام كرفا بي ومستقيل سه كرفًا م، عمال عماد قداما في سيره التي جرب جهواليه المناكا المول النب قد و منطبي كافير بهذا جرب اكرفكون مناس كالير الذا بالمول سه ذكراف والورضاء بالقناء والاحد بسيرة كردخا و المنطق والرب بيرة في التارك الي المراسم ب الديال المؤتمل الإدباب رَ مُعُونِهِ وَ هُو فَخَلِيدَ كُنَّ مُحُوَّلِ مِعَلِمَ فَكَنْ لِمُ خَلَّمَنَ خَسْنِ وَ لَنْجٍ وَ هُو وَ صَوْرٍ وَ كَا يَتَجَوِيهِ مِنَ رَقِي وَ مَكَنِ وَ مَا يَتَرَقَّبُ حَيُونِينَ ثَوْ بِ وَ جَمَّتِ وَ الْمَقَصَّرُةُ فَقُهِلُهُ رَرَ فَعَ بَوَاعِي مِنَّ أَنْ تُكُنَّ بِمَعْلِينَ لِلَّهِ مِلْوَ يَسْتَفْتِي الْقُنْزَةِ وَ الْإِكَانَةِ لِلْكُواهِ وَ الْإِجارِ

أَفِنْ لِبَالِ فَيَكُونَ الْكِلِمُ مَجَلُولَ فِي كُمُوهِ وَالْفَلِيقِ فِيْ فِشْقِهُ هَلَا يَسِجُ مَكُمِيلُهُمَّ بِالْإِنْسِنِ وَاسْتُنْفَعُ الْفُقَارِيَّةُ مَمَالِي وَمُوسِنِّهِمِ النَّكُمَرُ وَا نُهِسَو بِالْجَيْرُجِمَةَ اللَّاحِشِ كَدَا أَنَّا عَلِم إِنَّانِ مِبْدُرُ وَالْفَرِيْنِ الْمُحَالِي

توجهه الداكران أن يا باك 18 وأنا يكرشهادة الاستيان الماكن الماكة الداول كالمالية

طامات کا مکنسدنانا کے نبوکاتی ہم بھاب و کی ہے کہ شاقانی نے ان ہدان سیان سے احتی سے ماتھ کھڑا وفیق کا مان کھیا سیمٹر میں پڑھی جیسا کہ ان مدافی سے احتیار سے مائی کو اور تی مدار دی کہ جاتا ہے اور جال کا مکنسہ عانا رازم نہ آ

قعطه طن لميل فيكون الكفل طنع عالى سنداري أيدا الإالى الدائر المدال الاستبار المرادرية إلى -العشور العن : معور كي الدست المراد عاددان كام الراس كي الذير كدواني بيرة المراد الإراد والان الله الله الدوائل الله الدوائل الله المراد عاددات المراد عاددات المراد عاددات المراد المراد المراد المراد الله المراد الله المراد المرد المر

وَالْمُتَعَوِلَةُ الْكُرُوا اِدَاعَةُ اللهُ تَعَلَى لِلْفَرِّرُو وَالْفَهِي عَلَى فَلُوَا اِللّهُ اَوَاكَمِنَ الْكَافِي وَالْفَسِي المُسَعَةُ وَا طَاحَتُ الْاَشْرَاءُ وَ مَشْهِيلُهُ وَعُمَّا اِمِنْهُمْ الْأَرْاءَةُ الْفَيْتِ فَيَسَّهُ كَعَلَيْهِ وَالْجَعِو الْفَيْتُ كُنْتُ الْفَيْتِ وَالْإِيْمَاتُ بِهِ فَيَسْتَلَمَ يَكُونُ الْكَرْدَا الْفَيْدِينَ الْعَالِ الْمِلْوَ الله تَعَلَى وَاللّهُ فَيْنِي جِلّاً.

الوجهد ادر مؤلر ف الدرك بيسيال تعالى كثرورادر (افعان) اليسكاداد كرف كالهان كل كرانيون في كالهان كل كرانيون في ك كران قوال في كالرادة في اليسيال المستركان المثنى اوراس كالهائد الدرك كراندواس في مسين كالب الكال كان كراني كال البرات كرفي كالرادوكرة مي في مي شرك الرباس كالمثنى اوراس كالهائد الدرك الكال الدرك في كاكم كاكم المادون كران الدرك في كاكم المواقعة المادون كران الدرك المواقعة المادون كران الدرك المواقعة المادون كران الدرك المواقعة المادون كران المدرك المواقعة ال

شهده و المعطولة الكور الله جم الرئ موركا يافري عن كالشرف في الرئون الوالمرة الأي كل الديد من المارة الأي كل الديد من كالشرف في المنظل المادة الله من موسلة المنظل المادة الله من موسلة المنظل المادة الله من المنظل المنطق المنظل المنطق المنظل المنطق المنظل المنطق المنظل المنطق المنظل المنطق المنظل المنظلة المنظ

کی بھی ہار رہی کے ساتھ منعف اور کا گئے ہے کہ کہ در بندہ کا اخرار کا کے ہے۔ کہ طاق کی ہے، در در ای اروہ کی کھی ہے۔ اگل اموران یہ ہے کہ طلق ہر چے کا تھی ہے فواہ طلق آگا کا ہور من کا اور مسی ہے کہ کسب میں ہے اور کی چے کا کسب کی ہے، او افتال ، اند کا نقل ہے بو ہر مال شی مسی می عمل ہے اور کسب بندہ کا نقل ہے جسے اکسب کر سے کا وب می اس پراڈ عرص ہوگا۔

اگر ہم ان کی ہے رہ تعلیم کر تھی کہ انتہائی سفا کا کر سے انہان کا اور فائش سے وہ صفا کا رود کیا ہے تھی گارونیا چی کوئی کا فراد رکوئی فائش سربونا کے تک انتہائی کے اراد سے کے فلاف تھی پیرسکا سالانکہ ہم دیکھتے ہیں کہ بڑھی دو معلومین کی تقداد کا داور فسائل سے بہت ہی تھی ہے ۔ اور انتہائے کا خواف ہونا ہے بہت بری وہ سے بھی تھی ہے ہے معلومین کی دخت ان کا مغلوب ہونا دورا ہے اور اندے شی ناکام مونالا زم آئے گا کہ انتہائی کے بیداد رمونا مجھے ہے تھ

حُرِكِيَ حَنْ حَشْرِ رَبِي خَشْرِ اللَّهِ الْمَانَ الْوَمْنِينَ آحَدُ بِشَنَ مَالْوَمْنِينَ مَتَهُوْمِينَ كَان مِينَ فِي اسْتَهِنَاؤِ الْمُلْكُ! لَهُ لِيهُ لَا تُشْهِيمُ الْقَالَ بِهَا أَن اللَّهُ تَعَلَى لَمْ أَبُوهُ إِسْلَامِينَ فَإِذَا وَاللَّهِ بِشَاك عَلَّا تَعَلَى بُرِينَا إِسْلَامَكُ وَالْجُنِي الشَّهِ لِيَنَ وَالْمُوكُومُكُ فَقَالَ الْمُسْتَوْمِينَ فَفَعَ كُونَ مَعَ الشَّرِيكِ الْإَنْفَاقِيقِ وَمِثْمَا النَّمُومِينَ فَلِنَا الْمُعْتَمِينَ مَنْ الْمُعْتَمِينَ الْمُسْامِعِ النِّي عَلْمُو وَمِثْمَا النَّمُومِينَ الْمُعْرَافِقَ مَنْ المُعْرَافِقَ مَنْ المُعْرَافِقِ الْمُعْرَافِقِ الْمُعْرَافِقُ مَنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعَلَّى مَا اللَّهُ وَالْمُعَلِيقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْرَافِقُ مِنْ مُؤْدِيلًا الْمُعْرَافِقِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُعِلَى الْمُعْرَافِقُ مِنْ مُؤْدِيلًا الْمُعْرَافِقُ وَالْمُعَلِيقِ الْمُعْرَافِقُ الْمُومِي الْمُؤْمِلُ الْمُعْرَافِقِ وَمِثْمُونَ الْمُؤْمِ اللْمُعْمَالِيقُ مُنْ مُوالِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِلُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْرَافِقُ الْمُؤْمِلُومِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْفُلُومُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

الوجعه و الرون مير به سنة ل بيده يُوا بيك الحكى يك في كالراح كاره ياس كالرون على المنطقة كالمساح المساحة المساح الدون مير المساحة الم

قولت حكى عن عدر بن عبيد الع خاص مدوعائين الباسكة الإيرارك الرك الدوائي ك على المسائلة الإيرارك الراء الي ك على المائي ك المائية الم

حکایت (۱۹۱۱ مرد من میرد (بواکی دستوریش سے بی حمن اخری و مو صرب و دورت ۸ دو وفاعت استان و کار استان او استان او پیتا مقید سے کے طاق اس بھی کو کہ کہ بواس کے ساتھ کھی بھی میں اور اور دو اور دو اور ان کی سام ان او جا ڈاٹا تو غرامین میرد سے کہا کہ اقد سے تیم سے معام کا روز کیا ہے لیس میان اس کی بھی ہو ہے کہ شریعی میں کا تیم سے ایم د دواد رشدہ سے بور کی تیم کی میرد سے آئی ہے کہ پھی تا کہ اور کی میران اس کی بھی میں کا اور وہ کی ہے دوائی شین سے انداز اللہ تو الذات کی میرون سے اور انداز کی سے اس کہ بھی تا ایس کے ساتھ رہنا ہو ہے کیوندہ وہ اس میں اس

حقامت (7) تا کافی امر الجدراسد انی (نام می کسید عدر بدر کردم شخاص سے کامی لقب برا استرکی است مراحد برا استرکی رست می ایک و بیشتر کی در میدان عراسے برا آساد برا استرکی است میں ایک میں ان میں ان استان عراسے برا آساد برا استان عراسے برا آساد برا استان عراسی میں ان استان عراسی میں استان میں ان استان میں استان میں ان استان میں میں استان میار میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان میں استان می

وَالْمُشَعِ لَذَّ الْمُعْتَقَدُ اللَّ الْاَمْرَائِسُمْعُ مُ الْوَارَاقَةُ وَ السَّهَىٰ عَلَمُ الْوَرَّقَةِ فَكَافُوالِيُمَانَ الْكَاجِرِ شُرَاكَاوَكُمُوهُ غَيْرَ مُرَاهِ رَاسَعُنَ لَكُلَمَ اللَّا الشَّيْقُ فَلَا لَا يَكُونُ مُرَاكَا وَلَوْمَا بِهِ وَلَذَ يَكُونُ مُراكَا وَيُهُمَّى مِعْدِمِ يُومِنُهُ وَلَكَ يَكُونُ مُرَاكًا وَيَهُمُ مَنْ اللَّهِمِ مَنْهُ وَلَكُ يَكُونُ مُراكًا وَيَكُومُ مَنْهُ وَلَكُ يَعْدَمُكُمُ مِنْ الْمُحَالِقِينِ اللَّهُمَاتِ وَيَعْمُ اللَّهِمِ مَنْهُ وَلَكُ يَشَمَّلُكُ مِنَ الْمُحَالِقِينِ اللَّهُمَاتِ وَيَعْمُ النَّهُ مِنْ الْمُحَالِقِينِ اللَّهُمَاتِ وَيَعْمُ النَّهِ مِنْهُمُونُ مِنْهُ وَلَكُومُ مِنْهُ وَلَكُومُ مُنْهُ وَلَكُ يَشَمَّدُكُ مِنَ الْمُحَالِقِينِ اللَّهُ لِيَا الشَّاوِينِ مُفْتِدُكُ عَلَى اللَّهِ يَكُولُوهُ الشَّرِيقُ وَ لا يُؤْمِنُكُ وَلَكُ يَشَمِّلُكُ مِنَ الْمُحَالِقِينِ اللَّهُ لِللَّهِ وَلِمُنْ الْمُعَلِينِ مِنْهُ لِللْهِ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِقِينِ اللَّهُ لِللْهُ اللَّهُ مِنْهُ وَلَكُومُ لِلْهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِقِينِ الللَّهُ مِنْ الْمُعَلِقِينِ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِقِ مُنْهُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ لَكُونُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْ الْمُعَلِقُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْهُ اللَّهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ لَكُونُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مُنْهُمُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مُنْهُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مُنْهُمُ اللَّهُ مِنْهُ مُنْهُ مِنْ الْمُؤْمِلُونِ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مُنْهُ اللَّهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْهُ مِنْ الْمُعَلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمِنِينِ الْمُؤْمِنِينَالِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمُونُ الْمُؤْمِنِينَا لِمُنْهُمُونِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِينَا لِلْمُؤْمِنِينَا لِمُؤْمِنِهُ وَالْمُومُ الْمُؤْمِنُونِ الْمُؤْمِنِينَا لِلْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنِينَا الْمُؤْمِنِينَ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِنِ الْمُؤْمِل

لل جعه: اور منظ رہے یہ مقادر کوئے کرام رادے و تنظر میں در کی درم رادے و تو انہوں ۔ افر کے ایمال کا مر داردا کی کے فراو خبر مراد قرار دیا ہے اور م جائے ہیں، فلی کی مراد کی اور باد کشال کا علم دیا جا تا ہے اور کمی مراد اور کی ہے والا کشال سے من میں جاتا ہے، لیکن محتمل میں مسلم میں کا دیا ہے کہ انتخاب اور کا ہے وہ من ہے کہ تند نواں ہے اس کے فل کے بارے میں با بیلی تقرام ہوگئی کیا ریشن ایسکنا کر کا باہد کا اور کا ہے وہ منس کی ہے تھا تھا م کی نافریل کو کا بوکر سفاکا قر س (ظام) کو کی فتی کا تھم کرت ہے جالا تکہ اس سے اس کا م کا دوارہ ٹیس کرتا۔ ور جا گین ہے۔ آباد سے استعمال کیا جاتا ہے ادرتا و فی کا دروں دووقوں (الل فتی اور معتور) فریش ریکھا ہوا ہے

الترجمه الديندول كري العالم اختيارية إلى الناع والمسابق الم الما من الما من العاصر الول الامراءية الم من مح كروه معينة الول الما أكثر به جياكر جرير في كمان كياب كريد المرك بين المركز المتياري الشركان **عوق** و لسباد المعالى عبياديه النع بياجرو فقد المسترح و البياط آن مسائل عمل سايد و م موميل عوال آن المسجد جود التي و سيام مدار و والا مساهرات بيد المسائل عامل العامل عامل الديد بين مثافر مناظرات به في يوالدوي التي ما يعان وي مسايع الرائدي وسيائل هام يا بين الم مسرات و رايدعي المربع كيد مي يمان عمل من تنقيل المرائل

۱۹۹ **جندها جند جند به ا**ستوافظ می سرد دارگی آن به بایده به طرح تا به اس می دود خوان و قد مت کا حن دگار کار سند ای سنده مستند تیز که مدار مردها کالتی دود مده ب در سرد از اید و قبل می ملتی ادار ب مسرد می که کارب ب

۱۳۶ **منتشب چيوريد** در کام موتي ساقان والدارې دي کاره کاره در کاره در دار کې پرون آن و دن. افغانگ نام در درود و د کارم د کارم کارمکن ساز

۱۳۶ منطب الشعر بيد مستركار مورد و در مورد و المعلى و المستركات بيكر بدون قدرت و المعلى الدورون قدرت و المعلى ا و المرابعة و والمستركية المعاد القيار و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المرابعة و المر المرابعة و المرابعة و

ا گاری آسنده تا تجریب کے مجاب معالی پارٹی کائیں ڈیٹی کائی کئی کائی کائی کا ان کا معرف مع است ا ۱۳۰۸ ق کائی او الله او مد یکن مچ است آخری کان انداز آپ کی ساچ آٹی کائی و الا مسام کافعال سخ است است انداز پارٹی کی آئی استعمار می الفعالیہ کا ایک کائیں۔ بطیعیل ۱۹۱۱ء کانا نصوف اسط ایم اعتمال (گزارش) کی ترکیف در وطندگی جمکت کے دیکن اول اس میں اگریٹ جارکہ اور انتہاری ہے اور قان غیر انتہاری ہے جو الانکائی اندائوں کی گلوٹ ہے۔ الاسعوام اور کہ براہ کے بائد المال النہاری جی س کوئٹن ٹیں بندہ کے در روا اعتباری عمل ہے آئر من دیسا اصال اعتباری کے مالٹن اندائوں اور ہے تو گاہ رونوں ٹیس کوگ ا ساونا حال کرداوں النہ ایک ہے اور قانی جو الفتیاری افرائدہ کارچھ روانو جسر کرتے ہیں۔

شان به المار المار المار المساور به المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور المساور ال المساور والمساور المساور المارك المساور المساو

المنظیق (۱۹۰۱ و ۱۶ اسان الافعال العج الل عند کا عال سه بده وراد سان مراس به العال آنتی الارست چی که شما العالی شد سده اعتبار مراسع به که کار مناه کی آنتی اواز به اورای کار و اعتبار شار که سیار که به اگل (مدور) و الانتیار و دو مرود به سیاه دارگاری ساز مشکل سیدانش و در و اصرود کی تین سه و این شال مشکل ویگار تختب ریگار طرود به ریش صار کیگاری و داران شاوی می دو گروش ادور عنی سازی تو کار کی تواند از این الانتیار کی توان و با استان به استان این می دو گروش می سد و در این می داران الان می و سازی و سازی الان می در در این می دو گروش می سد و در این می در استان این می در سازی و سازی این می در سازی و سازی این می در در این سازی این می در این کار و می در در این می در در این می در این از می در این از می در این این در د

ه فلين مصيوا ها و العصوص القعمية النع السوك العيد ميري في ردى جي جيداً ماري تعالى فا أو الله الحراثا تكور كان تقديمون بهان شريدون في موسئل المدين كي الهاد الدين محمل الإدارات المراسون الكي بد عال كل يز وحرب الله يول قال برح بن وقي بالإصعوب و كديد بديك بكان الاراس كان ويت كان المراس كان ويت كان الهياد العمل للدة فلي في وقو من هذاء فلينت كوالي وكوريون والبيان بدي حال الراس كان ويت كان المراس كان المراسون

48

[ِ] فِينَ قِلْنَ بَشِدَ تَشْبَيْسِ بِلْسِ اللهِ تَعْلَى وَ رَاعْلِيهِ الْخَسَرُ الرِيِّهِ الْمُثَلِّ الأَيْهَ بِ



لَيُرِبِبُ ٱوَهِمَتُوهِ فَيَسْتَعِيعُ وَلَا عَمِهَا وَمَعَ أَوْجُوْبِ وَالْإِمْوَسَعِ فَلْمَا يَشْكُمُ وَأُولِكُ أَنَّ الْعَبْدُ يَقْعَلُهُ * أَوَ يَكُو كُهُ* بِالْمِهَارِهِ خَلَا اِلْمُتَكِّلُ،

تنو جنسف میں کرکی جائے کہ اللہ تعافی ہے علم در ادارہ کی تھیم کے بعد ہر بھیا وائر ہے اس لیے کہ ہے دواور الاعلم اور وہ کا انتقل کے وجود کے ساتھ تعلق رکھیں سکھ تھی ووجہ ہوگا ہاس کے عدم کے ساتھ کا قطر معتلی ہوگا جانا کہ وجہ اور امتراع کے ساتھ مقبار گھی دوج جائے ہم جواب ویں سکے کہ افتدائی کی جائے ہیں اور ادارہ کرتے ہیں کہ بندہ اس (تھل) کو اسپندا اختیارے کرے کا بچیوار سکا کی کوئی اعتال شربا۔

المعالمة الله فين الماع الماع دت ش جريرك المرقب عاليه اعتراض ادماى سكرج بها وأكرب.

آھنٹو آھنی ، اگراپ کی باد ان لی جائے کرام افعالی می داخد امالی کے عم شن جی اورائی کے ادارے سے حل وجود عن آنا ہے آو گار بندہ کا مجدود ہونا تھی ہوری جائیں ہے وہ اس طرح کدا گرھم الی کا تعلق خل کے وجود سے ہے تو ہجرش کا وجود شروری ورود جب موگا اور کرهم وارادہ کی کا تعلق فس کے حدم سے ہے تو ہجرش کا حدم شرود کی اور وجود مشکل ہوگا کے کے علم الی وارود اس کے فلائے تیل ہوسکا اور وجوب یا افراع کے ساتھ، فشیاریا تی تھی ویٹا کے کھرا الایا رکا مطلب ہے ہے کہ بندہ جا ہے تو کرسے اور جا ہے تھی کہ رک وجوب اوران ان میں ارسے مناز کے منافی جی

جواب سید انظان الع سید با به کرم النی دو راده الی مرتبان بات سیدهش تین به که بنده قدار کام کریگایا الاس کام نیش کرسکا بکدان بات سیدهش به کرینده الاس کام پیشد دانشیار سی کرسکا با الاس کام نیش کرسکا اگار نظر در راوه الی کاسکی جدب کرار دودانتی رے کے دولے شمل یا عرض سے بازدان بھی مجبور کرار ب سابقا اشکال بائی مدور ۔

كُونَ يَبْنَلُ فَيَكُونُ فِلْلَهُ الْإِمْجِيَارِينُ وَاحِبًا اوَ شُنْسَيْنًا وَهَمَا يُعَلِي الْإِمْجِيَار لَكَ مَشُوعٌ فَاذَ الْوَجُوبَ بِالْوَشِيَارِ شَحَوَّى إِنْهِ شِيئِهِ لِاتَحَافِ لَهُ وَ الْكِثْ مَنْقُونِينَ بِفَيْنِ الْمَارِينَ.

فیز جھیں۔ میں آگر کہ جاسے کر گھڑ قیندے کا خل افتیاری واجب یا تھنے ہوگا اور بیا فتیار کے منافی ہے آ ہم ہوا ہے دی سے کریسکیم گئے س لیے کرا فتیارکا وجوب افتیار کو ٹا بعث کرنے والاسے افتیار کے منافی گئی ہے اور ہنز ہر (احز افزی بارٹی فتیائی کے افوائل ہے ڈوٹ جاتا ہے۔

تعوقه طن قين ليكون فعده المنع جرير كالرف عدد ومرسدا الرائي وداس كراواب كالأكرب

ا العشو العقید - جب عم الحی ادراس سے ادارہ علی بیدی کہ بدہ الارز کا م سینے اختیار سے کرسے کا فریندہ کا وواحتی ری کام واجب ادرشروری جوکاس سے کراہ فوال سے عم دراس سے ادارہ سے خواف تھی جو سکتا ہوم النی دورادارہ النی کا تعلل کر باست سے محکا کریندہ ہے ختیارے داکام ترک کریگا قرترک دید بار مرحمتے ہوگا اوروجوب و مقال کے سات کی ایسان ساتھ افتیار با آن نیس، بنا مرکزک افتیار کاسٹی جونائے کیش اور ترک دونوں لکن جول شکری ہیںاور کمٹنی ، ہیں افتیار نح بوکی ترکزر افتی و ترک مرجود ووگا فائد شامیا۔

إِنَّانَ لِيَئِلُ لَا مَعْنَى لِكُونِ الْمَثَنِ فَاهِمَّا بِالْإَمْمِينَا إِنَّا كُولُمَّا الْوَحِنَّا الْاَلْمَيْنِ بِالْفَعْنِي بِالْفَعْنِي وَالْوَامِنَا وَقَالَ سِيرًا اللَّامِئَةِ الْمَالِكُونِ الْمَثَنِّقِ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ الْمُسْتَفِقَالُهُمْ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ وَالْمُسْتُونِ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ الللْمُعُمِّلُونَ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُمِّلُونَا اللَّهُ اللَّهُمُ اللَّهُ اللْمُعْمِلُونِ اللْمُعْمِلُونِ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّلِمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُولُولُولُولُولُولُولُمُ اللْمُلْمُ الللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُل

قوقعہ خان قیس یا معنی اللے کراہورے کرا ترز جریان عرف سے الریش پر اعتراش اور ان کا جواب ہے۔

و تتحقيقًه أنَّ صَوْف الْعَبْد فُسُوك والرَادَان إلى أَيْعَقُوا كُسُبُّ وَالِبَخَادُ أَنْ فَعَالَى أَيْعَقُوا خَيْبُ طَيْدُ مُشَلَّ وَالْمَقْلُورُ أَنْ وَمِدُّ لَاجِنَّ مُحَتَّ فُسُوكِي إِلَيْنِ بِحَهِيْنِ مُحْتَلِعَتُنِي فَالْعَفَى عَلَمْوَرُ اللهِ تَكَالَى بِحِبَةُ الإيْجادِ وتَضُورُ الْحَبْدِ بِحَهُو الْكُسُبِ والحَدَّ الْعَنْوُ مِنْ العَنْقِ صَوْرُورُ فَيْ وَمَنْ ثَلَمَ ف المِنْكَ لِي تَفْصِيْنِ الْهِبَارَةِ الْمُعَصِّحَةِ عَنْ فَحَقِيْقِ كُونَ هِلْمِ الْعَلْدِ بِحَدِّي اللهِ مَعْلَى وَالْهُحَدِهِ مِنْ مَا لِلْعَبْدِ الجَدِينِ الْفُلْدَانِةِ وَالْوَحْمِينَ إِلَّهِ الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى اللهِ الْعَلَى وَالْهُحَدِة

تن سعیدہ اوراس کی عملی ہے کہ بعد ساکا تی اقدیت اور سے راوی کافل کی طرف بھیر اور مید کرنا کی کسید ہے اوران کے بچھے الشرف کی کافس کی چدا کرنا مثل سال مراحت اور حدد الدراؤں سے بچے وائل سے مکن اوران کی ہے ہوت کے م عمل ہے ایس طرف الشاکا مقدر راہ بچ والی جست ہے ۔ اور بغرب کا مقداد رسیاں جہت سے ساادر متل سے ہوتھ ر عملی ہے کرچہ ممان سے دیا ویر کا مرجم اس م است کی تعیش میں جوان ہرک سے واں سے مسل مید کے اند شائی کے حل اوران کی مجاد سے اور اند کی تعیش کو ماہ دوری کے کئر میں میں مدسے ن قدر سے اور انتہار مور قوقه و المعقبة ال صوف العبد الع شارع " بقيره الدينات فريده من هداك من المراح الدينات المراح إلى الدينة المراك المرك المراك المر

شادر" و هذا الصو من المنحلي النع سداره رج س كرا شاتلاً كوفال رونده وكاسب كمة) يدم عُمَّلُ بِ الرَّبِ وَالْرِجُ وَالِنَّ وَلُورَا تَصِيلُ مِن الله وَالْمَارِيرِ وَاسْتُولَّ كُولَادِ مِن كَلَيْ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمَارِيرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِيرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِرِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِرِيرِ وَالْمُنْفِيلُونِ وَالْمُنْفِيرِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونِ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمِنْفُولُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنْفِقِيلُونُ وَالْمُنِيلُونُ وَالْمُنْفِقِل

فق جسمه الدران (منتظمین) کے بے ان دولوں (خلق دکس) کے درمیان آبل بیان رے کے سندہ میں (مثالگی کی اعتقاب مہر سے میں جیس کرکسپاکا وقاع کے اے ماعی اوتا ہے اوشکن بقیر کرکے۔ درکسب ایما صدور سے اور می (کا سب) کی قدرت کے کل عمل اوقع موتا ہے، دولتی ایس (قدر ایش) الدائد کی کی اقدرت کے کل بھی ایس (و آج) ہے۔ ادرکسپ اس عمل تو دوکا منفرہ دو آئی میں اوفیل میں آتھ ہے۔

غوله ، بهد في الفوق البع الهمادت شراشادن أخل ودكب عددما رافرق عان كردسه إل جي همين سد متول به الجرافرق بير.

() مسب جو بنده کانش ہے وہ آلات بھی عندہ وہیر وکھٹری ہے اور شل جو انتہ تھی کی آغل ہے وہ آلات وہیرہ کا تھا تھ خوب ہے اس کے مغیر دائش ہوتا ہے۔

(۷) خیل کس ساید مقد و سے جاکسیدی قدرت کے گئی گئی اس کو زید بھی وہ تج مرتا ہے ورطن فی القول اید عقد وہ ہوتا ہے ا عدور ہے جوما شاکی قدرت کے جن میں کی افت بھی و شخ ٹیل ہوتا مطابق وہ ساکونی فیل کرتا ہے قاس کی و سنال سے مقدم ہوتی ہے ہیں روزے تیام کے سے حرکت کی قوز یرکو گا کرک ہوئے کا والڈ توبائی نے تیام روزا کھی ہوقوا تھا تھ تا تم میں ہو سے کا فرکسہ و اعلی بھی کہا تھی ہوتا ہے کہ فرید کا کسب کی قدرت کا کل ہے وردا معیاناتی ان فیل

(٣) كسب جريد دى قدريد ب مها بال ين قاديم بن الدومود ورستقل ين مواجك فلا قال كالمان مواج

ے ارخل جوال افغان کا فق ہے اور اس کی تقریب سے موتا ہے اس میں قام سے الفرائل مغرد ورسٹنگی ہوئے ہیں ہے ۔ کے کہ ہے کے حاج کوں مور کے ۔

َ فَنَ قِبْلَ لَفَدَ الْهُمُّمُ مَا مَسَهُمُّمُ بِنِي الْمُعْدِ الْوِينَ إِلَيْنِ النِّرَ كُوْفَكَ النِّرَ كُذُ أَنَ يَجْسُوعُ إِلَّمَانَ عَلَى حَنَى وَيُعَرِّوُ كُنَّ يَشْهُمَا مِنَا عَرُّ لَهُ وَقِنَ الْأَحْدِ كَانَ الْقَرْيَةِ وَالْمَحْلُةِ وَكَمَالِنَا جُعِلَ الْمَدَّدُ عَلِمَا إِنْ فَعَلَى إِنْ فَعَلَى إِنْ فَعَلَى الْمَدَّدُ عَلَيْهُ الْإِنْهُ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِقِينَ الْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِلِكُمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلُومُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِي الْمُومُ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِي وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِي الْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِيلُوالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِلِ وَالْمُؤْمِ

قعظه الل قبل الله البدو العامل الإراد على أرقد بيري الرفست ايك احر الزراد ال كراد بها اكرب. العشو اعني: كرب في بندة الدائد العال كان الأركة برح والأعف طائعة على بند عاد الدائد أن كرما الدائم كم كرث كا الرام وباب بجل الزام آب يرجى عائدة بعن بها بي في كرآب في الرواد يورون العالى كرف دست مك تحت والل كمارة ومفعلة وعد شروعة من الدائد كي هم إلا بياء

جواجه المنه النص کا الله ترکستانی سید کرده آول کی بیزی ترکیک این کرد کا انا کا انا تحق می این این کا انا تحق و این حدیثی دور ترکیک به دیش کی میشود می این تکی دور اثریک تحق می این کی میشود به در فریک این اگری این کرد بر ایک این می برایک کا مکان جمعه و تی دید سیکه فشکا ترکیک به این به از برایک کا حدیثی دارش به این تی دور شریک کرانوں نے المیس نے کہا بھی دید دی این کا این ایس این می این این این این این این این این این دور شریک کیک در منت واقع بدا دی این کرد کرد ارد این کرد برایک کا حدید آل کرتے جی از کردی سے افعال کا فاتی سے ادر کیک در منت واقع بدا دائران کے خال جی)۔ شرن النا كالمنت و المراكم كالمناف كر سورت كا كرب كالى كرامات ووج ول كالمرص والتهم ووج والمراكم والتهم ووالم المنت و المراكم والتهم و التها كالم المناف والتها المناف المناف والتهم و التها كرن والتلك بجول المناف المناف المناف والتها المناف والمناف والتها المناف والمناف والتها والمناف والتها المناف والتها والمناف والمن

الوجعه، المراد الدوجات كريم كالكريدة المراد المختال فات كالم عن برخان التي كالكرار المدود المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المرد الم

قولته دن فین کیف کان کسب الفیدج نیخ اش ایادت نیم مورکی اگرف سے ایکسا میز انس اور اک کے اوال کار کردید

ا عنسو العنبية بسباس في (ج بنا سے) هل ہے) في ہمائي کی بير سے بندون مستاورم (کا سُکُل بوب : ہمادر هل هجي ويوراف آن وياهل ہے) زنج سے اور زي (مواہ الله) ووق مستا و دم اکا سخ هم بالد جالان کر سب ج بند سے) هل ہے جسمہ فلل ہے معیف ہے، اگر کسید جج (اور جرم) ہے تھ کارفل جج وَ بنا وجی اول پر اول پر موال

جھے ایسہ المدنا لاکہ اللع سند قبائی کی است تھے ہے ہر یک بیز کے اقت اور صلحت کو جاتھا ہے اگر چہ ہم ش کی مکت کو ممیل جاسے تا اند ابن افسار کہ اہم کی تھے ہیں این بھی مجھ ریا اصلحہ کی استعمال کے بعد بدیکہ ایس بیٹین ہے مثلا اجسام میدند ج الکیف سینڈ اسٹ میں تینے سانب انگراہ جو اب جزئے کہ اور کی تکاہ میں گڑھا اور دک بی نائم ان محل فرا کہ دیست میں مثلا المبتاء سنا کیا ہے کہ آگائی وا تھ کروہ اور شاسنے کی چھڑی کو رہزوہ پڑا کر سنے ہور کا کرنے ہے اور ما نہیں کا کوشک بی ٹی بھرت ما و سے موافق کے عوامی ہی استقبال کی جاتی ہے ہائی ہے ہائی ہے ہے ہو کہ ہوئی ہے ہے کہ موسوس کی وجہ ہے گئے گئی کہ دواور سے کی جی سے موسول کا مند سے شاعظ ہے کہ ہے کہ ایسا کی وور سے مدور ہو کئی ہے مدر '' و سنا میں موافق کی جی سے محتول کی تھے اور افوائی کی تجھے اور کو کھی ترک ہے ۔

وَالْعَسْسُ بِنَهِمْ آَنَ مِنْ أَفْقَالِ أَلْهِمَةِ وَهُوَمَعَيْقُونَ تَعْمَيْقُ الْمُشَاحِ فِي الْمَعَاجِنِ و تَقُواسِ فِي أَوْاسِ وَالْاَحْسِنَ أَنْ تُفَسَّرُ بِعَدَا لاَ يَكُونَ مُعَمَّقَةً لِللهِ وَالْهِمَمِ لِيَشْمَلُ طُهُاحَ وَالْسَامِ وَالْمَاعِينَ فَلَا يَعْمَلُ اللهِ وَالْمُعَمِّقِ لِللّهِ فِي الْمُعَاجِلِ وَالْمُعَلِّقِ لِللّهِ وَالْمُعَمِّقِ لَلْمَاعِلِي وَالْمُعَامِلِ وَالْمُعَلِقِ وَالْمُعَمِّقِ لِللّهِ وَالْمُعَمِّقِ اللّهِ وَالْمُعَالِقِ وَالْمُعَمِّقِ لِللّهِ وَالْمُعَمِّلُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ ولَا اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُولُولُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

قل و العدد : در سن ب شی سے محلی بندال کے افعالی علی سے اور فرقس کی ووید بند دیا کئی تو بایس اور ایسا کا محلی ہوا اور ا اگر ت مشراق سنگ اور با او بہتر ہے کہ اس طرح تھیں کا ساتھ اور اس اس مجھ الشرق فی کے در دسے ہے ہیں بھیر المان اور اس کے اور اس کی اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کی اور اس کے اور اس کے اور اس کے اور اس کے اس کی اور اس کی اور اس کے اور اس کی کرد اور اس کی کرد اور اس کی اور اس کی کرد اور اس کرد اور اس کی کرد اور اس کرد اس کرد اور اس کرد اس کرد اور اس کرد اس کرد اور اس کرد اس کرد

قوله و محسن منها اي من الحمل المعياد الله بريات اللي معظم الوقي يكر إلد ما كوالها المال من الرياد ويكوا فو في المحموث إلى د

ا بسوائی یہ اواکر سی کری گئے ہیں اور آگا کی اوکیٹے ہیں آوال سکہ اور سے شی این سفائی ہے کہ شیامی مد کے ساتھ اند اللی ان مشاخص و بلسکا وہ میں الدور آگا ہیں البدری ہے جہ فیل میں اور تی گروا کو مرتب گا اور افران می اس کے باوے میں فوار کی نے کہا ہے کو میں وہ الفوال ایل کہ این کے کہ سے سے دنیا میں آخر بیٹ کا اور افران میں اور مستی اور است شاری کا نے فرا بالب ہے کہ میں سے بھڑ تو بیٹ میں کی ہے کہ اور تھی سے دیا میں خاص اور فرٹ میں مواکا سکی نہ دود جس سے اس الرائی نے کہ بڑوال ہے کہ کی ہے تا کہ مہادت ال میں شال اور و میں اور عوائی کی وار شہود دوالی توجہ کے انٹر رہے میادات ال شروقی کی اور کند اور کے کیک میں کے کرے کر رہے۔ سے مذھبے کی متریف کی جاتی ہے اور شرح فراہے کی تھی تاہید۔

ورائيد بكرش كالساع بفده فإلى فرمنا والخدش والاكتراد

للواقع برمرمدا أي كالمرابدي قرائيات الابرسي المستعدا للقفو " به كالمنتها في بدول كالمرم والتي ب جن الدالاللة المن سرتاري فرارج جن كراده الدوليت القريمة فتن بذر رع المام المال كرماني ما تعد ب فواده الحال التي بيول يرب بيان محرومة الدجرة الدام (عم) كالمتحل مرب بنداد كروي العال كرماني

﴿ الْإِسْمِلَافَةَ مُنَّ لَهُمْنِ جِنَافًا لِلْمُنْفِرِلَةِ وَ مِنْ مُفِيّعَةً فَلَمْنِهِ فَيْ يَكُونُ بِهِ مَلِشَّ بَعْدَرَ فِي ما ذَكُون صَاحِبُ النَّيْمِرَةِ مِنْ أَنْهَا مَرُضُّ يَمُنْقُ فَقَ فَعَلَى فِي الْحَيْرَةِ بِيَمَنَّ بِهِ الْأَفْعَالُ الْإِحْدِيقَ وَ مِن مِنا لِلْقِصْ وَ الْحَمْلُهُ وَرُعْنِي أَنَّهَا مَرُفَّ إِذَى الْعِمَلِ لاَ عِلْقَ

نو معهد، ادراسٹنا عمد کی کے ماتھ ہوتی ہے پر الاف متر سکاد ریابینہ وہ قدمت ہے کہ ممل کے مہب سے اللہ برتاہے۔ یہ اللہ وہ ہے اس بڑنے کا طرف کہ جم کی ما حب شہروے ڈکر کے رہ کئی بیاستان مت ایک ایر افران ہے التے اللہ انہ فی جاند رہی پریافر دارج ہیں کہ جمل کے در چوسے دوافیال احتیاد یک کر فیک ہے اور انسان ہے ۔ اس ممیود کی بات برائی کہ دولائے تا اور اللہ کے کہ کے شرف ہے شرک ہوت ۔

قوله و الاستطاعة مع القمل الع الزائمات كم الرائم عالم الياتم وكبات ب

تعنفیست القاستناصری اوگزاشہ بھی ۔ (۱) آفادہ دامیلیٹ کا گرکے گزائر کی تاجہ برگزائرہ کازی ہے در پندوی کم کی استفاصر پر کرنا مکھے بنایا جا ہے اور یا شقاصت ٹس پرمقوم اوٹی ہے۔ کر بندا کا ساتھ میں ا متلامت ماکس دور کار بائدیائر کا مکھے بذائد و مجائے کا توک دورت گئی ہے۔

 (۲) کی لفته استفاعت کا اختراق بنده کی ای قدید برگی این این کردش قدارت کے اردیدهل کا واقعہ اوا ایس ب سفاعت کا محق میں ہے اور پر داد تفقیف کی گئل ہے اور بیاستفاعت (قدمت) حمل کے مقدمن میکن هل کے ماتھ ساتھ ہوئی ہے اور طبی پر مشرم تھی ہوئی۔

ب فبارے کی وضاحت ہیں ہے کہ شمی بھی انتظامت سے بھالی دورا ''ٹی مواد ہے آن کہ مختفی ملی ہے اور بدار آئلیف بھی ٹیس ہے ، انتظامی ہے اس باستطامت (فقدرت بھینے) اُٹل کے مقد مولی ہوئی ہے تھی پر مقدم ٹیس ہوئی انٹر ف معز سرکسان کے باس بیاستھا حت (فدرت جیلیہ) بازی کے اندوقیل پر مقدم کی او تی ہے '' کہ فرمستھا کوٹس کا مكاف ينانا يحى والرم شرة ك اور الل ك مقارن كى يوتى بها كراني قدرت كالس كام وجود والمحى ، زم سَا مَدَد

وَبِالْتَهُمُلُةِ هِنَ مِعَةً يَحُدُلُقُهَا اللهُ تَعَالَى عَلَنْ فَضُو التَّحَسَّبِ الْهَعَ بَشَدَ صَادَعَةِ الْآسَابِ وَ الْآلَاتِ اللَّا فَضِد فِعْلَ الْمَعْيَرِ حَلَلَ اللهُ تَعَالَى قُلُوهَ فِعْيِ الْمَعْيَرِ فَهَسُمَوِقُ الْبَدَح وِ النَّوَاتِ وَ يَنْ فَصَدَ فِعْلَ الدَّرِ حَلَقَ اللهُ تَعَالَى فَلْوَاكِ فِي النَّهِ فِي عَلَى فَقِ الْمُعَنِّعُ فِلْتُواكِ فِشَ الْمُسَعَى فِلْسُلَاعَة الْكَالِوْوَنَ بِقَلْهُمْ لَا يَسْتَعَلِيْفُونَ السَّسْعَ وَ إِنْ أَكُونَ كُلُونَ الْمُعَلِّمُ وَقَلْ وَعَلَى بِالزَّسَ لِا سَهِفَةً عَلَيْهِ وَ إِلَّا لَهِ مَ وَالْوَحُ الْمُعَلِّ بِلَا الشَّيْعَ وَ فَلُولَ فَلْكُولَ مَلْكُولُ الْعَلَامِ بَعْدَ اللّهِ اللّهِ عَلَيْهِ فِلْ الْمُعَالِمُ بَعْدَاعِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَ اللّهِ لَوْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

تن جصعه ، ورماعل کلام کرود (استفاعت)ایک مطت بے کرس کواف تھائی اسب ور کات کی سائٹ کے بھوٹس کے کئر ب کیارادو کرنے کے بات پیدا فرد نے ہی کروہ کی کرنے کا راوہ کرسے فی کرنے کی قدرت الشخائی پید فرد رہنے ہیں تو ہئرہ ورایدہ) مدح اور ایندہ) فیرنے کا مرکز دیا گورت کو سے کے کام کا درو کرتا ہے قوانش قبائی برائی کے کام کی قدرت بھیہ فرماؤ ہے ہیں افزوہ (بندہ) فیرنے کام کی قدرت کو مدتے کرے والا ہوا تو سنتی فرمت ومز ہوتا ہے واجب ہے کہ مقد میں ہا تر بال شمل کے مقاری ہونہ کراس پر تقدم ہوورند کس بر ساتھا ہے ، در قدرت سے معلم شرک اور اقدام **قوقه** و منحملة عن صف الخراريم بن مخرّد ل فرق بن كي دائد المراق بالمراق . و قا كانت الاستفاقة العرب سياستفاق *ت كالقول و فرق بالريم أرب*

آھنے آھیں۔ '' ب کے وال جب قررت عملی شن برعقدم میں ہوتی الکھل کے مقارب ہوتی ہے تو ہم کا طل خیرا ا عمور سے وال مدمندہ درسرا کا مستق میں ہوتا ہے ہے کہ کہ وہ کہ مکانے کہ جب تھال پائڈ رہ میں ایٹی تو ایم کا کے کیے العمل نے کروں

جو آجہ استاد میں وقد رہ حقیقے) کیا کی صف ہے کہ اندائی پندا کے اگر اندائی بندا کے اگر آلای و میاب کی ماآئی کے ا اندائیوکی آلدت چید فراد ہے ہیں اگر تھرا رہ کہ انہ ہے آج اگر بندائی ہے کا دور اُرتا ہے کہ الشاف یہ ندائی اُردائی اللہ اُردائی ا

" و الدا مختلف الإستعداعة البع" قراريّ" كي يرفر ديث البيعة فيت مع أنسل من أنسل عن مقارب بالواد ب الوست كي دعل بنت با

اله البيل ... ، قمل بين است عند كي قريب منه بديركي كاست المستد بين الرق سنالية استفاعت بي وهن ساله الي طور يشر طور يش سيك متقار الدي تشرير قد مندول (جيها كرمنز له يجيع بين) ال الي كما قر ستفاعت تعلى برمقدم بو وهل سه بينهم وجروه وقي يكن المركز ال

عِيْدِهُ الْفَاصِيْدُ وَالْهِ مُعْدِدُونِ وَالْمُورُونِ وَالْهُ وَالْمُعِلِّونِ الْمُعَدِّدِهِ الْمُعَدِّدِ ال الْمُونَ فِيلُ لَوْ سُوْمِنِهِ الشِيعَالَةُ يَقُدُهِ الْاَعْرَاضِ صَلَا يَرَاعَ فِي شَكَّانِ مَجْلُتُهِ الْاَمْ الْمُرُمُ وَالْمُونُ الْفِعْنِ بِسُوْرِ الْفُلْوَةِ لَمُنَا إِنَّكَ مَلَاعِقٍ فَرُوْمَ وَلِكَ اذَا أَنْكُونُ اللّهِ الْمِعْلُ ين الْلَمَارُةُ الشَّاطِةُ وَ اللَّهِ الْمُخْتَمُونَا اللَّهُمَالَ النَّشَجِيَّةِ النَّشَالِ اللَّهِ فَعَرَافَهُ بِاللَّهُ الْمُمَانَّ الْهُوَّةُ الْمُؤَا الْبِعْدُ لِا لَكُوْلُ إِلَّا مُعْجِلَّةً لَهُ أَذِي النَّفِيْدُ اللَّهَ الْإِنْدُ لَهَا إِنْ الْعَلَى الْمُؤ يُخِدِينُ مِنَ الْفُقَارِةِ فَعَنْهُ كُمُّ أَنْهِ إِنْ النَّفِيْدُ اللَّهِ الْإِنْدُانِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

قع لله الدن المن الوسلى الدن الدي الدن الكرامة الدكا بالسب خور ودلى يا عز الراود الدكة الدن كراب الأكرب.

العسو العين الدي ول الدي الدي بالدن الكرامة الدكا بالسب التواجع الدة المن كرون كراد كراد الدن الدن الدن كرون الدن كرون الدن كرون الدن الداخ الدون الدن الدون الدون

جواسه بديد الله بدعى الله المراق ورسك في كور في موساكا والوال وق كرسة وساكه والموال الموق كرسة وسد والمدرساك ا حمل المراق على المراق المراق المراق والمراق المراق المراق المراق المراق كراق المراق ال ما لا العدام كي كراستان عن (فروت) قل سُرَق إن (قل سُر تو) بير

شاری العوال العصور العراق الدور الدور الدور الدور الدور المستقط المرافعة المرافع الدور ال

وَاكُمْ الْمُعَالِّ الْمُوْمِ اللّهَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ

الوجعه البرنال دوبات الا بيان كا جائى عالماً ما المرافئ كم تكرك وقد تسابلات جاء والله المات الدون الدون الدون ا خوا مجز راحل كما تدفو اجتماع الل كدومت الدف كم تقد بحراء الالبود عالم الرواحات ولي شروال قد راعات الدون المسال المراب الدون كرافة مناورت الدوال كم المائل كم قال جواجها المرافق الموثرة بالمرافق المرافق المر

قولہ و اوا ما بغال او فوصا طبع منز ارتکامترانی کا تناہد ساحث کا بیٹ گادیا ہے۔ شرق کی کی ہوں انٹر ادارے سی پھرانی جو دعث بھی میں تاہد کو کرنے گے۔

جو اب. آئر المسال قدرت كوده في معدم بيدود وفي كرات كلى ولي المسائدة والمقادمة في المسائدة المسائد المسائدة الم الما فروكا مرب ميه والمي الموافق كم بناء كوران على جيسا كه عمرات الما وقد ورب بيد المعداء والى مي كده مصاور الم المن عمل الدرات والركاش المراسات المارك المارك المراجع في الأوران والزيد والأثمار والمراجع المسائدة المسائدة ا گافت الازم أست كامل بي كرفتر و يه الفسل بيك تاران الداخر كيان كرفش به مقدام الدارم أي اله الفاق ب ب الا وحري المحدث على تقل مي وكرف با دخل ارز في با مرح الازم سين كي كي كد كد قد رب كوفر ب يستخد الفرق ب المنظر و ال ب يحكن والعد اوقى على في و يمن على والعد الازبي ب وكي القر في الا اور وق الازم الازم من من كا الفاق و اكر كال هذات المن عمل المواق الما يوك المول كوك قد رب الاثن بها وروش عن كراتم كالقر عال ب الادراء المنظر بي المرفق المنظر الما المنظر الما المنظر الما المنظر المن بي المرفق الدرائم ب المواق المنظم المنظم

أَوْنَهُ نَظَّرٌ إِذَنَّ القالِيشَ بِكُوْنِ الْإِسْطَاعَةِ فَهُلَ الْفِشْلِ لَا يَقُوْلُونَ بِالنِهَا عِ الْفَقُونَةِ الْوَامَائِيَّةِ وَبِأَنَّ كُلُّ فِقَلِ يَجِبُ انْ يَكُونَ بِفُلْرًا سَهِلَةٍ عَلَيْهِ بِالزَّامَةِ الْمُفَا خَشْ بَنْسَعَ خَلُوثُ الْهِلِ فِي رَمَنِ مُغُونُونَةً بِحَوْثِ الشَّرَافِةِ وَكِنَّهُ بَعُوزًا أَنْ يُمَنِّعَ طَوْشُ فِي الْخَلُوةِ الْأَرْضِ إِلْمُفْق يَجِبُ فِي الْخَالِمُ عَلَى الشَّرَافِيةِ مِعْ أَنَّ الْفَكْرَةِ الْمِيْ مِنْ مَنْ الْفَالْمِ فِي الْخَالَمُ عَلَى السَّوَاءِ

قور جعمد قرائی (جراب) نمی تفریدان کی در ده توبات استفادت کی انسل ہوے کے تاکی جے دہ مقارت ریائی کا تی اور نے کے قائی تیں ہور دیائی بات کہ قائی جہا کہ باہر فس دان قدرت کے صدت کے ضائد میں افوال پر افقیاد ذیائے کے فعی طور پر نقدم ہو بھائی تک کر تھٹی ہوجائے قبل کا مدات قدرت کے صدت کے ضائد میں مالاک اپنے باتی مرفوں کے ماتور وقد رین کی اور کے اور ان کی جات کی اور میں وارب ہوجائے تمام شرفوں کی موجود کی مو شرط کے تھٹی ہوے کی وجہ سے ادر بائی کے بالے جائے کی جہسے الاد دومری حالت میں داجب ہوجائے تمام شرفوں کی مدید سے باور جائے کی جہسے مالاد ومری حالت میں داجب ہوجائے تمام شرفوں کی

 تا تُووَدُ ثُرَافَا كَا مُوجُودُ وَمِن الْحَ مِوا وَجِوْثُ سَنَدُ عِنْ مِنْ عِنْ مِنْ وَلَانِ مِنْ وَكِيلَ مِي سَنَدُوكُ عِنْ عِنْ عَنْ فِي مِنْ مِنْ كُونُم كَا تَقِيرَ مِنْ الْمَا مِنْ الْمَارِيَّةِ فِي اللهِ عَلَيْمَ ا وَكُونُ وَمِنْ تَنْ مِنْ عِنْ مِنْ مِنْ كُونُم كَا تَقِيرَ مِنْ اللهِ عِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ

وَمِنْ عَهُمَا فَعَبَ يَعْطُهُمُ مِن اللهُ أَرِبُ مِالْإَسْتِطَاعَةِ الْقُدُرَةُ فَلْسَعَجَدِعَةُ لِمِيدَعِ شَرَالِهِ مَسَّخَيْرٍ فَتُمْعَقُ الْهَا مَعَ الْهُفَلِ وَيَلَّا فَفَكَهِ _

للوجهه الدار براهم وكوبا كالدب برب كما كراشة الت ما دود لا رسد او بوقد مثر كاناثير و مشتل عادة التي يب كرد والقدت الل كما تعرب ورثال ما يعرب .

رَامَّا وَمُومَّا مُّ بَعَدُو الْأَخْرَاسِ فَمُنِينَّ عَلَى مُعَكَّمَنُو صَعْبَةِ الْمَيْنَ وَجِنَ أَنَّ بَقَءَ الذَّبُيُّ امَّرَّ مُعَلَّقُ وَتِبَدًّا عَلَيْهِ وَاللَّهِ يَمْضُعُ لِنَامُ الْعَرْضِ بِالْعَرْضِ وَاللّهُ يَعْضَعُ كِالنَّهُمَا مَثْنَا بِالْمُعَنِّ

الله جعهد ادر بروس اعراش کے بنا واکستی مها دوالیے تقدمات پائی ہے کہ ان کا بات کرنا والدار ہے ادر وہ (تحق تقدات) میں کہ کی کی بقوم یا مرحق ہے جائی ہوز کد سبواند (اسر) بدے کرفرن کا آیا م اعراق سک ما آن کی ہود (تیم) بدے کہ عاد اول (اعراق اور ایک ان آیام کی کے کساتھ میں ہے۔

خوات و الما العنداع بد و الإهر الل مع الراري الن فيادت مكن ينانا به ح يس كوا ثا الرواع مؤل كان جاب ويا ب الرجواب كي فياد بناه الوائن ك قامل يردكن بركواس فياؤها بعد كرا ابيت الن هن بركوي ابدت الاهلام كروا وقام كان ويد كرف كري بين بين تمن الله مث كان بدكرنا بزياً والروانات او ما كردة ما رواي ابدت الكاكرية و الوائن من من ورد في راساد والقروق برين

حقدهد الوالين: آب بينامت كري كرفي كاد يوران يركي كاد يوان الهاج والريز بالمساول الماج والريز بالمساول كي سكركي الكران بياد الواكان كوركي ليكران بيان أي ما موفي المرقى الإلاام أنها كاد الأكراب أي بيان ليكرونا هی کردها و سیداد مکاود الگ پیرهی سیدیگریشان امتمواد (جروق) کرکیتر ایس

عقد عد النبید الم بر المد كري كري مراض الرض الرض ال برض كم تشخوم الدن كي وب عداد الرض كال برض كم تشخوم الدن كي وب به الدوائم كان الموائد المواثن الموائد المو

صفعه الكشد آپ وارد كري كورل دوال ك و ما تا بها باك ك سائد يك و الما المراح المسائد يك و الما المراح المراح الم الأكل كراح كروش دوال ك بحد الآم يك و الدائد المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح المراح الم والك المسائل المقابل أن يكون الوشوك في الهن بين المكان المراح المر

تو جعدد اور جب استدال كيان اوكول في استفاعت كي المن المن الدف كالكي إلى وي الدك الكف الله عند يبل ما على منه الله وت كي جوسة كي جدة كركافر الكان كا مكف منها ورا دكس المؤة الله برا كا مكف منه والته والل بوسة كي الدري الراح والتهاستفاحت موجود ويوفو عاج كوسكف عاما الام آسكا وريبال منه في التاروكيا التي له جماع كي الراسة عن القول من (التي اسف والمقول منه)

قعله ولها الدعال اللهود الغريها الدواري مورك واب سايك موارك كردب الدي كرم)

العقوالف من لرباع المراخى كرت الدركاب في ساعا عن أن أخلها البدة الدمورة عن كليف العطاق الام الم الله بي الدرك بي المراخ كرتها و بالكافر عامه كرايات كا المتسبب والدكتها رساف كراسا والدرات المرافق ال الدائن بي بيما المرافق بي من قرارا المرافق بيا يكوفر و الدرك الدراق المرافق المرافق المرافق بالدرات المرافق الدراك المواقع المواقع المرافق المر

ای طرح لدنا والک والک وون کے اور قبارے وارسلمان آ دی انواز کا مکاف ہے والا کھا کرنے ایجی اللہ

ا الحوكان و السيد المستوال عالم أو الأستان المستوالية والمساس المستوالية والمساس المستوالية والمساس المستوالية وتحصيره الما المستوالية المستوالية المستوالية المستوالية والمستوالية المستوالية والمستوالية والمست

ار يقع هذا الإنساء بغلي عُمَّا كُونُوهُ عَلَى سَلاعُهُ الإنسانَ والَّا لانسانَ بعد إِنِ كُنهَا فَيُ فَوُنَهُ أُمَا يُن وَالَّهِ عَلَى سُلِّنَ عَجُّ لُمُنْتِ مِن الشَعَلَ عِ الدِن سَيْلانِ أَمَا لَى وَالَّهِ عَلَى سُلِّنَ جَجُّ لُمُنِيْتِ مِن الشَعَلَ عِ الدِن سَيْلانِ

المنظمة ويقع على الاصور المعربيان عن الآرائة بالدين المعربية المنظمة المنظمة

خالفه و ۱۱ سال کار به داخل شاهه کی ساختی به ۱۳ یا جاده دی که کار با بنده این این این استان به داخل ۱۳ ۱ این با این سازی در باش به به بیسی سختی به سازی در این به بازی شد در بی به به در کار کام به کند. ۱ در به کندگر و نگام آدامش با که به کاره بازی می این به مصده میرانو دود اند. است مصرفی در داریدهی

بركزي فالمساكم وبنيات

الهارَ المَانَّ الْإِسْهَامَانَ صَامَةً الْمُحَمَّدُ وَاسْتَلِيمَا وَالْمُحَمَّدُ وَالْمُسْتُولِ الْمُسْفَرُهَ أَمِنَا قُلْ الْفُلْرِ وَالْمُعَالِمَا الإستانِ إِلَّهِ الإساق مَا اللّهُ تَعَلَى عَلَيْهِ مَا اللّهِ مَا يَشْ يَقُلُ هُو فُوْ النَّامِ الْإِسْدِي الْإِسْفَادِي فَيْ إِلَا يَشْفُونِنَا الشَّوْعِيلِ بَالْمَارُ عَلَيْهِ مَوْلاَكَ الإستَفَاعِيلِ

توجهه الله كركه بارك مقاعت الكف إصف الاسهاء ألات فياطأ بالعقب والمشت

خیرے فرج کرنے بھی متنا عن کی تغیر۔ مہب ادرآ رن کی ملائی کے ماتھ قوج م جو ب ویں گے کہ مراد ملکف کے اسب ادرآ لات کی ملائی ہے ، در ملکف جیکہ استظامت کے ماتو متعید ہوتا ہے ایوا ہی متعیف ہوتا ہے اس (اسب دا آلات کی ملائی کے ماتو دائن میٹیت سے کہا جا تاہے "عود و سازمذ الاسب " محتمل شان ہے ہے سی (سلامة الام آب دآلات) کے مرکب ہوئے کی دہدھائی ہے اسم فائل شتی تین ہوتا کہ جمل فائل پرس ہو تھے۔ ممال ف متنا عمل کے ر

خلفہ خان قبل الاستعباضا حبقہ الدیکنف النے۔ کابار سے ٹارن کی کیٹ موالی مقارکا جزیب دے دے ہے جی جو معنز رکیا حرف سے محراص وادو کیا گیاہے۔

اعشواعثی: حمل کا ماحل ہے کہ متفاحت کی تغییر ہمیاب واکہ سان کی مدائق ہے ساتھ کرنا تلاہ اس سے کہ متفاعین ٹو مکائے کی بنرہ کی حفزت ہے چہانچ کی جاتا ہے ''افسیکلی مستعیع'' اور ماڈ کی مہاب کی حفزت ہے اس سے کو کرکی صافت امہاب کی حرف کی جاتی ہے اور صدائعات الاسیاب'' کہا یہ تاہے قرنب استفاعی ، دوس منج کے موسوف انگ الگ ہیں ٹو کھراستفاعی کی تھیر ملامت امہاب کے ساتھ کرنا کی طرح کے ہوگ ۔

جواب ہیں کے جس طرح استفاعت مکف کی صف ہائی طرح سناتی می سکن کی مکف کی مفت ہے۔ اس سے ک ملائی اس مہاب آلات کی صف ہے دہ اسہ بھی و مکف کے بیر مسلق کا مشتق بنائی حسن ہوتا ہے او بدا ساتی مکف کی صفیع ہے جس طرح "مکسف مستطیع" بدلے بیں ای طرح اسکسف دو سلامہ الاسباب ہی بہلے میں البتہ آنہ فرق ہے کہ استفاعت معرد ہے کہ جس سے اسم فائل کا مید شنق ہوکر بندے برمحول ہوتا ہے اور "طوسلامہ الاسباب" مرکب ملائے اس سے اسم فائل کا مید شنق موکر بندے برمحول ہوتا ہے اور

وَ حِيطَةُ التَّكُولِي تَعْمَدُ عَلَى طَهِو الْمُسْتَعَفَّةِ الْقِلْ هِي شَكَامَةُ الْأَشْبَابِ وَالْآ لَابِ لَا الْمُشَيَّطُ عَلَى الْمُسَاعِقِ الْمُسْتَقِلِ الْمُسَاعِقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِ وَاللهُ لَابِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ الْمُسَاعِقِيقِ اللّهِ اللّهِيقِيقِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهُ

نو جهدد ورنگید کی من موقف بهای متفاحت بدد (استفاحت) کد بواب ادا الت کی الآخی بهدکد و استفاحت کد جو بیلامتی علی بهدیمی اگر مراداب بات عجرت بیلامتی کدهاد ساستفاحت کا ندود فوایم بیت و جرکی آلید ساکال بودانسلی می کرخ ادراگر (ستفاحث کا سود) مراداب بات روم مستخل که خودت قرام اس کرفی م اقسیمتی کرخ اس بات کے جائز (فکن) بوت کی وجدے کوفل سے پہلے مہاب و آسات فی مستقی ماصل اوجا سا اگر جده احقل فذرت كديس كدر بيدهل كاد جود اوتاسيدها صل راور

خوانہ و صبحة التحكیف فاعد علی طفه الاصطاعة اس<u>نے بہائی ہے ، آن ب مائڈ ج با</u> خاصر بیان ارما رہے جل جمع کا مائٹل ہوہے کہ جارتولیف استطاعت العملی الکائی ہے شکراستطاعت السمال اورل کرافٹز احم وارد مو

خاصکه م بسب کداد را مودت یک از دم سعم به محر کال دواها مودند در داده بی تندیم کشر بند -

وكُذَّ يُتَحَابُ بِإِنَّ الْقُلْرَةَ صَلَيْحَةً لِلْمِيسَلَقِي عِنْدُ إِنِّى حَيْمَةَ وَحَمَّةً اللهُ عَلَيْ طَى الْكُفُرِونَ مِنْهِ بِهَالْفُلْرَةُ اللِّي تُصُرِقَ إِلَى الْإِيْهَانِ لَا السَّيَانِ الْإِنْ اللَّهُ فِي النَّكُلُي وَ عُو لَا يُؤَجِبُ الْإِنْهَانِوا إِنْ نَفْسِ الْقُلْرَةِ وَلَكَافِرُ قَاهِرٌ عَلَى الْإِلْهَانِ الشُّكِنَّةِ بِهِ إِلَّا أَنَّهُ صَرِفَ قُلْرَتُه إِلَى الْمُكُفْرِ وَجِيحَ بِوَضِيهِ وَمُؤْلِكُ إِنِي الْإِنْهَانِ وَالشَّعَقِّ اللّهُ وَ أَوْفَابُ .

قوله و فله يعبل بين الله و قالند منز يركام الركاليك بوساة ده بي واتى في ديا بهاد بعض عنوات ساليساد بواب كرش على الهون سام البوسية في دان ساستون اياب دوياب كدام الدان الياسة ب الدرسة مقد إلى المساحية بركن بي تنفي عن الدرسة في واليوسة بندوسة المؤوسسية عادد الاستقال الدرسة إلى الكلامة والدرسة إلى الكلامة والدرسة المؤوسة المؤوسة الكلامة والمؤوسة المؤوسة ال

وَ لَا يَضْمَى أَنَّ فِي طَلَا الْمَمِوَاتِ تُشَرِيْكُمُ الِكُونِ الْفَقْرَةِ الذِّيَ الْفِقْيِ قِلَّ الْفَكَرةَ عَلَى الْإِيْمَانِ فِيلَ خَلِلِ الْمُكُفِّرُ فَكُونُ فِهُلُ كُونِيْسَ لَا مِحْفِلَارُ

خوق» و لا بنعمیٰ من غیر طله العبود ب النبر شدر آخرات چی کدرگرده بواب سدر بی کانس شن مخوار کا مشوال اگرچه باطل جوجاتات گرای شده کی توکیم را با با با با بادران کاری استفاعت کی کی انسل بواب دواک طرح کی مولت نشی هرت کی از برای بین بین بازی از رحته م بوکی آوستفاعت کی گرایش بودا با آگیایش در احرار ا کا دائور ب برای شارخ مجب کی طرف سد دیکستادیل در کرک دوکری شد

أَوْنَ أَجِبُ بِأَنَّ الْمُوادَانِّ فَعَلُوا وَإِنْ صَلَحَتَ لِلْمَهَائِنِ لَكِنْهُ مِنْ حَبِّدُ مَضَّلُو بِحَبِيفَ لَا تَكُولُ إِلَّا عَنَهُ خَتَى أَنَّ مَا يَثُرُهُ مُقَوَلِتُهَا لِلْهِمِلِ مِنَ الْفَادِكَالُمُ عَلَيْهِ لِمَا مُثَالِمُ مُعَارِفً الْمُعَلِّفَةُ بِهِ وَ أَنَّا فَقَدُ الْفَقْرَةِ فَقَدُ تَكُولُ مُنْفَلِمَةً مُعَلِّفَةً بِالشِّلْقِي فَلْنَ اللهَ مِنْ لا بَعْمُولُ إِيهِ يرِدِعُ أَصُدُّ بِلَ قَرْ لَقَرْ مِنْ فَكُلُومِ لَلْهَا تَكُولُ مُنْفَلِمَةً مُعَلِّمَةً مُعَلِّدًا لِمَا اللهِ مِنْ ا

آن جهدد مان اگر جواب دیا جائے کہ بائی طود کر مرادیہ ہے کہ قد مت اگر پر خدین کی مطاحت رکھتی ہے لیکن او (قد مدن) ان دوفرن میں سند کسی کید شکار اٹھ آئٹ کی میٹیسٹ سندگئی مین کر ای کے ماقع بہاں گئے کہ اوقد است کہ جس کی قل کے ماقع مقاد نشدہ کا دم ہے ہیں جی قد دست ہے جو تھی کے ماقع حسن ہے اور دوفقہ سند کہ حس سے وکس ہے شارمی دائم ہے بدی قدرت ہے ہوترک سے حمل ہماہ دہر مال کھی قدرت کی تقدم ہوتی ہے جو خدری سے تعلق مکل ہے۔ ہم جو ب نری سے کر میدیات ان ہوتری سے ہے کہ ٹن شردیا اکر کسی توان کی تھوس تا تھیں کے جا مشاہلات ہوتا۔ انواز سے بیش جا سے کہ اس میش فرز کیا جا ہے۔

ادوالارکی تین آندرٹ ہے جود تو ہا اجازہ کی سے کی سے داہو ٹیمی ہے گوائی ہوندین کے لئے حالے کہ کہ ہے وہ (تشریق دست) کی برحقوم بھرگی البداجر پشری قدرت اورقد دستے معاقد کا انقدا مگل استان ہدیں کے کیا تو سیسی دست ایس ٹیمی دلیل کر حادث تھیف وہ تشریق قدرت ہے جوش انقوا بھرٹی ہے اور وہ تعددت کی اتھی انعاز کا وائٹن قدرت معاقد بادو عرف کی تھی ہے النز اور اور احتراص کا کر سے کہ کی اعتراض وارد اور کا در تھیف انواز کا اور دائی مقرر کے درہ ہے سے افٹری کرنے کا مگر خادر ٹی استی صفرات کیا رہوا ہے وہ ان کی اور انسان

(۱) ۔ ' ب ب جو بہا ہے کیڈ من حفظ ہائٹل ٹسل کے ماتھ ہوگئے جائل پر تقدم ٹھی ہوگی قان میں اب کل اور معتبر کا کول خفاف ہوگئیں ہے کے تکریدا کیا۔ اس کی نیز ہے کہ قدرت منطقہ ہائٹل ٹیس میں کے ماتھ ہوگی انس زاراع قر مسر اورات عمل ہے کہ بادو ٹھی پر تقدم ہوگی ہے ہائٹس میں اورال کے تاکن ایس اورال کی گائے۔

(۴) شررگ به که به که آب ایه که استی این مه بلود مقر منها المنسل هی القندة المهنعافة بالفعل الله به ترسط که این کافوش نیم به به که مندان شکرهٔ حصلی شی ۱۵۰۵ به تا پ شده ال شرکان کان کان با معاقبی که به به (۳) شهری بات شدرگ به به که به که به منام آن دکرکری کا ب می کندان که به بیرون کیم کی کیم کار کام الارت مدین بات عمل که درگی انسل به فی به

وَ لَا يَكَدُّهُمُ الْمُعَدُّدِيمَ لَهُمْ فِي وَسُرَهِ سَوَاءٌ كَانَ مَعْمَيْتًا فِي النَّسِهِ كَخَدُمِ الْهَدُّيْنِ أَوْ مَسْتِكُمَّا كُخْسُ الْمِسْسِدِ وَ النَّامَ يَسْمِعُ مِناهُ عَلَى أَنَّ اللَّهُ يَمَلَى عَلِيمَ جَلَافُ الْوَارِكَ جِلافُهُ كَانِمان الْمُكَافِّرِ وَ طَاعَة الْمُعْمِى فَلَا يَزَاعُ فِي رُفُورُ وَالنَّكُولِيمِ يِمِا يُكُونِهِ مَقْفُورٌ يَلْمُكُلِّفِ بِالنَّكُونِيمِ أ يِمَا لِنَسْرُ فِي الْوَاسْعِ مُفَعَلُ عَلَيْهِ بِقَوْلِهِ فَعَلَى لَا يُكَنِّفُ هَٰ فَقَدُ اللَّهُ وَسُعَةٍ وَ الْأَسْرُ فِي الْمُؤْمِى بِمُسَنّاهِ طَوْلَاهِ المُعْجِينَ حَوْلَ المُكَلِيْفِ وَ قَوْلُهُ العَلْي حِكَايةً رَبَّنَا وَ لَا فُسَيْدُنَا عَالَا طَاهَةُ فَذَا بِهِ لَيُسَلّ الْمُورَاعْ بِالنَّمُومِيلِ عُوْرَ العُكُلِيْكَ بَلَّ إِنْعَمَالُ مَا لَا يُطَلّقُ مِنَ الْمُورَوِسِ النَّهِشْ

الوجهه و الديندال في كا محف كل عالمها كريما كريما كل طاقت على نديو بإلى وو (فل) فراري فورهال الديم من يحافظ ا مند يحافظ كل على محمولات مم كاليود كرا سادري و و (فقل) يم تن به بعاد كرسة الدين الديم الدي كرا على الواحد ال الاست المائي الدينة على اليمكن مد محف كا مقد و ب منظف كي المرافظ كرسة الدين كالم القيف كالتراق المرافق في كرا ما توجو الماقت على شاور من المرفق كراف قد ال كرا بال "الايكلف الله تنت الا و وسعيات الدياري الذي كم كرا بالايكلف الله تنت الا و وسعيات الدياري الذي كم كرا بالايكلف الله تنت الا و وسعيات الدياري الايكان الله تنت الا و وسعيات الدياري الايكان الله تنت الايكان الدين الوركاء بالمرافق المائية المرافق ا

قوقه والمكلف البد بعاليس الغ المرابع عن المرات كن عن إلى ياوهد والمرقى اوله تعلق كل على الله على الكلف المبادع المراكبة المراكبة

نیسید مصدور بند حمد کام کافر در پیگی دکتا آ واس کام کشف بنده کدیا تا باز می بسید آنش الیوا کر با تزییر تر کیا تلیف واقع کی ب یا تشک افوال مشک گفتس بید به کدی کام بیت این کرجن کی بنده فاقت شکل دکتاس کی تمان مشیری بی

- (1) كالى الناسية في المركز كرا في الدي كور الدار والدي كور كوروا ...
- او المائم المعرفة المواجعة المعرفة المعر
- (٣) دهام بين فريكن سيده دوان كادفر ما يحق مكن به كرده فوال كالم دوان كالداده ال كالم دوات كالداده ال كدير م الوكيات يجدا كاليان الإنجال وغيره جيل فقر كن بحق سيده والإيكارة ما لي مكن فواكر جب الشاق الكالم علاده ال كدير م اليان كرما فوال يرود كياري ما الإيلان الإيكال بركم به ورندام ورود كراهم الي كانتفاه منا الوالش فعال الإيكار ال شيئة كام الفاق منا الشركات الإيكال مها وروكي كال وكنوم وود كال بالمركز الإيكار المركز الإيكار المركز والمركز المركز المركز

عليف العال كى كل تم ين عال والنات رقوما لا بالدوى والتي بالا فالى والرياض عومت

ب شاہرہ اوابوری بھولیا ہم وہ درس کہ ہدا ہ اور در وہ کا گائی اور کا کہ کا ہم کا ہم کا ہم کا ہم کا ہم کا استانی ا ان واقع ما کر کی آگیف کا الرفاق کا کا کہ سے قابل کی در اسامہ سامہ السکلیف میدا فیس فی انواج منصق علیہ انتہا اسے کی جم مرب استان کی ہے وہ رکن اطالب سے کا طواب این کو بار اگرادہ برے اور متخوال کے مام ایران واقع کی اطراع کے اس میں میں انسان کی آئی ان میں منافر و

ری تیمری آم گرگامی باشد شداد که ریافی این افساندا کی طائد سهردا آن کی سیجها کدانوی و امریت آفروک بر سیش مدقوق کوچسے سیم تی درو بدر تین اگر کی کے باوجودا خشوں سے مانوک دی والمنظم بادیاتی بوشارا کا بحال آن میں گی آفر میں اگر تی تعدقوں کی سے مطابع کام موسک سے این کی آفروی واقعی و والمنظم موساندو تکلیف کا عدر کی آفر میداد وقتیا سے بالی دیسے پر سے کی اور سے اس کا تقشیل ہے ہی آم کا دی و والمنظم کی سینے کی آئی کیا ہے۔

موسرا هسده اثر لامر في قاله تمني الخي _{ال}ال جانيات الاظم کافات جوف الرفاديُّ كَرَامٍ الك "كم عسر الكليف بما ليس الم الإراث

هوالي: الهيكاركية كالكيف، بيالآناه في المواشق هيت رصف قرارية الريف كالمائدة وليات حيدة موليد الله وقده المياركية المائلة وها يويا أرقم أن كل من العدد عد المصدر كلية الارد والريكام علامي الله الدى الدي الموقع والدي تراقب الدولات الدولات الموقع الموقع بالمساوري بالمساورة في الموقع الموقع الموقع المائلة الموقع المساورة الموقع بالمساورة الموقع بالمساورة الموقع بالمساورة الموقع المساورة الموقع المساورة المساو

جو اسے اختی کا دکرکے ''النوبی ماسعا، ان لاء'' سے رود '' وکا مکٹس بنا کار اوا لیک یا ام گیری قار ک ''نگی '' آگیری وکگی می ترقی سے اور ب ''گیلی کے اور '' مروس کے فوٹ کا جاتا ہے اور گیوی کے کا اور اور وقر کے عدد اس بھائیں اور ٹھوں کھم میں سے تو اکران بال کی وہ کی فاعرہ وسک

شيعين (الهنصنة: والونة لعالي حكاية : بنا الغربية بالرث أثن كِلَامَ اليَّامَ الأَمَامُ (الباست -

معها في سى يَرْرَمُوْهُ وَإِ كَمَا هُوْرُ وَوَهِ مِنْ مِنْ مِنْ عَيْدِينَ مِنْ عُنِهُ أَكِيدُ وَيَهُ وَكُومَا م مُطَّلَّ عَلَيْ كَمَا قَدْ حَبِي عَدَالِنَ مِ كُانَّ أَرَقُ وَقَدَّ فِي عَبْ مِنْ مِنْ مِنْ وَيَعْفِي وَقَامَت وَقَدَ يَنْ رَفِّكِ فَهُ أَنْ يَهِ فِي مِنْ المَامِثُ فَيْ وَقِيا كُلُمَ عِنْ فَيْ مِنْ فِي وَيَعْفِي وَالْعَ عَدْ أَوْ الرَّهِ يَا يَعْدَدُ لِيُولُ الْإِيكُلُفِ مُنْ مَعَلَّ الْأَوْمِعْهَا أَوْ مِنْ عَلِي الْكُومِنَا لِيَعْفِي وَلَا عَلَى اللّهِ وَمِعْهَا أَوْ مِنْ عَلِي اللّهِ فَيْ الْكُومُ وَكُومُ اللّهِ وَمِنْ اللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهِ وَاللّهُ اللّهُ وَمِنْ اللّهِ فِي اللّهِ وَاللّهِ وَاللّ بعقه العبيد الماشى ق الله ف كالبند كالوراد الله الرق العالى "وبها والاصلاما علاطفه لله بد" الرقش سيمراد الكفائد الرقاق الله المساولة المنافقة المن

ا الله المنظمة المنظمة المنظمة والتي يبي من من الساعة والكاله الماريات عاد المستروع في مثل براء الشوى في المسوي المراديا وقر الرويات في المنزل المنظمة في مسيدة والتي في التي يسيد

ههاه والعد الواع عن المعوال النبخ الله يعان أن موال كروم الحرق اليعد على أو مب كا الكان سن المستال كرو الإن شراطة عن مديني كرافة حافى يومة المسلط كالمكف منا بناكر عن كابنده من عداد المناعدة عمال بيد توجد جائز قال أيس الشوق الول كراومة والمركز والكري تاكرين

حقیق لشعری، الترق درا آسای چی بندسای که مدین را آسادین گؤندگرد بی برخم که فرق کرد: کا می مامل جاد اس تا وک تعرف کی کشرے بدالمال بال کا عقد بازا بی فی شدن بایک و دودار

حقیق عصفوله: "کیف و بر محلی بی بر المجلی بی بر گرست اندهان کی طرار کرد و "سم ب کو کدان اندهان آبائی سے پاک ایس بد انده کی کا برودی کو بسطی انتخاب باز باز نمش به کردس سازند سه برا ایون و اکسور انتخابی به ا مخال اشعری کرد می کی طرف بهای کے کہ گراآلیف والیمان به کزند اوا تو گھر کی "را ایم بعور انتخابی به با لیس الی وصعور کرد کے کردگیفت الیمان بازار کرد کی کر کہیں ہے" والایمکلف انعید معدر بس کی وصعید" فران کرد والیمان کا مکف بنایائی جازار سے دوئی کا نکار بورک دوئوکا

وقائ يُسُمَكُنَّ بِقَرْبِهِ تَعَالَى لَايُكُنِّفُ اللَّهُ فَصْلَارِلَّا وُسُعِها على نقي الْحَرَاءِ وَكَفْرِيُرُه اللَّهُ فَوْ كَانَ جَاءِلُّا كُنَا لَوْهَ مِنْ فَرْجِي وَقُوْعِه مَحَلَّ صَرُّوْرَهُ فَلَ اللّهِ مِلْهُ الْمُدِمِ تُوْجِبُ السِّعْمَةُ الْمُلُورُةِ مَكَالِكُ المُقَلَّى الْمُتَارُّرُوهِ لِكِنَّهُ لَوْ وَلَقُومَ لَوْهُ وَكُنْ كَالَامِ اللّهِ مَقَالِى وَهُو مَحَالِّد

قوجعه الدائی انتدال کیام تاہے بادی تول کاران الایکنف اللّه علت الا وسعیہ اسے جوار کی جا۔ ادوال کی توکر رہے ہے کہ گر (تکیف ماہیعاتی) و توہوات میں کا قرح الرق کر سفست کی ، رم د کا ایں باعث سے مودی ہوئے کہ جے کہ لا ممکای اورا الزوم کے ال بوسا کردا ہے لاوم سامتی والدی کرنے کے لئے لَيْنَ الرواد الكيف)و فع مو باستة الشافال سكافا ما كاوب من الارم أحقال الديول ب

ادرائی کے درم جازی متعدال ہیں ہے کہ اُرتکیب مانا بھاتی جائز ہونا قرائی کو تھے مانے سے اور ہادیا ہے۔ آٹا کی توکیلی جائز کود تھے اسے سے تعلیمان اور تھیں آٹائل کے کہ یا مول سلم ہے کہ جو پڑھین وجائز ہوتی ہے اس کے دقوق سے کان لازم گئیں آٹا میکنی بھال دائی مانے سے کال کئی کو نم آئی ''آوٹیکنگوٹ اللّٰہ مقتل والا و مشتقیما کا کاف میں تاریخ و مرت کا ہے قرم عوم ہواکر کی لیف کی اور کی گئیں ہے۔

وُطَيْهِ مُكُنَّا لِي إِيَّانِ اسْنِحَالُةٍ كُلِّي كَا يَتَطَلُّنُ هِذُمُ اللَّهِ وَإِرَادَتُهُ وَالْبَيْرَةَ بِطَدْمٍ وَأَوْهِهِ

تقریب در اور پایک تاریب برای آئل کادل 19 سے کیاں علی این محصد مرافع کے موقع الد تواق کے معم اور اس سے ماد دورا نظار دا محل اور ہائے۔

قعطت وطلبع مکن کی بیان افغیر شارق قرائے ہی کرمن کے بیاہ شدا کی تھا کہ بیاہ دو کہ بیاہ طالعا اور خطرناک چاہت ہے کوئی ہے ہرائی کہا کال ہونا ہو مت کہ جاسک ہے کہ میں ایسان سے مراق کے ساتھ کم انجی ہو الدواہ اللی المی کا تھی ہوئے میں ایوب وقیرہ ایران ناتے قریرہ الروائی کے ایران کے کہ جائے اللہ کی اسلام اللی کا تعلق ہے اس کے اوجود کرا پولی وابوب وقیرہ ایران ناتے قریرہ الروائی کے کہ جائے اللہ کی کہ جودت میں خابی کی اسلام اللہ کی کہ مجالت الائر آئے کی اور میران ہے جدے رمین ال ہوئے کو ایم کی خال میں کسٹن ایران ناتا کی کی تعلق موال موقا کر ان میں اس بی کا بھو مسئنے کئی ہوئے کہ اور میران ہے جدے رمین کے ملک کی جی سے شارق آئے کہ نے ان ان میار سے میں ان کا تھا کہ ان میں ان کا تھا کہ ان میں ان کا تھا کہ ان ان میں دہ میں ان کے ملک کی اور دورہ کی تعلق میں ان کا میں ان کے ان میں دہ میں ان کا تھا ہے کہ ان ان میں دہ میں دورہ کے دورہ کی میں ان کا تھا ہے تھا ہے دورہ کی تو اس میں کر دورہ کی دورہ

وَحَلَّهَا لَنَّا فَاتُدُ كُلُّ مَا يَكُولُ مُشْكِمًا فِي نَفْسِهِ لَا يَكُولُمُ مِنْ فَرَحِي وَالْمَرِجِ مَعَلُ وَرَكُ يَجِعتُ طَلِلُ لَوَ لَشَرَ يَشْرِطَنَ لَهُ * وَثِيبُ عُ بِالْفَهُرِ وَرَالُّهُ لَسُوا فَى يَتُكُونَ لُؤُولُهُ الْمُسْتَالِ بِمَا فَضَي الْوَاشِينَاجِ بِالْفَكْرِ . الله بعده اورال الرائد) كار بالمستام كل كستان بدة كريود ويزين فرحن بوال كرة وكارق كسف معال الدم كل العديم فساس وقد مرادق ب كريب الركافة والير مارض وبور وردة يات جائز بك كال كارم بورت بالدكة ورث التاريخ بر

شهد وحنها الالاه كل منه كون الغيرال في الراح الراح المراج المسابق عمد الكام الماج المهداد على المراج المهدام كان من المراج المر

َالاَ مَرَانِ مِنَّ اللَّهُ مَمَانِي لَكُ وَكِينَة هَكَاهُمَ بِشَلْوَيِهِ وَاسْبَدِهِ فَلَمَتُكُ مُشْكِونٌ فِي تَفْسِهِ مَعَ فَلَا يَلُومُ وِنَ فَرَحِي وَالْوَجِهِ مَكُلُّكُ الْمَعْلُولِ هَنْ مِلْيِهِ الْمُنْذُو وَلَوْ مَنْعَانُّ وَالْمَصِلُ فَيْ الْمُنْ وَالْوَجِهِ مَنْكُلُّ بِطِنْكُمْ إِلَى فَاجٍ وَلَكَا بِشَلْقُو إِلَى أَمْرِ وَالِيْهِ عَلَى تَفْسِهِ فَالْاَفْة

لوجعد کیا گہد کے گئی کر میسانڈ خالی نے مالم اپنی قدر معدا تقیاد سے اور کی بیدا کیا کہ ان مکاندم ٹی خفر کئی ہے اس کے باوجوہ اس کا اُوری قرض کرنے سے معلی کا اپنی ملسد بارسے گلف الا م آ کا ہے اور برعال الدیج اور حاصل ہے ہے کوکش کے قدم کی کہ استان سے مثال اوالم قبل آ تا محق کی ادات کی جائیں۔ دیکھے ہوئے اور مہم وال الدیج کی جائے بائٹر کرنے ہوئے تھا کی کے فوج کے معداد تھا کی بات کا تعلق کو کرنے کے سے ان کی تو اور میں اور انسان کی

قعد الا قرئ ان الله عمل اما الوجد العمل الغيال الزارة الدي إلى المائل المائل المائل كم إلى كمكل كرة راحي المائل ا

قوله و مايو جدمن الالد الخ الراميان كالثرزاك في يكالميوكيات ب

تصفیدہ ۔ بندے کے العال ووافری کے بین (و) بگورہ العال بین کے ٹن کو بندہ مخر کی مہائرت کرے ہے گئی جات ر سے بندے سے وو خیال صادر موسلے بین چینے ہاتھ کی الزکست وغیرہ الن العال میں بندہ خال تھی العشر کا سب ہے۔ (۲) گیروہ خیال میں جزید سے کے کی گئی الاتیاری کے قرید سے وجد شرک کے بین کمی الدے کے گئی العقیاری کا البینہ قائل کے بیے دور افعل ہور آرہاں معالی کو تھیاں حقہ استدکیا جاتا ہے جیسے واقع فی فرکھ سے واپنی میں فرکستانا ہوا عودہ ای عربی صارب کے فعل خرب سے معلوب میں دوکا ہیدہ اور اور باب فی (عیشر) کے فرزے سے فلکنگی کا پیدا اور اور عود مخزل میں قائل کے فعل کل شاموت کو وقع جونا ہو میں اللم فلکنگی اور در ااحد باحد ل حدکمانات جی ر

اب مجامعہ کی دخیا صف میں ہے کہ مجال صوف افس مؤلد سے نئی شہرہ اور جمہور مقول کے اور ہائی۔ افتار فرن کہ جان کا ہے کہ آیا دھیال حمالہ اسٹا اللہ کی تھی ہے۔ ایک سے کی تھوٹی جی را اٹرام وجہ کی بارے کے تاکن جی کہ افغال حوالہ اسٹانڈر فولی کی تھوٹی جدونہ اس مثریا اٹھا تھی ہے اور نسور کا سب ہے اور نہیں معتم الروس کی بارٹ کے شکل موسئ کر افغال سے اندے کی تھوٹی جمعان کا فائل ہے۔

> خارج فيد بلسن الع سيناني وال هديان واستدري . سيل: باتياً شاخب خرب خان ادرهي محراضان كي تيركون كالأب

جھا ہے۔ برقواس ہے کا ل ہے تا کہ اشاع ما اور جمیر منز کہ کے درس کی اعظرف منسین ہو ہے کہ جورہ کی اقدان کے خرب کا اور چکتن کی سال کے کمر کا تجہ ہے (شن کو اقبال منز خدات کہ ج تاہے) رسٹی انڈاعرہ اور منز ل کا اختراف ہے جادے ہاں واقعال انڈی کلوٹر ایل اور منز لہ کے بال بدھ کی کلوٹر ایس اول وہا مواداد کھنگی جواف کے فٹی کا تجہ ہے وہ کی اخترار ناکس بلکہ باد اڈک اور انٹرن کا فرق ہے۔

﴾ أَمَّنَاعُ لِلْمَدِّدِ فِي فَمُهِيْهِ وَ آلَوْلِي أَنَّ لَا يُشَكِّدُ بِالشَّعْلِيْنِ بِأَنَّ فَ يُسَتَّفُونَهُ الْمُوَلِّذِي لَا شَبَعُ لِلْمُودِ فِيْهِ الشَّادِ مَنَّ الشَّمْلِيْنُ وِيِحْمِدَاوِهِ مِنَ الْكَبْدِ وِ أَنَّ الْانْعِيدَاوِ الْمُعِمَّادِ الْمُعِيدَبِ الْقُدُرُةِ وَيُهِلُهُ لَا يُمَكِّنُ فُيْتُذِينَ عَنْمَ خَمُولِتِهِ مِوْحَدِ، أَمْنَانِهُ لُوصُورَيُّةٍ.

ہیں تھا۔" فادن" نے آدیا ہے کہ بھریہ کا کرائی ''ٹی انعلیقہ'' کی ڈون گانے بکہ موٹ کا صنع طیہ للعبد'' کیتے کے کھراس ٹید کے گائے ہے بہتر ہوتا ہے کہ ہندہ فعال موٹر مساکا ان آوٹیں ہو کا سے برکا جاہا تک ہندہ کر کررا خاتی تھرا کا فعال مولد نے کا کا سے بھیٹھی ہے ہور ، ٹ مور

 وَالْمَسْفَاوَلُ مِنْكُ بِالْجَلِهِ آيَ الْوَائِمِي الْعُمَالُو يَسَوْجِهِ لَهُ كُمَا وَعَمَ بَسَعَلُ الْمُعَنَوِلُا مِنْ كَا الْعَالَمُ فَلَا عَلَمَا عَلَيْهِ الْاَجَلُ لَنَا اذَا هِلَا الْعَلَى الْمُعَنَّمِ بِالْجَالِ الْمُعِلَّمِ عَلَى مَا عَلِيهَ مِنْ عَبْر لَا يَسْمُنْ الْجَوْلُونَ مَسْتَعَفَّوُ لَا يَمُسُلُقِلِمُونَ وَ احْمَدُتِ الْمُعْمَوِلُةُ بِالْاَحْدِيثِ الْوَرِيَةِ فِي أَنَّ يَعْمَلُ الْمُعَامِدُ الْمُعْمِلُونَ وَالْجَلِيمُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا مِعَلَّا وَلا مِعَالِمُ وَلا يَعْمَلُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا مِعَلِكُ وَلا يَعْمَلُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا مِعَلِيهُ وَلا يَعْمَلُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا مِعْلَى اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا يَعْمَلُوا وَلا يَعْمَلُوا وَلا يَعْمَلُوا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَلا مِعْلَى وَلا مِعْلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّ المُوافِقُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّ

الله جيهه و الدوعول إلى على برائات على الدوات شيء الركومية على الموست كريد مقدرة دايدائش جيها كريس مع الدف في الياب كوالله فعال في الراحة برايران كوالم أن المراد مهم الدي والمريد في براي كريب بشوار كا المنت عمر المساح الياب الياب أن يربع المستحدي الدينة أن الدومون المساح الماديث سناح واليابي برايد المراد المرابع المربع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المربع المرابع المرابع المربع ال

قوله و طعانول ميت باجله الخ . مائن مقافه وإ بكر منوله النام من مراج الهجمه كرباه وسي من كراه وسي من كراه و سي م كرات الروق الله ومارت اوك العلام منة حيثوله كراهو كراموت الركن وعلى كرات كرام الاستان من المركز من الروق من من من الروق و المركز من الروق و الروق و المركز من الروق و المركز و المركز من الروق و المركز و المركز و المركز من الروق و الروق و المركز و المر آ قری وقت آئے کے سبب ووٹی ہے۔ شامری '' ہے '' ی الوقت العقدر معوقہ'' کی مہارت لاکر ہا کو دومرے میں (ظرفیت) مکول کیا ہے جیما کر آئ تیں ہے ''اف جدہ استعادی' والدی ایس تیں ''امیس 'افوا ظرفیت کے تحت وکر کیا گیا ہے درد دوئلا پر گئی تک ہے ، جگ کامنی واقت مدھ کی چڑی تنے وہ بھال آ کری منی مراد ہے ہے سنلے کی اش مرداور منز سے درم درایت افتاد کی ہے۔

شاعوہ کے ہاں بھیر کی ترو اور گرگر کے بڑھن کی صوت کے درے میں اللہ تھاں ہے ہم بھی ایک وقت متر ر یہ تی کر مقتل کی موسقہ گلی اس کے دشتہ مقر دیر گئے۔

ہ فیصلی۔ فران باری خالے ہے ''وا کہ بنانا مکنیکٹ کا بہت آجواؤی مشاعظ وا کا بالسنظی فوٹ ہر کیے کی موت اوات مقرر سے کیے گھڑی داس شی مور ہوئتی سے اور وی مقدم موائل ہے تی کیٹھ کی استعمال میں کے افت عمرہ کی دو کہ افاقت وی سے مذہب کے افراد کی اور کا اور کا کہ کہ بعدرہ واسے ہوئی گھڑی کیا کہ گرفال کا مربط افرائی عمرہ کی دو کو خادات کی عمرہ موں دور یکی فیصر کر سے لیا بی اس سے بعدی تیس مربط اور مال کے بعد بھی مثل موں ہے۔ اس سے کی وقت مرافظ ایو آئی سے جیسا معمل میں کہ تھول کی موسد تال کی محل کی معمل میں موں ہے۔

ادع المراحق لے ہوسے میں ماہوستان ہوا امل پڑھی اوں الک س سے پہنے اپنی ہسائشان سے قاتش کو گئی گی۔ قدرت دے رمنے ل کے امل کو گئے کردیا ہے ہی من جانب کرکٹی سکرنا فاسٹوں، پی اہل ہم ہما اس ہا انہوں سے دہل املی وصح کی دکری ہے

حاليها منظمين المنخر بال احاديث ب التمدن ب كرستة مين كرانس بين مجلس التدكيم بين رياد في كاموجب آز دويا عميات جبيا كروديث بين ب كيابود القضاء الإسلامة » اور "كابويد في العمو الا الهو" الرست معهم الا كرود و شكل بين تم يكل تويافي مينه .

حقیق عقلی، "گرطنور) کی طرع کی مرتاع فارای و بش خدمت اورآ ثریت شرعرا کاستی خداد ارقی شاها اورآن شطاع کی صورت میں: بیت اورآن مرکز صورت شراقع می کاستی شاهرتاء کی کھرائی کی موت کرکی جس آنے پر ہوئی ہے قاتل کے حق اور کسپ بیس میں تاریخ میاد سے نواز کیک فی دائل میں کی قوا موت عمل موتاد ہے ندہ متولد استعاد شامل میں سیاسیہ سے

وَالْمَعُواتِ عَنِي الْأَوْلِي اللَّهُ لَقَالَى ثَمَانَ يَشَلَمُ أَنَّهُ لَوْ مِنْ يَقْعَنُ هِلِهِ الطَّاعَةُ لَكَانَ غَمَرُاء أَرَّمُهُمِنَ مُسَقَّاً عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَ

الْعَافِظَ فَإِنَّ الْفَتَالَ يَعْلُ الْفَائِسِ كَتُ وَإِن لَمْ يَكُنُّ عَلُقًارِ

المعالمة و الجواب عن الال الله يهال عظامي معرب كادروليون (ج برسه ب س

العلى الفقل القلق كلا جنوالسد بيت كرورث في باوان به ادرست بيتموهم اي شراس يكو بيل سه موجود به السائدة الكور المسائدة المحاوات أرتا الآم الكراهم بشراسال طروار سيكر الارتداء الدكور المسائدة الكور المسائدة الكور المسائدة الكور المسائدة الكور المسائدة الكرام الكرا

وَ الْمَوْتُ فَاقِعًا بِالْمُنْتِكِ مَنْعُمُونَ العَرْمَعُلَى لا صُنْعَ بِلَعْنِدِ فِيْهِ مِنْفِيْقًا وَ لا الْحِسَابًا وَ مَنْسَ عَدَّ عَلَى أَنَّ الْمَوْتُ وَجُوْدِيلًا بِمُلِيْنِ فَوْلِهِ مَعَالَى حَمَّقَ الْمَوْتَ وَ الْخَيْرَةَ وَ ٱلْأَكْثِرُونَ عَلَى أَنَّ الْمُوْتِ فَلَوْدَ

نتوجیدہ ۔ درموں ایس کے ماتو آئم ہے جو اندی گلوٹ ہے اس کی اندے کا کوئی ڈکٹرٹیں ہائم رطل کے اور نہ باعث رکس کے ۔ امداس کی فیاداس ہے ہے کہ موے وجودی ہے باری تعالی کے قربات ' حکل کمٹوٹ وا الکھنو ہا'' کی دیکس کی بیرے اور اکٹر (سٹارٹے ایس سے جس کرموں میں ہے اور '' حکل الکٹوٹ 'کاسٹی فلٹرڈ کے ہے۔ شوالد و المسوف قائد اللہ عودے والٹرز کے مسلک یہ بعد ایس کی دیکس کرفٹی کامٹر موجود سے اور الہواد جو جے معدومہ جوان او مل سے تعمیر کئیں کیا جو عالت اور موت کے دعن وہاد معالی کے نشان مان کا است بھی معظر ان سے اس و مجدور قرار براہے اش میکی میں میں اعلی جی اور المؤمن کے ساتا میں معادم المؤمنی آور دیا ہے۔

الآسي کھنگا کہ مائن سنگا مخور ہن آر بیکر شاہد ہے اور ساوے دیا گھن ان سامت کا میں ہے ۔ مائد ہو تھے ۔ اور الله کا اللہ ہے کہ اور اللہ کا اللہ ہے کہ اور اللہ ہے کہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ اللہ ہے کہ ہے کہ

تو هيده اور حل بيك به بيا أي بيده الراحى به جير كياب التحق به به المحق بيد والمحق إلى بينا آلواد ايك مع بالدورية الراح بياب المحق بيد والمحق بي بيا أي المحق بيا المحق بيات المحق بيا المحق بيا المحق بيا المحق بيا المحق بيات بيا المحق المحق بيات المحق المحق بيات المحق المحق بيات المحق المحق بيات المحق بيات المحق المحق بيات المحق بيات المحق بيات المحق بيات بيات المحق المحق بيات بيات المحق بيات بيات المحق المحق بيات بيات المحق بيات المحق المحق المحق المحق المحق المحق بيات المحق بيات المحق ا

ب درور اسوت ب الحق دركام الدوم وي المائك وكرم در بالماء

وَالْحَرَامُ وِلَاَلْكُونُ الرِّزَقِ اصْدَّرِقِتَ بَشُولُكُ اللهُ تَعَالَى الى الْحَيْرَانِ فِكَاكُمُكُ وَ وَلِيعَ فَكَ يَكُونُ عَدَامُ وَقَلَا يَتُحُونُ حَرَامًا وَ هَذَ كُولِي مِنْ تَكْمِيرُهِ بِعَدَ يَعَاشَى بِهِ الْحَيْرَانُ يَاكُلُونُهِ عَنْ مَكنَى كُوصَافَةِ إِلَى اللهِ مَكالَى مَعَ اللَّهُ مُشَارُّ عِنْ مُنْفِئُومُ الرِّرُقِ

قتو جھھا۔ اور مرزل ہم آگ کے کرر آرنام ہاں ہیز کا کرم کا اشرف کی جان کتے ہی ہے میں ورس کو کھا نے گئی۔ مجھ پرطاس اورائ اور کھی حرام اورائ ہے لیٹیر اوائی ہے (روٹ کی) اس تغییر سے کروٹ ورچ ہے کہ حس اوجان راقی حد مان نے کیوں کر (ینٹیمر) اللہ کی طرف اصاحت کے حق سے جان ہے جان کر پر (انڈرکی جائب اصاحت ، روٹ کے تنفیرم حد صفت ہے۔

(برزق ودجيز بركوش كوالد فعل موال تك كاليريد الدينوان ال كوكارة الترجيز من م كل برق براد م كل يد

(۲) روق وہ ہے کہ جم سے جوان نفر جاس کرے میں اس فرائے ہیں کہ بل کا فرائے وہ بھڑ ہے کہونکہ اس بھی روق کی مسبق الشاق کی کی فرے کی گئے ہے وہ مرق اتر ایک بھی سیٹنٹ کی گئی ہے جندروق کے سموم بھی الشاق کی ہو روز میں مصرف میں میں ہے۔

هرك خانت معترب بالرقاق

رَهِمْد الْمُشْعَرِلُوا الْحَرَامُ لَيْسَ بِوِرْقِ بِإِنْهُمْ مُشَوِّرُهُا مَارَاً بِمُشْتُولِهِ بِمَاكُمَةُ الْمَلِكُ وَ فَارَاتًا بِمَا لَا يَشْتُمُ

مِينَ الْأَوْلُهُ ۚ عِنهِ وَ فِلِكَ لَا يَتَكُونَ إِلَّاصَارَاتُهُ فِيكُلُ يَكُو أَعَلَى الْأَوْلُ الذَّ لَا يَكُولُ فَاللَّاكُلُّةُ مِلْوَاتُ وِزَلَّا وَا عَلَى الْرَجَهَيْنِ أَنَّ مِنَ أَكُنَ الْمُحَرِّمِ هُولِنْ تُمْمُوا لَمُ يُؤَوْلُوا الله تَصَالَى اصْلَار

ن بھی ہوں وہ مورس نے دو بیک میں اور کا گھی ہے کہ ہے کہ وہ کی اور اور دی کی کی تصویر سے جی کے دو تی اید عمل کے ایٹ تھی کو کا فلک کھا ہے اور کی ایک ناتی اور اور الیک جی کہ میں سے میں جاسمان کرنے محوص نے وہ در اس بی مرف طال مولی ایک کی دول (افریق الیون وجالی کان زم آنے کی کر کی اور جاسکا کانے تیں دور زنی رود وہ دور دو تھی تھی ہے کے دول ا شرفی اروز کی کے کس سے افراد مواسم کی اور کھا تھی ہے دول کھی ہے۔

قوله و عدد العدم له العرام ليس بورق الع اس م رت ي الارق مقول بام بست روق و القرائع مقول الم المروق و القرائع ا وكوارات في الدولان بالكي بالمام على الاول المعالم على الوجهين الخدال و يكوار من المرافع من الروايات المواقع و المقولة بالمحلمة المعالمات المروق المرافع المؤلف بيكرام كما يك مراح و يتكواموك و المحافظ و تحل المواقع المحافظ المرافع الم

نِ ﴿ لَا يَعِيمُ مِن الْأَنْفُ عِبِهِ النَّحَ مِنْ أَنْهُ وَيَرُ مِنْ أَنْ مِنْ الْمِنْفِ وَمُرْدُ مِن مِنْ فِي وَكُونَا عَالَ مِنْ مُونِ فِي مِن الْمُنْفِقِينِ عِنْ مِنْ مُنْفِقِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ الْمُنْف

العقى العند العند الوجهيد الغ بها الزائر رؤى أحريوب بي بك المن عاما ، في زوق الم المعاليات عن كا يُحرُكُ بِدِائِلُ في سند عند ، فرى كا ووجها إلى أيا وفي كدينا في غراق عالمة اللها إلى الدونات في المرافعة المتعال في الأردر في وفي الله بي ما الكريبات فردوش " و عالم اللها الإياة" في المنافعة بيا مي أو وحث له المراكز المرد في المن بيات الكريبات فردوش " و عالمي اللها الإياة" في المنافعة بيان مي المرافعة المرافعة المنافعة المنافعة

ُ وَمِثْنَى عَلَمُ الْإِمْهِيَوْفِ عَسَى انَّ الْإِصَافَةَ النِّى اللهِ تَعَالَى مُشْكَرَةً النِّي مُشْقَى الرَّوْقِ وَ النَّهِ لا رَاوِقَ اللَّهِ اللهُ وَشَمَاهُ وَكُنَّ لَمُثِلَّدُ بِسَنَجِعَلُ اللَّمُّورُ الْهِنْفُ عَلَى اكْنِ لَمُحَرَّجُوهِ مَا يَكُونُ مُسْسَك إِنِّى اللهِ تعالَى لَا يَكُونُ النَّهُ الْوَافِرِيْنَ كُونُ يُشْعِرِينُ اللَّمُّورُ الْهِلْفَانِ وَ الْجُورُاتِ انْ طِلْدِيشُوْءِ النَّهُ عَا ف جهده اور می افتال ب کی میادای بات یہ ہے کروز کی اخارف اندگی افراف متیر ہے در فی کے حق عیں اور یہ کہ اللہ کی ا اللہ کے اوالی و فرائی کئی اور یہ کریٹ و فرام کا اے می قرص اور مثالب کا سخی ہے کوری جے سول عرف عموب مودہ تھے گئی انہیں اوالی اور اس کا مرتکب فرمت اور مثالب کا اسٹی آئیس اوگا۔ درج اب برے کہ بیا ہے افتی رہے اس کے اس ہے کو انداز اللہ کا اس کے اس ہے کہ انداز اللہ کا اور اس کا اور اس کے اور اس کے اس ہے کہ انداز اللہ کی اور سے ہے۔

خوف وميسي هذه الاحتلاف النع الله ميلان كي شرك من أنها ميلان المشاعرة الداخل المنظرة الماخلف كروام دوق ها والنيل الرك عاد تس مصالت يسهد المراوا الماق من تيرا النقف يد بها المام الرك قال بنين بير.. معتول الركة قال في دخاري " شعو العبواب الماطلة العرب سيتير معتدم كالالباديات .

حقدهه الوالي الدن كانتيم كالتكافرت العائدة بهاد الفاقال كراكور والكوب. حقده فالنيد: عدد الراج كالماني وياكل المسادرة قرت كالرائا التي ويك

چقدهه فاللشده البوین الدن طرف شوب عوده فی تیل بون اورت بی ال کاعر تحب بیاش درست او آخر میت میش مرست او آخر میش مرا کاستی بیگاریت مراها در گفت فیدب شاه و ای که تا کرنیش بیروه کیته بی کراندگا و فراهل فی تیک بیرس به موزل این که قائل بین اور کیته بین کرکرم روز تی بیونی جهم مقدمه وی الانسانی کی افرف نبست به کی دو جهم مقدم بالان وا همی نام بین اورزی ای کام مکب فرمت اور دو ایک شیخ بود ما انکه بیدوادری به تی (افرام بیز فی کش اورای کام تکم ب دست و مراکاستی کیس) بالل بین بالماع را میکارد فی بود کال بیدوادری به تی (افرام بیز فی کش اورای کام تکم ب دست و

جهاليد و الجواب إلى فلن النع التاراخ في المن مقد منا وي الماب و به أكرام المركب في المستاد من المحكمة المرافع المستاد من المحتملة المركب في المرافع المركب و فرق المافوري المركب إلى والمرافع المركب الموافع المرفع المركب المرفع ال

سعديد كى معلى مواسية كراكسي كلك ف تروي من قرة كها أن ويدست فدست كى دويدوانكي قاطي رفوايا كراس بيرهمول. وفرق كاجا أنظرية بجود كريم بيا أنظريتها الشريكية.

وَكُنِّ يَسُوُلِنَيْ رِوقَ لَقُوهِ حَلَالاً كَان اوَ حَرَامًا لِمُصُولِ النَّفَيْثِ بِهِمَا جَوَيْدُ اوَ لَا يَسَعُولُ إِنَّ لَا فَكُولُ اِسْمَالْ رِالْلَهُ الْإِبْكُولُ عَيْرُه وِزِلِه لِلانَّ مَا فَقَوْدُ اللهُ مَعَلَىٰ هِذَاءَ مَنْهُمِي يَجِعِث الْ يَاكُلُه وَ يَسْفَعُ اللهُ يَاكُنُ عَيْرُه و الْكَابِمَعَى الْمِسْلِولُ لَلَا يَسْتَنِعُ _

ٹائرٹ نے آپ العاب معنی اسعان فالا بعدیم" ہے معزر ہو کو کرتے اورے کہ ہے کہ رق کی تخیر "معلوات باکلند معالمات ہے کرنا ملاجا اس کے کہا کی کیکٹ کا دور آدگی کھائیا ہے قال سے بداد م آ کے کا کہ در کرکھا کا کہ درکر کا دور سے نے کہا جائے کہ کی اور سے کہ در کرکھا کا متح ادراق ہے۔

ۇ ئىڭ ئىكىلى ئېچىل ئىڭ ئاڭدۇ ئۇنۇنى مىل ئىڭ ئېيىتىنى خىڭى ئىنىڭ بالۇن ئۇلۇنىڭ بولاگە ئىلغانلۇ واختىنە ۋ بىي ھىگىلىد بالىنىنىڭ بىقدۇ ئالى ئىڭ ئىنىن ئىلىرىڭ يىلىھىندۇ ئىنىن قىلىرىنى ئىكىنى ياتىك بىدۇنىڭ بىنى ئىنى ئىنى ئالامىكىل چىكوڭ ئىل باشلىق قىلىد ھىلا ئۇ ئىشىمىكىد ھىلا ياد كائىلىنى ياتىملىكى ئالىك بىدۇنىگىدە تىكىلى .

توجهه: او الدافعان عمر كوچ جي محراد كرديت إلى اور عمر كوچ ونائب بدرت و يتورد احد من المال خلاف الدور بدور به ا اور (بدورت) عن احداد كالتي عمر بسرائل لي كردي (احداثاتي التي المرافق الدول به المرافق كالبيان كرد) مب شعر عمر كي طرف والدور به كربه المصد معراد دادي كاليون كردا في مباس لي كردو (دادي كالبيان كرد) مب شعر عمر عام ب اورتكي ب احتفال مورت بحداد ضرب في حداد المسالام صال و كف سعال سيدكران كوش الواكر المسال كوش المرافق كردار المسال كالمسال المسال كالمساكرة المرافق كوش المواكرة المسال كوش الواكرة المسال كالمساكرة المساكرة المسا قولله و الله تعالى بعض من بعث والمنع و آل عمد بات أو الكل برك ما وارت ترويك بندوس كالوال ك الما الله تعالى بعث من بديات أو الكل برك ما وارت ترويك بندوس كالوال ك الما قد الله بين الموال الموال بديات او مثلاً له بين الدين الله الله بين الموال الموا

معتر سے بدیت کا تھی ہوں ہو ہے واقع کی ہوان ارتا اور اضال کا اگلی بدرہ کو ضال ہا تا کا مرضال رکھنا سیدائی سے کہ موطاعت اور مسعیدی کے واقع الد توالی ہوئے قر بھر بھو اسٹی ٹو ب وطاعیت دیری کی کہ ماہ مات و مسعیدی شدندان کے علق سے موجود ہوتی بدرے واقع اور سے اواقع اور میٹین درائیٹ ٹی ٹوائب وطائب کا مراز مندہ کی فدر دراور افتر رابرے۔

شدر را آفره نے جی کہا آپ کا قرب یا اند کا فربان آپل الله کی نیس کُ مَنْ بِشَدَه وَ بَهْ فِیفَ مَنْ بِشَده آسی جامعت اور عدب کوشیعت النی پرشش کرنے ہیں اس بعد کی افراف اشارہ مدیکہ جامیت کا مواج کا بال کرنا گئی تاہ مسکا جم حرح سنز سکینے جی بھی کہ اواق کا ہیں کرنا شاہی اور جیند این سب کے آئی شی عام سعید آس کرنا ہیں جگ جگہ آبا دیدہ انعام کے کھوٹی تھا ہے کہ کہ میس سکے ماواق جان کو ہدا اور افران فران ہاری تھا کہ اواق ہا کہ نام کے عام دکتے علی در در بین کا مشیعت کے ماتھ مقید کرسے عمل ان بات کی طرف شارہ سے کہ داواق کا بیان کرنا ہام سے اور جار بعد خاص ہے۔

تَعَمَّرُ فَلَا مُعَمَاتُ الْهِمَانِيَّةِ فِي النَّبِيّ صَلَّى الْأَعْمَةِ وَمَثَلَّمُ مَجَاوًا بِطَ_و فِي النَّشِيِّب كَمَا يُسَبِدُ إِلَى الْفَرَّانِ وَقَدْ يُشَبِّدُ الْإِصْلَالُ إِلَى الطَّيْطُانِ مَجَازًا كَدَ يُشَبِّدُ إِلَى الْأَصْلَاقِ . **تن جنسہ**، تک وں کم عاملت ہیں سانٹ دول جات ہے ہی مطرف مجاڑ سب اولے بھیرے جیرا کرار کل عظرت نسست کی تی ہے ادر کھی احداد کا اسست شیطان کیٹر سائڈ کر ان جاڑے جیرا کرد مجاڑ احمال در کا است بھور کی عرف کرد کی جائی ہے۔

قوق معد قدامساف بهما به الع بيران و هزار يعرب بيات الراب ك مترض مشركا براب ب. العقوا عيد الب بديت العن عمل جو وب اور الدن العق عمل مترات ب واتباد ب را يد فالآمرب الد المال جي آد كار بدايت كي الدت في كي هراب كيوس كي كيا ب جير الرائدة النهدي الي صواحا مستفيد، ا

ا خال جی آو کار بدایت کی نسب آی کی طراب کیوں کی گئے ہے جے از انعان منبھائی الی صواحہ مستقیم م انگر اور انعلار کی سب شید دی کر مراف رہ رک گئی ہے تھے اوالا مستبھدا انگر دستان باطل سے آدا ہر مقدم کی ماش اندکا بھی ہوریت کا ان طاق اجر داور خلاس کا می طاق خال نے واصیت آواد ہے کا طاق روز کی کا رہ کرا و مرامند ب

ة "أل وحدن المبدعيال الريسمينه حيالاً كي ووكا

لُمَّةُ الْمُمَدُّكُورُكِيُّ كُلَامِ لُمُسَنَائِحَ أَلَّ الْهِمَائِيَّةَ بِمُسْتَفَحَقَ الْإِلْهِيَّةِ وَرَشُّ طَدَاهَ اللَّهُ فَلَسَّمَ يَهْسَمِحَارُّعِي الذَّلَالَةِ وَالدَّعَوَا إِلَى الْإِمْنِيمَاءِ وَجِنْدَ الْمُحْتَرِبَةِ بَيْنَ ظَرِيِّي الطَّنَ بِ وَهُو ابَضَ مَنْ خَبَيْتَ وَيْعَوْبِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْفَهِشُّرُ هَذِهِ فَوْجِيْ مَع ثَمْ بَشَنَ الطَّرِيقُ وَتَعَاشَدَ الى الْإَمْمَاءِ .

بقو جنهده بجر بودل رقم کی کام شی و کرک می بدود بداند بدری بداری بدارید این اجتماع می سیداد العداد العداد العد عدم بهت الیس می دور می را این او اعداد کی طرف وارت دین به بها ارمغر سد کرد یک ورمت داری و با سرک به دور باخ رست به دروای برک ترین بروک بیان اکست که اعداد در می احدیث ادر آب ایدانسام می این العهد اعد قومی اگی در سد با دروای برک کرد بداد کر بیان کرد کے تھا دردو رست پر میکلی واقعت است میکند کھی۔

غوله لد العدكود في كلام العشائع الله يه يت ريجيرين الحاجرة وامتزرت منطق الوال إل

المارخ نے بریک ایک تورکت طم کام ہے " لعد العد کور عی کلاء العسائع شاموال کے تحت

ڈ کرکے جادہ برایک کا ایکسٹر کے کو استعماد والا کے بخوان کے تحق آئرا یا بہم می کا آئراً گے گئے اول عوارے میں ہے۔

لمكوره مورت شن من رقع نيد بين كا يك من (منوالا فاعره) فاكر يا بيناس باستر لدك جالب سے ك مك منوا منوائن مقدرة به ساور بين بر ساك مورت أو ديل حداد الله عليه بهند مجل عن المدلالة والدعوة الى لاهند والاستراد برين كا كي شن (عندالدعنو له) محل بالناك بين ورائن كي زوية كي فاكر بين

مست الشاهد عند المراج عدم المراج المراج التي مي من اجد و الرياح توسك بالب ستا عن الله المراب المراج المسبعة المستقد العين المراج المرا

اگر ہدیت کامٹی داوش بیان رہ ہوتا ہو چری ہیں۔ طام الشفاق سے پنی آم کینے ہوارے کی وعائد آراٹ س نے کردوش کی میں کرنا آپ میر سلام کے اور میں جامل آل ۔ اور آپ عید اسلام داور اصلت پر چنے کی واقعت اسے نیکے تے۔ وہ یہ ہے 'اللہ جو احد طوحی فاتھ ہد الا بعد ہوں اس کے بادجود ساتھ کی اعاد کی تفصیل حاص ہے اور ہے ررست تیمی آر معرم اوا کہ دارے کا تھی و بنی بیان کرنا تھی ہے بکہ طفی اور و عاص ہے۔

وَالْمَكُمُ وَإِنَّ الْهِدَاءَةُ عِنْدَاقُهُمُونِيَّةِ الدَّلَاقَةُ الْمُتُوسِنَةُ فِي الْمُطَانُونِ وَعِلْتُ الدَّلَاقَةُ عَنِي طَوِيْقِي

أَوْ مِيلُ الِي الْمُعْمُونِ سُوالاً حَمْسَ الْرَصَوْلُ وَالإهبَدَ، * وَمُدُّ بِمُعْسُلُ لِ

تتعابيجاه مس الاياديو

وَمَعْوَرُ الْاَصْعَ لِلْعَقِدِ النَّهِ لَنْ فَيْنَ مِنَ حَبِ عَلَى النَّبُو لَقَالِي وَالَّهُ لَفَ خَلَ الْكَهْرِ الْمُهَيْرَ الْمُعَلَّمُ الْمُورَابِ الْمُلْكُولُ الْمُجَرَّةِ وَالْمَعَةِ اللَّهِ عَلَى الْمُهَالَةِ وَالْمَعَةِ اللَّهِ عَلَى الْمُعْرَابِ الْمُلْكِولُ الْمُلَالِقِينَ وَالْمُعَلِقِ اللَّهِ عَلَى الْمُلِكِ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُلْمُ اللَّهُ الل

التو معهد المساحة في مقد مع كين التي التو و و التي ير بعب في سياه بدوه و الترقيق بين شركة بين و فركو بو تنظير ما الا من المساحة من مقرب ساور مدارت ريئ الرحم هم كي الا يكي مطاف بالدو الدوستان و بغدور سياف الله المال بي ير المي العرب المدين مقرب كافي ساورا و ما يوالل و وجل) ير مد كا العرب الدائي و را و الله المال بي ير المي العرب المي براة كي جوال ساح المي المي الله الله الروالل المواسات المي و المي الدوس كي ما تحد الدوس المي المواسات ال

عَوْقَهُ ۚ وَمَاهُو الأصَّلَحَ مَاهِدَ اللَّحِ بِيَّاسِرُ خَلَّاقٌ بِكُرِّ صِمْحَ بِلْصِيدَ(جَ يَحِربوب كَائِلٌ صِ اللَّحَ وَ سَب

مو المدي الواد و منته الدرائي التح الدرائية في إلى التحق الوائل الدرائية إلى مرديد الدردة الدردة. الدرائية إلى الادرائية إذ ومن الدراء ومن التحقق التحقيق بدرائية الدراء الدراء الدراء الدراء الدرائية أن الارام الدرائية بدرائية الدرائية الدرائية

ا آن کی کار در این و جانب کا کیده آن بی از جانب کل مع انتظامی و جانب کا ان کار واقع این کار واقع این از عراد ساکان این را کار چانک کار کار سیاری کی کلان و بازی کی ا

ه ليمين معين ۱۹۹۱ کي صده معيد اندي احي ۱۹۶۶ ندگوراڻ ان پاڻو هن سياستها بيد. پير داده کارم ک ۱۹۶۱ مگري سام اريش ۱۹۹۶ کي اداره پيد داد پر بيان در پيان سرا داکل کاره کار کار داد کار رايد د ۱۶ انسان رود کرم يو د سيامه داد داد سيخ ميسد در پر پيانکن سال

العليميل العيدو (۱۹۱۶) أن المسلح المصدائل الم جي المن أثاره الدار و الدينة الدين المراز عن التحقيق الما الله ا التاريخ إلى البيان المراز عن المستحد المستحدة المستحدة المستحدة المراز المستحد المستحد

ه فحیل مصیر ۱۳۰۱ در کردگی محد مد بر ۱۳۰۰ به به این کار بر عمل بر نتاید هی همویش با سده م ۱۳۱۱ در بری مثر شاخ بودند نشرش بر ۱۳۱۰ به این بیشاده به این کار بر ساخ در آنج کرد بر ۱۳۰۰ س سمی ۱۳۱۶ شر اگر است در برد برد کرد به دستی بدید برد می برخش بده بر ایم برد در سال مثاری کاری است. در واقع در این است برد برد برد برد برد می در اماریکی واژا در سده به این همان ماده برد در هموم این با صدیع مصد این را برد برد برای برد برد

الله المستخدم (10 ما سر المستخدم من به وجب والا تواقع المدافق المدافق المستخدم المستخدم المستخدم المستخدم الم المعافل المستخدم ا

دلىق ئىلىل ئىلى ئەردىيىنىڭ ئىلىدىن ئىلى ئىلىرى ئىلىلىكى ئىلىن ئىلىلىكى ئىلىن ئىلىرى ئىلىن ئىلىن ئىلىكى ئىلىگى ئىلى ئالىرىكى ئائىك ئىلىلىق ئىلىن مازم آسكا الدكتي رسد بالدوائل بولاي بالترك قدرت شي الطلعيد بالدويك الدويك الدول قدرت كالتعاى مدارم المتعالى الدول التعالى عدر معالم التعالى عدر دوم الترك الدول الترك الدول الترك الدول الترك المتعالى م

فوق العبوى الاحتار على المالية الكال الكال على الكال على الكال على المالية على المسلم الكال على المسلم الكال على المسلم الكال على المسلم الكال المسلم المسل

شاء رقع نریاستے ہیں کو اخد موائی ماصلے طلعید کے وارسے ہوئے کا سرقے مشکر کی یافیہ می رکے اگڑ اصول سکے معاصد سیانٹر دارس میٹر کے سینظمیاں ہیں ہو۔ جائی ہیں کہا کہتے اور کو ادارے واصفات کی معرفت واصل کی سے دو دو مراہے کہ مجبرت و براور دیٹول شکل تھے ہوئے ذائت باول کا مطابقہ میں آئی کر کروار کی اور بیکا ہے۔

هو سور استعملی الذی اصلح فلید کے دجرب مِصوّل بیدائی جُی کرتے بیش که عصلی فلیسندو مال ہے خان کی یا تو نفسے مم عمی ادھا کہ قال ج بغد سے کیکھٹائی ہے یا محد ان اصدے شدید کا می دائی ہوا در یا اگل بحکار دائری صورت میں تمل میں ایر ان اور ان سے مورٹی کی گل دیمل ہے پاکستان کا کرے عوال دیکھ اور از در ان ما مور حق البداء الذور کے اس وائل کا جارہ ہے مورٹی میں اور ان کہ اوائی تعویدے الذی کر کے عوال ورکیم اور از در ان ما اس سکانی مست واقف ہونا ہو بدت ہے قام اسکی فی کا مطاور کو تا جو بندے گئی اُلد ان انداز کا کی ہے می اور ان در محدث بی کی دی اوا

نسيسو العصده الدر هدوى عن شرق التي التي المراق عن الدول التي المراق التي المراق الدي معلوم موا الراه وفي الدول المستدول المستدول

رَ قَذَابُ الْقُنْوِ بِلَكُنَافِرِينَ وَكِنْقَصِ غَصَافِ الْمُتُونِينَ خُصَّ الْبُشْطُ إِلَا يَنْهُمْ مَنْ أَدُولِينَ اللّهُ تَعَالَى الْعَوِيْنَةُ مَنَهُ يُمُذَّبُ وَكَنْهِمُ عَلَيْ الشَّعَوْلِي فَشَهْرِينَ يَشْبُلُهُ اللّهُ تَعَالَى وَثَرِيْقُه عَنْدُ الْكُنْبِ مِنَ الْإِنْهِمَادِ عَلَى النِّهِ عَلْمِي أَنْفَى وَيْنَ تَنْهِيْهِ بِنَاءٌ عَلَى اللّهُ الشَّوْرَانُ الْوَارِقَةَ المُعَا الْمُشَوْرَانِهِ إِلَّهُ مِنْهُ الْفِي الْفُلِيرُ وَكُلُوا وَتُصَدِّقُ فَاصِّوْلِيْتِ بِاللّهِ عَلَى الْمُسْتَو مَنكَارٍ بِلْشُلَانِ الْفُلِرَ فِينِسَافِّورِ الْفُلِدُ عَلَى وَعَنْ يَشِيهِ وَاقِنْ بِينِهِ فَاقَلُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّ أَسُوالاً وَكُنَّ لِلْأَبْهِاءِ طَلْهِمْ السَّلَامُ عِنْدُ الْكَفْسِ.

ن جهده الدر آرا مذاب كاسكافرول كيك اور حمل كالهار مؤتمن كيك (ابت ب) (الموثل على ب) يعلن أوالل كرد به به الموثل على ب) يعلن أوالل كرد به به الموثل على ب) يعلن أوالل كرد بالموثل الموثل الموث

فوله و حلاب الليوللنگاهي النج: الهم *الدشيل غن سال کاوگر ب*(ا) «البرغ (۲)هم قم (۳) المرد تجوام ال کرنامان کاترن سائل کیرتیدی یاست.

العلیسة و ام آفرت کرد مے جہال) انہاں کی موت سے گرا ہے ہے۔ اس می آمین کے سیدان مے کور ہوت کی استان مے کور ہوت ک اسطاری بھی عالم برری کیا ما الد جہالا) آبام ہے کہ جمہ کی گرد اللہ او کا اس مے کور ہوت کی اسطال بھی جائے ہے۔ مشرک جوانا ہے۔ خوفر اس کی میں کا میں کہ جہالے ہیں کہ اساس مواد حمایہ آنسیاتہ آبامت کے آئے ہے شروع اساس کی موت سے کہ آئے ہے شروع کے میں میں میں کہ ہے۔ اس میں مواد حمایہ آنسیاتہ آبامت کے آئے ہے شروع کے میں مواد حمایہ آبامت کے آئے ہے شروع کے میں میں مواد حمایہ آبامت کے آئے ہے شروع کے میں مواد حمایہ کی موت ہے۔ اس میں مواد حمایہ کی موت ہے۔ اس میں مواد حمایہ آبامت کے آئے ہے شروع میں مواد حمایہ کی موت ہے۔ اس مواد حمایہ کی موت ہے۔ اس میں مواد حمایہ کی موت ہے۔ اس موت ہے کہ ہے کہ موت ہے۔ اس موت ہے کہ موت ہے۔ اس موت ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے کہ ہے۔ اس موت ہے کہ ہے۔ اس موت ہے کہ ہے ک

مسئقہ اُٹھلیا۔ علی القبر مختاب کے اس کائی کائی الائی آدی ہے۔ خاب ٹی سے خواد وہ افراب ہے جی سان کس سے کے بعد دوباد وائمانے جانے سے بھیے معال مہاہے دین کائم تھر ڈن کیا کیا ہو یا باؤڈ کی ہویاد تداکہ میا کی ہو پال ٹس ڈیود یا کیا ہو مائن نے فرایا ہے کہ خاب تارکان کیلے اور بھی کا وادم شن کیلئے وارث ہے۔

شار فرائے ہیں کہ اس نے بھٹی موشی کی تھیں فرال ہے اس کے کہ بھٹ موشن ایسے کی اول کے کہ اس موشن ایسے کی اول کے کہ گناہ کا دیونے کے باوجوہ ان کو خاب تجربت کا اسٹانی ٹیما موشی ہے کہ بھٹی ہے کہ بھٹی اٹی جار کی ٹس ال حو افد احداث نے حاکرے کا اور اس بھا دل بھر کہا تا وہ آئر کے خاب سے کو و بھڑا کیا سے کے وائد کو شاک اس کو اپنے باتھ سے فواکر الی میں بھیارکر کے جنسے کے دوازے کے بھٹیا وی کے ایس کا دوکار موشن کو تا اور کا اللہ کو مشور دند ہوگا۔

عوسوا مستكد تيمير

جِلوگ الل الله عند جور، كے ان كوهند تفاتي جوراتش اورتعش و جانوا بين، كے دوبليس كى، " و الله و لئ مدّ الغ" عدد والرائدة في كسائل مذيها إلى كناب قواد فيم قود او كالركياب على مريت س ن ريب در بيد ودة ي كساته ما تحريكم چال بدون اكريزاب قيري اكتا ديا چا ان يده مع (كدش بدالي الا صعد كوه مرورة عرفتين دينى . يُو المارة في شركه كام كام كابور يم فقاعة بيتركاد كرب العرفيكاذ كر انیل ب، این دادل کے دور انجی بیان کی چی (۱) ایا ایج کے مطبقہ نامی دور اندین اور اور کی گیرات بیل کی کر والات ور رج شر الحيانات الله كنواه موري ما ٤) وإدار ال كنواد رضا وجر ال لحداب إدكرتر باس من هـ

تيسوا بسسكم الخرائيركامول كرز

متحربات الحارب الدمعول كالميشب وكيرفنل كادان يرسيا ورضيل كالني المارجود أون الماكال المني ادر فیرمع وق کے بیٹ ن کام کھوائی ہے کہتے بین کو اورو اگر جو بناوے مال کی اندان اور جا اورول کے مثابہت ہوے ک دیدے مجاسد ندیا مکس محد علد شافع علی سیلان بائس کتے جس کرک دادر لمال کیلی محر بھیرو فرشتے جہاد م الله المستوجع ودر الميرودة شيخ إلى وجوهال بيدون را شيخ تمري واللي عدر معال كرت إلى كالش وتلك النا وَمُنْكُ " اللَّهُ لَيْنَ الْمِدِعَةِ فِي سِهِ وَفَقِيلَ لِللَّهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِن اللهِ مِ موار اوگا ، مناسرةً طي فرياسة بين كروسينجان سعامال اسكانة اين يُعظى كاليون با عزكي اورجواب و بين كا ايناكر به م كرووك البروال كيب كشرى دراله العددي فيا يجم الرم عوالي معا كرك والعدا ے ایت ہے کہ است کے تعلی معمال مے موال ندادگا تر ایسے کی اجم وہ جم المقام سے بھی موال ربادگا عمل روایات عمل کے ب كرانيا ويم السام عدوالي وكالم الكن بكران في است كياد عشرو ل ادامية الكرام الرازيد

ثَابَتُ كُنْ مِنْ هَيْوِ ٱلْأَنْوَرَبِهُ الْأَيْرِيلِ السَّنَوْمِيْزِ إِلَيْهَا مُورِّرٌ مُبْرِكَةً الْمُرْبَيْنِ الشَّبَاقِقُ طَلَى مَا مُطَلَّتُ بِهِ الشُّهُوْمَنُ قَالَ اللَّهُ مَعَالَى أَنْشَارُ يُتَوَامُونَ عَلَيْهَا خَتُواً وَآعَوْنِ أَيْزَعُ لَقُومُ الشَّحَةُ الأبِسُولُ اللَّيْ فِيرُعَوْنُ الْمَنَّةُ الْفَعَدْ ب وَالْمَلَ اللَّهُ مَمَالَى الْمَرْقُونَ فَلَكِجالُونَ فَلَوَّ اللَّهِ اللَّهِ فللله الشّلامُ واسْتَقَرْشُونَ عَلَى الْجَنُولَ فَلِنَّ عَمَّانَا عَمَابَ الْفَكِرِ بِهَا وَقَاقَ اللَّهُ مَنَافَي يُقِبَّ اللَّهُ فَلَيْنَ امْنُوا بِالْفَرْقِ اللَّهِ بَرَكَ فِي هَدُابِ الْعَبْرِ وَالْ لِيْنَ لَهُ مَنْ رَجُّكَ رَمَا وَيُثَلِنَهُ وَمَنْ بُشِّكَ لِيُغُولُ وَيْنِ وَلِيْنِي وَقِيْنِي ۖ وَشَكَّامُ وَكَيْنِ مُعَمَّدًا بِهِي وَفَالَ عَلَيْهِ السُّكَامُ إِذَ ٱلَّذِرَ الْمُنتِثُ اللَّهُ مَلكُان الشُّوكان ازَّرَاقِن يَقَالُ إِنَّوْبِعِمَا الْمُسكَّرُ وَإِلَاعِ النَّكِيدُ إِلَى اعو الْحَلِيقِينَ وَقَالَ عَلَيْهِ أَنسُّلًامُ الْفَهُولَ إِنْ هَلَّا مِنْ إِياهِي الْجَنَّةُ وَ مُقُولًا بِنُ مُفُو الْبُعُولِدِ

تنو هدود البارس (فراد و المحاس الماسية و و الكفيس المحاس المود كان بي رسيد المود كان بي كرون كرون المود و الم ما وقر فرا فر بي كرم إضول المحق بي المرافظ في المحاس المود و المحاس المود كرا المحاس المود المحت المواس المود بالمحاض المقرد إلى المورد بي محت قام المول في المحاس المحاس كرد المحس المواس في كرا المحاس المحاس المحاس المواس المحاس ال

تهده النبت كل من هذه الا امور المغرب "كابت التين في التي فرب معنف الربائ في كدة كرد تين الدة كرد التين المدد و النب المدد و المدد و النب المدد و المدد

النادة أكمار معقرم تان إعدادة والماديد مبادك إلى كردك إلى

تَهِتَ مِعِيدِ ١ 1)؛ لَنُوُ يُقِرُ مُولَ عَلَهَا هُلُوا وَعَيْدًا وَيَوْ مَقُوا السَّاعَةُ الْجَيْدُ ال يؤمُونَ اللَّهُ فَتَلَعِيدٍ

بياً بن الرافران مرك بارسه على الرك بين به المساحلة أو بود القود المستحلة المسلمة المسلمة المسلمة المؤلّة والم خيشاً بريب الملف منول مسلم ف عليد كروميان المايت كانته خاكرنا بندة كان اباركام بي بدوكا كراك المواق كانتها عد قل مني ما لم يروز شرك وفرم آرفوم بي وفرك بالحق بينا وقوص شدك ول فرشتور الوك باسته كاكراك المواق كانتها عرب شرك والورث من المرك كامال الوار

تَّلِيقَتَ مَعْهِو (٣٤). الْخُرِقُوا لَلْأَجْلُوا بَوَّ (سما أوح إربا الأوح) ،) برا يَمَا فال يدب كا اللانعلو عن يد تعقيب برمهن كيف " تاب ادبر الريان كا فكامًا كنا ب كراعوت كا براعول عليد مكاموًا (أول) بلو ے متین کا کل بروہ کا کرتم ہوت بالی میں اوق کے بیارے کے قدام اور اگر علی وائل روک کی برخان ہو ہے کہ اس وہ ماتی بروٹ تریسے روز ماتھ روز نے عمراط سیادہ کا فرمندے۔

حديث خيس (69) "استوهو عن البول الل علدة عذاب الفرس" الله عديدة المثان ودوريت كد آب حيامه الإكرام الكرام التي يحادث من موست هي كروه كافية كداب شريخا كي كا اب الميال المرام ت الله في يك التي الركام الل كروس شرع في الآن أن كي يون شريعاً الكركم ول إذا الله نظام من كروه بساسة المنظم كال الكركي يجد الميادة الرموقي بالبياميا المسترام المرام المستراك كي كرام أفران المرام عن الميان الما المستراك كالمرام المستراك المناسبة المرام المستراك المناسبة المرام المستراك المرام المرام المرام المرام المرام المستراك المرام المر

الينت عصورا ۱۱ از المبت الظ الميني الشأو بالفول التبت الى المعيدة المنظمة والمن الآجرة كسال المدادة الى المستو الدينة الإطهار المدادة المستود المراد عن المدادة المستود المستودة المستودة الما المتحال المادة المراج على المراكزة المينة المادة المستودة المادة المستودة المستود

حدیدیث نصیر (۳): وقال عبیه السنام ان الگیرَ الدیّت اناه ملکن" به مدیث کا بکه صدرے ایوی مدید ترقیه منگون الخوان کی م دورے منظب مدید کا بیت کہ جب میت کا بی کر رکود یا جا کا ہے ووٹر شتے اس کے پاک آئے میں بیمکا لے ہوئے میں می کی تعمیل نجی مدی جی برطید یادہ اولا کرکا ، حث ہال مگرہ سے بک کرکے اور اور م سنگر ادروم سے وَکُوکِ اوا تا ہے۔

ھندیت نیسیو (۱۹۳)۔ آپ ملیہ سالام سے کر ہائیا کہ '' القیو دوصنہ من وہائی البعثہ او حضرہ علی سطو اللیوران '' (دوا اہ اللاحدی علی ہی اسعید) '' رقیم یا وَبِنٹ کے اِنَّجُ اِن جمارے کیسو کمچ ہے یا جہم کے توحل ش سے ایک گڑھا نے دیرمدیت طاہر پرتمال سے ''تھتین کے بال، اس کے کامفی واصفحاء و کبروں پر دیمال اور پائیمین (قرشیہ تھ) کامشارہ دورے اور میرمنجا مک جرمال شن ''کسکا' شاجہ ہوا ہے۔

وَبِالْجُمْلَةِ الْآخَاوَلِثُ فِي هَلَمَا الْمِلْشَ وَفِي كَايْدٍ مِنْ اخْوَانَ الْآجِرَةِ شُوَانِوهُ الْمُنْشِي وَإِنْ نَدُ بِتَلْكُمُ الْمُطَّقَةُ سَلِّكُ الْوَالِمُ ہے جیسے اور حاصل کام اجادے کا معمون کے بارے بھی اور اکو آفرت کے اوال کے بارے بھی مواقر اُمینی جیدا کرچیان کے افراد مذافر کرفتیں بیجے۔

خصفه و بالمبعثلة الاحتنیت الع کارن "قرات چی کامیال قراد اکم احال" فرت کاجمات جیما کرین . حساب فرامزالد شفاحت دفیره اگرچ قافز عنی سنگلرنا کانچ از معنی سع فرده برد، بسید.

آواز تشکل ۱۹ ادناسه که جهد الفاظ مقول جن جبرا کرد آن مقول بلنظ به اردوا قد که دوم ان مشق طب بدا آن مستوی ۱۹ به کرد فا اعتقاب اول باده برافته البرا آن که شده کرد بیش سه به بهای آن مشکل ان انتخاب خاط ای کرد وی چهای بدت فیزآ حاد کرد بیش به برای چهای بی انتخاب بی گردی بخشک فاز کامش ایک ب بداورد اس به بهای آن که کافاده بی تخص کردال و چهاب که بارید بیم اداری چه محل کی آیک بی کاملا است به در و این ان پیش میداد تا می انتخاب همای میداد می می مطابق الی محل به بداری ما داری ما در این بی استون موری این میان این بیش میداد تا می انتخاب به میان می اداری میداد این انتخاب به برای این بیش میداد تا می انتخاب میداد می اداری میداد این می از این می از این می این می از این این بیش میداد تا این انتخاب او برای اداری میداد این می انتخاب او برای اداری می اداری می از این می از این از این این الدیده ای بیری اداری می از این می از این این الدیده این بیش این می اداری می از این می از این می از این می از این این الدیده این بیش این می اداری می از این می در این می که این می این می از این می از این می از این می در این می که این می این می این می که از این می در این می که این می که این می که این می که در این می که این می که این می که این می که از این می که در این می که این می که در این می که در این می که در این می که در این می که که در این می که در این

وَالْكُوْ طَلَابَ الْكُنِّ بِنَصْلَ الْمُنْفَعِ لِهِ وَالرَّوْفِيقِ إِنَّ الْمُنْفِئِةِ مَنَا الْاَجْوَافَ الْو وَالْجَوَابُ بِنَّى يَنْفُولُ أَنْ يُشْفُقُ اللَّهِ يَعَلَى فِي جَدِيْجِ الْاجْزَاءِ الرَّفِي بَشَيْبَ الرَّفِي مِنَ جَدِيْجِ الْاَمْدَاءِ النَّذِيكُ اللَّهِ الْمُنْفَابِ الرَّ لِلْفَا اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فَلَا يَسْتَقَدِعُ أَرْضَ إِلَى بَشَكِو وَالْأَنَاءُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَالْمَسْلُوبُ فِي الْهُولِي الْمُنْذِي اللَّهِ الْمُلِيعُ عَلَيْهِ مِنْ الْمَوْمِئِي إِلَى الْمُنْفِقِ الْمُنْفِي الْمُنْوَالِ الْمُنْفِقِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّ

تو جعدد اور بھن من کر اور دائن نے طاب ترکا افاد کیا ہے اس ہے کہ میں سہ جان ہما کی علی کُرد کہ لگی کا افاد کیا ہے اور خان ہے کہ میں سہ جان ہما کہ کہ کہ کا افاد کہ استان کے اس کے استان کا اس کے بھن اور خان کہ استان کے بھن اور خان کہ خان

عَوِقه والكو حدّاب الله بعض المعدولة النه معرّل ادره التي عُطْ بالراديم مُركا اللوكيا عِالى الله

على الأرق في مو لا الدر التي كل مكل الدر الكاهاب و مركيات عز و لا ان بدحوك و بصغوب الله " ع معزل تعاليكا بواب ويتيد

عليل ابتها به الاباري من بهال الدين من ويد خاصرے میت می جب جیست اخم اوراک وغیرہ تکری تو یکر تکلیف و انج وراحت ویڈ ین کا اوراک کیے کرنے کا تو تغذيب يجعم اللهاء الرافاء تالاسطال الدواول في ودوة ال

مواليد ينه كانتقال بريرية المراس الكن مكالا فالأبيان كام الدور ال كالمل الاستاليك خاص هم عياسة الخاصة والمريد كروي كراك سنده ميد مغرب كالعبد بالفورك لذبه كالراك كرسكانوان كيف يغروري فكرب كر مند قال ال كردوراً كواس كريم على الناوي كونك ودوران ويد كالمديك خرود كاب د كدخاك فم أنا جارد كينة وورد فتر ربي ألي الكداور فيون كامراها كرايوت ألا بيروس الري عورت بري ووكن سركر والرياكة تم كرماتي في عدد كودار عدد المراجع ال حقد دشره والمراه وبلاغ كروه ميت تغييم بالعدد فيروكالدراك أرشك ميدوم التمرك ويت والعن وكني يديراك تهداسكية وسعى قرنان إدى تعالى بداكر أحكاة جنة ويجهة الأوكاري بهارة محرح كالإسهاء ب الله عند التكرين هذاب وفيره (معتوله أور النف وفيره) كي الرف س بيشر ب كر وفض يال بيما ووب كيا اورم م

م الع مك يعد يا في على مو الله الله المعالي على إلى "كساء جلا ينام الله على بالمورة على كان بالمور ن كاليادال يركي الكال من بالل بيد كرك السائل بيدي طرح شرخ کی کوئو فاہدائ کا کرس کی ہے ہے کا ایجازیہ م الله والرکت کرتا درق بکا ادرائ پر بواسی کا اُورکیا فوج حالاتك فألماء إقول ثماريت تم يكفاكي وكالمثمل ياسال

جهاب ١٨٨ كي يوكور كال يزكره على ولائنى بيصاب دو كان الدائدة یات دجرانکی علید المنام نی عیدانسام کے باز الت تے اورکام کرے نے گرما خرین می اووکو کی کئیں و ہے تھے۔ ص مب مکنزنده ۱۲ بیم بم ایم ای میده کادد کردگش تریک ایمان جی یک فران هم کی میاند کرخش ایران کی مید عصروري في ب كروو كدو كل معداد ويدي كي اوران كرويداد كاو كري المراق كرويدا مرتد عدر الله كالوال وولا إلى المنظم المرواد والمرافر في الموارا أول مي المؤال كالموال المرابي عزب والمراس المي كد بيدفاب برزق بها كرية بم الراكا مشاجه مدر تسل كيك من محاومات كيلف عن ادماس عام شاء كراس باكان يور

وَ مَنْ تَأْكُلُ كِلْيَ مَنْعَظِبِ مُلْكِهِ وَمُعَاكِمُونِهِ وَخَرَالِهِ فُشَرِيَّهِ لَمَدّ يُسْتَبُوا أَنْكُ ولك فَعْلُا هَي أَوْسَيْسَالُةٍ _

قو جهد، اورج اور کرے اس کے مکسا ہوائی کو ملات اور اکر اور کی افروت اور اس کی عمری کے ان مان میں آوود استان کرامیر شن کے گئے ہو بیکر اوال جائے۔

فوقه و من على عبدالله النع منك ودهام بي الاحتراب او منافي و الكراد المرافية المرافظ و المرافظ من الكراد المرافظ المرا

ٱٟ اَخْفَدُ أَنَّهُ لَمُّاكِنَ اَخُوالُ عُقَيْرٍ مِنَّا هُوَتُدَرِّبَا اللهِ مِنْ الْكُوْرِ الْكُنْدُ وَالْأَجِرَةِ الْمُرْدَى اللَّهُ السَّفَرَ بَنِيْنِ خَلِيْدُ الْحَفْرِ وَكَفَعِينِلِ مَنْهَمَنَّ إِسَّرُودِ الْأَجِرَةِ وَرَبُيْلُ الْكُلِّ أَنَّهَا الْوُرَّ مُفَرَّفَةٌ أَخْرَبَهُ الطَّامِقُ وَمُعْلَ بِهَ الْكِمَاثِ وَاللَّهُ فَلَكُونَ الْجِنَّةُ وَمَرَّحَ بِحَقِيَّةٍ كُلَّ بَنْهِا لَحَصْفَا وَكَاكِنْ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهَ اللَّهِ الْعَلَالِ

بِلَيْهَا مَلْ يَقَوْلِهِ لَعَلَى لَدُّ بِلَكُمْ يَوْمَ الْهِينَةِ فَيُحَوِّنَ وَالَزِلِهِ فَعَلَى أَلُ يَخْيِهُمَا الَّذِينَ أَشَفَّمَا اوَلَ مَرَّةٍ الْمِي فَهُو فَلِكَ مِنَ الشَّمْرُمِ الْقَامِلَةِ السَّالِقَةِ بِمَدَّدٍ الْإَنْجَسَانِ _

یں جیسہ: ادراست (مرے کے بعدہ ما الحاج ما کا احدہ بہ ہے کہ الحاق آل مردول کا تجہیں سے افا کی گے۔ پایی طور کدان کے ابرا امامید کوئٹ کریں گے اور دول کا ایس کی طرف اورا کی گئر ہے جدی ا<mark>کی ہے</mark> ہا دی تعالیٰ کے ٹریان ''فذر الکنٹ بڑام 'افیان نو مکنٹوک'' کی دیسے اور ادی تعالیٰ کے ٹریان ''اُل کی ٹوٹیٹ کا افوان ''شکھکا اوک کوٹیٹ ک دیسے اس کے اور اصواف کو بھی جاسم ان کھٹے کے بسٹ کے ٹیل کردیا گئی تھی۔

قعله و البعث و عوان بعث الله تعلق الغربائي في بال عاده الدال كالعاقال الدعاد الركا بها في فرا يكري كريد الدعاد في مثار في عاد كريد كي بالعصير ب كالشفال بي فرست الدعاد الدال كريد المرافق في فرال معالم المرافق المرا

﴿ قُلْ مَن يُعْمِي الْمِطْمُ وَكِينَ رَبِيْتُمُ أَلَّى يُعْمِينُهَا الَّذِينُ تَعْمَعُنَا الْأِلَى مُؤْلِد

الجائن ظف نے بالصری ایری و فران کر کے کرسٹے ہوئے گیا تھا اس کے ٹھٹی الکھنام وکی وکیٹ ڈیٹر کران ہوں و فران کو کوئن زندہ کرے کا افراد اس کی بیانے کا لی ایونی الگر ٹیٹھیٹھا الکھنے " النف کھا افوک موثا کا خو جنگل موثانی طلیعت اسے کی این کوال ویٹے کہ این ہوری ہو اوری کورونٹرز و موکر کا کرش نے آئیل مگرا یا رہیدا کیا ہے اس کم کی ہے شارایا میں جس کر واحل کا نشوں می مور نے کے بورون ایسان اللہ جانے کی تجرو سعودی ہیں۔

وَالْكُوْا الْمُقَاوَمِينَة بِهَاءً عَلَى النبياع وَعَاقِ الْمَسْلَوْمِ بِهَذِهِ وَالْوَا مَنَ اللّهَ فَاطَالُ الْمُدَ عَلَيْهِ يَالْعَلُوا مِينَةٍ الْهِيرِ بِالْمُتَفَّافُوْدِيهَا فَرَاهَا اللّهِ اللّهِ مَعَلَى بَهْمَعُ الْآخَوَاءَ الْآصَلِيّة بْإِخْسَانِ والْهِيَة (زَاحَه وَلَهُ مَرَاةً مُسَوَّ عَلِينَ اللّهَ اللّهُ الْآخُواءُ إِنَّ أَنْ كُنَا لِيشَانَ وَالْوَاحَةُ لَا عَلَاهُمُ الْمُحَالِّ الْمُ مَسَوَّ عَلَا لِهِ اللّهِ اللّهُ الْآخُواءُ إِنَّ أَنْ لَيْكَ اللّهَا وَالْوَاحَةُ فَوْ عَلَى الْعَلِيمَ عَلَيْ الْهَوْلِينَ إِنَّ الْمُعَادُولَةَ عُولَةَ غُواهُ الْمُؤْمِنَةُ الْمُعْلِكُ اللّهِ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهِ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ الْمُعْلِقَةُ الْمُعْلِكُ اللّهُ الل

نی جیسہ، ادرال مؤنے آئی (جوہ) کا اٹھاد کیا ہے ساہ کرتے ہوئے ایشود مدم کے ادادہ کے محال ہوئے ہا اور یہ باوجودائی، ت کے کمان کے پائے ال برگز کی معترب دلئے گڑی ہے جو (جاریت) انھورکو موڈکریا ٹن سے کہ حادث مواد یہ ے کہ اللہ آف آل الممان کے 17 نے صفیہ وی کو بس کے ارداس کی جہدائی دورے واقع وی سے اوپ اس کا نام میں اس کی دورے کے دورا ہے اس کا نام میں میں اس کا اس کی دورا کا نام کا اس کا نام کا اس کا نام کا نام

قولت و الكو الشلاسفة بناءً على الراحاري على الراح و بدن ورمواوه مالي كالمتحق والواقد الآل او الله كالمتحق الآل او الله كالمتحق المتحق المتحقق المتحق المتحقق المتح

فللعفد للامترث إمصاده والمسائركا كالأبوبي

للقبطة الراكي كرمانة مهاني كرمودم يتركاهي ودروم أنات عالاكرموم كالدويكال عد

تعقق الغفيه اللامفرن الرف سنديا من الرك و الاب كد كراك الدان ودرس أمان كوّه سياة أمان فأكل المال * كَنْ الاويران من بالله فالدين الإدووس من عال كيّل بالا من كولاا عدد "كم ادر كرن واول عربي المؤل عمام كام الدون والريش سنايك كالدون كام مودن كالرسياس مي كراس المنطق واحدك أن واحد كالدود أكّل الرام من الما

بعد المنظمة المنافرة المنافرة المنطقة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة المنافرة ا

آ قرم تحد باتی سیستان اوران اسان ایم کی کے اندر اور دامید قیمی بلک پارزارد اندوجی کوگھا این اورا کا الد سان آئی تی پردائی سے تھی تھے بکہ پیدائی کے بعد نبان ماکون کوگ سے کے بعد پردا ہوت اور سائز بیا کی ہوشا ہے کہ شمان سے اجزا اسلام وہ اور سے اوران کہ رادات کی تھی ماندن کی ہے تاہم اور اوران میں اور ماندا وہ اسلام اوران میں اوران کی انداز کا بڑو بنے سے تھوا تھی اور اوران درکھا وہ نبان ماکون کے اور درج اوران میں اوران کی اوران کی درجی کو انداز کی اوران کی اوران کی درجی کا اوران کی اوران کی اوران کی بازر کی اوران کی درجی کو انداز کی اوران کی درجی کی جارد تھا کہ

فَانَ النَّنَ الْكَ فَوْلَ بِالْسَاسَةِ لِكَنَّ النَّانَ النَّانَ النَّانَ لَمُن هُوَ الْأَوْلُ لِفَ وَرهَ فِي الْحَوْلَةِ فِي الْجَوْلَةِ عَرُدُّ مُؤَا وَنَنَّ فَعَهَ مُورَّ مِيْنَهُ وَقُلْ أَخْلِوا مِنْ طَهَا لَالَ مِنْ فَانَ مِينَ مَدْعِهِ اللَّهِ وَالنَّ فَمَنْ اللَّهُ النَّانَةِ مُا النَّكَتُ فَوْ لَقَدْ بِنَّي النَّسَقُ مَعْلُولًا بِنَ الْاَعْوَاءِ الْأَسْلِقِ بَلَيْكُو الْفَالِقِ مِنْ مُنْقِئِهِ مِنْ لِللَّهُ فَاللَّهُ عَلَى وَلِنَّ اللَّهِ مِنْ الْمُنْفِقِ الْمُنْسِدُ اللَّهُ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَمَا مُؤْلُولًا مِنْ اللَّهِ وَاللَّهِ وَعَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ وَعَلَى اللَّهُ وَعَلَيْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّ

خولمہ فال لیل شدہ فول بالمسائدے اللہ ''رام بارٹ کر ایک عز آئی (بولا الدی عوف سے الل آئی پر کیا گیا ہے الادائی کے جائے اگر کے گرائی سے کمی دور تھی مورقہ ہے کہ الرحقین کریں۔

تعصور 1 ما الآن آجي کا داکل کي کيتا جي راحل دائي د باد که ده مي از تخفر حم باقي دائي دائي سهداي على در باد کي دائي سهداي على از دور آگي دائي سهداي على از دور آگي در آن دور است از در آن که در آن کي در آن که در آن که در آن کي در آن که در

العشور العقومة الناسفر ليا ب كرمواد جسد أن كا الآل الدياسة تيكت فاق كا الا الوناب الدين لي كدون الله ويون الا المشتر المسابق الكرما توق الخرت على واجدان فيل الدين المسابق المسابق والمريدان الاقار البغولة عوالا شوائع المراق ال

مر کی با سے موانا کا بھائی الدین دوگئے یاد سے مشکل کا حقومت کی کا کا کھی ایس اور دی اس پر داشتی ایس الک ایس کا مشعودا کس کام سے سن لوگوں پر اسم الس کرنا ہے کہ جہ سواد جسمانی کرتشاہ کرنے کی بھیا نے ایس کی بار تی اس ش جائے ہیں جس سے ذکان المائے کی طرف جا تا ہے۔

وعَلَوْلِنَّ حَكَّى بَشَكِينَ وَالْوَلِيَّلِ يَؤْخِلُونِ الْمَشَلُّ وَالْمِينَانَّ جِهَاءٍ الْمُشَافِ بِهِ عَلَيْقُ الْمُعَمِّقِ وَالْمُكُونِّ لَهُ مِلَّا مُشَكِّلُ فَعَمِلَا مُشَكِّلُ فَعَمِلُ مُشَكِّلُ مَنْ الْمُؤْمِنِ وَالْمُكُونَ لَمُ الْمُشَكِّلُ مَنْ الْمُؤْمِنِ وَالْمُهُونِكُ إِنَّ الْمُعْمَلِ اللَّهِ مَنْ الْمُؤْمِنِ وَالْمُهُونِكُ فَالْمُؤَمِّدُ فَالْمُؤْمِنِ فَلَا كُونُ اللَّهِ مُشَكِّلًا مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ مُثَلِّقًا مِنْ الْمُعْمِلُ اللَّهِ مُمَالِعًا مُعَلَّمًا وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِدُ فَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُمَالِعًا مُعَلَمُهِمْ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعَلِّمًا وَاللَّهِ مُمَالِعًا مُعْلَمُهِمْ فَاللَّهِ وَالْمُؤْمِنِ اللَّهِ مُعَلِّمًا وَاللَّهِ مُعْلِمُهِمْ فَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْلَمُهُمْ مُعَلِّمُهُمْ وَاللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُعْلِمُهُمْ اللَّهِ مُعْلِمُونُ اللَّهِ مُعْلِمُونُ اللَّهِ مُعْلِمُهُمْ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلِمُهُمْ اللَّهِ مُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ مُعْلَمُهُمُ اللَّهُ اللَّهُ مُعْلَمِهُمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مُؤْمِنُونِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ مُعْلِمُونُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِدُ لِلْمُعْمِلُونُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ وَاللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِنِ اللَّهُ اللْمُؤْمِ

وْصَدُ بِكُلُاهِمَا عَلَى الْحِكْمَةِ لَا إِنْ جِبْ الْمُبْتَ.

فعاللہ والودی عق النے ہے گل استام کا ہم وکا مقیدہ ہے کہ آنام افعائی کوئی کرے کے بعد ی کے اللہ بیا العمال استان احتیاری کا کاوڈن کرنے کیلئے ایک در در واقامی و ایک کی جی بیادواں کے آئی برافعال اور اندی سے بالدوں واقا تا کر احتی ہے گئی محل واقعاف کا تعاد موجیدا کہ اور ان معلوم کر بریکا کیا اور بھاوگا کا کی محلیل این ، آئی کے اور ان معلوم کر بریکا کیا واقعام کی محلیل این ، آئی کے اور ان معلوم کر بریکا کیا اور کھی مواقع کی محلیل این ، آئی کے اور ان محلوم کی محلیل این ، آئی کے اور ان انسان میں ان میں ان میں ان انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی انسان کے دور انسان سے اور انسان کے اور انسان کی انسان کے دور انسان کی انسان کے دور انسان کے دور انسان کی انسان کے دور انسان کے دور انسان کے دور انسان کے دور انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی دور انسان کی دور انسان کی انسان کے دور انسان کی کا انسان کی انسان کی انسان کی دور انسان کی دور انسان کی دور انسان کی دور کی کا کرد

بھی ایس شعبی (۱۹ در بدور فی جوب الکیاری کربریز کا در اور کس کی مقر بعدم کرے کین انگ الگ کاری مورث و شعبی انگ الگ کاری مورث و بر مثارات کی مخالف کی مقالف کی مخالف کی مؤرج موجم کاروری موجم کاروری موجم کاروری موجم کاروری موجم کاروری موجم کاروری موجم کی مخالف کی مخالف کی مخالف کاروری موجم کاروری کا

جواب عليل نعيد ١٩١٤ التران كاخال أس بالغرائ أن ع جهد اكرارك العراق المراد

وہ آئی جھاد سے فائدہ ہوا ہے آئیں ہے۔ کرہم اضال با دوّا کا تعلق بالاغراض میں ان بھی آئی ہیا ہے ہے کہ اصال می ا مقدار معلم ہوئے نے کہ اور وہ اور کے کہ کا کہ کہ کا مقددہ ہو کہ جم کی اُن کھندے سے واٹسندے موں اور اور الک سے مع آئی عمر میں کو کی آئے کہ اور انسان کے کہ معدالا تو کہ مختص موجہ وہے آزادہ ال کے کئے یہ کیا ہوتھا ، مومک ہے۔

لتو میشهدند اور کرکسید کم مثل بازد ای کا فاشانده امداده کی معمیاست کشی اورای ایجادی کاون سک در کیم شاره کاورکنان سک ا كُن إِنْهِ عَى الدين كَن في ك م العالى المدر العالى على الدين التي م إدى المالى كران الوراد عد ك أيامت كمدين اكراكا المداخلان ال كرمات كروي كم يس كود وكل اوا يل كالديم وال وهو رواكم إلي الأراب والكرويات أوال عدية عمليه الانكسان (أنَّ سل) عملي سك الرَّب كمن الآيام كالكرب إلكا وكرا الدين عالا مواقد في س كتب الادكياب ليدان كان كان كان الديد كدوا كتاب المن بهاد جاب الديادى بدالدرياب **عَيِيلُه** و المكتاب المعبت ليه طاحات العبد الغ تمام كوك استياسية الثال يعيس كركر بم عمل ان يكام إدعي ادر ما كان جود اول مع وقا معدة تم كرسة كا علوي ب كالدقوني في ثاني عدل كوكا برقر، ي و فيك أوج اساور عُدن كمرود من الماس كيف مرودك به كما والمثل أوكن كما عضاد بريدا والموادك أن الأواري والمرابع والمج الى ئى براكس بركما كالى دە فرات لى كى مادركدك ب ايك فراد وسال كالىن بالدورا بناسد بايك كلب على من المراجعة الماعل ب المحاصل و المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة كَ إِنْ فِيْهِ لَهُ مَا مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَى أَنْ مِنْ النِّي فِي لَ مِنْ وَكُولِ لِمَا يَهُمُ المُلكَةِ ب الكِنَ يَعَلَهُ إِنهِيْهِ فَسُولُكَ يُتَعَدَّبُ جِسُلًا يُبِيرُكُ، كَرَثِي ُوالثالِ عَدِدا كُنِ إِلْم تردر كِاخ الرس صلب بلادراً مان علما لبنا كركب (العالم) عمر) عب والدرة فرخدة المباكز را تشاكب براكنا كيا ب" حالب" كا وكرفيل فراياس كے كركالب (اعال نامہ) يز حكر بندہ فرد حداب كر ہے كا جيدا كرفر ان بادالي فعائق بَ ۚ اِوْرًا كِمَالِكَ تَعْيِ بِمُنْسِكَ هُوْمًا خَلِكُ حُسِيبًا ۖ إِنَّ كَاسِادُ (الثالِية مِن حَ وَواسِتِ لِحالَ ب الماسيد من نسف ي وزن الالاز كالبيانيس كاب التركيا بهاد كالب ب وكالب معرادة ومكاف بركي

هران عالماء كافي كالإمتان فكالمائي

علييل وحسوله الذهار ومهدة يطيل رعاموه بباؤي رشب كابرة

حوال ہو گائے گا ہو کہ ہوئے ہیں کہ ان کا انتخاب میں ساتھ کا رہا ہے گئی اندھائی نے خش معلی میں فر اس کی اور آخر و قرص فر رہا ہو کہ کہ اور اور کرکنے ہوئی و اور ایں سے خال الجور اور کا نے جائے ساتھ مام سے کے ایواری ا کر ایسٹری وی میکن تھا کہ آئی ہے کہ واقت ماہوں کا اور وافقت میں انقلام کا ایسٹری کھٹے تھا ۔ ایسٹا آخر ماکٹر کے کہا کہ

وَالشَّوْالُ مِنْ الْفَرِلِهِ عَلَىٰ سَلَامُ بِنَ رَبِيَهُ بُلُنِي الْمُدِينِ سِصَعَ عَلَيْهُ كَنَفَهُ وَيَسَلُوا فَيَقُولُ الغَرْافُ وَلَدَ كَذَا الْغُوفُ وَلَكَ كُمَا فِيقُولُ لِنَدِهِ عَلَى إِنَّا حَلَى فَا قَرْرِهِ مَشُولِهِ وَإِلَى فَيْ نَشَبَهُ أَنَّهُ فَلَمُ فَعَلَمُ اللَّهُ فَا مُعَلِّمُ اللَّهُ فَا مَعْلَمُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ الْكُلُّارِ وَالْسُالِقُولَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِيْلِ الللَّهُ اللَّهُ اللَّ

تھی چھھ والہ مولی کے ندی میدا مسال کے بال اس مد شات کی آب ہو گریسہ دیں گے گا ہے۔ ہا کہ اور انہا اور کا اس سے وہ گا ۔ ویر کے اور ان وی ہو ان کے گا اور کی کے العالم مد بالا ان کا ان کی کے دور کیس سیٹائی ٹی یہ وال کر سے گا کہ ایر ان کا کہ اس کا کہ اس کا کہ ان کا کہ اس کا کہ اس کا کہ اس کا کہ ان وہ ہو گا کہ ان کا کہ ان ان ان کہ ان ان ان کہ ان وہ ہو گا کہ ان کہ ان وہ ہو گا کہ ان کہ ان وہ ہو گا کہ ان کہ کہ کہ ان کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ

فوقه والسد ما حق ملد ما عليه السلام العج أن الدَّحَالُ كانتِ بعدول من الدَّالِ الله على الدَّالِ الكَّرِي الدَّ كُرُ الْ كُرُ لَا يَعْدِي اللهُ عَلَيْهِ الْكُولُ عَالَا أَصَلُمُ قَالُو الاَ عَلَيْهِ الْمَا اللهُ عَلَا الكَوْلِ المَا اللهُ اللهُ عَلَيْهِ اللهُ ال نومائی تیلیدے چھپائی گے۔ دیے کفامانوں ٹائٹین ان کوسیدے راشنو دوا کیا باسٹ کا اورکہا ہاسے کا کہ پیجوٹے ہور خالہ ذکرے جی ۔

وَالْمُعَوْمِنُ حَلَّى يَقَوْلِهِ مَعَلَى إِنَّا مَصَّلِسُكَ الْكُوْلَوْ وَيَقَوْلِهِ حَلَيْهِ السَّلَامُ حَوْمِينُ مَبِيدُوَا مَنْهُمْ وَوَوَائِمَةُ سَوَانَّا عَاوُّهُ الْبُيْلُ مِنَ الْنَبِي وَرِقَاعُهُ الْمُثَنِّ مِنَ الْمِسْنِ وَكِيْرَالُهُ الْتُقَرِّ مِن مِنْهُ هَالَهُ يَكُنَّ أَبِكُ وَالْإِعْلِيْكِ فِيْهِ تَحْيَرُهُ

تقویجه ما در و گرا کے بارق تمثل کے فران "الا اصلینان الکوٹر" کی دبرے اور نی طیبالملام کے فران گی ودے کے "جرام فراک سے کہ سالف ہاوال کے مرسے کہ شے جام ایس الایا فال دودے نے در مقد ہے ہو ایس کی اور ملک سے دیاوہ یا کرنے ہادیا ہی کافذے آئان کے طاووی سے ڈودہ ایل پڑھی اس سے کی مرتب ہے گا اسٹ کی بیاس سیکھ کی اور اواد بیشانی والے تی کافرے ہیں۔

قوقه و العوص من الولد العالى العراق عدر ركون كى الدوال الدوال المفرد في الله على الدوال الدوال المفرد في الدول الدوال المورد في الدول المدول كرف المورد في الدول المورد في الدول المورد في الدول المورد في الدول المورد في المورد

والانواية كالمواج المواجد والمواراة كالمادك إسماد المانوان والمراه المرادان

الله وجعدد الدرائ سياده والك في المائية والمنه كالمنطقة في الك أن بعد إلى الدواد بك المواد كالدواد الدرائية و عن المراكب الماك كالم ويرك أن المنظمين في الماكم في المراكب والمنظمة والمساورة المائية المواد المراكبة المنادكي الإماك بالت يركم المركز والمنظمة في المواد المركز والمركز والمنافقة في المواد المائية المائية المواد المركز والمركز وال

شهقه والعراط مق وهو حَسَوُ الع ما آن فراؤ كرمواه كي تربي ميكوايك المسائل الله المراقع باكر من ياكي في الله على معذود باديك الدكواد عد إد الإصائل بنيدال كواد با كرياكي كراد المرجم ال عربيك ال

حليق عصفة العد السياد المساورة والمكن كالمردة المكن في المرائض الموادة والمحتوان الدولاد و المسبب المستوق العد المستوق العد الموادة المستوق المنافعة المستوق المنافعة المستوق المنافعة المنافعة

وَالْمُنِعَةُ مَنْ وَالسَّاوَ مَنْ يَا أَوْلِيْنِ وَالْأَصْلِيفَ الْوَالِمِ لِمَا لِمِنْ بِالْبَعِيمِةَ فَشَهَرُ وِنْ مَنَ لَمُعْنَى وَالْتَعَرَّ مِنْ فَلَ فَخُصْفَى تَمَشَّمَكَ الْمُسْكِرُونَ بِلِنَّ الْجَنَّةَ مَوْصُولَةٌ بِلِكَ مَرْطَهَا الْمَثَرِّ فِلْ الْجَنَّ مَنْظُمِ الْمُنْفَعِمِ مَعَالًا وَلِيْ مَنْظَمِ الْاَفْقَادِكِ الْإِلَى مَشَمَّ الْمُرْفِي وَالْوَقِيمِ وَالْوَالِمِدِ الْلَمَا فِذَهُ مَنْفِي عَلَى الْمُؤْلِدُ وَلَكُمْ مَكُلُّمَا عَلَيْهِ فِي مَوْقِدِهِ.

الور و بعده و اور جند الاستهام الدور في الرب الاستهام الدوا أيات ادوا ما ويث الدان ووفول كراب كرار في عاد و الإراز بادرا عشود إلى في تبديل سرا اورز بادر الإراث و الربية كرار أن سراء المثار أن كرابات مواصوف بے (گر این کا عالی ہے کہ کہ گرفت ہے ایس اسٹ کے ماری اور عوال سے گایا ہے سے اور اسٹان ہے ۔ اور اسٹان اسٹان کے گ میں جاتے ہے اور اور افزائک میں وجہ ان ساوات کی جاتے ہے ہوئے کا ایا ان کی ان کی میں کی کھوٹر کے تھرام سے اور اس کی ایس کے آئٹ کا اسٹان میں کے کے موجود سے برائے کہ اور انزان کی میٹری کی اور انسان کا میں کا میٹر میں کہ ہوئے کر امرازہ

الله المعامل والمواجع الحالات الدياب الماكات عام الماكات عاليا

ا شار می گرد این چیر کر میده ارتهم سیداد ساید به اواند و اصادیت الامید دری این این اعتصادی در این میده و کهایت کردن سایر این از از امریت چود در تا کیجویت کیدهد این میل سیک بید از مرهم به ایران این میکن استران کنده و اوانا در میداد در کرد شرک به

عاليمال عالمنصه. قراق تتي الدساعة إلى فليويين بين بين عرفه وطوع المشيا كالرض الشياء المرض الدون ماه ۱۹ ما مان الدين كي اصرت الدون الصال بالدون أكون المركز الشرك المواقع المسال المداكر إليالا عام يقى المامي الدينة المواقع في الدين والشواء المواقع الميان الشركي التي المراقع الميان المواقع المواقع المواقع ال الشياب المواقع المركز المان الدواء أن المراقع المان الدون المراقع الميان المراقع المواقع المواقع المواقع المراقع المراقع المراقع المراقع المواقع المواقع المراقع المواقع المواقع المواقع المراقع المراقع

خواف در را الرسمة المرادة آن رسال و المواجه الما الما المساعد الما المساعد المواجه المواجعة المواجعة المواجعة المواجعة المواجع المواجعة المو

خو هيده دو دول کي مشده در د گه روانس پيره په چ کي تيره در چي اکتفي سنده دوه ي اکتاب نه د ايد سنده الفومول سنگري که ښه دوده د دادا د سندن پير په په ي کي کې د د د دروان کې کوم د د کا انسان سندش رواد د کوم په کام د دارات کې کان ۱۹۰ روان د دواراز که کشور کود کان کان کورو د د کار ماي جیں ہیں۔ انصدت المستقین" - "انصدت اللک الموسو" اللی ہے کہ داہر سے تعدل کی کوئی طرورے کئیں۔ یک اگر معادف کی جائے بری اتفاقی کے اللے ترباں کے شمل" الملت العدار الا تعرف الع" ہے بم جمال و ال کے (مفارع) حال ان اجترازی اظاری کا کے باد اللہ بال ان بوجائے کہ (وستھال مرد ہے) او آصد دم معادف ہے کھولا ہے۔

قوقه و هدا اى البينة و الدنو الع اللي تركز يك جدد ادجم دولون يداكي جايك ي بيك الزمر لدة كمة سيك دفري تي مت كنان بيدا كوم كرك ما كوريا التي ادري

حقیق جعنز قده قران باری اوس و بدک الگار الآجرا أفغیل بالبین الآبر تاتوک علوا فی الآبریک واکا غشادا به ایده ای آباد کسورش به کرای شروی این ایروک برای شدن تا شخطه میداستهال کا به کرید به کسیده آخرت بهان کرام ال وکور کیلاده کی گروزش می در کی کاده و در کشتی استان فرد. کارسته می کرای بردایش اداکی د

ينها المساحة " وجُعَلَهَا " مَعَادِنَ كَامِينَد ب استقار كِيلَة مَثَوَاكِينَ بِكُرِمال السَّرَادِكِ بِحَلَ الْم " مُعَلَّما ومعتفين" " أَعَلَّمَا للكاهوين" كروري الكروري الكروري

کر ان بھی کا کنٹھنٹھا" میرا حتیاں ہے انہ کم کئی کے کہ حض بہال تعکید کے کی بھی ہے، ب سی بر اوا کہ ام اس کا ، لک منا کی سکھنڈ ، اورا کر بیکی ان لاجائے کوش تعلید کے بی بھی تھی تھی کھنٹل کے می بھی ہے تھ گوریم کئی گئے کہ بہا کہ سے تعلقہ کا اور انہ ہو کہ انہ ہمائی وہ کا معاول ہے کہ جو بھی دووں کے تیر کے جانے کی جینے اس تجروی کی ہے کہ آن مکا تقدیم مدرف سے کہ تھا ہے انہ کار ممائی وہ کی ہے کہ تعدم جو در ہے۔

"افلامسوورہ فی فصفوں عن اسطاعم" شادرتے ، جنت اور جنم کے جود کی جائے ہال آیات ہے۔ احتمالاں کیا ہے کہ جن میں دونوں کے جائے ہے ہے ہے ہے ہیں اس خی فجروی کی ہے ہیں پر کو آب کی ہی کہا گئے کہ میڈ اش احتیال کے ای بیل ہے چیئے مشکل میں جندہ اور جنم کا جارا کیا جاتا گئی ہے اور میں چیز کا دوّی گئی ہو کی اس کی ایسیڈ احتی جرری جاتی ہے جے جو دوستنظر میں جو تک جاتا گئی ہے تھوات ہے اور جا خردی گئے ہے تو کھی تھے المعظور المجاسخ شارع اس کا جو ب استاد ہے چی کے لفظ کے فلامری کی سے افواف ہے اور جا خردی کا جد سے اس کا جائز تک ہے لیڈا "اعدت فسینفین""" کھنٹ معکانویں "شرامیندائی، شنڈ ر کے سی شرائی ہے۔

مَّالُو ۚ لَوْ كُفَّ مَوْجُودَ لَكِي الان سَا حَرْ هَلاكُ أَكُلِ الجَنَّة لِقُولِهِ ثَمَانِي أَكُمْهَا وَابِدُّ لَكِنَ الْلازِمَ بَاعِلُّ بِقُرْبُهِ لَكُانِي كُلُّ شَيْرُهِ مَثِلِكُ إِلَّا رَحْهَة فَكَدَ الْمَكْرُومُ لَكَ لاجعه عَلَى اللّه لايُمْرَكُ دَوَامُ أَكُنِ الْجَاوَ بِعَنِهِ وَاللّهِ الْمُؤَادَ بِطَنْرُامِ فَقَد بِعا مِن مِنَا شَيْءٌ جِنْءَ بِسَلِهِ وَطَفَالاِجُنَائِي الْهَكُوك مَحْطَةً عَلَى أَنْ الْهَلَاكَ لَا يَسْتَقُرُهُ الْفَقَاءَ بِكُ يَكُنِي الْخُرُو جُ عَنِ الْاَيْعَاعُ مِهِ وَلَوْ شَيْمَ فِيخُولُ لَ يَكُونُ الْمُورَادُ لَلْ كُلُّ مُمْكِنِ لَهُوا هَلِكُ فِي خَرِدُونِهِ مِنْعَلَى اللّهُ وَوْخُودُ لُونَكُفِي بِالنَّقِرِ إِلَى الْوَجُودُ الْوَاجِرَةِ لَا مُعْمَادٍ لَلْ مُلْكِنَا الْوَجُودُ الْوَاجِرَةِ الْعَدَمِ

شو قد نائو کو کاند موجود تین ایچ آن عیادت ش شارع شفاعتز لدگی طرف سے کیے عزاش اور منظ تکی جم بے دکرکے بڑی۔

''ہکافہ العمروم کی مراش ہے''کے فلسا سے اطلی ان الھلائٹ کی پہر جماب ہے ودراجرب اعلی ان بھلائٹ' سے اولو اللہ اکسا ہے۔جمراجرب والو شلعہ سے الرائٹ کے۔

العشر العدد مع السد احتراض بيات كركم كي معترات منت كواب موجود الا كرة جريفت كي جوري الماك بوك با أن دامكا عالك بالأكسار ال بادى خاص مك الرفر بالكرم بالكرك والتحافي والعراج بنت كريكل والتي جورتن معتراه وقط بيدارم الومان (كرفر وجند والى بعد في المالل بيا يعكن برفرا و بنت كاد كي والا مراق بيا الله بيا المروق والموالل منتو المروم والمراق والموالل منتو المروم والمراق والمروم والمراق والمروم والمراق والمروم والمراق والمرا

جواب نعيد (1)" فسالع" دوم ، داشيل بياد) دامؤى دار كاردام تنى دو بايى يب كدهى اليد .

چنه ایسه نصیب (۳۶) استعنی ای اعیدلانت النع" به استان دور کنتان کمی سداس میرک اند آقاق به فرمایا میه اکل طبقی عظیمه الاو حهه " کریم به مواهر چریز کسه دکی ادر میش فردی که دوگی داده و که به اید ایر ایرک به برک به که دورت شده در دودک دور در این طبعی حالات" میل آثار این کابدک به تا با عبر مورت صمیر که دو ای مورت شی دورت کنور کردی تاریخ و در ایک شده کاب

جند آب مصید ۳۷ او و موسید الع اگر تعیم کریش کیا که دان کوشرم ہے، ران و دارہ کے مثانی ہے تھی اس الا ادب ہے ہے کہ تمام جند او اور و میزوام کا آپ اور باری کا و باو و اجم ہے وہ رجب او جا ہے تو وجود اپنی کے مقا مقابلے میں وروام کا تی افراد جند و بھروں کی کئی جیسے میں کہ وجود والی کے مقابد میں وجود امکانی حدوم می کے مدید میں ہے قال مان میں میں کہ اور اور اور اس کے مقابد میں وہ کی کرور جند و کی اور و اس کے مقابد کی اور اور اس میں کے درمیان میں میں ہے گا۔ اس کے مقابد کی درمیان میں میں ہے گا۔

الَّذِيْكُ لَا أَشْبِيالَ وَ لَا يَشِيلُ مُلْفُهُمَ اللَّ فَالِبَنِدِي لا يَظُونُهُ طَلَقِهِمَا عَدَمُ مُشْبَدِرًا يَقَوْبُهِ مَعَالَى فِي حَقِّ الْفَرِيْقِالِ عَالِمِينَ فِيْهُمْ أَنْكُ وَكَا مَا قِبْلُ مِنْ أَنْهَمَا فَهَنكُونِ رَبُوْ لَمُطَلَّةً لِمُقَوِيقُا يَقُولِهِ تَعَالَى كُنْ شَمْهُم هَا يَقَالِهُ وَخَهَهُ فَلَا يَدَافِى أَنْفَانُونُ فَقَدْهُمَا وَهُو قُولً شُعَالِفًا لِلْمُكِنْفِ وَالشَّهُ وَالْاَمْمَاعِ لِسُلَّ عَلَيْهِ الْمُجَهُونِيَّةُ مِن النَّهُمَا فَمُيْهِا وَيَعْمَى أَهْمُهُمَا وَهُو قُولً شُعَالِفًا لِلْمُكِنْفِ وَالشَّهُ وَالْوَهُمَاعِ لِسُلَّ عَلَيْهِ الْمُجَهُونِيَّةً مِن النَّهُمَا فَمُيْهِا وَيَعْمَى أَهُمُهُمَا وَهُو قُولً شُعَالِفًا لِلْمُكِنْفِ وَالشَّهُ وَالْوَهُمَاعِ لِسُلَّا عَلْمُوا اللّهِ الْفَقْلُمُ عِنْ تُعْتَقِلُهِا

تی جھیدار مستاہ جہم ، وہ رو گی رہے والی میں دونوں لاند دون کو الدون کے الی افزوں کے الی اقدام سے میں دونوں کے محصر میں گی الدیر بیار عدم عدر کی تیں موالا جمعید اور الدی گروہ وال سے لائے میں الدی تا معاملہ میں البیعا ابدائه کی ویرسے در میروس جدید کی جاتا ہے کہ دودود رہاری قول کے فران اسکل شندی هالدی الا و حجہ الاہ بعد کرنے کیلئے بادک سے بیاش کے کہ ہو ایک تھ اگر کیلئے اور اس کی بی جا سے من فر تیں ہے اس ہے کہ ب بچان کی بین کرا ہے بین قام کوفن کیل ٹیل ہے۔ اور جانے کا ایر ب بے بیک بیٹریا دور رہ اور الی صحیحاد دور فر اس سیدگا ہو ہو ایس کے ساور کی ب اور مشدہ اور انتقال کے کا اف قول ہے جس پر کوفی شرار کرودو سرو ایسی تیل جہ ما تیسلا کوئی معنور اور الرابوں

قوله بالعيان لاتفنيان الغ الرام إرب كان عديد ، براه صرواها فيل كرد ومراصد "والدما فيل" ... "وضعت الجهورة" كل أثر حداً و ذعيت الجهدية" استة تحكست ...

پیدیا حصیده با آن نے فریو ہے کہ جندہ دیم دونوں ہائی رہیں گی کانت میں کی اور دیں ان بھی رہند و ہے کہی فات موں سکے شام راق فرائے میں کہ ان دونوں پر کئی ہے سرم خاری ساتھ کہ تریکو اگر انسان کا اور میں کہ برنت دو کاارک شم سے طور اور والی چاری کی تو ہوں گئی ہے۔ اور کا ہے تاہدہ اور شدہ اور اور ان اس کے ساتھ اللی ایدان کے جند دو کاارک شمیر بیاتی وہیں کی کی فات میں کی اگر ہے ، اور کسیدہ بالدی کا اگر ہوگا اور جنت والے جنت شمیل اور وہ نے گیا کہ تھے الم کے زور اور ایس کے کی کور دی کو بیٹر اور کا کہ کا کہ برن کی انہا تھ میک مواد کی اور ان اور دی کو کہا کہ تم بھیرک تم بھیر کیا تو تو اور اور کا میں کا کہ تھے گیا گو ان کی فوٹی کی انہا تھ دی کور ادا الی دور تی کہ کیا گرتم بھیرکیا

حدود المستعد واحد فيل المع "كل شي حالك الا وجهد" كى روح بر بين أو إلا كسداور فا بول سد تد بنت الرقم كشود وادب فيل في كالل ب الرياض في الدن المائي بهائي ب الدروب بين كران الداوم بين كران الاروب بين كران الوجهد الدن الداوك في المراك بين معدم ادو الريان الداوم بين كران الداوك المراك بين المواد الم

لتيمنوا منصده وذهب العهب الله فرة مبتردش سه الكِدائرة جميد م علم الزمنوان تذكر طرف منوب مي ن كانفريديد كرمند الجنم الدان كه الرسب لا يود تي كرفاد رُستة فردا كران كار الركان تارية ل كانب صن ۱۹۹۱ کی این کے مطابق سیان سے ہے ہودکش وجمع میں بولی آفرود سے کوان و دامل کی این کے پاس بیل ہے ۔ ای صفحہ و کرد دی دونر وشد نے انسبیدنا سے آجرہ کیا ہے ۔

تقوی جھان اور کی اور کا در در این کا در در گرد کا گرد کا کا کا کا بعد اور برندان الدید و این با الارسان کا کا دور استان الدید اور این کا با استان الدید کا با این با ب

شوقه و الکنيو قالد احتماما الووايان فيها ولين الروادات تريكي و " البول ال إدراع على حور الول الله الأساداد اليم عن العكبيرة الالدارات اليالي في الكراك المعراج المباداة الرقاب بيا

 کرنا (۵) سروالی بھی ہے بھا گزا () جادوالی کی کوئائن کلیت مینہا ہے کہتے جادہ کرنا مینٹا کی کوئی روزیا کہ کرنے میل ایوں کے درمیان جدائل قالان () جمیم اور کوئائن کلیت میں اور ٹراب کرنے کال () کروش کا و سے کام کرنا۔ حقر سال برورٹ کے کہت کا اعلامات باہد اور کوئائن و رکو دہ کہا ہے کہ اور ٹراب کرنے کا اس کا استادہ کوئی دہے کش او اور کرنا کی جسے ٹر ب کے طاور کی شمور ہے کا مشال ، واکوئی میں بھی مال چھنے کے در تھ ساتھ واسٹ روکن جارتی میں ہو ایون جارتی ہے۔

(س) اورجعنی عنوارید کا کیا ہے کہ کیرو پروہ گندوہ کہ جس سے طار بڑے ۔ ماس طور پر ڈرایا دو مشار کا اطلاق النداور اس کے مول پرمعنا ہے لائیس جسمیرے ہے وہ اگل اور دننہ و ہے بیٹ اسکی عصور کی افسان اوجرہ بشھومیت کی تعرف کر کردیوں میں اس از کرانے کو بھرولیوں ماہ مرحمی کے وفال ہے۔

(۴) الارتفاق كالجيئائ كريره ومعلى كديش ير معدث عرد كيا يوبلي عمون كالكراس يرشاه ب قود كيره ب عدير و كراد كرش ب برندات استغلار كوليا وواسلوب

(۵) مو حب کونیائے گیا ہے کہ تی بیا ہے کہ شہرہ ہیں و اولی اضال چر کے چر حمل کی بداست ڈو اولی تحریف سیس کی حاسمی کی جاسمی کی اس کے جو شرف کرتا ہے ہے ہوئے کہ اور اس کے جو اور اس کے جو اور اس کے جو اور اس کے اس کی جو اور اس کے اس کی جو اور اس کی حاسمی کی جانب کی حاسمی کی جو اس کرتی کرتے ہوئے کہ اس کی جو اس کی ج

َلَّامُعُوخُ الْمَنْدُ الْمُوْمِنَ مِنَ الْإِيْمَانِ لِيَمْنِ مَعْمُونِي الَّذِي هُوَ طَهَلْمُ الْإِلْمُنَانِ جَادَاً لِلْمُنْفُولُوَ حَلَّكَ رُهَمُوْهُ اللّهُ مُرْفِكِتِ الْكَهِيْرَةِ لَيْسَ مِنْوْمِي وَلَا تَدَامِ وِهُمَ الْمُنْهِمُ يَبِي الْمُنْوَلِي اللّهُ مِنْ يَشْفَقُمْ طُؤَا مِنْ طَهِيْمُو الْإِنْمَانُ وَلَا لَنْجُلُهُ اللّهِ الْمُفْرِمِنَ فِي الْمُنْفُولِ فَلَهُمُ مُنْفَعِيْرُ اللّهِ إِنَّا مُرْفِعِيْمُ الْمُنْفِئِقِ فِي الصَّيْمِيْرَةِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِيرِةِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِيرَةِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِيقِ الْمُنْفِقِيقِيقِ الْمُنْفِقِيقِيقِ

قو شعد (کناد کیرہ) موکن بلاے میں بات خاری کی گرا آن تھد کی کے دئی دینے کی جیا سے جوابیاں کی مشخص ہے۔ مقبقت ہے معز لیکا اخلاف ہے کی جوٹ ہے کہ ابوں سے کہ بار ہے کہ مرتب کیروں وائی ہے شاہ انہا ہو گئے۔ معرف میں العنو کنیون ہے واوکر کے ہوئے اس بات پاک ان ران ساداد بک بیان ان انتقاب کا ان اندا والا کا انتقاب کی ا للصيرة فالأعجب المحجلة إستاء إليال عرسه البرناوقي المدكن سار

قوله الاحقوج العبلة المعوض عن المع البروست الراسيد فعالي بالأربيب في أي برخم بيري والماسيد. عادي معهد البروني المركز المركز العظر المداء الرقاع الشريس من المدود أما المستدول المعتدد المركز المركز

علا المربع المساحل على عبد السامل المستقد من الأرائد والكوار التحل التنظيم المستقدة المربع المستقدة المربع الم المربع المربع المستقد المستقد المستقد المربع المربع المربع المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد الم المربع المستقد المستقدة المستقد المستقد المستقد المستقد المستقدم المستقدم المستقد المستقد المستقد المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقدم المستقد المستقدم المستقد

َسَهَا خُوَاهُ الْاَوْلُ مُلْسَيْسِيُّ اَمِنُ لَ سِيقِيقَة الإيمار أَهُو سُفسِيئُنَ سِسَنَّ فَلَايُحِرَاجُ مُلُومُرُكُ هِلَ الْإَنْفَافِ به الآيمارُكَائِيُّهُ وَالْمَعْرَةُ الْإِفْقَادِ عَلَى الْكَسِرِهِ يُفَنِيهِ شَهْرِي وَحَمِيلُو از اللهِ الْأَكُسِيِّ خُشْبُومُنَا الأَاطِسِ به سُؤَكُ الْهُمَّدِ وَرَجُنَّ الْمُقْلِو وَالْعَرِهُ عَلَى القَّوْلَةُ لااللهِ اللهِ

خوجهه و ۱۰ در سالی بروتین بیری کی مثل و در ۱۹۶۶ بدر روی و بیندگانست کی کمایین و این ترافق اس می هم و ترکی شدین می دوهش بی گل ساز علی و ساسیدری و ۱۹۶۸ بیشالی شده تمد بی سازی است. امار دیگی گردی و بیران می نابیشوندگی ام مشاوی میشی و سازی میداند روی مشایک تی شده میشیموند سیداس شدر بیران و دود و دود دی فی امیداد در شاکار مهمی در در این امراد میزی کنند بی گیری سد

فع قد الما وجو ألفخ المار أيها ما سام عن إلا وساء أن وساء الرائل أنام عن من يقد المرابك إلى الماسة

ي قريانل م كالألاي

المنظم معجود المدان الدان كي همت الدون التي بيد فوك الدون علم مكل عوق وب مك كرام المعرف لا تقل ك من المعرف الت من في يريمي تحديث إلى الديب كي طاعت الله بإن جال الدون تك بنده موك دين المنظمة أو كود الاعاب الد الموت كرام ويسب عديث منا ما على معاقد التي الموجه المؤثر المما كرام المدون كالأوجه المعادد التي الموادد التي ا المات كرام والات كرام والماد الله المرام المرام المرام المرام المرام الماد كرام الماد المرام ال

أَنْعَدُ اللَّا كَانَ بِطَيْءِ الْاسْتِينَ الْإِسْتِينَ الْمَنْدِ اللَّهُ عَلَىٰ اللَّهُ اللَّهُ الْمُتَكَافِ وَكُوبِ اللَّهُ عَلَىٰ كَانَ كُمْرُ الكُوبِ عَلَامَةً لِلْفَكُوبِ وَكُوبِ وَكُوبِ وَخُورِ وَلَهُ اللَّهُ كَانَ اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّمَ عَلَىٰ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلِمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِ الللَّامِ اللَّلْمُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ اللَّالِمُ الل

قعظه معد الماكان بطويق الاستحلال الغ يعبادت ايك احراض متودك جاب ب

فاستی الینی جش کیرہ گناہوں کے ارتفاعیہ کہ ان طرح کو تر روسیتے ہیں مانا تک آپ سے کیا ہے کہ ارتفاعیہ کیرہ تھر کے تکئی کے مالی کئیں۔

جد البيد شارع علي اطلام في بعض أنه مول أو كلديب كا علامت قرارديات بوقعد في كمانان مهاان في المانا مرتكب افريوكا بين كم تقد في كم منال بيرياني كل الدان كا علامت كاريب معاشرى وكل سعام علم العالم على الموقع النامك هنائي الديها والأنكاما إلى الحكام الدين أولى يتحديب كالدست بنداق المرتبط والمداولة التاريخ المركور. عمرة الدودمان سدكتم بالكنين المراسب الخانوسية .

والهمة يسحق عايفالي المنح الدهرون فجي أيكسا الإاش كالإسهاب

آ **ھندو اُنھیں**۔ جب ایران کی خیکن شعر اِن کل ہے ۔ د ۱۰۰ ہو ہے آراز آ گے بھی کیا ہورا کے اداکا ہوتی ہوسے کر افکا کہ رہ اور اوران اور انگری موروزے و انٹریس و کیک ان اوران میں سے کھٹ کیل جات

خيده البعدة الماركة مات إلى أراكر، في قو يات الحق الأمارة عديد إلى والتهوافي في تحقيل المراد العالم المدرون الرواحة وفي تحوالي الرواحة المدرون أن والتي المراد العالم المدرون المراد المراد المدرون المراد المرد المرد المرد المردون المرد المردون ال

الله حجمه التدريب في الاومور ومن ووقيت و عاديدة الله المكان الموكن الداخل التسلط الرياح الله في المستعط الرياح في المستعد الم

قولم کانی کایت و کاملیت افغ ایران سائدانی آل کی بافرند ساز درج کادگری براز<mark>د.</mark> این از کرد کردگی دوک سازی از سفران کان مثار

عليها معمو (٤٤ وه آيات الداعة عڪ لِي كريمي عَلي أوه كاء مديد ۽ الفاموكي فاطواق لي كيا ہے چيڪ قيان

ر رق حال ہے آگا اُکھُنا اَکُونِیْنَ اَمُسُوا انجَسِت عَلَیْکُٹُر اَکُلِسَاسُ ہِوْ اَکْلُسُونَ اِلدَائِمِ ہِا الآل اِستوائِل ہے۔ این آئی انجال (آل آیا آیا ہے میں اسرار یہ کاکرکٹ کا دیکا ہائیں۔ انڈیٹھاکی واصل ہے انگرانیا این آئی دیکا نے انگرانیا آئی ایک انجام اوا ہے کہ وائی این این انڈیٹ کُلُن اوا دوار کی ایک کا کُلُلہ اُوس این اُلیان اُلی اللّٰہ وائٹ مشابقہ

الب الدران ما الله المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المساحة المسلحة المسلحة المسلحة المسلحة المساحة ال

علیمیل معینی (۱۹۲) خصور میردامل کند باز سیدگرد آن گف من کا از بات به طرق سه را این آبید می سید (طرقه داد و آب این جد افغاد می کردبیت انتساق آن که بینه قصیب از مراتب بیر منعی و ساس و ساس کهام در حار د باخی بات اور این گفت کینید اما در معدد کرد با در به ولیک شروت به گی امت کا خدف به که هرامش به داکه واقام (ما اجتر دارد در منتشد) ما اینکش او مطوع بو کرم تحریکی واب سام اینکش امن ا

وَاشْيَكُ لَيْسَوِيلُو تَعْيَشِ الْأَوْلُ أَنَّ الْأَمَّةُ يَعْنَ يَصَالِهِمْ عَنِي لَّ الْوَلِكِ فَكُنْوَ فِي الْمَشْوَقِ الْمِنَّ وَعَلَالُو اللَّهِ اللَّهِ وَهُو لَوْلًا اللَّهِ وَلَقُلُ مُحْدًا وَيَعْمُونُ اللَّهِ وَلَقُلُ مُواللَّهِ وَلَقُلُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَلَقُلُ اللَّهِ وَلَقُلُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَمْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَكُولُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا لَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَاللَّالِي وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّلَّا اللَّلَّالِي اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّالِ

لتو حصد اوران الدينة المرق الدينة الحراق الدينة المرق بالراب به المستدال بالدي التولي على به يعد مرتم به المدي المستدال بالدي التولي الدينة المرق المديمة المرق المدينة المرق المدينة المرق المدينة المرق ا

ھقبيل خصبو (۱۹ مرتخب کيروٽ باران کال چاراؤ قبل بين روا الؤائن اے (۱۹ موال ہے ر ۱۳ کار ہے۔ (۳) مرائل ہے ،

پیندگر این من کا اندان بی کرم تمدیکیوه کا این به جائی افوال شداختان سے انداز مرتب اور ایک واکن اور سے کے ال اسال اوجو امن کا تی جو برق انداز کر است جریاد دو تھے ہیں ہوئی کا انداز انداز

شنی اسد. او میں اب ای افعال الله اقباد ایافی کردگر کیرور توکن کے مذکافرے اور ایال کرسے امیان اسلاکا قابل اور کے العیادی اللہ کے قائل سے اور دوامات جازواری الحق کے فاق عدا و باخل ہے ابوائیوں ایک از کرد کئی کیرون کوکرے اور تھاکول کی بائل ہے۔

النَّبِيلَ أَنَّ لَيْسَ بِمُوْمِرٍ يَقَوْلُهُ بَعِمِي أَلَفَى كُنِي مُؤْمِنًا كَمَنَّ كُن فُهِمُ بُولَ الْمَدَّابِلُ المُفْسِدِ

وَالْوَالِمَا عَلَيْهِ الشَّامُ مَا يَوْلِي الْوَالِمَى وَالْوَالْمِالِيَّ وَالْوَالِمِ عَلَيْهِ الشَّلَامُ الاِلْهُمَانَ المَانَ الْمَالَمَةُ اللهُ وَلاَ يَعْلَمُوا الشَّلَامُ وَالْوَلِمُ اللهُ وَالْمَالِمُ اللهُ ا

غوله التنقى مدليس بعثوض النع الترجوارة عن منز لرق ومربي ويكي (جور كلب كيروك عدم من اوره مر كافرور ب يعتمل به الادان كهاب الذكر ب

حقیق مصب ۱۳۶۰ م قرب گیره بالا تقال قائل جائل کے کانٹ تماؤ کا از اللہ ب '' فَعَلُ کان مُوجِدٌ کلمؤ کان الموشَّاء اور استوال ہے۔ بے کہ اس قربان بازی تولی عمل قائل کو موسی نے مقابل علی ہ ہو کیا ہے ، انقاش علام نے کا تفخل ہے تو مفام نے بائی کی دولی کے قائل موسی زور، کھاکا کرفائل کا کی دہ کا فرق موسی بعداد انقائل نے موالا آئا کی آرے سے دائل ہو تھے کہ المواقع کے المائٹ کی قائل ہے دہ کی کھی کرفائل کا کہ ہے۔

عز بيطية المام كالران ب " لا بولي الولى حين يؤمى وهو مؤمل الدر الا ايصال لعن لا اصلا مة " اول عديث على " ب مريال كام مث مانق من جوكم تكب كيرو ب العال في فك فراق بعاد العرق عديمة مثل " ب عبدا المام مث موشد كرف واسلام يوكرم كوكركي بورب العان في فكرفراني به أودور عوامة بعد او كرم كم كيروم كونكي بدا كام رقم محكم كيروك في كيرة بالعارة المامة عناد العربي أو الإامستاكات عمل چا" رہا ہے آرمز کمیے بیرہ کو ایکن آوتے تھا ورسال اس پرمرڈ کے سکا میادی اورٹے تھے اگر س جسموں س کے آبرمنا ان بھی وال کرتے تھے اگر مرکک کیرو کا فرووی آبارس کے مراڈ موسے کی بورسے کر کم یا ماوا و شعد ہوں ہے۔ گیرمنا بابش می کو آب یڈ کیا وائٹ

جيده الجيدا و معمو ب الا العمو الاستفاد الميدة الميدة التي سعاد الحالات بدا مراكد اليروكوك بعد الملق الما المعلق الما يعلن على المعالم المعلق الما يعلن عراد الفرة المنكون الدار المعلق الما يعلن على المعالم المعالم

ياسيدوا في على بياليون كالتي كالأيروا والمركب كام كان ب

" لحدث المعول على المشاوس العسواة على الأعلاق كالم المعولة الله المعلى ومَن لَمْ يَعكُمُ بِهَ الرَّانَ الذَه فأو ليلك على العمولة المعالمة ومَن كُمُو بَعْدَ فَالْوَلِكَ عَلَمْ العمولة المعلقة وكان الله على مَن العمولة المعالمة المعالمة الله المعالمة المع

مُوكِرِجُ فَمَّا لَعَلَدُ فَلَوْ الْإِجْدَاعُ فَكُمْ غُولَا يُولِدُ إِنِّهُ مَنَّا

نو بعده اود فواد بن آن الواسل ساستوال كي بي بواد بري الرود بن كرة في كافر بيوساك بادي نوال المؤلف ا

غولمه و استبعت النعواد ج بالنعوص الطعوة الغ اثريم رب نكريماً فراريم كي الكراد التاكم الدائن) الإاب وكوارادب إليه آخريم عني العلواد ج مواد ج الغ كرماد بدايك المراحم المراحدة المساحر المراحدة الباب يحل سهد

شار رائے نے خوادی کے مقدر ل من بائی آیات درا کے حدیث کل بی باتبین نے ایک آوان الموس سے استدال کیا ہے کہ تن سے بالا برقائل کا کا اوا معزم ادائی دردد مراان الموس سے کی استدال کیا ہے کہ جن سے عذاب کا کوفر کے ماتھ قامی اورنا منظوم اورنا ہے ال کی شال ہے۔

آھِت نھيسو (٣٤)، قران إدارات آل ہے "وَكُنَّ كُلُو يَقَدُ فَلِكُ فَلُولِنِكَ هَدُّ الْلَّهِ فُونَ" مِباحدال ہے مرحميرض (هد) فير(طلق الون) ٢ ميرا ير تشركر نے كے سے آل ہے ? اللق النون "فيرُوسوف" فيرُوسوف ہاتا م الا فاض كافرنس حمركر ويله كرش سدير علم مناہ كرا فر كرما والول الدفائل ہوئات كرما تكرب كافراد ساتا

والشكافري.

مهديده أي طراحة مح قريان عن توقد العسوة مبعيد كله و الإا من الرقب بركون أماد أو كان المراحد المراحد المراحد ال كرامة المراجد المراحد أي عبد المراحد المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع بالمراجع بالمراجع المراجع الم

> أيت نعيس (٩)؛ أنَّ الْمُعَاتِ عَلَى مُنْ كُنَّتِ وَمُوَلَّى. أيت نعيس (١٤)؛ الْاَنْتُ مِمَارَةً الْآشُنَى الْدِنْ كُنَّتُ وكُوَّتُنْ _

> آهِ عَنْ مَهِ مِنْ # الرَانُّ فَأَوْرُكَ فَرُوُّ عِلَا اللَّهِ وَاللَّوْءَ عَلَى الْكَالِرِيْسِ

میجوں سے بعید استوالی ہے سے کہ خاکوہ اور ان سے مغرب و جا اگل کی تکویب کر سے کے مراقع خاکل ہے جہ پیٹیا کھ ہے ووا اعرب بات کی گیگ سے کہ مرتخب کی واقد ب واب سے کا لائٹر سائل کہ مرتخب ہے وہ کا ہے۔

من آب فراری کی آراد دانسیس کا دون کی مرد نجی به سند که در سناه داد تعوی تغیران بات به دان بین که مرتک نیم و کافرنگی سه درخ امری کا بدن کامی کی در سه کرم تک که در کافرنگ گوفد و تخیر کیرو کی در دان و از منا در ای کے شار و کرے در منافار کرے در معداد آفاق می ہے۔

الوالتحوارج الح ألي الإداري كي التراض عدر الإسباب

اعشو العند ينب تواديج توكلب كيره كالأبوي بشكال بي لا ما كالح ترقب أبوه كالاشاء شام العالم! كيرم مثل بوكيري

جه آب، خواری الل اصفی واجه عند بعد باسع حاری می را بدر با این الله سند و جماعت کا معنوت الباد عرار ن کا ایمان سے فاری برنا جماع کے کفار میں رکا وسائی رہوگا اور ندی این کے اختیاف اکر فیا حقیار ہوگا۔

وَاللَّهُ تَعَالَى لاَ يَقِهِرُ أَنْ يُشْرِكُ بِهِ وِجْمَاعِ الْمُسْدِينِينَ لَنِكِيْهُمْ الْحَلَقُولِ فِي أَمَّا هَا يَتَعَرُواْ عَقَالًا مِنْ لَكُ عَلِيهِ السَّمْحِ وَ تَنْفَلْهُمْدُ فِي أَمَّا هَا لاَ عَلَمْكُ اللَّهُ فِي اللَّهُ عَلَمْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ السَّمْحِ وَ تَنْفَلْهُمْدُ فِي أَمَّا يَشَعَعُ عَقَالًا اللَّهُ عِلَى السَّمْحِ وَ تَنْفَلْهُمْ فِي أَمَّا عَلَيْهُ عَقَالًا اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ لَكُوا مِنْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَعَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَالِمُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَا عَلَيْهُ عَلَاهُ عَالْمُ عَلَيْكُوا عَلِيْهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ عَلَاهُ عَلَاهُ عَلَي

ن جعدد اور نشانی موات کی ترب کا ساب کار این سالد شرب کی دو تا معالی سے اور الے کاری رائے کے ساتھ کیل (عوامیہ) اس ورے میں افقال کیا ہے ۔ بیار کو رائزک کا موات کرنا) عقل جائزے یا تھی اقوار میں ہے عوله و سه تعالی لا بعص ای بشوك به الع با تنگی به بایت آن سه امته آن سه امته سه باری وی ا ام در ری ان مفته اینکه و آن بیشوک به و تفویر منفون ولک بیش بشدان تا مسلم او ۱۵ اس بات به قال ب كه اشاق اكر در فرك مناف بیش از ایست، آشندی شهاف و سب كه با نووش كامن ندر و مقامس ادر به از به يشتر الفاده و بردت شهاف از ايست، آشندی شهاف است به از ايست بين

أشاعوه والرشي وشن كالأولي متح تفريعا سنة وابنية بشركة فركساك مواحد أن عواص ووي لاسبار

العلیمان من سائر ؟ الله تقال کافش سے اور الله تقالی کا کو فی تھی را من مقرب کافق را شاہدا کو قرب بات رسی مقل سے علوم ہوں ہے کہ مکر وسٹر کئی کے سقرت نہ ہوگی، اس کے شفق اور صوص بیں کہ جس میں کہ را مشرکین کے محکمہ فی امار دو سے کی جمرو کی گئے ہے۔

معتوفه و جائز بنهه، تواثيه تاريخ والتي كان تاريخ والتي تاريد والتي المراد ترك كاموت را اعلاماتش البه الرابع والإردائي في الأوائد في الدين الرائعة المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية المارية

المليق عجيد (3 من الله العديد الله الفرق في تي الن في مست كا فقط بيت دوه في الده كاركوري المستوية ال

خطيعل فصعد (۱۹۷) والنكنو مايانة فاح كتر يدعين جرمبين كي سال عن مجل احتبكا عمل ثيل ركا اوردي. في ومروري امراد المشاركة المثل دكار بينتي المراد والمي المدوق الاعراب المثالث المشاركة المتواصرة المكارد والمراد والم ے کی ڈکی دفت شران کی ترصند آلرہ و باقیہ جھ کا ٹر اپ کونا کی ترق سے بیا پیکر فرق کا کہ کی اور داری ندیو۔ حقیق فیصعو ۲۱ تا : و ایرو یا کلکھ اللہ کا ٹر اپنے کرکھ چکو کی کانا ہے اور مدائی کا ہ ب کا دلیل ہوتا اس سے اس کومو اس کرنا طاف محسومہ ان کا اور اس خوالی کا میکوش مکس کام کرنا متاہ کئی ہدا ہو گئی ہوا ہے ۔ و کہا ہے کرچہ ٹارٹی نے دکڑیمیں کیا ، ہوئی ہے کہ معافی شدا تھے وہ لے کومواف کرنا طاف محس کیس اکر معاف کرنا الل روز کا کرم ہوگا۔

هلیسل معیس (۴ کار وجده که دو مصفاه النع کر پیش کا احقاد سے کیا کہ کا ادارہ پیو کنری سے کا قبا کر دو پیشر دن الذ من کی اس که پیشر کے لئے اس وقی ایش بیٹ کا قدید کھ کانادی کے کیا کہ کا باراد واصل کا اردو بیٹر کو اوکرنے واقعی اون بھ اس کی کاشل اور فوایش ہوئی ہے کہ اس کوٹی کی آدیگی اوریائے والی دلس کا کی جماب دیا گیا ہے کہ مقاد ہمتر مشفر تھی بھرا دکتہ وصل سے بھتم ہوگیا ساورا فیائی کرم اوگا کہ اعقاد نہری برجی من انہری د وسائع کی محال ادارات ہے گا۔

وَيَغْهِرُ مَافَوْنَ فَلِكَ يَسِنَ يُشَكَاءُ مِنَ الصَّمَانِيرِ وَالْكَنَائِرِ مَعَ النَّوْمَةِ فَرَ بِلَائِهِمَا جِلَالًا لِلْمُتَعْرِلَةِ وَ لِنَ عَقْرِيْرِ لَمُشَّمِّمِ ثَافِحَظَةً لِلْفَرْقِ الثَّلَافِ عَلَى تُكُونِهِ وَالْأَيَاثُ وَالْآخَافِيْكُ فِي مُكَا وَالْمُعْمَرِينَ لَهُ يَصَفِّسُونَهَا مِطَنَّمُونِ وَ بِالْكُنَاقِي الْمُقُرُّونَةِ بِالشَّوْبَةِ وَ لَمُشَكَّقُ بِوَجُهُمُنِي الْآوُلُ الْإِيمَاثُ والاَحادِيْثُ الْرَارِقَا فِي رَبِيْكِ الْمُصَافِقِ وَلْمُؤَمِّلُ اللّهِ عَلَى فَقَوْمِي عُمْوَمِهَا واللّهُ مُؤِنَ الْوَخُوبُ وَقَلَا كُمُونِ الشَّمْوُمُنَ فِي الْمُتَقَوِّ فِي مُعَلِّى اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ مُن

 هليها ورود ورود كل به الله الكفور الله الكفور الكه المنطقة المنطقة المناسبة المناسبة المناسبة الله المنطقة الله المنطقة الله المنطقة الله المنطقة الم

معنول برکتے ہیں کہ ''و بعلقو حافیوں العج'' نگی معنوسے موسامنا اُ کے ساتھ فائل ہے۔ کی دے کہا ترہ آمر آم برکر کی معنیت معنوت الکی دور کر جا اتب ہم کیا تہ بیکش گفر کے بھید ہوگیا تی کہ کاری مورع بیکھی کی فقد فی الطاع گا۔ دھر بیتنی ہے جوں کے استدرل کی ہے

المنظيل خصير (11) . 1 ، 1 ، ساور ماديت على الإكتابة والدي كالمورك والداوق الداول على المدولة المدولة على الاكتابة والمستوالة المنظمة المتعارضة المتعارضة

جهواليد؛ والعواب الهاعلى لقدير النياسي الماسكان بديك ماددة بالداد فادين المحادثين بالداد المارين المحادثين بكر الراسية من منها الراسي بمكان والعلى المراسية بالمناسك كرام المادول كامناف المارية بالمناف المراسية كالميت المؤ المؤلفة بكيرة المناسية على طفيهد، ويكفف على كيلي، ويكهو المناول فيت بشق بشارة المادري المناس المناسكة المناسكة المنافقة بالمراسية المناسكة بالمارية بالمادة المناسكة بالماد المنافقة المناسكة المن ده مرجوب بیت کرا کرفائشین کی خدود اهم کی فراسال کیاؤ پر شخص، به ایا به عدا تا بگردیده در زیاده خدکور اضوی سه عذا ب کا دقر شد معلوم جوتا ب نشل اخذ خانی ال کیاؤ کومز اوری کے جیکر کل نزاع وقرع نیزی بلکد دیشب ہے کہ جم (والی اسٹ دائیدا من کا کہتا ہیں کراند پر نی کیاؤ کومز اوریاد جب فیص ہے کہ جس کا بھریں معرف کردی آگر جہ بھر تو سے کے کیا وادو معزار کے بال اللہ بردا دی سے اس کی مزار دین بھرجا تا ہر مرکب ہے۔

ؙۅڒؘڝٞۮۼڞؖۿڎ ٵڹٞٵڷڰڡؙڬ بي تُوَجِئيه كَرُمَّ لَيَحُورُ بِنَ اللَّهِ عَمَالِي وَالْسُحَلِّمُونَ عَلَي جِعَامِهِ كَيْتَ وَ هُوَ يَجُدِيُّ لِلْفَوْلُ وَقَدُ قَالَ طَلَّهُ مَعَالَي تَدَيِّكُنِّ افْقُولُ ذَنْقُ لِ

الوجهد اور آنان كرب ان (الراحد) عن معاص مدكرة يوكي خاف وروى كرم ب بداند كالرف ب واقد ب اور تشقيق (ما تريد بر) اس مدفعات بين بديك مو مكانب حالا كلاب قول كي تد عي ب اور شرقياتي قرما مج جي جراحة إلى بالديدا فيكن كركي .

قعاله و وعد بعضهم النجرادات من إلى شادرة قرائة بي كريمن الأعراف مؤدث مؤدث فاردات التواليات المرادات والدائد ال جياب وإيك أموى عن دمهم ورب تام الشقائق عن كاليال عن المدائد ويكان المساور ويكار مناف كرنا ويا الكافل كرد الما كالافراف قال كادب فال كرد والاب شادرة في المراق المراك المنظم والإساس المناف بي كافك العالمات المناف "

أَتَّكِيلُ النَّا الْمُشْدِبُ إِنَّا طَهِمَ اللَّهُ لَا لِمُعَاقَبُ عَلَى فَتَنِهِ كُفَّ ذَلِثُ نَظْرِيرٌ أَنَّ طَلَّى لَلْنَبِ وَيَقُواهُ لِلْعَيْرِ عَنْهُ وَطَفَا يُشَالِقُ جَمَّتُ ارْسَالِ الرَّاسُ وَالْجَوَابُ اللَّهُ عَنْ رَالْفَقْرِ لَا يُؤْمِنُ وَكُوْمَ غَنْهُ أَنْ مِنْ الْمُقْدِمِ كُنْنَ وَاقْمُوامَاتُ الْوَارِدَةُ فِي الْوَجِيْدِ الْمَقُرُونَةُ بَعُامِةٍ مِنَ النَّهِدِينَةِ فُرَجِمْ جَنِيبَ الْوَاقُونُ عِالنِّسُكِينِ فِي كُنْ وَرَحِرٍ وَ تَعْمُ فِي الرَّحِيرُانِ

ههد انتهی ان فسسب ۱۱ علد الع ۱۳۰۱ می ماری شروع می از کادوم اسولای ادال) ایوان ایران کا بواب وی کر رب چهرد کیتے چهرک لرکهان کرانی فرد سرکام سکانی الله پرخودی به کرم و سیاورس لساند کست. س د لیسیل خصید (۳)، دومری دیش کا عاصل یہ ہے کہ اگر مرتکب کیرہ کو فیش جو جانے کہ ہر سسے کی بلکہ اللہ تی فی مدت ک مدت ہے کہ جو اس کے تنظیم کے اور اور کا اور اس میں کو بر کی رہے گا اور دومرے کو تناوی کر اور کورے کا ذریع کی ہے ہے گا جو ادسال اس کی حکمت کے تاقال ہے کیو تھا اور اور کس کے جینے و متعد یہ ہے کہ دو کور کی گرانا ہوئی ہے دو کس بعد رہیں دیگر امیا و بیر کیچ چران کے کہ پر بیٹان ہو ۔ دی کی کوئ سرورت تھی ہے اللہ تعالیٰ ہی دے سامے کا اور اس میں بیا آر ہے ہے ای حال بھی تم مرب کا رہے تو ابن و سے بیسے کی حقول سیور کا لوٹ ہے ۔ بروا ہی و سے بیسے کی حقول سیور کا لوٹ ہے ۔ بروا ہی و سے بیسے کی حقول سیور کا لوٹ ہے ۔ بروا ہی و سے بیسے کی حقول ہے کہ کا کہ بیسے کی کوئی سیور کے خواصی میں کی حقول ہے ۔ بروا ہی و سے بیسے کی حقول ہے کہ بیسے کی کوئی سیور کی کھرت کے خلاف ہے ۔

جو آب دائو مجواب ان مجود العالم برب كدائم و كفره ترك بعاداد او في كنا يور كي حالى ورمشوت كومرف بار اود كن كتب إن او كلي الفرك عن مكن مكن الذكر الثيت كالمائد مرف مقرب المواق كالجواز او اراكان بساراً شاهد في الميني كرك فرود و دوركي وات به المائع مجمع حاصل فيل اكوك مزاك سدار الدواور في والاسوس ال قد رقيد بيا اود فرات فريث و مقتم اين كرج برايك كنا بكاسك سر كوان كاف كرتي في في من كري الوكان الور

وَيَخُورُوُ الْمِفَاتُ عَلَى الطَّهِيْرُكَ سَوَاءً إِجْسَبُ مُرْكِيَكِيْ الْكَبِيْرُهُ ﴿ لا يَلْحُولُهِمَا لَحَثَ فَوَالِهِ لَعَالَى و المُحَوَّرُهُ اللَّهُ وَلِلَّهُ لِللَّهِ مِنْ الْمُفَادُ وَيَقُولِهِ مَعَالَى لَا يَعْدِيرُ صَهِيْرَةً وَالاَ كَيْرُوَّ الْآا مُصْلِهَا وَالْوَجْتَ ؛ رَمَّا يَكُونُ يَلِشُولِ وَ الشُّهُولَةِ إِلَى عَمْرٍ وَلِكَ مِنَ الْأَيْاتِ وَالْاَحْدِيثِ وَ دَعَتِ يَشْشُ الْمُفَوْلِةِ وَلَى اللَّهُ وَفَاشَعْتُ الْكُلِيزُ لَمْ يَشُورُ فَقَوْلِهِ لَا يَشْفَى أَنَّهُ يَشْتُمُ عَقْلًا مِلَ بَشْشَى أَنَّهُ لَا يَكُولُوا أَنْ يَقْتَعَ لِلهِامِ الْإِذَالِةِ السَّفْرِيلِةِ عَلَى اللَّهُ كَافُولِهِ لَكُلِي لَنْ مُعْرِئِهُمُ الْكِالِيزِ مَا لِشَهْلُولُ عَلَ

تو جعید: ادرجا لا بیامیم و برا ادریانی ایر بی کر کی کا برنگر کی و ب سیح یاز بیج مال معیره کے واٹس او ب کی ایس م ایر بے بادی اتحاقی کے فرمان اوریکٹروٹر کلاکٹروٹر کلاکٹروٹر کشنائ^{یں سے} (آجر کرنامدا ہوں سے کولی جوتا ہیں ا کا ان چیل چوٹا ہے گر یہ کما اس سے برایک کو تھیں کر دکھا ہے) اور تھی ہیں کہ جس و در کہا ہو سے ہے ہے ہاں کے عمل وہ اور کہ جد وہ کہا ہوتا ہے گا تھا کی کا اس کا میں کہ جس وہ کہا ہوتا ہے گا تھا کی کا اس کا میں کو بھی کہ جس کہ جس کہ جس کہ جس کہ جس کہ وہ کہا تھا گی تھا کہ اور کا تھیں کے عمل اوریکٹر ورد کا کہا تھیں کے اوریکٹر ورد کا کہا تھیں ہے باری تھائی کا امران اس و جسندہ و الغراف اگر آگر آم

عوقته ويعبور العقاب عنى الصغيرة اماع برميات بش شارع كماه ميره يرم وسية تدوية كاستسلاش

نل سنت ، اجماعت اورمنم روسکه درمیان جو خطاف ب سی کومنو مد بالی بین کررے جیں۔ بل اسنت والی عت کے و دیک الدائق کی کامنیر و گذا در برزاد یہ حام اورمنین ہے جہ ہند و میرو کیاد سے پتیابر پاریجی ہو۔

العليها الما العل حقق مارك تعان والرون الدي تويقه بيوا مالوُن الملك بيس يسكة" كوشك ما وووگر التا و حمد كوام جاين كسوف روي كرة عيرشك عمد عمل عراج كوروغل بين اليه واعد زيمي و عل مين أكر ع بي قسطار و محكم مع و مساحك دادر كراج ساوسات بي كرستان و ميزود دوول برم الدر ما في الله كي عيت بر موقوف بيدة معيد اواكسم ويراد الريامكن وجوار ب

ھنٹنو لیے بھی حقر سکا مسلک ہیںہے کے میں وقا وٹانا ہا کرے و لا اگر کیرو گناہوں سے پھار ہے تو گار میرو پر سر بناھ اس کئی اس کا مطلب ہے کئی کے سرا و بنا مقال منتقع ہوال ہے بلا مطلب ہے ہے کہ اس وسر او کی کئیں، اس پر امیاں سے وزال وٹی کی ہے۔

ہ لیسل مصنو قدہ تر ان باری تقال ہے۔ اول تبکوبرٹوا کیبانی مائٹیٹول عُنڈ ککٹوا عنگٹ اسٹیادِنگھٹا گر تم کوئو ہے بچ کے کوش سے تم کوئٹ کیا گیا سے قوجم موری بیٹات کہنا۔ بیسٹ اس ایت بھی بیٹات سے مرد مافاع تیں کھکٹ کوئٹ سالم میں الی بین قوال سے قابت ہوا کہ جساگناہ کیر دستہ جات ساکی مانا سیاق مفاع مواجہ ہوا ہے۔ جاتے تیں بار بر اکٹیل ہوئی۔ اس کی کا جواب کی جوہ بت تک ہے۔

و ُمِيْتُ بِينَّ الْكَبِيْرَاءُ الْمُطَلِّقَةَ هِيُ الْكُفْرُ لِإِنَّا أَنكَ بِلُ وَجَفْعُ كَاسِمِ بِالنَّطْوِ الى الْوَاعِ الكُفُو وَالْ كُنَّ الْكُلُّ بِلَدُّ وَجِنَةً فِي الْحُكْمِ اوَالَى الَّوْ هِوَ الْقَائِسَةِ بِالْوَاءِ الْمُحَاطِينَ عَلَى ما تَمَهَّدَ بِلُ فَهِنَاةٍ أَنَّ تُعَالِمَةُ الْجُنْهُ عِنْهُ عِلَى مُعْمَدِينُ أَهِدَمِ الْأُحَدِ بِالْآحِدِكُ وَالْكُلُومُ وَكُلُّهُمُ وَالشَاهُ وَالْمَاهِمُ وَالْعَالِمُ الْعَالِمُ الْمُعَالِمُ الْعَلَيْمُ وَاللَّهِمُ اللَّهُ اللَّهِ الْعَلَيْمُ وَاللَّهُ الْعَلَيْمِ الْعَلَيْمُ وَاللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِمُ اللَّهُ اللَّهِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِمُ اللَّهُ الْمُ

میں جیسے: ورجواب دی گیے ہے می طریقے پاکھیرہ مطلق تھے ہے۔ کی نے کدوور عمر ایک کال سے اواسم (عبد کا) کا آئی بالا مورٹ کر کے اعتدادے ہے آئر چاملیا سے بک میں مندول (میں 18 اگر کے ان اثراد کے اعتماد کے میں میں می ہے جوافق کی سکوما تھ کا تم جی اس مقررہ کا بدو کے مطابق کرنن کا تن سے مقاجہ آجاد کا آجاد پرتشیم ہو سے کا تھھی ہے ہے اور قل اور کب اللوم دواجھے "اور "لبسو تبھھے" وولاگ فی سوار اول پر مواد اور اور اسلال اللہ منا کرنے ہے ؟

قبه لنه و اجبب بان الكبيرة السطاقة الع العجارت عمل شادرٌ (ماثّل على شكره وشكر) من حد ب وسه دب جهد يوار حدم الاسد بالعقورة تحكيده منقده الإنسان شريع الدي يكار يكي الدينة المعالم الم

جواب وليل معنو له آيت وَدُود عُل كِالله عَرَاد عِلَى كَالله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عِلَا الله عَلَى "المسلل الديطل يواد به المرد الكامل" في كيرة الراكل كل عِدائنا يتالد (مناز) كا تَوَالَى كرات المُن الراك المراك المردة المراك المردة المراك المردة المراك المردة المراك المراك المردة المردة المراك المراك المراك المراك المردة المراك المردة المراك المردة المراك المراك المراك المراكز المردة المراكز المراكز المردة المراكز المراك

احتواص بين بيك كها يميزي بين كرفود بية كارَ (في) كالكير مؤد كما أو أدا كيدر معد بيه؟ ال كردي ب إلي

جو اب نصیر ۱۱ به بیسبه کرفرگانی راهای شاه ایم این تیرانی دن یک منگویت میودند. امر نیت دانشیدی افیران که زایسیدی نا۱۲ فرارگانویک افرار سیسه کرفرگرفزیک شودشین بیران کی کوئز کرب ایر

جواب مصبو (٣) دوم ایواب برب کو کبار (ش) ان افراد کا اقدر ب برافر دخالی سنده مدائم برد. چکد ان افر . کرد انو فرقائم بهان علی تعدد به شاکا کرای کل کو تطاب، گرفردد مرفرای الجود اند برایک اکثر کیر درجای کے کہا کہ ایونری استفاد برلان گل به کرک کو فرود ان کا قاص به کرد بری کا مقابلات کے ساتھ ادا بہتا گرد بال تھی 19 سال علی الا سائل بوق بہتی آب کی کیافراد دوری کا کا افراد کر اندی تعدد کا قاف کر سے چی ہے اور کب افقوع دوجهد " اول مدوالی جهد کرانگ فی ایوند ایس برمواد اور خاد افراد بری کرار اس انداز انداز اس ا

ای فرج ای قبعتدوا کی او "شراف بیداری کا جداد" کو ت این به او تا ای تا این به او تا او دو رو سے ایک میں ایک بیا کو سے افراد دوری کا کے افراد و تھے اور آن کا قباد کا تھے میں و مطلب یہ او کا کو اگرام میں سے برایک سپند کو سے دیچا کا گئے ہے کہ کو آتھ ہے جی اور کا قیام تی افراد کے ساتھ ہال شرافعد: ہے آوس ما می اسمیاری اور کے اسا

ٹردرٹ کررے رہے اور ایکن طکل ملہ واحدا فی الحکم "کیا اثر الرمضا اور بے۔ * عشو اضی کے نے گئ کا کیا ہے کہ کرک اورٹ جو کی مالاکر تھا سے کیا ہے کہ الانکو مدہ واحدا " کہ کر میں واحدے ساک وہ سے عرف نے نے دوری جائی کا دارٹ ہے گا جا نگرہ کے کا اشکاف ادار کا سکنے دی سے م

اب سي مول الرمهادالهار كيد ياوي.

جواب آئیں اگریات کی جو کیونکہ نیون نے گوگر باشیاد جس کے دوریا ہے گئی تھے کے انظیار سے تو کسور سے و ان طبعہ و صداحی ایکی با خبار فروج (هیفت) کے اس بھی تقدد ہے شاکھ توصد کی گفر بیود کو کفار کفر کوس و قیر) حاصل جو ساجے کہ تواہش کے انتہاد ہے ہے اور کا میڈ واقع کے افزاد رہے ہے فادا چھل ۔

رَا لَهُمُوا عَيْ الْكَبِيْرُوا هذه مَذْكُولُ إِبْهَا سَنِيَ الَّا اللَّهُ اهْدَهَ الْمُقَالِمُ الْأَ وَكُولُ الْمُواعِلُوْ عَلَى سَلَّمَا يُمُسُونُ عَلَيْهِ الْفُخُ الْمُعَدِّ كَنَا يُشَكِنَ عَلَيْهِ لَقُخُ الْمُكَورُةِ رَيْسَكُنْ بِهِ قُولُهُ إِذَا لِمُ مُكُنَّ عَيْ اسْتِمَكُولُ وَالْوَسَهُ عَلَالُ كُفُرِ لِمَا اللّهِ مِن الشَّكُولِيْبِ الْمُسَالِقِ لِلسَّمْرِيْقِ وَبِهِذه يُنُولُ النَّشُومُ هَالَالَةُ عَلَى سَخْبِيْدُ النُّمُتِ فِي النَّرِ الْوَعْلَى سَلَمِ الشَّكُولِيْبِ الْمُسَالِقِ لِلسَّمْرِيْقِ وَبِهِذه يُنُولُ النَّشُومُ هَاللَّهُ على سَخْبِيدُ

عوله والعموا عن المكبوة الع بالتّن عاقريا الدُيره كزيور أوجائق كروحة جائزت الرياع الذي يرثر بوق كريد باحثة ، قَلْ كَافِل "وبلعوا ما دول ولك لمس بشاء" - اعتصام المنظل الدك "مالول وبلعا" - عن كبر و ماظل عبة بكرد في شديهال وياره والمركز كالي كيافة شارق شدي كان ووفائش بين في بين

(۱) واتن في الدولا والرسطة وكرك تا كديه معوم يوب كركن و معاصده شارك يرجس طروا مغفوت كالفاج الاجتا عن البير كده البرك الفاح الفاح الدوكيا في الان طرح كناه مع مواحده سكوف بالفاح التي الانام المرب المارك التي المستحالات المستحال الموسك عن استحالات المستحالات المستحال الموسك عن استحالات المستحال المست نَسُولِي بِينَ "وَكُنَّ يُقَالُ مُؤْمِدُ مُتَكَفِّلًا المِرْدَةُ جَهِدُمْ خَالِكَ فِيهِا" كَالْرِنْ صِيتَ "لايراني الرابي

فعالله والشفاعة للبنة طبع . تن يهال يك او منزل خول (ج ال الطب الجهاعت الامتوال حك ، أثل حيد كهان كورج بين . الزيم وت سكن وهي يُور به هد "وليس العواد" كما بهائ هدي بال المستدوية المعاونة الكان المستدوية المعاونة في المد الفاحة سكن والمستركة المستركة في باراك إلى الروائر حد "وبيس المعواد" بيدة فرنك به الرجيع بي "بياس المعالمة بالأوليب برايات كالمركة على المستمين بالديد بيا

خصصیعه و افره استنده الجاعث کرد کی فراعت کامل گزاد موال کراے اور گناه کارورود ب سے دہالوہ 1 سے تک ہے اور متوال نے آو دیکے افغانس کامل کیک باندوں کے قریب عمل و درتی اور اضافہ کروڑ رہیں۔

نیسیدنا ہوسے، الی اسٹن واقبرا عن کا عقیدہ ہے کہ الی کہاڑے میانی بھی جید دارستی ہائے کہ خاصہ ہوگی واکید حدیث میں منبعہ آپ سے فرمانی کرنے گیا ہوئے میں محص طرح کے دکھی مطابع کی کہا تھا کہ اور مشابع میں اور ایس کے حضرت میں نہاد کی کرنا ہوا کہ لیے اور مع کہلائی اللہ علیہ کے آئی کی اگر شرکا عند کا معنی کیک بندوں کے شمار میں نہاد کی کرنا ہوا دکھے ہیں۔

شادر فی تو باشدہ نیں ندکورہ اختراف ایک ، راختگاف پائل سے او الآئل بھی گذر بھا ہے الدید ہے کہ '' و باعلو صفوی ذلک لیسن بیشدادا کے فقت الحراد است و جی عمت کے درکے بھرشفا عمت کے الل کوائر کی مقرب کھی سے قر خفاطعت کے ساتھ کی اول گئی ہوگی ، حرک اور معرف کے جو ایک سال کھا کی سفوری جی افغا است کے جو تو کھی تو هفاطعت کے ساتھ کی جا تو کھی ہوگی ، شوعات کے فوجت بردہ ، سے درائی

ہ ایسان مصید (۱۹۱ بادی مدل) فرماں "و استفار یونیٹ ویکٹو اینٹ وکٹٹو اینٹ وکٹٹو کیسٹ اسے ہی ہے ہے۔ کونائ کی اور سوسٹو سرووں اور فوق ہے کہ کا اور کی مفرسہ طلب کریں اور مشدان برے کہ اللہ فائل سے اللہ ایس کے تعاول کی مفتر سے طلب کرنائی شفا اسٹ ہے قرائد است کا جمعت اور کیدا کا ایسان سے معربہ کونا ہے۔ انہ میں کے تن عمل اندوا ہے موادر کے اور اسٹ بھی اور مغروسے جو ہوا مدار ہوائی سے انہا معموم کی اور تا دبائی

ه المليق فعيد (٣) و الرائد الله و الكافر الله الكافر شدّه المستقدان الشّافيات الكافرة الله الله الله الله المست الادب كافة المستركة وسع كما الله الموقال بديه كوفي من الكري الله كما ما الما يكل بالله المرابعة المربعات الكل الكرائة والمحارجة المستم الما كما فا من كافر المن كافر الله الكرائد الما المواقع المربعات المربعات الكرافيات المرابعة المربعات المنظمة الما المنظمة المن المنظمة ال

ه و من المعصمة وليس الموالا ال تعليق باحكم الجهام دن كِ مَرَافَى الله كان بي مَرَافَى الله كان بيم كم الرَّاس

ے بیے طمور والف کا تی کھیلی

العشو اعلى فراد وا بد الله التعكيم طفاعة العاليه فرائل كادكان عن الناصب كان بخش بورخ كأنى وكان جه درج مؤتل الرائد عن هذا مراة بروستوت برحم آب خاطيع القد مراد بإرجه ادوانني كان عن الناحث كان بخش بورا كاب كه بجداد كرا بها داد مؤردة الميسان عند كرة كرنس إل 2 الرواد و آب كه مؤلد كرد العاسق برش يحكي كما مجدومت بـ "

جواب: الم نے علیوم کاف سے استدادی کی کی بکدگام کے سنوب اود جاتی سے مشدلاں کی ہے اسالیہ گام حکمیا شندہ سے بریرے کی تھی ہے۔

حقیقل مصیو (۴۹) آپ علیہ الرام کافرون ہے۔ حصاصی لاحل الکیافر میں امنی'' ایوان فرجسا اور ترفرواووڈکل کی دو یت سے اوری ایاست آپ ای یا تشہاری کہ ام ایوٹیڈ کے کی دون کی جائر آپ طیبالسلام کے اورا کہ جرک فشاحت ہری است کے ال کیا ترک سے سے آبازی دونے سے آئی ال کہاڑا و حجم کیے وہ کے لئے۔ شخاصت جارب سے برص میں شجور میریخ کم متور کی کے لئے مثیر ہے اور شوائز کھی ہے جس کی تجدم کم ہے۔

وَاحْدَجُتِ الْمُعْمَوِلَةُ بِعِنْمِ فَوْلِهِ لَعَالَى وَالْفَوَ بَوْكَا لَا مُعْرِئَى الْمُسْرَّ عَنْ لَكُس مُشَوَّ وَكُولَتُكِم الْمُعَامَةُ وَكُولَةُ الْمُعَالَى وَالْمُعَوْمِ الْمُعَامُ وَالْمُعَوْمِ الْمُعَلِّمِ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ عَلَيْهِ عَلَى الْمُعَمُّونِ اللهُ اللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَاللّهُ ولَا لَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

تقویجیده درمتزرنے اشدائل کی ہے الدائدال کا بان کھی سے کا بھوا یوماً المنع الدائر کڑمان کو حا کلظلمیں اللع ادر جرب ال (آبات) کی دوار شعم کر سے کے بورجواً انگائرہ ورازمان اوراحال یہ ہوئے کہاں (آبات) کے تصمیم کا درکھما کو کرا دار ہوئے اللہ کا اوال کے درمان کا کرے و دیا (می کھی و کرنے سے کرائے سے کہا ہے۔ تعقیقہ و احدجت المعمود لمان بعد کی اور تعلیاتی امنع اس کیا رہ کے شادرتے کھی کرائے کی استدال اورای کے بھایات

على المدينة الماسية المعالمة المناسب

جنواب نصیب (۱۱) اسم بینتیمی تیم کرد کرد کرد کرد آیت تنام انگاش کرن بی ها مساکه تیم والات کر مواقع بیمه الکسال آیات سے کا دی مراد بیم کران کرن بی کس کی افغا میت آبال تیم کا جائے کر درزی کہ کھی کی کافری الرف سے کوئی دکر بیکٹا

جوالیہ شعبو (۵) به ۶وام آپ کی ساری بلت حتیم کرتے جن کر ڈیور کیات قام اٹھامی کے ٹی شی اور تیام و باقی شی اور گنام ایواں شد شناعمت کی ٹی یہ والی کرری جی جس کی دومری جانب ٹول شفاعمت سے توسع ہے باست و ا جاد به شام جود ہیں، تھام معدلا آل ہا آن اور مارے واکل البت ہیں دائوں کے در میان تکی و بیا شروری ہے تا کہ تھارس مرتبع موجات اقر جو اصول کی شفا محمد بروالعد کرتی ہیں وہ کفار کے ساتھ قاص ہیں ایکی مورسد ہیں والعوص مام تھی موزالموں کے قبل سے ہوں گی ۔

وَلَكُ كُنِ أَصَّلَ الْعَمْقِ وَالشَّمَاعَةِ لَهُمَّ بِالْآهِلَةِ الْفَطْهِيَّةِ مِنَ الْكِتَبِ وَالسَّنَةِ وَالْإِجْمَاعِ فَاقَى الْهُمَّدِيِّةُ مِنَ الْكُنَاءِ بِنَّهُ النَّوْمِ وَالسَّنَّةَ وَالْإِجْمَاعِ فَلَا النَّوْمِ وَ كَلاقَت فَيهِ الْمُعَلِّقِ فَي الشَّمَاعَةِ فِي يَامِنَ النَّوْمِ وَ كِلاقَت فَيهِ النَّهُ اللَّهُ اللَّ

فق بھید، اور بکراس افرائش معانی) اور فتنا میں جارو کی العیدے کی تیاب شداور مند اور ہو راستہ میں ماستہ معنی الد معنی ندائل ہوئے ملکی میں کر کا موافی کے دو کہ کر کی معانی کے قریبے ہودا ور فتنا میں کے کا کی ہوئے) اور مرتب مجی ہو نیرونی کے ساتھ اور میں افرائی کی خاصوری میں رہ جو حال میں ہے ہیں اس اس کر نام بدا فریس کر کا کی اور مرتب میں ا کیرونے ایک اب کرنے والا احدولوں افرائ کے کری کی گئی اس (معنی رہ کے کردی کی اور افرائل کیا گئی؟ در جو حالی ور ورک بار دی کے کردی کا کردی ہے۔

قولت وساکان اصل العدو والشعاعة الغ الى الماست شرائري مخرر كذيب كاظامر ادراس كي التال روي التي كرد به الدر

دومری چیز شاخاصت ہے، معتور اس کا پرسٹل مواد لیلے جی کہ نیک بعدول کے گئے آیا ب اور درجات کا اضافہ کرا نا سٹل مائز کے معتولہ لیک ووفوں پا تو ساک و پیشر ایک ہے (۱) محوّل کی ہائے گئے کی گھیں کہ برنگر کی کی دائے گاہوں ہے آب کر ن بواور م کئی منے وہ کو کرنے ہے گا دیا عودہ دونوں طراب کے منتقل کی جی رق ہو مواف کئے جائے کا کیا طی ہے؟ حال کو منوف کرنے کا مطلب ہے سے کہ منتقل عذاب کرنا اساری اسب براجے جی ہے ہے کہ کا کھائے کا مواف کے جسے کا کول کا ٹھی ہزا۔

(*) شاہرت کا من ہے کی کے کاہ صواب کرنے کی سفارٹ کرناہ شاکدوں ہو موٹولے بیان کی ہے کو آب میں اضافہ کرنا ہوں ہور اضافہ کرنا ہا ۔ میک اس سے کاس ہے کہ بار میں دو یا مسائل کیا تھا ہے ہوگا کہ بن ہے میں بارٹ کے بار کا دار میں ک معافی کے بارے میں بھی جو کے جینا کہ حدیث مشہورہ ہے کہ آپ بلے المام الی اس میں کہ دن اورٹ کے بارک کو اورٹ کے اس افران اس من کر کی گئے کہ ہوگا ہے کہ افوا میں تول کی جائے گی وران کرائم سے انا اوجا سے کا این میں کو ل باتی شار

وَ مَقَلَ الْكُنَاتِرِ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ لَا يُتَعَلَّلُونَ فِي اللّهِ فَإِنْ مَاتُوا مِنْ عَنْهِ فَوَقَ لِقَوْلِهِ مَعَلَي فَمَلَ مُشَارًا مِنْقَالَ أَمَا لَكُو مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مَا اللّهِ مَا يَعْمَلُ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَا يَعْمَلُ اللّهِ مَا يَعْمَلُ اللّهِ مَا يَعْمَلُ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ مَنْ اللّهِ وَلَقَوْلِهِ مَعَلَى وَاعْدَ اللّهَ الْمُؤْمِنِينَ وَ الْمُؤْمِنِ بَا خَلْقِ مَنْ اللّهِ وَلَقَوْلِهِ مَعَلَى وَاعْدَ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِ اللّهُ الْمُؤْمِنِينَ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ مَنْ اللّهُ اللّهُ وَلَا اللّهُ اللّهُ وَلَوْلِهِ مَعْمَلُ اللّهُ وَلَوْلِهِ مَنْ اللّهُ وَلَوْلِهِ مَنْ اللّهُ وَلَا اللّهُ وَلَوْلِهِ مَا اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَلَوْلِهِ مَنْ اللّهُ وَلَا مُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِقًا اللّهُ وَلَا مُؤْمِنَ اللّهُ وَلَا مُؤْمِنَ اللّهُ وَلَا مُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَ وَلَا مُؤْمِنَ اللّهُ وَاللّهُ وَلَكُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا مُؤْمِلُونَ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَالللّهُ و

 کر کار اظرار کا گذشته افراب معداد الدم به او اگر فیر کافر کوان کی موادی کی و مقداد جمید بازی او جائے کی فیرید ل دروی می کاروی کی فیرید ل دروی کاروی کی فیرید کاروی کی موادر مورد کردی الدم کاروی کارو

المنظی خصید (1 ما باری توانی از مان به اسخکی بختی بختیک دیگا عبوا برگار (برگھی و رو برابر بھی آس جر کرمی اس کا بدلہ یاہے گا) شخان ساؤسے جا و ماشد کا موقائے کر شخال بھاں وزن کے سن بھی تھی ہے ، ورو چول چونی کوئی کچ جی وہ اس مسکل ارائ کو کی کچ جی جوانا می گھٹ کرنے دیج جی جسد مکان کے کی روشوں و سے صورت کی شخائی چینی جی قر س وقت دو زیاد محمول ہوئے جی واقع سے استدال کے برائی میں ایس کے اس بھال میں اس کے اس کا میں اسکون ہے اس میں میں اور اسکون ہے کہ اس میں اسکون ہے استدال کے بدار مدین ہے کہ اس میں اسکون ہے اسکون ہے اس بدار سالے کی مشاؤ تین صورتی جی اول دو ایش جی تیری مشمون ہے دی بھارا ہے۔

(۱) نئس نیابی کا پول و ایوش فینو را کی چیل نئل وی و با جائے ہے باطل ہے اس لیے کرنسوش سے فاہری ہے کہ ایجان کا پور پینست ہے جیں کرسٹم شریف نگل موجہ ہے ''مین صاف و ہو جیسے انہ لا اللہ اوا اللہ شعیق المبیستہ'' (کرش کی مورے اس چین کی طاحت بھی آئی کہا اللہ کے مساکو کی مود ڈکٹر آئر ، ویشت بھی وائش ہوگا)

(۷) کش ایران کا ہور پہلے جنست عمل واقعل کر کے وہ جاست بعدہ آجنسہ سے قابل کر کیروکی مواد سینٹر کے سکے دور رخ عل ڈیرو واجائے بیمورٹ کی باطل سے اس کے کہ امرے کا اس براہوائی ہے جوجند عمل ،اطل ہوگیا تو دواس عمل ہیں۔ رہے گا ٹاکا کیس جاسے کا کواس کو کیروکی مواویے کے لئے دور رخ عمل ڈیرو سے ۔

(۳) کیروگانا دکی موادسیت کے لئے دور فی کھی ڈال جاسٹہ کھرمز بھٹھ کے بعدہ بال سعنکا رکرانھال کا بدلد دینے کے سے بھٹ بھٹ سے لئے بعض میں وائن کر و باجے دیکی صورت بھٹی سے اور تادا ایک حالی ہے کہ موقعہ کیروجو ہد تو بھرکے ہوائی کے لئے طور فی الموارش کا بکرگانا ہوں کی موز نے کے بعد بعث بھی وافل کر و ہونے گا۔

المقيسل خصيص (٣)، قرون ورق الدائل ب " وَعَقَدُ اللَّهُ كَدُوْمِينِينَ وَالْمُؤْمِدَةِ بَعَنَاتِ الدَوْمِان بادى اللَّهُ كَدُوْمِينِينَ وَالْمُؤْمِدَةِ الدَّوْمِ الدَّوْمَان بادى اللَّهُ مَا اللَّهُ الْمُؤْمِدِينَ وَالْمُؤْمِدِينَ اللَّهِ الدَّيْمَ عَلَيْكُ الْمُؤْمِدِينَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّةُ اللَّهُ ال اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّالِمُ اللَّهُ الللْمُلِلَّةُ اللَّالِمُلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الذ ب الدل به برا آل جا بسال کرد سه اور کر جا به ال کونل ب د سایک درت کسی ادائی کو انسان کی واقع کی واقع کی و است در ایک درت کسی اور ایک کونل ب و سایک درت کسی اور ایک کونل کو برای و در با بقت می واقع کی در کرد گرفت کا در این اتفاق کا ار این و مین المند و رصوله المند و این کرد وی کی در کرد وی اور کا در بادی تعانی کا فران "من کسیست المند" (کرد بولگ بدی کا در ایک می در این کرد وی که اور این و در گرد وی دوگا درای طرح و در گرد وی درگا در این کرد وی دوگا در این کا در در کرد وی دوگا در این کرد وی دوگا در این کرد وی دوگا در کرد وی در کرد وی دوگا در کرد وی دوگا در کرد وی دوگا در کرد وی در کرد وی در کرد وی دوگا در کرد وی کرد وی در کرد وی در

الم المعطق العصيد (1): مرتخب كيره مستق طراب ب الاب اورق ب دوتم أن كلي الي رهاب و في معزت الان المستقبل المعنوث الما المستقبل ال

در مدند کیداند برکوئی فیز دادب کش به کلدیم کلته این کدادب دیا مش از کافش بداد مقاب دیا اس کا عدل ب ادریم جو برکت بی کدشی جند کاستی ب اورکافر جنم کاستی باز سے اداری مراوید آن ب کرشی اند کے تھی کا الی ہے اور کا اور قد سکندر کا الی ہے وہ گزید مطلب تکی ہوتا کر مطلع کو بنت میں وائل کرنا اول پر و ہے و الاام کوچھم بھی وائل کرنا الذی و جب ہے۔ قبل القراب فض ہاری ہے اروف ہو الدل ہاری ہے، آمرا اللہ تھی و جائے تا مرفعہ کیر و کو اپنے فضل ہے یا کسی کی سائر ش ہے و کسی نیک کلی کر کرند ہے میں ساکر ویس ورا کر جائے تو اس و کیک عدد تلک عدامت و سے کر بعد فی جنس علی وائس کرد ہے۔

الله المسلسل العليات والعوص بيما كر جوام تكب كبيرة الشخالات أن دواسك برد لاامت كرد الدين بي و وتكن آساست بيس جن كوشو الدين الروام بين في المستحدم تحوال المشكر والبيئة في رسية بين ب

أَيِتَ مَمِيو ١٩١٧ وَمَنْ تُكُنُّرُ مُؤْمِنًا مُثَمِّيًّا. فَجَرَ أَمَّ جَهَنَّمُ خُالِدُ فِيْهَا

آيىس مىجىو (١٨ ٣) زائل يَكُسُ سَلَة وَرَسُولُهُ وَيَشْعَدُ خَذُودُه بِدَجِشَةُ شَرَّة طَائِدُه بِيثها :

البعث معسود (۱) مرد و تين مستب ستبدة والخاصف بد حقوات في الترجيد البسخات الله في المنظمة المن

میں رہا ہے۔ بھی حدمہ سے میں ایر این کہ گنا وائی سے عادی وائیس کا حدد کر کیس تھی عند دویو رہے ورقعہ۔ انواں کالجے میں بانوائی اصورت کیں ایمال کیس تھی تی اور ان کیاری بھی اور سازوان پر افرار موگا تھا ہے تھی کے کام کام میں کول شاہیں سازہ '' بھائی کام سے کل بھی جولی مذکر مرتکب کہ حسک ور سے بھی ادوں۔

ھے اب لھیسے ۲۱ کا وجہ ہم تھی رہتے ہیں کہ تاکورہ خوب اسٹیل قد ان موٹیس کے سعد تک اورہ کوئی میں سالار کے ہارے اس او گارائم کیس کے کرموہ کا فقار مگی اسکت صوبیق ایسی کی درت کے مئی شراعی دستمال ہوتا ہے تھے۔ ہو کے ایس انسیس صحید انا افراد کی تیر سازگردہ وہ کی تار کہ بلائش واٹس ماں تک دول ہے ای حرار کہ بالاست كرا "حدد الله معكه اكران فعالي أن في معدود ويرقاع مريك

ج**يده الب خصيد (۳)** ي گريزنگيم كرم باست كرمودكاهی ددام بيدة بگريم كينية اين كرنها دي ايش كرده شوش ان صوص مقدم دخي چي يزدندم خود پر وافت گوري چي چيد و كنند الله الشوكيديش و افتون جشگون " سخيش" ينگسكل جفتك خوال خيش اين در ادر در بيشا بود " واي رايي و اين سوق على و خد انعاد اين دو " توامتزارگا الن آيات سنگريم موامل چي در در يا در ادر منوا في اراد) شدامتر اين كراد درست كان چ

وَالْإِيْسَانُ هِي الْمُعُو النَّصُولِيْقُ أَقَ اِذَعَنَا حُكُم الْهُلُم وَ فَيُوَقَّهُ وَجَعْفُهُ مَا وَلَا رَعُالًّ مِن الْاَمْعِ كَانًّا عَقِيْلُهُ الْمَنْ مِهِ النَّهُ النَّكُولِيْتُ وَالْمُتَّمَاكُمُ يُعَلِّى مِاللَّهِ مُنْ فَيْ الْوَلِهِ تَسَانِ حَكَانًا عَنْ الْمُولِيَّ يُؤْمِنُكُ مَنْ اللَّهِ مَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ الشَّلَامُ الْوَيْمَانُ اَنَّ الْوَيْنَ عَلَيْهِ السَّلَامُ أَنْ مَا النِّهُ مِنْ فَيْ مُعَمَلِيْ وَ مَالِيءٍ كَمَا فِي الْوَيْمَانُ اللَّهُ الْوَيْمَانُ اَنَّ الْوَيْمَا إِنظُولُ الْمُعْمِينِكُ اللَّهُ مِنْ فَيْهِي فَيْ أَنْ مِعْمَلِيْلِ وَ مَالِيءٍ كَمَا فِي الْوَيْمَانُ اللَّهُ مِنْ اللّهِ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ اللّ

قو جعمه ادرای سافت می تقد قرب به می تردید و سنگی به حکایتی کرین در ای ادال کر بھا درای اوران کوچا قرار دیدا محال (کا معدر س) این سے احداث کردگ میں مہ کی تیجت ایر کو کوریب ور نااخت سے اس کرد پارے اور کے ذریعے کی تھوکی ہوتا ہے ہے ورک شاق کا لہان ہے معزید بسب سے سوم کے جانجی کی حکامت بیان کرتے ہوئے "و حکافی بعد نی توجی باللہ کی حدق (شکی تک) اور اعدی) ورتا ہے یا دیک مرتبی

معوقه و الاہمان فی العدة المصنعيق الغ يبر سے الن ايمان كيدست مستحقور در آفرار ب يي - يعنى معرات سه كي سيد كما ياكان كيدست مستحقور الله المحال المورد العالى المرافز المحال المورد العالى المرافز المحال المورد العالى المرافز المحال المورد العالى المرافز المحال ال

یدن ترقی بدے کو تی طیاسلام کی ال المام ، قرب کوچا انتاب ہوں کو آول کرنا کوش کو و اندائل کے پاس سے لانے جی و تقدیق کے عرصی مؤول جعل العبو العدائي کی وجودے ال نے کہ جب کول کی کی تقدیق کرتا ہے آوالی آوا تھا طرف سے مکنے عبداو کا اقتصاب یا موان و ب ٹوٹ کرویٹا ہے۔ آو بیرطان خلاصہ یہ ہب کرانیان انوی تھو کے کانام ہے اس پرشاد کے نے واڈک یوسے جی

ھلین معیود (1)۔ (کی داسلام عول بوتا ہے) جے برادر را پرسٹسٹیا مدام نے بہار ہا کہا تھ '' وکا انگٹ بنڈ کی گنا'' (کیآ ہے 1) رازیات کی آمدی کھٹی کری گے) بران مومی بھی معدل ہے ہم سے معلوم برا کر تقدیق تو ایس الفوق کے ہے۔

عقیق نصیر ۱۹۳۱ (کی بردن برسند" با "سندی مواجه) جمد نی عید اسام کافره را سید " الایعنی ان نؤمن بالله و مفتکنه" (العدیت بریان "نؤمن" تصدق کے "می بی برد آرایان کا حتی را اوی) سی قد آن کے تدویاتی کی برداملام کا ایمان کی کرنی شد آن برز کا درست : اوا کی کرا ب عید سام کا مشدم الحل میان برایان کرش مورکی بران کرا تا ا

 وَكُنْتُ حَلَيْفَةُ النَّقَيْهِ إِنَّ لَقَعَ فِي الْفَلْقِ بِسَنَةُ القِلْقِ إِلَى فَخَدِ أَوْ الْمُنْجَدِ مِنْ خَبُرِ إِذْهَانِ وَا فَيُوْلِ إِنَّ هُوَ رَدُّمَنَّ وَ فَيُولُ ذَلِكَ بِحَبْكَ يَقَعُ هَذِي إِسْرُ النَّسَلِيْدِ عَلَى مَامَرَّ مِ بِو الْإِدْءُ الْهُورَةَيُّ وَيَفْضُلُوا فَمَصْى الْدِي يُمَثِّرُ عَنَّا بِشَقَارِسِيَّةٍ مَكْرُونِيْنَ هُوَ مَشْقَى الْتَصْدِيْقِ الْمُعْمِلِ لِلسَّمَرُّ وَحَبْثُ يُقَدِّدُونَ وَكِيلٍ عِمْمِ الْمُهْزَانِ الْمِقْطَرِيَّ وَيَقَا وَمَا لَيْ الْمُعْمِلِيِّ صَرَّحَ بِعَلِيْكَ وَيَسْتُهُمْ الْمُورَانِ الْمُعْمَرِيُّ وَيَا لَكُونِهِ فَى مَا وَيَعْمَلُوا وَاللَّهِ مُعْمَلُونَ وَيَاللَّهُ مَا مِنْهِ عَلَيْهِ الْمُعْمَلِي

ت بعد اور ضور قرق کی حقیقت پائٹن ہے کہ جائی کی نسبت دل میں جائے تی افر کی افراق افر ایش کے اور بغیر آبول کرنے کے انگیدہ واقعہ لا کا بغیری کر لفاا دوائی عربی آبول کر لیما ہے کہ اس پر تسلیم کا ففاط معدق آ ہے جیسا کہ ہام فوائل نے اس کی تقریح کی ہے اور ماسال تھی ہے جیسا کہ گیا ہے تاہم علم منطق کے آباز میں کہ تھی آج تصورے واقعہ تی استاطا تھر تی ہے گئی جی جانے اس کی تھری کے ہے۔

حَقِقَه وليست حليقة النصليق الع شارعٌ في كُد فرد قرير في إيان كَاهَ فَا عَلَيْ الْمِنْ الْمَا الْمِي المَّارِي مقد الدائل كَدُود من كاذار ب الفرائد في كَدُل دكور بر عام فران الدائل بينا في تا ندكي شارعٌ من في أن يتب العقو الفن بعمل كنارة معود عيد العام كي بالنظ في خصوصا الله تاب أنان كالرف من تحد في إلى كارة التاكم موس كينا باليق ما الكران كوم من تُص كها كما فوصول مواكرا بدر المحل هذا في كان منتر

جواب بے کافند بل مرف کائو الجرک جن کافر زعان الدر سال الدائد بالے الا المئل الدائر الدائر الدائر کا المؤرک فراق جانے کے مائد کی ان لیا می مراد ل ہے کہ می کانسیاد نیاد ہے لیس کر کھی ، کناد (الل کا ہے) کو ہی میانسان کی لَمُنوَعَسُلُ طَلَا الْمُنتَعَلَى لِيَقْسِ الْكُلَّارِ كَانَ إِلَّهِ فَي رَسِمِ الْكَالِمِ عَلَيْهِ مِنْ جِهَةِ انَّ طَلَيْهِ هَبُ مِنْ اكْتَرَاتِ الشَّكُونِيِّ وَ الْإِثْكَادِ كَمَا الْرَحْدَاكَ كَمَا صَلَّى بِجَهِيْعِ مَاجَاةٍ بِهِ النَّبِيُّ طَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَسَلَمَهُ وَ الْمُؤْمِّةِ وَ عَمِلَ وَ مُعَ ظَلِكَ حَدَّا الزَّمَارَ بِالْمُحْيَارِ الْأَصْبَةِ بِالْعَمْيَارِ لَكَعْلَة النَّبِيُّ عَلَيْهِ السَّكْمُ بِحَلَّ الْمِلْكَ عَلَامَةً الشَّكُونِيِّ وَ الْإِنْكَادِ ..

تو جعده اگریسی کی فرد کو ماکل او با شاقدال برگافری طاق الد بعد عدد کا کدال بر گفت بداد الما دک الد معدد الداخا می الداخا دک الداخ به ادر الما دک الداخ به او الما دک الداخ به او الما دک الداخ به الداخ به الداخل با الداخل به المداخل به المداخل

حَقِقَه طُلُو حصل عَلَمَا المعنى النّ يرمانية اواب كل الله عند ب كد كر قد اللّ يحرا الدّ في الله الله الله الل كل الله والمست تقد في فم الله بالله عند كل على تقد يب كي علامت كا بأيا عالا تعد في أيتم كرد ينا ب الإنه الأكرى كا ارك تعد في بسمى تشليم حاصل الدواس من تقالا فركا العال أس وج سنة بس ب كر تعد في (الانون) جميل ب الكدس وجد س قو چھھ۔ اورائی مثام کی تیمن جمل الربینے ہی ہے نے وکری ہے تیرے کئے داشتہ مزان کردے کی بہت مارے اہتالا جدکائی کرنے کے طرف جوادد کئے گئے ہیں ہے وہ کے سکے مشکری ۔

قع لله و عدد فین علیا العقام اللح شار آثر بارق بی که ش نداز برش نے ایران انوی کی تیش بیگی کیا ہے اس سے دو بہت سے انتخافات آل اوجات جی کر اوائی نے بیان سک سنز پر یک جی این ان شی منز کیک اس سر قرب سے کرا گرانیان تھو چی کا نام ہے آڈیٹر بیٹھ وکی ڈالونی حاص کی کیک وہ کی طاق انتخاب الرم کھ وق ماشا تھا انزااس کو سمی کہتا جائے ، ایرکا جو اب کما جربے کر تعمیران ، منز وکا تھو بن سے جو تعمد کی کر منبخت ہے۔

احسو احقید و دم استرائی برے کری آول خدیق اور اقر درگل کی کرے شن فازداندہ کی کرے کو ماتو اول کویرو کرست یا کی ٹرکی کھا کہ ال کرے ڈائے آول کا کر کھال کہ جاتا ہے ۔

جو اب است کارگرا (الان کوجره کرا) شرق هم کان قرکره کارگریت سے تحذیب فی طاحت قراد دیا ہے ای سنے ان کاکٹر کیا ہے سنگار

رَاهِ عَرَقْتَ حَقِيْقَةَ مُثَنَّى الصَّمْعِيْقِ فَاغْسَدُ الْ الإَيْمَانَ فِي الشَّرْعِ هُوَ الْمُعْمِدِيْقُ بِسَا جَنَا بِهِ مِنْ عِنْدِ النِّهُ الْمَالَى اللَّهُ الْمُعْدِيُّقُ النِّبِي بِالْفَلْفِ فِي جَمِيْنِ مِا ظُلِمَ بِالشَّرُورَ الْ مَجْتُنا بِهِ مِنْ عِنْدٍ اللَّهِ لَكُمْنَ وَمُشَافًا فَوْقَ كَافِ فِي الْمُشَوْرِ عِ مَنْ مُهْتَاعُ الْإِيْمُانُ وَالْاَشْطُ وَرَجُنَّهُ عَنِ الْإَيْمَان فَالْمُشْرِكُ الْمُصَلِّقُ بِرُجُودِ الصَّفِي وَ مِسَائِهِ لَايَكُونُ مُؤْمِنًا إِلَّا يَحْسُبِ الْلَّمَوْضُونَ الشَّوْعِ لِاسْتُوافِ إيالَيْسَانِ فِي اللَّهُ وَالْمُعْمِيْنَ رُحَقَى الاَيْحَمْيِلُ السَّقُوطُ مَنْهُ وَالْإِلْرَامِرُ فَلَا يَتَعْمَيْكُ الْمُعْمَالِي بِالْمُسَانِ فِي اللَّهُوافُ مَنْهُ وَالْوَامِرُ فَلَا يَسْتَمِيلُهُ الْمُعْمَلِيلُهُ الْمُعْتَمِلُهُ الْمُعْتَمِلُونَا اللَّهُولُونَ الْمُؤْمِدُ وَالْوَامِرُ فَلَا يَعْمَيْهُ اللَّهُ وَالْمُورُونَ وَالْوَامِرُ فَلَا يَعْمَيْهُ الْمُعْتَقِيلُهُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِلُونَا وَالْوَامِرُ فَلَا يَعْمَيْكُ اللَّهُ وَالْمُوافِقُ مُولِيلًا اللَّهُ وَالْمُوافِقُ مِيلًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُونُ الْمُؤْمِلُونُ وَالْوَامِ الللَّهُ وَالْمُوالِمُونِ اللَّهُ وَالْمُؤْمِلُونَ الْمُعَلِّقُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْوَامِلُولُولُولُونَالِهُ اللَّهُ وَالْمُولِمُونُ وَالْوَامِلُولُونَامِلُولُولُونَالِمُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْوَامِرُونُ وَالْمُولُونَامِ الْمُعْرِقُونَامُ وَالْمُعْلِمُونُ وَالْمُعْلِمُ اللْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُونُونُ الْمُعْرِقُونَامُ اللَّهُ وَالْمُولُونُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونُونَامِولُونُونَامِلْمُونُونَامُونُونُونَامِونُونَامُونُونَامُونُونَامُونُونَامُونُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونُونُونَامِونَامِونَامِلُونُونَامِ وَالْمُؤْمِلُونَامُونُونَامُونُونَامُ وَالْمُعْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُونُونَامِ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْوَامُونُ اللْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونَامِ وَالْمُؤْمِلُونُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمِلُونَامِ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُونُونَامُ وَالْمُونُونُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُونُونُ وَالْمُؤْمِلُونَامُ وَالْمُؤْمُونُ وَالْمُؤْمُ وَال خَالِهِ الإَكْرَاءِ أَنَا لِلْهِ لِللّهِ مِنْ لَنَصْدِينُ كُمَّ لِيَ حَالِهَ النَّرُهِ وَ الْمُعْلُوفُهُمَّ التَصْدِينُ عَلَيْ فِي الْمُعْبَ لِ الْمُعْدِينُ عَلَيْهِ مَا لَمُ سُلِمَ لَمُشَرِّعُ جَعَلَ الْمُحَلَّقُ الْمَوْتُ فَقَ يَشْرَهُ عَلَيْهُ مَا لَمُسَادُّهُ فِي مُحَلِّدٍ مَنْ يَضَادُّهُ فَي مُحَدِّينَ وَالْمَا يَضَادُ وَعَلَى الْمُحَالُقُ وَالْمُؤْمِنُ وَالْمُؤُمِنُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللّهُ وَاللّ واللّهُ وَاللّهُ وَا

نقی عصف الدیمیة قرف کیان ایا تحدیق کرانی کی تفیقت کوان بال سائد بهای شریعت یر دو تعدیق بهای است از بهای شریعت کرده تعدیق بهای ترام این کرد کرد برای با است که بدا تعدیق بهای با تعدیق بهای با تاقی خوری بان به موال سند که بدا تعدیق کا تعدیق بهای با تعدیق بهای با تعدیق بهای با تعدیق بهای به تعدیق به تعدیق بهای به تعدیق به ت

خولتہ و افقا غرفت منعظمینی النصوبی الخاس ہوں ہے ، آن یہ ن کا ٹرڈ کا کی جائیں۔ اس کی گرٹ کے گراہ کا الاہ ہات اس ٹیں کی کہ ٹرٹ سے بہوں سے ایس ٹرکی کے روسے ٹر ہے گی۔ حاد سے بان کے گرد

⁽۱) بعن عادل است وافراهت كاب كه يد والعديق ورقر رو وريك بموسط كام بهاد الجويد السائس الازرنجي اورقو الاملام يزدوق كاسي .

رع) فهير تحقيره والمام الوطيع كاروكران رمرسانسدي في كاناست و في بالمرس الإيمان كام وال كرية

43/26

(٣) كراميكابكرانيان فكالقرام إلى الإيان كالمام ب

(٣) يميود ورشون فقيان وتطعين الدرمتور وقراري كاب كدان من تقديل ألى اورا قراد بالدان اور في بالاركان ك مجوسه كانام يديد

(٥) ار قدوريا بكرا عان ما جاء به السي عليد الساوم" كي مرفت كاوم يد

اب شخوائی حیادت کے دوجھے ہیں بہلا حد "خان لیل" تک ہائی ہے ہیں تناوی نے ایوان حرق کے معان حرق کے معان حرق کے معان معانی بہلا قدمت بیان کیا ہے معام احد "عان فیل" ہے آ فریک ہائی معدھی پہلے قدمیت والوں م الیان کے معدل کھا کہ او معدل کہا کیا احراض اور کے وہ خذاب ذکر کے ج

چھلا مصعدہ بھٹی ہا آجا لیا استندہ الجد حت کے دویک ہے ن طرق پر سے کما ہے الحاف بہان آنام یا قول کو بھال کر بھان لیک کرچی کو تی علید المقام اللون فال کے باش سے لاسے ایس اور وہ تھی وسکل سے تابیت ہیں اور ان با آئول کے کار کی اور کے کافر بال سے اقر اور کی کرنا۔

الى المان الترق مرق ك دوكى إلى الك تعوين ألى ورواس أرار باسمان المين الول رك الملى بدكن والله المرك الله بدكان والله المرك ال

خلندو ايان كي درشمين جي: (١) اعتل (١) تعمل

العالی برے کہ تو یک تو یک توان المرائد کے ہاں سے لے کرائے ہیں اس کو بائے کہرہ الی ہوا ایمان الفسیل برے کر ٹر ایست کے قیام ادکام کو جائے اور ان کوئی کیے واوں ہو گھی پر فرش جین ہے اور ٹائی فرق کتا ہے ہے گئی ہردور اور ہر ڈر الے میں کیک لیگ ایسے ہوئے ہوئے کہ برقر کا بادی کے راور تھی، ایمان کے مائے منتعف اور نے میں اور ایمان جائے وہ ترمی کے میں تارک فرقی ہوئے کہ ورک ہار ہوئی کے راور تھی، ایمان کے مائے منتعف اور نے مائی دور ا

44

حو سو احتصاد المان فين ابنط" المن شك كلها أيد عن المن الهماس كدوج البرط و أسفيهان فراسط بين. **العشو العني:** "غان ليل امغ" أفر عان تقود إلى أنى كانام البياة بكريند او لفلت كي ما تبديل ال أدموس تدكره بإسبة كيفك الرجالت كل تقود إلى التي والي فيمين ويخار

اَ شَرِيْنِ شِارِ نِيْ لَوْرِي مِيْنِ كُرِي مِنْ تَنْ فِي مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ م 1 ين يالتشريطا ه كامد بب ب اور شمي الاشرائري (نام كان مان الاسرائي من ووت ۱۳۸ هـ) اور فو الاسلام يزود في (نام 1 ين كه فو الدملام بزود وفي من الدريد الاستان كالمائية بيود ب

رَ هُفَتِ جَمَّهُوْرُ الْمُحَلِّمِينَ إِلَى اللَّهُ هُوَ النَّصْهِينَ بِالْفَنْبِ رَ إِلَّذَ الْأَوْرَارُ شُرِ فَا الْجُرَّةِ الْآخَكُمْ إِلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ وَالْمَا لَمْ عَلَيْهِ وَالْمَا اللَّهِ وَالْمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِلُولُولُولُولُولُولَا لِلْمُؤْمِ لَلْمُوالِمُولَّا لِلْمُولِمُولُولُولُولُولُولُولُو

توجعه اور جهر منتقبل کرید کی خرف کے جن کردو (ایمان شرق) تعدیق ما تنظب ہے وراقر اوش و نیا کی ا اطلام جاری کرنے کے سے سے شرع ہے اس دیدے کہ تعدیق تلکی ایک بہتر این ہے اس کے لئے کی طاحت کا 195 خرودی ہے تو جس سے بہتر در سے تعدیق کی درائی دہائے سے اقر ادرکن کا جن واموکن ہے اند کے تو کسا کم جہد وہونیا کے اعلام میں موکن کئی ہے اور شمل سفالی رہوں سے اقراد کی در سے دل سے تعدیق کی کی جی مواثی قود ا برشم ہے اور میک می اور معمود کا احتیار کردہ ہے اور تعمول کی کی عزید جی آئر ، و اللہ تقال ہے ساکھ لیکٹ کھٹ کھٹ فَلُوْيَهِ هُمْ الْحِيْكُ مِنْ وَ وَ لِهِ إِنْ مَا أَنْ مَنْ وَلِنَ فِي بِرَانَ رَبِّ أَكُودَ هِنَا وَاللّهُ عل معلسن بالايعلن * (الله عار عَمَ كَانَ مِنْ فَلَهِ إِيمَانِي وَالْمَشَيَّةِ وَ الدُولُولُ فَيْ لِينَا وَعِلَ بعضل الإيسان الع * اللّهُ يَجَاهُ مِنْ فِي إِنَّانِ وَالْحَرِيرُ وَا لَا يَعْمِيلُ اللّهِ عَلَيْ عَلَيْهِ اللّهِ عَلَيْهِ ك رَوْلَ عِنْهُ إِنْ يُعَلَّمِنَ وَكُولُ الدُولُ فِي فَيْ اللّهِ مِنْ تَعْمِلُ مَا مِنْ عَلَيْهِ فَيْ اللّهِ مِن كُرْضَ مَنْ كُلُولُ فَا لَا مِنْ فَيْ إِنْ فِي اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ مَا مِنْ عَلَيْهِ فَلْ اللّهِ مِنْ اللّ

ھوقلہ وحمب جمہور سمعللیں الو اللہ بنے جرائ کی جرات تھی ہیں اٹری سے درے میں دوبراند بسسیال مراہبے بیل بھی جہود تھٹین کا بیدجی میں یہ مہم میں جرائی تھیس کی دوب کی تا بیانکی لاگ کر رہے ہیں

آجعت عصبولا 1 ياء فردن بادل هن سهر - أوليت كَتُبَ بَقَ فَلُوْجِهُ الانْعَانِ" الراّعِين الرايمان كاكل الكيافة معليت والمل هب المناهدين سية تا مديها بريه والدين والدينة والتي 15 مسيد

ایت معسوده) فردن و ی خان به حق کفو مالله بن بنگوریشید به کن کنوه والکه مشتیق به کیسر " (ایوایان ۱ ساید افردی شاز به بهت کاشد اور شاسه) مرستان او کول شاهری مجه در کفوم شهای ماده شرک ن کاول ایدری ممکن ۱۹ باای منت شه تورمی آب یاش به مهای همری تر تر اروب و معیری ۱۹ بران امرید تعدیق کام به در بستا آیفت معیسو ۱۳۱۶ فران بادی خالی به الکان ایک فواک اما فیل مد گؤرلو او آوکوی فوگو مشکفت و کمک بیک میک معیسو ۱۳۹ به فران بادی خالی به الکان به که به بیر کدیم بیان است که به در در آن این این تا بیان به بیر کدیم بیان است که به در در آن این این بیر کدیم بیان است که در آن بیر کدیم بیرا کان آن آن بی بیرا کور است که کور این بیرا می بیرا می این بیرا می بیرا

جعدیت معید (9) عفرت ام سورات می در بر منتواطی موسود کم کشت سے تیم امت کے داستے یہ اس مانچ نے "الله بد معالم الفقوب ثبت لیسی عملی دینت (سائد دان کہ گیرے والے میرے ور کہ سے واپنی پر بھائے ترک کالی مدیث می واپن سے مواد اسرام ہے جی کر اس آیت ہے معلم موا " لاڈ الوکٹی جنگ المقوم الوکٹ کامل مواد ایمان دون کیسے ایس تو مدید کا مانی اور کسوار سائلے کو ایمان پر بھائے دکانے جال می دل کوانے ان کاکٹر کر اور اکمانے

َ فَوَنَّ لَفُكَ نَمَمُ الْإِيْمَانُ هُوَ الصَّدُويُقُ الْكِنَّ اصْ الْلَمُوَ لَا يَعْرِفُونَ مِنْهُ إِلَّا النَّمَ الْلَمَانِ وَ النَّبِيلُ عاليّهِ السَّلَامُ وَ اصَّحَالُهُ كَلَمُوا يَقْنَعُونَ مِنَ الْقُولِينِ بِكَلِمُوا الشَّيْمَانَةِ وَيَصْكُمُونَ بِوَالْمَعَهِ مِنْ عَمْرٍ رشوفْسَانِ عَمَّا فِي قَلْهِمِ .

توجهه، بن اگرفت کوری ال ایرن مرف قدین بن ایک ال اعتدال سند، بن بایک ال اعتدال سند، بنیاسته ترقع بن بالد ما که (افر در ایل کاور به بنیاستان اور آب شدها به دو کشن سنگرش، او کننا در کانا در کار شدها دا ای سه دل کی ماند در بانت که افران کودک دو کاش کار شدنا شدند.

قولله فلي فلت مصر اللهِ شادرٌ يهال سے ثيم خ به بُرٌ مهرًا بيان كرد ب ثير كدان كُم بُل الحال فلة قرار

بالمان کا نام ہے۔ شاد کا نے اس میارے عمد ان کی وور کیل کا فروقین کی افت اور ٹری والی عمد انعان سے انعان سے العاق تعدی باللہ موادور نے براس کو اللہ کا عمل عمد میں ایسا کے اور الم مرسد عمد ان الا جائے اللہ میں انعان براس ان ا عمد براجد الدید کی میک کا کانون کر اندر انسان کا میکلی کار تعدید کی گوئا میں۔

نق اصیده نشانیسید العشو احق کران یک دو افر رک تا بی کرام است بین کردیات الزامی آخد فی مهیمی ال انتخاص آن در فی سده دو فی بالمدان ای بین بی از از از بالمدان راد آم رف انگی می برکیا بیش ایر برکیا بی ای ن شرک کی ام از ارافزان کانام ادکافر قرم ارت اکاای کردی نوان الزامی شخص آزاد کانام بیدن ایرکامی ایرکامی از دری ادر برای شرک اما بداد به افتیل وصلی الله علیه و سعم "کرفانیت کافر از کردی تا تام بیدن آنها کرافزیوی سعم ایرکام سرد کان بیدن افراد بری

کو اصید کا عنوب ا اعتوافی جب کرآب طیاس کرنے نامان بی بدیاری ان از کراری است جدانا توق آب ادرآب کے موہاں سے بھی ہا کھنے کرآ و جرب دل عل تو ان کی میر کرائی کی رہ واقعی کے دولات کے اس کے موسی ورتے کے فیل کر کے رفوال سے کی برطوم ما کرای ان مرف کر درائوں کا اس ب

قَلْكُ وَجِهَا عَلَى مِنْ فَلَنْدُورَ فِي طَعْدُولِي حَبَلُ الْفَلْبِ حَلَى أَوْ فَرَحَا عَدَمْ وَجَعِ لَلْهِ الْمَدْوِيْنِ لِمُنْكُنِي وَ وَجُنْتُ اِنْتُنْيَ فَيْ الشَّيْعِي الْفَلْقِي لَكُو يَهْكُونُ مَثَا بِينَ قُلْ فَيْهَا وَالْمَرْفِيةِ بِكَلِمَا مِنْ فَلْكُ مُعْلِقً يَعْلَى وَبَنِ هَلَى الشَّرَّمُ الْوَلِيّ بِهِ وَبِيلَا مَنْ فَيْهِ وَمَعَلَى بَلِمَنْ فَفَيْ الْفَلْوَمِينُ وَمِنْ هَلَى مِنْ يُكُولُ أَنَّ بِاللّهِ وَيَهْرُهِ وَالْمِي وَمَعَلَى مِنْ اللّهِ وَيَهْتُونُ وَمَنْ اللّهِ وَيَهْتُونُ وَنَا اللّهِ وَيَهْتُونُ وَالْمِينُ وَقَلَى اللّهُ وَيَهْرُونُ وَلَيْنَ وَقَلَى اللّهُ وَيَعْرُونُ وَلَيْنَ وَقَلَى اللّهُ وَيَعْرُونُ وَلَيْنَ وَقَلَى اللّهُ وَالْمِنْ وَقَلَى اللّهُ وَالْمِنْ وَالْمُونُ وَيَعْرُونُ وَلَكُونُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالْمُونُ وَيَعْرُونُ وَلَكُونُ وَلَيْنَ اللّهُ وَالْمُونُ وَيَعْرُونُ وَلِمُنَا وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُؤْلِ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَالْمُؤْلِ وَالْمُؤْلِ وَلَيْنَ اللّهُ وَعَلَى اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْنَ وَلَيْ وَالْمُؤْلُونُ وَلَقُونُ وَلَيْنَ اللّهُ وَالْمُؤْلِ وَلَيْعَ اللّهُ وَلَيْنَ وَلَيْنَا وَلَيْنَ وَالْمُونُ وَلَيْنَ وَلَيْنَا وَلَيْنَاقُونُ وَلَيْنَ وَلَيْنَ وَلَا اللّهُ وَلِمُونُ وَلَيْنَالِ اللّهُ اللّهُ وَلَيْنَا اللّهُ وَلَيْنَ وَلَيْنَا وَلَمُونُ وَلَمْ اللّهُ وَلَا لَمُؤْلِلُونُ وَلَيْنَ وَالْمُؤْلِ وَلَمْ اللّهُ وَلَا لَمُؤْلِقُونُ وَلَا لِمُنْ اللّهُ وَلَا لَمُ اللّهُ وَلِيْنَا وَالْمُؤْلِقُونُ وَلَاللّهُ وَلَا لَا اللّهُ وَلَا لَهُ وَلَا مُؤْلِقُونُ وَلَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَلَاللّهُ وَلَا لَاللّهُ وَلَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلّمُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْمُونُولُ وَلِلْلْلِكُونُ وَلِلْكُونُ وَلِلْلِلْكُونُ وَلِلْلْمُونُ وَلِي اللّهُ وَلِلْمُ وَلِي وَلِمُونُ وَاللّهُ وَلِمُونُ وَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَاللّهُ وَلِي اللْمُؤْلِقُ وَاللّهُ وَلِلْمُونُ وَاللّهُ وَلِمُ وَاللّهُ وَلِيلُونُ وَاللّهُ وَلِيلًا وَلَاللّهُ وَلِيلًا وَاللّهُ وَلِيلُولُونُ وَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَاللّهُ وَلِيلُولُونُ وَاللّهُ وَلِلْكُونُ وَاللّهُ وَلِ

نو جعدہ ، فاعل کوں کا کر ان بات علی کو کی ٹیٹر کو کئل ہے کہ قد آن شراح قرب کا اُل ہے بھال تک کر اُم ام فرائن کرنگ کا اللہ قد آن کے کئی کا کی سے دشن نہا جاتا ہے میں کے اللہ واکن کے اللہ واکن کے دشن کے والا اُو عند الاعرف والول على معاكماً كل يرفيط وكريدا كاكر "استفلت" واليره الذي طيراليوم كالقواتي كرية و راو آب برایجان کی والا بهاورای جرسه می به ایک ن کری کرا بعش اثر دیاهمان کریندوانده سیره قرماه باری خانی نے اور او کوں شروت مکھ ہے ہیں کہ جو (مران سے) یہ کتے ہیں کر جماعتہ براور جم ا تحت برا جان ہے " من حالة كلدو الصافي المن المراج المن العالى من المن والله منها كالتم المائل من المنافق أسياقها والتنافق الر تم برای فی استفاده ابند یول کوکر ام مسلول بو میوا ام بر طابری دا مت کرفاید با امریم وال مرف در در س قرادكرية والاقتال عماكن فزاع كالراب بدكراس كوالة مهمك كهاج ساكا وراس برقدير أأياك سكراها مهودي يوس كاورواني مرف الهيما بينه وبين الله اموان بوب ش بادراني طير ملام وديرة ب كريد عقوا محابد والبحان) جمل طرح اءتم 10 ہے جے سی تھٹس کے جار کا کہ وکل البارٹ کا تھے کرے ای طرح وہ تھے وہ اس تھے منات ے کو کا تو ہا آرہ من بروال ہے کہ ایمان شراع وف کل ساں کا لی تین ہے وہ نیز این می شند ہے آل جھل کے ایمان م جرائي ال عقد الآكر عادر اثرار بالمان كار الكريداد الراكود في بنشروك وعثا كوظائية اوران ك عش الحديدة عداسة فاجريمنك كدائفان كي الشيشت همي فهاوتين محاكم فيم برركم مريسكة كان ميرسما الثيار

حَوِلَهِ لَلْتَ لِاحْقِائِي إِنَ الْبِيمِيرِ فِي الْنَصِيدِيقِ النَّعِ الرَامِورِي بُرُمُ الْرَامِ كَا إِلَمْ الْمَا الرَّامِ بَالِمَامِ بَالِيَّا الرَّامِ } كِيلِ المَرَامِي قَالِي 2 سەرىجەن دۆلئان كانىلىك ئۆلۈلىرى

ادران كرومرسا الزاش كرتن جواب دينان (احر خانة) ذكر الل شايه وياليد) جواب يبا الزاخ كالزاب برب كر كرفري قرادكام براة بحرافة مشف كالخوارة والآب اسلام كالمعدق الدرم ك برناء فو والفاهد ين كوسف سنة وض زكو في مونا من كال بهاي ياتلير والفياد ك مادوكي دائل كمد الحافظ كالإيماع المادة وها والتي كالواق كالمراكي ألى حدثات كيدا عالاي الاعتمال عنعف، قادرات كوني طيدالهام كاحدق كرجاتا بركزيش، الي العداد عوب سكاها في ساسكانك من النا ' مرے والے کا حدیق نیا درمائن ہوتا بالل ہے تو معنوم ہو کہ تھر اس آرار بالشران کا نام جینی ہے اس کی نائز تیر جس (كاعان المدلي اليكام ب دكافره والمان كا) والعار الريار الدين في الري

أَيِتَ فَهِيورَ 1 ﴾؛ قران بالك قائل ج. رئين النَّاسِ مُنْ يُكُونُ النَّا بِاللَّهِ وَيَالَوُمُ الأجر وكا تلك بسكوفيين الشقالات والكول كالالفال كالمراق بهكر بوهد إتان عادل يراهم زان الاعاقرادك تيما الرائداة بيت مع بعد هديمة الي الين مولي اوران سكاسي ب بي أو معلوم بواكه إيمان بصرف فعل نسان أيل يأفر خمل عمياه وتمويكانام ي.

العند نصير ٣٤)، فران بادل آمان بار القائل بـ "فالُب الآطواب ات كُلُ لَدُ مُؤْمِدُوا وَلَيْنَ فُوْكُوا اسْتَسْا وَلَكُ بَلْسُنِي الْإِلْمُسَانُ فِي ظُلُومِكُمُ مِنا بِيهِ إِن المُحَمِّدِ الأسْمَ سَلَا بِيهِ مِن الْمُولِي الْمُؤْم آسته مذاكلت شكال في عمل الشياري كالقهادي قالة الذاتي أن شاراً بن جار الرفوان كما مي كارقوان تهادر به تقوير عن والل فائيل هذاته فاجر في عجان عجود

قوال آجه شرق محل من محل المسلم و بدئ في دورت ان سك جان ك تكور و ك ي بو معود بواك ايان المسلم و الكوري المان الم شعد ترقيق كانام ب شرك افراد بالمعان كان كريان قرار المعان كانام من الدوائع ما محل في المواليان ك تحريب بين الم الموالات الا كان تصدير المان في المياسلام الرحمار كرم معرف افراد با ممان كرب والمديرة المحال المحاليات كالمحمد المحالة المحمد المحاليات المحمد المحاليات ويدن الملام المواليات المحمد المحاليات المحمد المحاليات المحمد المحاليات المحمد المحاليات المحمد المح

جهة للبه نصور (۱۳ الدواید) الاحده و الع کیان کی حیّت تعد ان گلیب اقر دیالسان تحک میریات ایران اصت سنه که ایت به که کیری خورید ول عمی تعد از جه که زبان سنه آر از ترک کریانا شاکه که تاب و کوئی اوران به قربانا برد کامی خوری میری جه قرامی سند معلوم اور که بدر انس میس (اقراد) که نام شیمی بیسا کرکرامید سنه کها ب در در میخشی (اقراد بالسان مناورید که دورید که نوامن ورود)

َ وَلَمُّ كَانَ مَدُعَبُ جَمَّهُوْدٍ الْمُمَكِزِيْنَ وَ الْمُمَكِزِيْنَ وَ الْمُعَهِدِ الْ الْإِيْمَانَ مَصَابِيَّ بِالْجَعَانِ وَ وَأَوَاوَّ بِالْمُسَانِ وَ حَمَلٌ بِالْأَرْكَةِ الْعَارُ وَلَى نَفْيِ وَلِيكَ بِقَوْلِهِ .

قع کے والدا کان معصب جمہور المعدلي الغ يهال عدار المعملي الق بهال عدار المعمل المعملي المرب إلى المعملي المعملي المعملي المعملي المعملي المعملي المعملين المعملين المعملين المعملين المعملين المعملين المعملين المعملين عمادا شاعره كا علاده موجل الدونوان على المعملين المعملين

را او کا من آنون کے گئو سے کا نام ہے الدین مؤرک اور فورات کا فالے کو ایران کا بڑر داور ایران کے مقبقت عمد و آل کھنے جی باقی حزارت کال کا بیان کال کا فروقر والے تین مشر مرقع والے این کر با آن ہے اللہ رکو تش ایران کے جو و جونے کہ آج کی کو فرنسان رافر وہ ہے۔

نو هنده المحكمة المحكمة المسلمة على المسلمة المحكمة المحكمة المسلمة المسلمة المسلمة المحكمة ا

خصلت فامنا الاعتبال ای الطاعات آساج المآنگ نے بہت انتباآ۔ کے ماتو اردیا ہے ساتھائی بری کی بھیتنت بھی والٹی تیمل کے کہ اتھائی کو ڈیٹر ہوئے جی مثل ایک تھی تیمن دکھت جدر مرد برحاسب اور دمرخصی جدیش و کھت فود پڑھتا ہے اور اس طرح تیمن سے کہ ایک تھی کے موجود نہائے کا ایر ریاس کے کر شیز ، سند سے کہ زیاد ہے کہ ویٹی 194 جيدة كم والتي يوسف كن القروسيد في بياد البرن بين من بيت جية المان إيال 10 و 10 س إيان كي هيت عن والكي يوسف كن أي كذة الدويث . كيار الا يودم رسامه يركاح المثنى بومك.

المارة المهامد مداوالغ عدائل الكيل إدار الراثي كرعال

میرا اسدان در بدی ب کران برای ایوادهگذشدهٔ از گیمی ند و دام امتذا که کسست و گرم دند. علی جائز کاکی شکک بران نمل دوشمی کس دوق اکروادان وجاد می سیمایدی علی خواد موالسته او معاصی مشکاره کاب کرنے معالیان عمل کی جسب برایس بدر

شار ﷺ مے پسومنل برجار رہیں ہون کی تیر کہ صرافیان کی حقیقت میں واقع حجم جی

الملييل تعييو (۱۳ و الانه له ورد عن الكناف والسنة النع قرآن به شهر شهر آبات سكاندا عاددا عادد على المسلم المث المال كالمنظري كياسي يست سانون وارشا سناسي أنويش الشوكا وعيسو المشابط ب المسمول من المراسطون شرعة المال معند ب المبارك المنطوف شرك كالمتنطق ب واسعوف من المراسطون شرك المسلم المس

المليعل تعصور 1970 و وود العدا جعل الالمعن اللح أنهان دري أدن لات "وَكُمَّ يَفْعِنُ عِنَ العَسَلِيْفَتِ مِنَ الكَلَّا تَعْمِدُ الْعَلَمُ وَالْمَالُونِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْهُ وَلَيْمَالُونُ وَلِيلًا مِنْ مَالِكُ وَلَيْهِ وَلَا مِنْ مَالِيلُونِ وَلِيلُونِ وَلَيْلُونُ وَلِيلُونُ ولِيلُونُ وَلِيلُونُ وَلِلْمُ

هليبل فصدو (کا ادوور د ايت الهن الايت الذيت الذيت الديت الذيت الذيت الذي الديل المنظمة على الله عند - 6 كارائي رأن كافي كالمحل ساوة على كند دريد في آيت شرق كان الديل كريد الديل كوم شن ستة بمرك كيا الديل الديل الديل المنظمة المنظم الديل كان كان الديل الدين الديل الديد التي كان كان المنظمة على المنوجية المنظمة الإنتك المنظمة

َانَّذَاكُو كُمَّا لَا يَكُونُ مُزَّيِّنًا كُمَّا هُوَ رَأَقُ الْمُقْدِلُولَا عَلَى مَنْ فَصَدِيقَى الَّهَا رَكُلُّ مِنَ لَالْمَانِ الْكُعِيلِ مِسْئِنْكَ لَا يَشُرُعُ مَا مِكُهَا هَنْ سَهِيقَةِ الْوَلِمَانِ ثَمَنا هُوْ مَنْفَثِ الطَّنَائِيقِ وَكَلَّ سَيْلَتُكَ مُسَلِّنَاتُكُمْكُ مُشْعَرِلُو بِالْمُورِقِيقِ فِينَا سَيْلِ.

تو جعهد الدرب و ت فی کی دائی چاہیے کرید دائی ان او کوں کے فاف جمت جس کے جماعات (عبادات) کو الابھائی محلی کا دکی ماسلہ بیں سال میٹیت سے کہ اس کا تارک موسی دیمیا کہ منز رکی رہے ہے ترک ان او کوی سکھاف (جمع بھی کے) بھائی باست کی طرف کئے ہیں کہ وار عبدات انتھائی کا رک کوئ بیں اس طیست سے کہ اس عبادات کا تارک اندان کی حقیقت سے خاری گئی ہوتا جی کہ بیڈ جب ہے قدام شاکی کا اور محتیق منز لاکے استدارات معنزے جانب در آئی می گذر کے بیں

وَالْهَفَامُ اللَّهَا أَذَ عَلِيمَةَ الْإِنْهَانِ لَا الْإِنْهُ وَ الْمَنْفَعِنَى المَا مَرَّ مِنْ الْهَا الْعَشْوِيُّ الْفَلِيلُ الْلِيَّنَ مَلَعُ حَلَّا الْمُعَرَّعِ وَالْمُفَعِلُ عَلَى إِلَّا مُعْمَعُ عَلَى اللَّهُ مَا وَالْمُفَعِلُ عَلَى إِلَّهُ مَا مَا مَا اللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى إِلَيْهُ مَا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ مَا أَوْلُوكُ النَّالُ عَلَى وَالْمُؤْمِ اللَّهُ عَلَى عَلَى عَلَى عَلَى اللَّهُ مَا أَوْلُوكُ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَدُ أَنْهُ اللَّهُ عَلَى الْمُعْمَدُ اللَّهُ عَلَى عَلَى اللَّهُ مَا أَوْلُوكُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ مَا لَهُ مَا مُؤْمِدُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُعْلِقًا لَمُ عَلَى اللَّهُ مُعْلِيدًا لَهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُعْلِيدًا لَهُ مَا عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ مُعْلِيدًا لَهُ مُعْلِيدًا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

التوجعة ودمر مقام بدب كراعان كالمتحقة كم والتي تهن بونى التقريري وجدت الأرقال بند يمكن (اعان كل هيئت كاده تعديق للى ب جرج مادوا وعان كل مدكوني اول موادوا كل عدد إولى ودرى كالقورتين كي جا مكافى كد وه آوي هم كوهم في كانتخف حاصل ب عاد ب كرده خاوت كوجوال يا باحاصي كارتكاب كرے بي والى الله كارت كي التي كا هم في في الله منه باتى ديكى ادوا كل عن والل تعريف ادوج كرد بعالمان كارت في ودا معدك في اين ووالل الله التراي حمل كومام بوطية في الكركاني، ميالك ودراعي الإيان العراق الدائة عد الكراك وفي سورواتون آ ٹا آو پراکیٹ فران حاص پر بیان افاقے اوران کا ماہ مل سیسے کہ بیان چنے وال کے والد اور ایسان کا موجا تھا کہ جن انجان از کا داجہ ہے اور کی صدر املام کے قربات کے علاوہ عمل اس کا تصور کھی کر جا مسکل

قوی که انسان ان حدیدهٔ الایسان الجهاس میاری بی شار پُناده راستان می منز تانی و کرکر رب بین که انجان که هیخت میل که دیشتی میره ان که کرایاس که هم کشده و قشد این گل سه چون هم در ۱ مان و ته کی بر کی دوهمی میل که به بی کارس در تشور کی میمی دو مکرا جی که هم آ دی کوای رکی هیچند شیخی شد بیر تمی ما مسل بود قا ای لی و ملامات کرسه سید دان میک به این عمل شافه ده کا در معاص سکه از کا بیدکر نفست ندان سکه ایجان عمل که و تیجه این که چکه ای که شد می از ایدن که بیان عمل شافه ده کارسی کم می کاکونی تخور و انتخاب می که این عمل که و تیجه این میش ک

باتی مقدید میں کر جوانگ ایران کی گیاد مثل موسے سکانگ چیں وہائی آبات سے مشرر برکرتے چیں کہ ج انجان کی میاد ٹی ج وہ مصر کر مہن چیزہ خانا سخواہا کیسٹ کسٹیھیٹر انکٹ ڈائٹٹھٹو ریٹھٹٹ راٹھٹٹی ریٹھٹ چکو گلگوک'' افھرو نے این آبات کا گھرکیا تھا ہے بھال نہادہ اور نے پر الرائے کرمان چیں آٹر اور کے بہات ''والایات للد المدھنی و معدد الایسان العج' سے بھال کرے ورخصوری سے چیں۔

وَ لِيْنِو سَكُوْلِانَ ۚ لَاجْعَلاعِ عَسَى فَقَامِتُ الْمَرْرَضِ مُشَكِّنَا فِي فَشِرِ فَشَرِ فَشَرِ النَّهَ وَ وَمُحِبُّ وَجُمَّالاً فِيشَمَا عَلِيمِ رَحَمَالاً و سَمَعِيناً بِيسَا غَيْمِ فَفَيْتِلاً وَ لَاجِعَاءَ فِي اَنَّ الشَّفَعِينَايِّ الْإِنْدَانِ اَكْمَالُ وَمُعَدِّيْهِ مِنْ زَنِّ لَاجْمَعِينَ لاَيْمُعَظَّ عَلْ وَرَجْعِهِ فَرَقَّنَا لَمُو لِي الْإِيْمَانِ

تو رجعه ادرای ش مزال به آن کے گرائش دیکھیں ملائے دی تیراسلام کے دانے کے مندا میکو گی ممکن ہے اوران میں مقدر داجب ہے ان اظام می کرجن کواری اورا کا بعد ارتصافی ایران واجب ہے ان اظام میں تھی کو تعلیا جاتا کی مواد دائی میرکن پر تیرین کی مسید کے تقسیل بران در مقاب برای انتقال کے آدر یو بلک اگل ہے اور تھا آدکیا عمیا ہے (ایران ایران) ایر رکنسیل کے دویو سے آجی ہے دو اس بھان کے ماتھ مقدر موسد کے درائے تیں ہے۔

کھا چھے مہ کاملان کے نٹاوکی ہے ہے ہاں تن شاونٹکا تھوملے مرم سے درائی ہوشہا کو ٹاکہ ہو شربانها بمجددة الله سداي ليحكر مباله و و على ديمي الله الباران الهن الماران الموات الماران المستعل ر الجارية الإهرائية المواجعة المنام المستركز عن أن أن المناهد في لها ي بين يصابط المنام موام يراها ع بالأوادات كي تحد فی دیگی راح می راه با آن کیلندس کے میں مار کا امار میں موسی میں است میں است اور ایست جی سعم بسدرات منكامة محمر بتدؤه بينوج الدوري بين ووالبصيدود فيل الدناس وتعيل مم ماسخ الوجائية وبالبنة وبال ا بار مصلی داد و جب بے حقوا ایمانی ایمان بارے کرائی مصرور باشدا میں مگریا جباطی سر م<mark>کی تق</mark>عد ان کر ہے اور ایمان تعمل ہے ۔ ہے خوارک ومیت کا طریو تو ان پر ایون والے اور خدائی ہے ۔ کہ ان ہے اور میت کا ام وہ او رار حی بیان 🗀 باز و 🕏 کی فرشیت کا ظر و تو از را محل هدایش 🚅 اور پیران د 🗀 رنگا کی فرست وظر بود رای گئی ایاں دیا۔ درخوانی دربارہ ریاشتی تھوائی اور باہی جا دربے بھر ہے ہیں گئی جی ریاست جیما کرد گئی الله على بيان كو كما بيائر كالأسطى بيان بيان المراجعة المنافرة بيان كالمحقوم و البيانييز مناوه ے "حصیع ما جاء به النبی علیه السلام" بمتر تعمل رز راکا حجل شهروره ال افر الا بار روزه روق وٹیر درباتی ولکل کئی و ظارت نے قریبار کے کہ یہ ان عمول اوری ویوائی مسلم سے انسان کے اس ہے تھا انسان ہوئے کہ مُسرِ لِيَانَ فِي مُعَمِدُ وَمِن مُنْ وَقُولَ مِن فِي أَنْ مِن مِن الْمِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مُن المسلمة ج جمیح یا جاء تھ سی جیہ السلام آپ کال کا ڈاک گاریشت

و النائل الذا النبات و الموام على الاندان ربيدة عليه في كُلّ ساعه و خديدًه الله بريد برياده الازهان مد الله كارش لا بلتني الآبسخالية الآفتان و بنيا بطراً بال خشال شيئل بلغة بعد و المرافق فواره و هيايه الدورة المرافق المؤلف المؤلفة المؤلف المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة المؤلفة والمؤلفة والمؤلفة المؤلفة والمؤلفة المؤلفة المؤل

القريطية (عل أن البياك على والم الانتداد ، والمستاك الدائدي بالبياد كي بياواك كالماكل بالمساكد

العالية الناس كذوره و في ساد إو دال عبال دور ساده (ايان) وقر بودود الوري) بالله لارد الله المحالية والتاريخ المساورة المحالية المواد المحالية والمحالية وا

قع العروقيل ان الغيات و الغوام الني الرام الت كم بإرام الله والمسال العراد" كل بهدائي المحالية المسال العراد" كل بهدائي المسالة على بهدائي المسالة ال

الناس كايان بالإدراءة التركزم عاس كالهال كالديام وعدون كالدالها كالديال كا

· 大学 大学 (1975)

ا بی ہے اس کا جائے گئی ہے ووجا کا حوالی فرد کا مصاوروں اوکا کر اسپید اس کھی گئی گئی ہوئی کے دعمل کے اس کے اس ان اراز وزیار و انسان خرور دید گئے ہوئیا ہائی برخور کی شدہ والیہ عنقر استعادی اعز انسان کر کے اس

العقق آلفي: - قافق كان شكره والركائل به موساست الأني الراحه والابناء به المساول من الما بالمساوية المنظمة المن - يا الإن الما يشاري في المنواد المنطقة المن أنم أنام بها الماسية والمنافق المنافق الشاب المن المنافق المنافق ا المنافق المن بالمنافق كان بشافق كان المنافق المنافق المنافق المنافق المنافق المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة

۱ و با بعد با این انداد ریادهٔ الدونه الع میشن شد سند بادن کی دود کی بردا است است دانی آنیت کا برای سیاد با بین کرد و اگر سنده این سندگرامت این شود خشنانسید در می بداد یک دانی که امشاده انتخاص این ایمان کا شدهٔ کرد کی می درد این است و ایمان سندور کی چسداد این این این کم خشن در شد سند درکرد بین بدرس دول کی ج ایمان کا شدهٔ کرد کی می درد این سندوان کا کرد این ایرانیکا

شهيد المنصف و من دهت الله الإعمال الع الدرال و قد الديال رأى الثان كان التال كان المثل كاستدائل يوهم الله المدكرة إلا المال إدراء الا وجيد وتكل الإلك الا يت المائل الدواكية الأولى الدواك جهاد الا الازالية المائل المت المثل وي المثل المائل الرئيس في الماؤال الماك المثرة من الثاني الوكن المؤلون الدواك والمائل كان الثانية المركزة المائل المائل المركزة المركزة المركزة المائل المركزة المركزة الموائل المركزة المرك

بُلِيَ طَهُمُ بِحُكَّا حَرُّ وَهُو أَنَّ يَشْمَى الْقَشْرِيُّهُ دُهُبِ مِن أَنَّ الْإِيْمَانِ أَنَّهُ الْمَعْرِفَةُ رَّ عَلَى عَلَمَارِبُّا عَلَى عشايد إذا أَضَّ مِكِنَاتِ كَبَيُوا بِشِرِ لُوْن لَيُرَّةً مُحَمَّدٍ عِبَادِ الشَّلَادُ كُمَا كَانُ يَعْرِفُونَ الْقَشْحِ بِكَمْرِهِمَّ مَمَّامِ الشَّهِيِّقِي وَإِنَّ مَنْ الْكُفَّرِ مِنْ كُن يَعْرِفَ هَحَيَّ لِقِبْ وَالْم

إِزْ سُوكُورُ إِنَّا اللَّهُ بِعِالِي وَجَعُلُورُ بِهَا وَالْمَيْفُنِيَّهِا لَفُسَهُمُ إِنَّا وَالْمَيْفُنِيَّةِا لَفُسَهُمُ إِنَّا وَالْمَيْفُنِيَّةِا لَفُسَهُمُ إِنَّا وَالْمَيْفُنِيَّةِا لَفُسَهُمُ إِنَّا اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ اللَّلْمُ اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل

جُھُولَة بَعْنَى طَهِدَ يَعِينَ اسْرَ وَهُو انْ يَعْتِي الْعَدَرِية اللَّهِ بِإِلَّا سَدَثُرُ اللَّهِ بَالِكَ ل مِ تَجَالَ شَعِيدِ بِإِن مِدِيتِهِ فِي الْ سَعِدَ شَرَاتُكُ مَا اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ فِي الثَّمْنَ اللَّهِ ف

یا نگال مدید بھی آف ہے کا ہے ہوا گئے جی نہ بیاں اندام اس کے دول کی حرفت کا اس ہندا تاہم کے انداع اُل مدتے جی کردو ماکا ان آئی کے مطاق برای کا ہے اور انداع کی انداز کی انداز کی مطال کے دو انداع کی آئی کہ ہے جی

حلیق عصیو (۹ ۹ گر بروام دستان ۱۹۵۶ کی افرائٹس ریود معادی امرائی دو کی کائٹراٹش ہی ہو۔ ماہ کامونٹ حاص فی اس کی آبادہ ہی تک آفزائراں سکے اصاف ڈاورشے وروی ایدا اس وانکی حرق میچائٹ مصری کرفرش میں ہے اسکائی ویکنکٹی الیکناٹ مثم فیٹھ کسا جنوفی لیں اس خوا کرس ک رویودوکاف کے کائل دیک کر رومونٹ مائٹر گوکرفعہ کی حاص ناٹھ بھی کی تاریخ کا وارد

علیمیل تصدو (۱۴ بھی کارے یارے شراکہ آب ے ۔ ناول کی سونت اور جین و مس قدائم تعدیق ماہ اور اندا اور اندا کے اور ا ان ور سے و فرور سے میں اس اور انداز کا اسٹ کی گیا ہا ہاں دول قال ہے او طبحالوا ایک و اسٹیکنٹیک انگلسٹیک ان

لْمَالَائَةُ مِنْ بَشِنَ عَلَمْ فِي بَشِنَ مَعْوِلُوا الْأَخْخَاهِ وَ رَشْتِيقَانِهَا وَبَشَ الْتَصْلِيقِ بِها و رَهَيْقَانِهَا بِيهِسِجُّ كَارُنَّ وَشَائِلَ يَشْتُنَا قَانِ أَذُوْلُ وَ لَسُفُكُولًا فِي كَاهِ مَنْصِ الْسُفَائِحِ الْ الشَّسِيقِي بِمِبْرَةٌ عن رَابِهِ الْقَلْبِ عَلَى مَا عَلِيدَ مِنَ اعْدِرِ الْمُنْحَرِ وَهُو مُوَّ كَسِيقٌ بَشَتْ يَوْجُهِارِ الْمُشَلِقِيقِ وَلِنَا بَعْنُ عَلْ وَقُولَاتِ مِجْلافِ الْمُتَوْلُولُولُولُولُولُولُولُولُهُ السِّائِينَةِ فَالْهِالِ الْمُسْلِكُ فَيْلُولُولُولُ الفيشق إلى الفضيع منى أو وافع والما والا كوا المقطل المستوقيق وي الا العضويق الموا الا التعليم الما المتعلق الما المتعلق المستوقيق وي الا العضويق الموا الا التعليم المتعلق ا

قع له فلا بد من بين الكوف الع الاعامة من شرق مونت واستينان الوصد في و مثنا و كودميان الراق بين كردب بن اكر تقد الى الدائقة وكالميان الدائلات وبالشاهر الاردوكا من مونت وراستها ن كاليال شادة الرب وبالد

شاری اربی ہے جو صدق کے اتھا۔ کے ساتھ ثابت ہوتی ہے اور اس کی قباب کی طالب اور ہے ہے تکی گئی ہے کہ آن ہے سرف تھی ہوتی ورائی ہا ہے ور تھو بڑے کے مقیادی جدیف کے میدال کورائی الوالات (خارجو اوس کی بڑ) قراد یا گیاہے، پر طواف معرفت کے وہ بداوتا ہے بغیر کرد کے کئی ماکل جو جاتی ہے جدیا کرنی تھی کی تفرکن جم پر بڑی تو باارادہ ال جم کے وجاری بھر ہونے کا معرفت جامل ہوگئی۔

وَهَمَا شَكَوَلُ لِاَنَّ الشَّمْوِيْلُ مِنَ الْعُنْجِ الْمِغْمِ وَهُوَ مِنَ الْكَفَهَاتِ الْمُمْنَجِيَّةِ فَوْنَ الْاَلْمَالِ الْاَمْوِيَةِ إِلَّهِ لِلاَّذِيدُ لَمُشَرِّدُنَّ النِّسُنِةَ بَيْنَ شَيْنَتِي وَ شَكَفُنَا فِي شَهَا بِالْإِنْيَاتِ أَوْ النَّفِي لَق فَهُوْمِهِ الْمَلِّينَ يَمْشُلُ أَنَّ الْوَامَانُ وَ الْفَتْوَلُ إِيلَاكَ الرِّسُيّةِ وَفَقَ مَشَى النَّفْويَقِ وَالْإِلْمَاتِ رَا الْإِلْمَاعِ وَمُعَمِّلُ عِلْمُكَ الْكَيْمِيَّةِ يَتَكُونُ اللَّهِ الْمُعْيِدِ إِلَى شُهُمَانِ الْمُعْمِلُ وَلَوْمَ وَعِيمَانُ اللّهُ الْمُؤْلِقِ وَمُومَ الْمُعْمِلُولُ اللّهُ ا

الله جعدد الديد بدن طل بال لئ كافعد في مح في النام على ب به ادود (علم) كفيت فعيان على ب ب المداد الله المقيان فعيان على ب ب الدود الله القياد بدين الله بالقياد بدين بدين الله بالمعتمد و في الله بالله ب

قعله و علن مشكل لان التصفيق النع بالحر بمن تحد في كوام كي واهيادي فراديا كي في الي مودت على المارخ كوال يرامز المي جاد جارج المي تحادث عرب جور

کی لی اورائ کو تھم بھر وہی وہ اٹھائ اور بیل کے بیں اور وہوتی موظفہ و افاسٹر من طقہ) کا ایم بات جا اللہ تی ہے ک علم اور افا والن وغیرہ وشکی اور بر بال سے حاصل ہو وہ غیر القیاری ہوتا ہے فوجینا تھو این غیر افقیاری ہو گیا۔ کوک تھو این بھم اٹیا شا دراج رائد غیروس سے افسال مراری تا ہے ۔

َّ لَكُمْ يَأْوَمُ فَنَ كَكُونَ الْمُعَنِّمَةُ الْيُهِيَّئِينَّةُ الْمُكُنِّسَةُ بِالْاَعْبِينَا وَصَهِيَقًا وَ الْإِنَّى بِالْمِلِنَّ يَالَّا بِمِنْيَوْ المُعْشَلُ الْمُتَشَى الْمُنَّ يُعَلِّمُ شَنَّا بِالنّدِيشِةِ بِكُرْزِيْهَانَ وَ لَيْسَ الْاَيْمَانُ وَ الْمُش الْمُعْمِرُكُ اللّهُ لِلْمُ اللّهِ مُنْفَعِهِينَ الْمُشْكِرِينَ مَشْوَعً وَ عَلَى تَقْيَعِمْ الْمُعَنِّقِينِ ا وَمُكُنُوهِمْ بِالْمُسَانِ وَيُصْرِّعُوهِمْ عَلَى الْمِعَاوِرُ الْإِسْمِينَ وَالْمُونِينِ الْمُعْمَدِينِ وَالْوَكُنو

قو جعهد: بال بربات الأم آن ب كده حرفت هميد بنداختيار كرم تدهام الده وقد اتي الاجائب في الادائل الده من المن ال كون الرخ في كما كروقته وحتى عاصل الدج الأم كان الدي عمد كرا و ن (ما نا) سر تجير كياجاتا ب ادرائيان الد قد و تي ال محملا و في بها دوائر كا حاصل الإناان كان كور الدي ين محمر بن عيم المحول به الشخيص به)الد حمول من القرير بالن كالتم الناس كما قاله باطمان الدها والوكير براهم الكراب المراح الدين الانتهام المناس الداكار كي

قوله دمع بلزم ان تكون المعرفة الغيرم إرت أيك اعز الراط والاعاب ي

العشو الغیر آپ نے حواف کے اجان شہرنے کا ال وہ سے اٹا ۔ کیا ہے کہ دوسوفت افراک والقیاد کے گ حاصل اوپ تی ہے آ گرحوفت کسب و افرادے کی کومائش ہوجا ہے لا ناراس کا تم موکد کھے گے گارکی صورت کی افرال طاق بے کہا کیے دوسے 10 کے حوفت کا تام ای راکھ ہے۔

چیو الب، بنب کی کوکسب واعتیارے ما تو مورنت خاصل ہوگیا تا پار معرفت اسوفت ندریدگی وک وہ تھو بی ان جانے کی ادرائی کے دل جی ایکی کیفیت ہیں جوجائے گی کرنس کولاری عمد کرد بین (ما کا) سے تھیر کرتے ہیں۔ ایکوک

سفه ال آیا که ایکا هرفت فی می کفاروی واصل بوب فی به و که ده می واک جر ۱۳ می کا هاب بیدیا کیا که شخوادد معاندهٔ هنگی هوفت که ماهی عده سمی هندیم کش به به که کمی و ختیاری بو گردن یکی کش فرگارین که کام بود انگار با همان اور مواد بیشتر معود میشدگی ورست موکان کل بعداد را کارکی مدال شک ست به

و لَايُمَدُنُ وَالْإِسْلَامُ وَاحِدُّ إِنَّ الْإِسْلَامُ الْو الْعُطَلُوعُ و لَانْظِيادَ بِعَمَلَي فَيُولِ الْاَعْكَامِ وَالْإِنْقَانِ بِيَّ وَلَالِمَهُ مَعْلِمُكُ السَّمْدِينِي عَلَى مَا مَرَّ وَالْرِيْلَاءُ الْوَلُّهُ الْعَالَى الْمُورَعِينَ كَلَمَا و بَعْنَهُ فِيهَا عَمْرُ بَيْنِ بِي الْمُسْلِمِينَ وَ بِلْمُحْمُمُولَا لَابْصِحُ فِي الشَّرْعِ اذَ يُشْتَكُمُ طَلَى اسْتِهِ بِاللَّهُ مَوْبُولِ وَ لَكُنْ بِشَمْلِهِ أَوْ مُسْلِمً وَلِكُنَ بِمُؤْلِي وَلَا مَكِنْ بِوَحْدَيْهِا لِيوَى وَلِكَ.

غوف والابعاق والاسلام واحد فنع ما آنائر ، في بن كما يال الراسد من أور الكيم يواني التراوق فرانكل ب مناوع في المرابط المرابط المرابط المحامل في المرابط المر

د لليبل معيد (4)، ومناجعها الع الريان على بيات كاكس باركى سكياد ساعى بركاجات كرده معم ب وك كل ب وداوي بارسولي ب ارسولي باب باب براكا تكالي بار باركام وي بارسولي السلم عاده وك بي عد وطَاعِرْ كَلَامُ الْمِشَائِعِ الْمُهُدُ ارَادُوا حِنْهُ مَعَائِرِ عِلْمَ بِمِنْعَى الله كَايِشَتُ احتُخْبَاحِي الْاحْوِ لَا الإَيْجَاءَا بِحَسْبِ الْمَشْهُومُ كُنَّ ذُكِرَ عِي لَكِصَابَةٍ مِنْ أَنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ مَصْدِيْقُ الْمُؤْمَنِ عَلَيْهُ الْإَيْمَانُ وكُوَاعِيهِ وَالْوَشَكَامُ هُوَ الْوَلَهَادُ وَالنَّحْشُوعُ عُيلاً وَهَا لَا يَسْحَلُنُ وَلاَ بِفُيْرُي الْآمَ لَا يَشَكُنُ عَنْ لُوشَكَامِ عُنْكُ شَكَارِكُمُانِوَانِ

تو جعد اوسطان کی گام سے پوطاہر ہے نہیں نے دونوں فاشقاع ندونا مرادی ہے اس کی کے ماتھ ان علی سے ایک دومر سے دونوں فلک سے ایک دومر سے دونوں فلک ایک ایک کا بھی ہے ایک دومر سے سے بعداند اور انتوان کی آئی کے انتہار سے انتخاب کی اور سے کا اس کی اور سے کہ انتخابی کی اور سے کہ انتخاب کی کا بھی سے کہ انتخاب کے انتخاب کی کا بھی میں کا میں ایک انتخاب کی ایک میں کا میں ایک انتخاب کی انتخاب کے انتخاب کی انتخاب کا انتخاب کی ان

قعی قد و طاعو کلاہ اندشدان الله خارع فرائے ہی کرمش کی نے جودوق کے درمین تسبت آسادی (انتجاد) بیان گی ہے تراقع و سے اتحاد اللوں مریکی ہے کیونکہ اتھ کی اقبار ہے دوئوں (بیان اور اسلام) کے ملہم بھی تعام ہے گراف دھی بھٹا تو کار تھسپ اسلوم انتقام سامزا ۔ (افقام کامٹی بیسے کہا کی دوسرے کے ایم روجائے کا انتخاص ہے۔ مراوا تھادا معلل تی ہے بیٹی مصدال کے انتہارے دوئوں تھر ہیں جوسم ہے دوسوک ہے اور جوسوک ہے وہستم ہے۔

وَمَنُ الْكُنْ النَّكَامُةِ يُعَلَّلُ لَهَا مَا خَكْمُ مَنْ امْنَ وَلَمَّ يُسُلِمُ أَنَّ مَسَمَّدَ وَلَمُ يُؤُمِنُ فَلِنَ الْبَثَ يَهُ عَيْمِهَا الْحَكْمَةِ مِنْ الْمُنْ وَلَمْ يُسُلِمُ أَنَ الْمُسَامِّدُ وَلَا مُسَمَّدً وَلَكُمْ الْمُؤْمِنُ فَلِيْ اللّهِ عَلَيْهِ وَلَا فَقَدُ ظَهُرَ يُطْلَحُنُ فَوْلِهِ ...

قع جعیدہ اور ہو آ دی (ان دونوں کے درمیوں) تن رکوا است کر ساق سے کہا جائے گا کیا تھ ہے اس تھٹی کا تھ یہاں کے '' یا ادراسلام بھی لانے اِ' سلام کے آبا در بھاں تھیں رہاں دونوں تیں سے آیک کے لئے ایس بھی نابت کرے جودومرے کے سنتے کا بہت نابع آد تھیکہ ہے در نہائی سکے قور کا بطال ما جارہ ہائے گا۔

عُولِه ومن البت النفاير الغريركي مدهب كايراق كا كام بيدارات عن كردول شراتها وبالسرا

عداق الركون فحص افور عمان وكافاك اوفا كالوامكين منكرها بياك يدهن والعرب كرجوان ورسم بين بالسلم به ورموك فيل ب الروه برايد كالت السائل المعار والدار اليساب بال تعالیا و بات مان جا محق ب با در کر بیاهم تابت نیش کرشکا بلکه دولور کے بنے کید ترجم تاب کرتا ہے تو ہواس ركاتي يركاتي كرناهنا ورباطل بيءم حب كابرة لام يهال تكرحم بور

الَّانَّ فِيْنَ قُولُهُ مَعَلَى لَلْفَ ﴾ وَاعْرَابُ احدُّ فَلَ أَنْهُ تُؤْمِنُوا وَ سِكِنَ فُولُوْا سَنَبَ صَرِبَةٌ فِي مَعَلَّى الإسْهَرَا بِلَوْنِ الْإِيْمَانِ لَلْنَا كَشَرَادُ أَنَّ الْإِسْلَامُ الْعُفْسُرِ فِي نَشْرُعَ لَايُؤَوْمَدُ بِلُوْنِ الْإِيْمَانِ وَهُوَ فِي الإِيَّا بِمَعْشِي الجَافِيَةِ الطَّاهِ مِنْ عَبْرِ رَبِّيْهِ) الكَامِلِ مِعَامُ لَا التَّعَقُطِ بتَكِيمِةِ الشَّهَائِرُةِ مِنْ عَبْرِ لَعَدِيكِي عَيْرُ مَامِ الْإِيْمَالِ...

توجهما مُن الرُّ مَامِ عَدُكَ بِاللَّ مَن قالَم و "الحالب الإعواب المعا الع" المرزُّ عِيشِر يان كالممام ك يحتق الا في عمالة المع الديار بيات كالرمواريات كما الماء الإمثر العال على معتمر بيدا والله على المان يات كا اور دوا (علام) کیت علی مقیاد کو برگ کے معنی علی سے بقیر کتم و باختی کے ویاں کے ویب علی ایرا ہے جے جیر تسدين كالمرشادسة والماظ ب

قولہ اور نیں لولہ دمائی سے اس مردہ شام اض اور ان کا ہز سے بات اور اس کا تعلق میا دے ایکا رکے ق کا فلایتھایو ں''ے ہے۔

آ **عنتو العي**د معاصب كفامية ميركها كن مثل كرد ونوي (العلام والدين) ثل قد مركز بين جكرتفام سيرجيد كرفرون ورى حدر الخالَث لَاعْرَامِ النَّالَ لَلْمُ تُؤْمِنُوا رَائِكُنْ لُؤُلُوا السَّلَمُ وَلَدُّ يِنْاحُن الْإِنْسان بِي فَلُولِكُمُ " تھیں ہو اس کے لاگے صوفات کے رہنے ہیں تھو سے رہاہے ہیں یہ بیش ''ب علیہ سلام کی عدمت ہیں جامرہ ہے منافقاته فارح بخبلية براثل الرركية القد موم سالة الب يحق كليدية وبالثاكر عنيات كالمحاصرة كيمال جاسنة والعرائد القائل مند به آیت مدوره : زیار و فی روش علی اسلام کاش مند باشی ادران کے انفال کو فی گئی قر صفور اور کررولوں شرائقان ہے کہ کیسادہ مرے سے جد ہو تھتے ہیں دولوں عمل اتحادہ سے شماوی کی تیم ہے۔

جو العدة آيت شكورهش جم اسلام فارار يا بها الراح ملام فاحوف في مرد ب (الميد والبرق) عن فا بري تاجدار فی کرنا ب جید منام شری کی و عد موری ب جر ستند و النی دانمدین تقل کا ادر سے افتیاد و النی سے بعیر افتیار ہ بوں 8 ٹر بیت میں کوئی عمیارٹیل سے جیدہ کرتھ دیں تھی کے بغیر شراد تھن 6 مال سے آنٹا کریا دی ان کھل کہلاتا ، مبرساں آیت فاسل یہ ہے کہ تبار علوب اس العدال مورٹی ہے بعد ان کے دیا میں تم سے فاہر ان ابعد ان هو. کرن ہے

الله بهدود كار الركا با بات كرآب علي النام كافول بكرا الام بيت كرة الريات كرتمادت و يكران كران كراد كرد.

و في معرود كار الريان الريان المنظر و المحالة في المنظر على الإرادرة في ذاره كرسا ووقد تركا و در وروا و معال كراد المنظر و المحالة الريان في المنظر و المنظر

قوله الدن اليل قولد عليه السلام ان عشهد اللغ الله مادت شريعي أيك اعتراف ودال كا جواب ب

الله الله عديث شروامهم في عقيقت المانا الشهوفي عند الكراميم كثرات الاواك في علامت الله

اعقو العني : بَرَكُل طَيَانُهُ المَامِسَةُ آ بِهُ طَيَالُهُم عَلَامِ عَصَلَى إِنِّهَا كُدَامِهُم كَانِيَ جَوَآ بِهِ عِبْ مَلَام في ممام كَانْتِراقَ ويَعْهِدَ فَيَاهِ والحَالَ عَلَى الْكَالِي عِنْ (ا) فار خِعنا(۲) وَكُوْل رِيَا (۲) دوه وكذ (۲) في كرارةَ جاكره عن كَ وَكُل بِ كَلِمِنامِ الْرَادِ بِالثَّيَادِيَ الدَّالِ مَنْ يُحَدِينًا نامِ بِهِ بَيْرايانِ اللهِ فِي لَيْ كَانَام مِيدًا وَفِي لَيْ عَرَاقُ وَالْعِنْ جِدَامِيانِ أَوْلِ إِلْمُهَا وَقَيْنِ الدَّالِ مَنْ يُحْوَدُ

منعود ب الراد بالشباء تحصا ملام كي علاصف بها والفال او براسام كثرات بين بيدا كرتيد مو لفي كالمائده والتصور من سام كي فرمت بي كالمائدة والتصور من سام كي فرمت بي كالمائدة المجول من التحصور من سام كي فرمت بي كالمائدة المجول من التحصور من سام كي فرمت بي كالمائدة المجول من المحل من المجال كي من المواجع بي المحل المجال كي المحل المجال كي المحل ا

ريدة وجد بن العُنهيد النَّصْهِ بنَيْ وَالْأَمْرِ أَوْ صَنَعَ لَهُ الذَّ يُقُولُ أَنَّا شُولِيَّ خَفَّا لِلنَّحْقِي الْإِيمَانِ عَنْهُ و الْإِنْسُونُ أَنْ بَشُولُ مِنْ شُولِيَّ لِمُشَاءَ اللَّهُ تَعَلَى إِلَّانَا إِنْ كَانَ بِلَشْنِيَّ لَهُوَ كُفُر المُشَرِّلُونِ بِوَكُو اللَّهِ أَوْ لِلنَّبِيُّ مَنْ تَرْجَتِهِ فَقَيْهِ وَالْإَعْجَابِ بِحَدْتِهِ لَلْلَاكُونِ مَرْكُهُ إِنْهَ أَنْهُ مُؤْوَ اللَّهِ فَي الْحَدِيرِ اللَّهِ فَي مُؤْمِلُ اللَّهِ اللَّهِ فَي اللَّهُ اللْمُؤْلِقُ اللْلِلْمُ اللَّهُ اللْ

نس حصور ورجب مدر برجه المراج اور الراول بالرح ب الوالي الرح بي بي كرا القر على الرح الله الرح المسال الرح بي ب كرا القرائل القر الرح المسال الرح المسال الم

تعوفه و دوا و حد من العبد العصليل والافواد العبد بيستاره في يكرم الرقوع كرم بالقلائية بها كريسينده كونه بين المستقل في المستورد الله المستقل المستقل

حَنيَ كَنْ إِنْ كُلُ اللَّهُ مَوْ بِيلٌ إِلْمُشَاءَ اللَّهُ الْهَا مَنْ سَلِيعِ جِهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ مَا مَ كانتِ معرض سن كومال

هليل معبورا ١٠١ دانشان الرمان والواكران بالبال فرراوي ركامي

خالیعل فصید (۱۳ از حفرت عطافت صور به دوام است این کریل نے می کرم م کو بداد دو وی کیے انسون مستعمون و العام مون ایک آف می انسون مستعمون و العام مون ایک آف کی واقع کری داشته النظم" کر آو حفرت بدالله من مراس نے آران کری کردوں کر بران دکتا ہے تا کہ کا بی اور آب ہے آب کران کری کردوں کر بران دکتا ہے تا کہ انسان کردوں کرد

شارع فروست میں کدا گرمو کنا ہفت ہے ایک مؤکویل انگناہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ اللّٰہ ا اللہ: جارہ جارک عنورے "اللّٰ مُؤَمِّل رَحْثَ وَاللّٰهِ" كَبَا جائز ہوگا محراس كا (كراوں ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

() الشرق في محساته وب كالحرية التي ركزت موع قدم مورك الدُوق في مثبت يحر ركزن

(*) ابجام ورمال بیمانک که بدے زکرنی اور سائک کی دوسے کی ترف انسکا کی کھوں معلوم تیں ہے۔

(س، منتعال كو كرك يركت عاصل كرك كي فرض ك " ما مُؤْمِن الْفَ وَاللَّهُ مَهَا _

(٣) اجة "بِ أَن كُمُ وهُكُفاء جِن ص برح ديدى بي برأت صُ برك ب ك بي " كَا مُؤْمِنُ الْعَادَ سُفًا " كمِن

جاز مولا كران الناء فلك زك مناه ألى بيد يوكسان على يدن سكم إدر يدي فلسكاه بم م ودريد

شاری فرد رہ ہے جی کدی دورے (کرترک دل ہے شکردادہ) مالی ہے "الابھور بھی کی بلک "الابدھی" کیا ہے کا تکر جب شکید کی دورے نشاہ اللہ تک کو تواز کو تی کرے کا کوئی می تھی ہے بلک ان شاہ الدکھ نے تواق کے تکریرے مرے کا مرکز الے اور اللہی معرات اللّا مؤسّد اللّٰہ کے بعد ذکہ ال جی ا

وَالْكِسَ اللَّهُ وَالْمُكَ الَّهُ هَامِكُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَعَالَى إِذَا الشَّبَابُ لِكُسَ مِنْ الْكَتَلِهِ الْمُشْكَسَنِيَّةٍ وَالْآَيْتُ لِهُ مَسَوَّا : لِيُعَاهُ عَلَيْهِ فِي الْمُعَلِيْةِ وَالْمَسَالُ وَالْآ مِنْكِينَا مُسَلِّيهِ وَوَجِينَةً النَّفِي وَالْآخِينَا بَالَّ مِثَلُ فَوْيِكَ الَّذِي كَالَحَالُ وَالْآ مُعَلِيِّكُ مَنْ فِي اللَّهِ مَا يَعْلُ فَوْيِكَ الَّذِي وَالْآخِينَا وَالْآ وَعَلَيْكُ وَلَا مِنْكُونِيْكُ وَاللَّهُ مُعَلِينًا وَالْعَالِي وَالْآ مِنْكُونَا وَالْعَالِيِّ وَالْعَالِي الْعَلَى وَالْآ وَعَلَيْكُ وَلَيْكُ اللَّهُ مُعَلِيّاتُ وَاللَّهُ مُعَلِيّاتُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مُعْلِينًا وَالْعَالِيّةِ وَاللّهُ مُعْلَى اللَّهُ مُعْلَى اللَّهُ مُعْلِيقًا وَالْعَلَالُ وَالْعِلْمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْعَلَى وَالْعُلِيْلُ وَلِي اللَّهُ مُعْلِيقًا وَاللَّهُ الْعَلَالُ وَالْعَلَالُ وَاللَّهِ وَالْعَلَالُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ الْعُلْمُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَلَوْلِيْلُونُ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا لِمُعْلِيقُوا وَالْمُعَالَى وَالْمُؤْتُونُ وَالْمُعْلِيْلُولُ وَالْمُعَالُ الْمُتَعْلِيقُوا وَالْمُعْلِيقِ وَالْمُعْلِيْلُ وَاللَّهُ وَلَيْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لِي اللَّهُ وَالْمُعْلِيْ

(۱) الباب الركبي واختياري ثين سيه جكد كان (حمد يق) كبي واختياري سياس

(٢) هې سيئا زوال ينځن بيماس پرها وكاتصور تيل كياچا سكيا څلاف ديدن كه ال پرېؤا وهمور بيب

وَ هَكَتِ بَنْدَىٰ الْمُحَقِّقِينَ إِنِي مَنَّ الْحَدِيقَ يُمْتَدُو هُوَ حَبِينَةً التَّصْوِلُقِ الَّذِي بِهِ يَخَرُّجُ عَنِ الْكُفُرِ

. حَكُّ النَّصَهِ مِنَ فَى نَصِّمَ عَبِلَّ قِنْشِكُو وَالتَّنَفِ وَمُصُولَ طَصَّهِ إِنَّ فَكَسِ الْمُنْجَى المُشارِ الكُو بغزيه تَعلى أُونِيْنَ هُدُ الْمُؤْمِنُونَ حَدَّ نَهُدُ فَرَجَاتٌ عِنْهُ رَبِّهِدُ وَ مَمُّهُونَّا وَرِكَّ كُريَّةً رَبَّهَا هُوَ عِلُ مُشِرِّةً النَّوَلُعَالَى

الوجهه الا الم محقوق الدين الدينة في المرف عن الدينة وجهة على بعد التيف الدينة الدينة الدينة الدينة المرف الدينة الدينة

وَمَكَا أَعِلَ عَنْ بَغَيْهِى الآهايِعِ إِنَّهَا بَهِيجٌ إِنْ يُقَالَ أَنَا مُؤَمِّرٌ إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَعَالِي بِسَاءً عَلَى الْ الْهَبُرُولِ لِي الْإِلْمِيانِ وَالْكُفُرِ والشَّعَعَةِ وَالشَّفَاوَةِ بِالْعَظِيمَةِ حَتَى الْأَشْقُولِينَ الشَّهِيَّةُ مَنْ كُثَ عَلَى الْإِنْسَانِ وِيَ كُن طُول عُشْرِهِ عَلَى الشَّفَادِينَ وَالْعَيْسِيَ وَالْكَالِمُ الشَّقِيلُ مَنْ مَثَلَ عَلَى الْكُفْرِ لِمُؤْ كُن طُول عُشْرِهِ عَلَى الشَّهِيئِي وَالْقَاعِةِ عَلَى مَا الْيَشْرِ فِلْيَهِ بِشَوْنِهِ كَفْلِي هِنْ جَلِّى والمُنافِئيقِ وَالْعَلَيْمِ وَالْمُنْ اللَّهِ وَالشَّقِيلُ مَنْ شَيْعِي فِي بَطْلِ اللهِ الْعَالِي وَلِكَ لَكَالِمِ مُنْ وَبِلُولِهِ السَّلِيمَةُ مَنْ صَعِدَ فِي يَكُمِ أَيْهِ وَالشَّقِيلُ مَنْ شَيْعِي فِي بِطْلِ أَمُه آفَهِ اللَّهِ الْهِيهِ وَلِكَ

یں جیسہ اور میں مخرود ٹرائروے یہ مخول ہے کہ بیٹن ہے کہا ہے ۔ ''انکا ٹوٹریل اہتدہ اللّہُ ''س وٹ م ہا ا اس نے کہ اخرار اعلیٰ اور نے اور عدادے اور شکامت کی فائے اس بیان مک کر دوموس سہرے تو ہوں۔ اس نے اگر جہاد ہے کہ راد ہے میں تواور صیال ہے ہا جواد مکا فرائی وہ ہے تو کو پر مرسا انہاں اور سے انساکی بیاد ، نگٹے میں) کرچہ وہا ہے کہ کے وزاڑھے میں تھر ہی اور اعلامت ہر ماہوجیہ کر اس فی طرب شرب کی کہت اند میں کے اس ارباق میں جواجی کے کن میں ہے ''وکٹی میں الکیکھ اور انسان کے بار اطاع کے اس فران میں "السبعيد من صعد في عطر احد والشاني من شقى في عطن احد" اكن شدًا ثاره كرال كرا عالي كي طرف. إنا طراك الم كران بيب

آلا قد و لعد عقل عن بعض الاشاعوة النع جاز استناد كي وسيد ش كيساود المراكا و كرب ويعل شاع و سه مقول عبد كما كمان و تؤاد سادت وشنات كم فاظ ساخ و فاتركاس في كرم كار مهد عوكا و في كرش كا فاتر به ما مرك المراجع عبد ما مرك الرائع وصياح برد باعد الدكافر في عواد المحتى كرم كرا مراكا والركزي الا بوج ب اكر من مركز المركز المح المركز و الما هذه بركز الرك بود فيفارة سيكوب عاتركا عالى مفود المركز بيان كوان نواق في ك المرت برموة و الرائع المركز المركز المركز الشائع الله المراجع المراس برجي المام والمام المراجع المركز الم

ایت، نرون باری تعانی ب ایس کی شک "و کلی من الکنارین" کرشیان سه اینان مدر اینان مدر کرمای به اور کنده کی دوملوب بوگان سے پہلے دواو شج ریک الک تھائی کے بادیوداند آدائی نے فرود "و کان من المکنافرین" کرده پہلے سے گافرین شک سے تعانی کی اقبار کا ترکا ہوتا ہے اس کے بارے شک کی کون را معلوم نیس اس کے زبان کوائش کومت مے موقف کرنا گئے ہے۔

خصیفت: "ب طیرالزام نزار و "السعید می سعد فی بطن امه و الشقی می شفی فی بطی امه اکریم نیک افز او از دوان کے پیری ساق اور انجام افزیت اوقاسیده اگران کے بریدست کو اورا سیه دادگی اور نیم و ب کرا در بری ای کے پیری کرد ہے اور کا فران اور کا فران کی معاومت و شکارت کی ہے دی آخر کا در نے عشری آنے کی ادرای ماں می کار کا افزال اورکا افزار موال کا فراندے۔

وَالسَّمِيلُةُ فَلَ يُسْتَعَى بِنِنَ مُرِّحَدٌ بِمُعْدَ الْإِيْمَانِ مَتَوْدُ بِاللَّهِ عِينَ الْلِكَ وَالسَّقِيعَ فَلَا يَسْتَعَدُّ بِالْ فَرَين يَعْدَ الكُّفَرِ توجهه، ادرسيد كُنْ فَي وجاء جهائي فُوركره إليمان سكة بعد مرة ووجا عُراسود بالله من خلله ، ورثَّل مَي

- 主物でかれんがらしかい一天でもおか

قع لعد و السعيد قد بشعب الع مائن نے ذکورہ آل کی تردید کرتے ہوئے کیا ہے کہ سيد ہمنی وہ کا آخ ہی اوجا کا ہے ہاں اور کہ بیان الانے کہ ہود واحد و مانکھ ہم تر ہوجائے اور انتخی واحد کی سید بھی ہوجاتا ہے ہائی اور کہ کر کے بعد والجان سے آسے اور طاحت وارات کرے گئے۔

وَالنَّمُيُّرُ يَكُونُ عَلَى لَنَّمَانِهُ وَالنَّهُ لَهُوَ الْمُتَعَادِ وَ الْاِثْقُورَ لِلنَّامِ لِمَنَا اللَّ الْإِسْعَادُ لَكُونِيْنُ السَّمَانِةِ وَالْإِشْفَاءُ تَكُونِيُّ الشَّفَارُةِ وَلَائَكُمْ طَلَى اللَّهِ وَلا عَلَى صِفَانِهِ لِمَنَا مَرَّ مِنْ الْ

القيهة لابتحراث منخلا يلخراوث

قو جعه و ورفع ساوری ورفقات پر اونا ب سکراس وادراشقا دیر مالانک وودوور (سار ورفقام) الشفاق کی مفات تک سے ایس اس سے کر اسعاد اساوری کی کوئی ورافقا دفقادت کی کوئی (اعمال) ہے ورافقا اورائی کی صوات کے کی تقریمی اس ایک کی جدید ہوگا میکی ہے بین تو کھوا دے کاکل ٹیس مون

للهالمه والتفيو يكون على السعادة الخرعيات كي عز أرانقدكا إرب ب

المصفت العنيد " ب سده الل شما يدك ب كرمود كمي شق جوجانات إدرشق بمي مهد بوجانات واس سدا معاداد در الشق المن سد بعد بوجانات واس سدا معاداد در الشق الناس المنظاء المدون المنظاء المدون المنظاء المدون المنظاء المدون المنظاء المدون المنظاء المدون المنظاء المن

َ وَالْحَقِّ الَّذِهِ آهِ مِيلَاكَ فِي مُنتَفَى إِنَّانَ مِنْ رُيْدَ بِالْإِنْدِسِ وَالسَّعَانَةِ شَجَرَّةُ عُمَّنُولِ الْمَعْنِي لَهُوَ خَاصِلًا فِي الْمُعَالِ وَإِنْ أُولِئِنَ مَا يَعَرَكُ عَلَيْهِ الْهِنَمَاةِ وَالْكُنْوَاتُ فَهُوَ فِي مُنطِيَّةِ اللَّهِ فَعَالَى لَاقَطُعُ إِنْهُشَوْتِهِ فِي الْمُعَالِ فَعَلْ فَضَعْ بِمُصَلِّقِهِ فِي مُعَالِ وَإِذَا الْأَوْلُ وَمَنْ لَوْضَ إِلَى الشَّيْسَةِ وَإِنَّا اللَّهِاسَ.

نو جهده اورق بات ہے ہے کہ صوی طورے کوئی حقاف ٹیل ہے اس لئے کرا کر نمان اور معاوت سے تھی متی سکہ صوب کا اداوہ کیا جائے تووہ ٹی کا ہی حاصل ہجاوہ کر اس کا ادارہ کیا جائے کر حمی پر نجانت اوٹر ات مرتب ہوں سکے تورہ اللہ قائل کی مثیبت میں ہے۔ ٹی اعال اس سے صوب کا کہ کی جیٹین ٹیس تو حس سے صوب کا بیٹیس کیا ٹی اعال بھی اس نے بہائاتی مراوی ورجم سے مثیبت کی طرف بھروکے اس سے دور متنی مراوی ہے۔

قوق والمعل الد لا علاف في المعلى الع الرق قرد ته بي كراتي بات به بكران الما الدون الما كالمنظر الرق في كورسال ا الحكال المنظر في ب بكراف الناف بكور الرفز كالراب والاسادة عدادة به المراق المورس ب قود في المان عاص به الرفز كراس به مواده م بكران في قرت كي بات اورثرات مرتب او ته بي قوده القرق في كاشيت برموق و بيراس كي بنداك بكورش به قوايان كورس إلى المان المعمول (١) او بيزكريش بربيات وتب ج بي جوج بس سد الله في في المان على المان على كالكراس عد بياناعي مرادي ے ارائی ہے الکا عُوْمِینُ رسناہ اللّٰہ آنیا ال سالی ورصفاکہ یودینان سے ومراشی م والربیعیات

و لَهِيَّ رَرَسَالُ الرَّلْسِ حَشَّعُ رَشُوْلِ عَلَى فَقَوْلٍ مِن الرَّسَالَةُ رَهِيَ سَدَرَاةُ الْفَجْدِ بَهُنَ اللَّهُ وَ بَيْنَ ذُوى الأَلْبَابِ مِنْ خَمِيقُوهِ لِيُرْبُحُ مِهَا عِمَلَهُمَ فِيمَ فَصِرتَ عَنهِ فَكُوْلُهُمَ مِنْ مُصَالِحِ بِلَّيْ عَرَفْتُ مَعْنَى وَاشْتُنَى وَالشَّيْقِ فِي صَفْوٍ لَكِنْ بِ حَكَمَةً أَنْ مَصِيحَةً وَعَلَيْهِ مَعْدُولًا

وَ فِي هَذَ اللَّهِ إِنَّا أَنْ إِنَّ الإِلْسَالَ وَ حِنَّا لَا يَعْلَمُن أَرْحُوبِ عَلَى اللَّهِ المَامِي اللّ المِعْسي الرّ الحِبَّة

الْمِحَكُمُو الْمُنْصِيدِ اللَّهُ إِلَيْهِ مِنْ الْمُحِكَمِ وَالْمُصَافِحِ وَالْمَسِ لِمُمْدِي كُمَا وَحَمَدِ مشعبيكُ وَاسْرَاهِما وَكُا بِمُمْكِي يَسْتُونَي مَرَّفَعُ كُمَا وَكُوا وَلَهِ وَقَالَى أَشَاعَلُ أَشَاعَكُمُ لِمُنْ .

تقو جدود اداس عمد الشارعة الى وت كافرات كدارها كي وسد و الدي البديد و ساح المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد

علیل معبود ۱۹۱۱ دمول با ۱ مد کائی که از کیج پر ۱۵ قب ب کاش نے آتا و میں بارے در آب پایٹین رکنے کا گورد ہر دوسیلری تیم سے گریا کرش سے جھی رموں بنارے کا خدامان کا آب دن سے ہو کرکٹ یا کی اود کا کام بوشل کی جم وجرد کا

جواب، یا ب شکن ہے کا مشتقال کو گئر دنگر ہیں کردیں کہ جاتشان فرم پردایات کی ہو ہاکہ تم بریک عقافرہ ہے۔

عنظیمیں مصبورا 4.7 وق نامت السناد ہوں ' جست گرفتار (جرفل، کن البنیاش کال 150 قراری ہائے میں بندیا فو مجمور (کل کاردی) بھی کا اور میں مسائل عامر ہے تک سے جرائی واقع کا جسٹ ہو تک ایسا کئی سے اور واقع موجد میں کاردی کھی کا ایکن جرائیک کے بنے مجال ہے اور جرائیکے رموں کیے ایٹین کرمکھنے کہ جاتا وار کھے موں کہ سندہ جہ علی کی مندائیٹا اور دیکئر ہے۔

چین ایسان بیارے کی دکھنے سنگ جا آل مند جاں جی وہ اور بیات بر قادر جن کہ اپنے رمین برانشروں کو کھنٹ کرویں۔ اور دام و میر کلی رکھی ۔ بدا بھر رصار کولائی قرائیں کہتے کر ہے گئے بڑے کر ارسال آئل کی اولی حاجہ دیگی ہے کا کہ بڑ مکا مرسوں با سندگا دوا احل سے خال گئی ہے و طفق کے مواقی جول کے عالی کے عالی کے طاف اور یا گے۔ اول صورت عمل آئی جو کی ان مرقم کر سے گا رسول کے او سے کی حاجت آئی مودم کی صورت عمل آولی حوال کوروکرو سے گا کر چر رسوں تھی رہے کا ان کے ادرمال ذکر کی گول جاجہ کہیں ہے۔

جوانب ہے ہے کہ بھٹریا حمدا بھے کی ہیں کرش سکھن واٹھ کی معرفت کے سٹے تھی تاکائی ہے اس سے ان کاشسن ہ ان موالے کے سے رسال وائر کا کاروج ہوسے ہے۔

(٣) ادرمال مَنْن جادرائ الدَّرِي مُحَلِّمُ فَعَلَى: همان كى دجت بالم معنى كالقل من كيميات وَرَا كَور فِي نَبِي وَجَ الكَّرْهُ فَا الدُه اللَّى وجدت جانب وَقَرَا كَمَرْ فِي حاس بهائي لنظ كها فاتفال كالله بالعَرَاض كان موت وجو كان دوج لنبط في الغير كورُش وتكن وتعلمت كان معيركونا في وجرات رقت في يرتبه والمناطرة كالديب بـ

شارباً نے والیمنکن سے (یا وافرہ شوکی ہوئے کے) عمیرہ شاخ میک قیمین کی کرکے اس منظ شی از بدید کے مریکی طرف دیکان ہا ہو ہائے۔

لَّمُ الْمَسْرِ إِلَى وَلُوْعَ * الْوَسَالِ وَالْمَالِيَّةِ وَالْمِيلِ فَيُوَّادٍ وَالْمُسْرِ بَقْصِ مِنْ فَكَ رسَكُ وَهَالَ.

توجهه : کارمسند آنے اٹنادہ کی درس کے دؤرڈ کی حرف اوراس کے فائدے کی طرف ایراس کے ٹیوٹ سے عربیشکی طرف درہنم ان معزات کرتیمیں معرف کرجی کی درمانسد نابس نے دہ معنقرے فردی۔

خواند شر اشاو الى وقوع الارسال النه يهال ب شارخ الى كما كنداش كالاركوبي كادار وكاري به م كربت إلى ك الآن اوقف وصل الله النه النه" بعداً عن رسال كي المرف الاستوين و معلوبي و معين الع العناكمة الرسال كي الرف ولا و يفقعه النه" الدرات بالمرق تموت كي الرف اوراً ولي الإنبياء النه" بن الرائش عنوات كيمين كي المرف المثار الكياس كران كي رسالت فارت .

وَلَكُ وَأَسَنَ اللَّهُ تَعَالَى رُسُلاً مِنَ الْكَشَوِ إِلَى الْبَشْوِ مُبَشِّدِينَ لِافَعِي الْإِبْشَانِ وَاعَلَّاعُهُ بِالْحَدُّوْ وَاللَّوْ بِ وَمُشَاوِشِنَ يَكُشُو لَكُنْدُ وَالْمِصْنِينِ بِالشَّوِرَ وَالْمِفَابِ فَيَنَّ فَقِلْكَ يَتُ لاَظْرِينَ يَعُفَظُ بِالنَّهِ وَكِنْ كَانَ فَيَاشَفَادٍ مَهِنَاوَةً لا يَكُشُرُوالاً بِإِرْجِهِ يَعْدُورُ جِنِ

عوجهد الدائشة في خاصة قريش مد سافر ري الرف دمل سيع بر بان ادرها عند دامل كر بستاددة المد كي وَيْرِي وَ يناور من عِيداد كروسين و من كوفير ادران الب من است يسال خي الرف كرو المالب وقالب كالم بالروي و من من سنة كي فرك الرستل كي كوفرد في في سناد الروك كي في الموقع في المنافر كالم بالان الموقع في ا

ی ویسرے۔

المنافظة المان كا كل المن البنتر الى طبئو" كل كافرار سے اور حمد طراحام المن المن الله الله الله الله المنظون مي المن الله المنظون مي المن المن المن المن الله المنظون مي المن المن المنظون من المنكون من المنكون والله الله المنظون من المنكون والمن المنكون والمن المنكون من المنكون والمن المنكون والمنكون والم

وَكُنِيْنَ إِنْكُنِي كَا يَعْنَاجُونَ إِلِيَهِ مِنَ أَمُورِ اللَّذِي وَالِدِينِ فِاللَّهِ العَالَى طَفَرَ الْحَدَّةُ وِ سَارُ وَ اعْدًا فِيهِتَ مَثْوَاتِ وَ أَمِعَاتِ وَكَفَاهِمِشُ مَثْمَالِهِمَا وَحَرِيقُ الْوَصْرُانِ فِنَى الْآوَلُ وَالْأَخِورَ وَ عَي الإشليمِلُ بِهِ مَعَقُلُ وَ كُذَ خَلَقَ الْآخِتَ مِ الشَّافِقَةَ وَالصَّلَاةُ وَلَدُ يَجْعَلُ لِلْمُفَوَّلِ وَاشْخُو مَنَ الْإَصْبِلُمُولُ سعد فعلت

الله جيسه ما مين أمر سدوا سدين وألم سائد من الدي والأله أن الأمر ف وو والدي الله والدي الله والله الله والله ا من مور الله منا أن الديمان من والمدين أو وو ووار أو يعد كياستها و الدي الله الله من من الله الله منها أم منها والدول الله الله والمواد المواد الله والمواد المواد الله والمواد المواد الله والمواد المواد الله والمواد الله والمواد الله والمواد الله والمواد الله والمواد الله والمواد المواد الله والمواد المواد الله والمواد المواد الله والمواد المواد المواد المواد الله والمواد الله والمواد المواد ال و سے میں حک سنتی کیس ہے اور ای طرح اجسام نافیہ موسارہ تو پیدا ایا اور الن باؤل کی معرف کے لئے انش الا حرار کہ اعلی میں دیار

قوقت و مبيس نشائل عاديده جول المسيدة ألما يا الأولوال أولوال الأولوال أولوال أولا المسيد في أراد بال الله على المواقع المواقع

وَكُمَّهُ خَشَ الْفَطْهَ يَا مِنْهِمَا شَعِيَ مُشْكِكَنِكَ لِاطْرِيقُنَ الْنِي الْحَقِرُمِ بَاخْدِخَيَيْتُهُمَا وَمُنْهَانِتَامِي وَاحْدَى الْ مُشْبَعَاكُ لَا تَشْهِرِلِنِمَشَقِي وَالْمِئْفَ نَشَوْ وَنَشَدِ كَمِنْ إِنْ الْحَمْلُ الْوَكَسْدُولِيهِ لَشَعَ مِنْ فَضَلِ الْمُو وَرَحْمَعِهِ وَلِمِنْ لَائِشُولِ لِيَنِّكِي وَلِكَ كَمَاهِلِي اللّهَ فَعَلَى وَمَا وَسَلَمْ

میں معصوب اور ی طرق (استفاق کے) بگرفت بالای میں بنائے ہیں بگو ان بھی سے محق ت ہیں جن کی وہ اور ان اور ان اور ا الا بھر اگر سے کی بیک جاسب کا بھی کرے بالا اور ان انتہاج اور ان شراعے کا ادارات ہیں و معمون ہیں جمش اسد نے اور اسد سے طابہ تھی جوں کے کروائی عرکے بعداد کا ان محت کے بعدا کرانساں اس شرائے ہے کہ ان کے اس کے اور ان اس معملی وہ ہو کئی بھی انتہاں اور است کے اس کا کہ بادی۔ انتہاں میں اور واقع کی بھی تفاید کے انتہاں اور انتہاں تھی سے رمونوں کا میجائی بات اور بال کرنے کے لئے مسیدا کہ بادی۔

علاق و کندا جعل طفطنایا میها مدهی مدیکنات اسع شادر گردت بی کدیگری نیز برا میگری این ای این بی کدر می این کار ک علی را آن امرخت سک کے کانی کن ب مثلاً علی تقدیا کئی بغذات بی اور که دارس بی اور که انتخاب می اور کانی بی اس ر شاں بیٹ سد تھی کی صف کے وجہ کا اُروت امثر اس ارسورۃ انتیکی کا دیور اور کنی کو فا اور دیور اس می میدن وا انہوں وجال کا کمیرہ و بیر بیاسب اور تشریبی اور امکان کی دول بر تھی اور بروی بی میں کی دول کی جا سب کا ایسا کا میاد ہا ور بیا رسید کے المی تعلق کی شال جیسی کے اس اور اس اور استرائی کی شاک ان اور جیت میں جو اس مورش بی اتجا رُ أَن وَيْرِينَ (رَحَامَ) المُكِن جِي كُراهِ مِن وَعَاصِلَ مِن عِلَي كُرَاهِ مِن وَعَلِي لَكِي مَ

اُمَّ كَى كَوْهُمُ وَاسْتُدَالِ مِنْ مَعْلَمُ اوجا مِن قَرِيْهُ مِن رُونَدِنَى مِن يَمْ مَرْفَ بَوَكُرُ وَجَاءَ وَوَمِ مِن كَامَكُانَ كَالْمِمْتُ الْكُنْمُ مِنْ فَيَ الرَّابُ مِهَارِيكَا مَا كَانْ يَدَادُوكُرُ وَمِ مِن كُنْ وَالْفُلُولُ فِي الْمِ فَرْمِيا كُذَلُونَهُ الْفَامُ وَالْمُولِينَ * فَي طَيْدَالِمُ مَا مِن مِنْ مِنْ وَقِدَ وَالْمَاعِينَ * وَمَنْ وَمُمِنَاكُ وَقَرْمُنَ مُنْ كُوكُولِينَ * فَي طَيْدَالِمُ مَا مِن مَنْ مَنْ وَمِن وَمُنَاعُ بُوسِيقَ كُولُولُ وومِن كَا فُرْقُ مِنْ مَنْ كُوكُولِينَ * فَي طَيْدَالِمُ مَا مِن مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا مُنْ مُنْ الْمُولُولِينَ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مَا مُنْ اللهِ مُنْ الْمُنْ الْمُنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مِنْ اللهِ مُنْ اللهِ مُنْ اللهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَلِينَا مُولِينَ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَاللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ وَلَولُولُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ وَالْمِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ اللّهُ مُلْلِكُولُولُ مِن اللّ

وَالْكُمُدُ فِي الْأَنْفِاءُ بِالْمُمُجِوابِ الْمُقِصَابِ لِلْمُعَاتِ حَلَّىٰ مُمُجِرَةٍ وَمِي أَمَّرًا يَشَهَرُ عَلَى يَكُ مُنَّجِي النَّوَّةِ عِنْدُ تَحَوِّى الْمُنْكِرِ إِنْ عَلَى رَجُو يَشَجِرُ الْمُنْكِولِينَ عَي الْائ

لى جعهد الدال البياس المرد فرك ل الدين المرحة المراحة المرد فرك بهادة المرد المرد المرد المرد المرد المرد المر كم ياقد مرد المدين الالبياء المله معهو خوالي التي بارسة من المراجة المركز الما المدينة المراكز أرد من المرد ا

فلط و الراس ماد قر والت كاللود و في يوت كم إلى بركل بين بوت كالرام و تيجوك في وقراء فراه و بالرام المرتبع كالم و وقراء فراه و بالرام و المرام و ال

وَدَمِن يَانَهُ ۚ لَوُ قَالِمَا مِنْ مِكْمُ مِرَة لَهُ وَجَبَ فَكُوْلُ فَوْهِ وَلَهَا مَنَ الصَّادِقُ فِي تَصْرَى الْمِسْلُو مِن الْحَكَادِبِ وَجَنْدُ ظُهُوْدٍ فَمُنْعِمِرُةٍ يَتَحَسُّلُ الْمَرَاءُ بِصِيامِهِ بِطَرِيْنِ حَرْيِ الْعَادِ بِكَ الْمِسْمَ بِالصَّالِيَ عَلِيْبَ فَهُوْرٍ الْمُشْعِرَةِ وَكُلْ تَحَدُّ مِلْمَا أَمِنْ الْعِلْدِ مِلْمَكِنَا فِي

ادردمی دسالت شیدهادتی بکانت سے جدر برونادر آنو و کے خور کے دقت باتین وائس بوجانا ہے اس کی کا بناؤ کی کا اوارت کے جدی اور نے کے طریقے برمایی اور پر کر اند تھا لی بنا کی فائم بید فراویے تیں جو و کے تھادر کے دقت آئر چ انتخاج بدو ترک تا می کی فقر میکن ہے۔

وَكُلِكَ كُمَّا الْكُلِّي اَمَكُ مِنْ مَعْمَاعِوْ اللّهِ وَسُؤِلُ هَذَا الْمُثَلِكِ اللّهِيمَ قُدَّ قَالَ السَّنِكِ إِنْ كُسُكُ صَافِقُ الْمُمَاثِّنَ عَامَالُكُ وَ قُدْ مِنْ مَكَالِكُ لَلْتَ مَرَّاتٍ لَلْعَلَ المَّحْسُلُ النَّجَمَّاعِةِ فِلْمُ صَرُوْرِي عَامِقًا بِمِنْكِهِ فِي مَعَالِيهِ وَالِنَّ كَانَ طَكِنْتُ مُمُكِنَا فِي نَفْسِهِ لِأَنَّ الْإِمْكُانَ النَّاجِيُّ مِنْ يُمَافِلُ مُشَوِّلُ الْمُعْلِمِ الْفَعْلِمِ كُولُمِنَا إِنَّ مَمَلُ أَخْمِ اللّهُ لَمُنْفَاتِ ذَمَانًا فَعَ إِنْكُوهِ فِي النَّاجِ فَيَعْلَى لَا

لی جیسہ: ابر بیاب ہے جیرا کر کیا کیے ہے۔ تہ حت کے سے دائوں کیا کہٹل تمہا دی اگرف الرباد تا وہ کا حدوال بھر و شاہ و کے کہ اگر کم چاہوں آو گھر آ ہے، کی حاومت کے خاف اپنی جگہ سے تھی وفد کھڑ سے ایوں آو باوٹا و نے اپنے بی کر او چاہوں کا تھے تھی جا دول سامل ہوجا تا ہے اس محض کے ہے جو نے کا اس کی جاشے شرک آ مرید فی اس کرنے اس بات کا ہے اس کے کے امران و الی بھٹی جو از خل کے افرانس کے صول کے منائی ٹیس ہے میسا کے اور انسی کر کھیا اس بات کا کرش اور مونا تھی بنا ہے باوجو واس کرتی مذہ کی ہوستہ کے ۔

قعقه و ولك كليا اوعى احد بمعتصر من جماعة النع الدمات عن شادر مثال الله كرديد إلى كرد امكان: وَ فِي الم يَحَدُّ رَحُصُولَ مَدَوَىٰ ثَمَلَ بِ بِهِمَا كُولَ الْحَقِي مِّنَ عِن بِدالِي كرد مَد مُسَاق بالشادكا علمه اود رمور بون الأراك من يجاهون ومُكل احظ بركري و وقعى وشادك كم كركر كريمية بي مندمول اور قاصر الاست من الحق الرمياه ول في كان عادف والاست في الأرب عن المراجع المحراة كراك المتحقيق والمساح كرا أن بها والمنط ریوں اوق مدیوں وہ ہادشاہ گرایں کرے آجھے توکھی کہ ال جھی سکے دیول ہوٹا میروں سے کہ اس کی ٹاری کی کاخ غرار نی مارٹی جاسمی اوجائے گا

اً ریدائی تعمی کا این بھی کا این بھی کا رہ باوز ٹی فنسٹی ہے کیوٹ پوسکنٹ کے دارشاہ کا اٹیل میک ہے اصاباس مفض کیا چائی عام کرنے کے لئے میں ویک کی اور شعو کے لئے اورشاؤ دوشش اس کی دھایا کا ایک بھر و ہے اس کی ڈال عرابش کو چر کرنے کے لئے اپنی چکہ سے قلاف عادت میں کئر کر اور بھر ماریشش امکان ڈائی والم بھی کے معموں کے منائی ٹیمل ہے جہا کہ جمل اس کا بھائی ہے کر رواز تھی ہے۔ لیدان سے کا جمیل چیش ہے ہو دیکھنے مکان ڈائی سے الم بھی کو اگر ٹیمن کیا ہے۔

فَكُمَّ طَهُمْ يَصْفُنُ أَمْمُمُ بِمِعَلَهِ مِمْوَجُبِ أَمَّاتَهِ إِلَّهُمَّ أَحَادُ طُرِي هَبِفُمِ كَانْجِمْ وَلَا بَعْمَ فِي طَلِمَا رِنْكَانُ كُوْنِ الْمُفْجِرَةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ مَعَالَى أَوْ كُونِهَا لَا لِمُوْجِي السَّمْدِيْقِ أَوْ كُونِهَا بِمُعْدِيْقِ الْكَاهِبِ إِلَى غَيْرِ دَبِكَ مِنَ الْأَحْمِمَا فَابَ كَمَّا لَا يَقْدَعُ فِي الْمِلْمِ الخَّرُورِيِّ الْحَبُّيِّ بِحُرَ وَإِ اللَّهِ وَمُكَانُ مَعْمِ الْمُحَرِّ وَإِنْ لِللَّا مِنْ الْأَحْمِمَا فَابِي كَمَّا لَا يَقْدَعُ فِي الْمِلْمِ الخَّرُورِيِّ الْحَبُيِّ بِحُرَّ وَإِ اللَّهِ وَمُكَانُ مَعْمَ الْمُحَرَّ إِلِيْنَا فِي فَعْمِي أَنَّا لَا يَقْدَعُ لَذَ يَتَرَبِّ مِنْهُ مَنْ الْمُعْمِلِينَ فِي الْمُ

نو جعه الرائ مرزیال (عمور جوسکات) نی کاچان کاظرافی و سی دویات محصال در سال کی میسان کارت است کارت اس کے استا که مادت الم کے طریقی میں سے ایک طریق ہے جس جائی کیا ہے اس کے اور میں مجود کے غیر اللہ کی جہ سے اور سے کا مکان اور کو دیکھند کی کی فرش سے شاہد کیا اسکان یا بچود کے اور سے کا امکان آگے کے اور سے کا امکان اس کے علاء وادر سے معمود کے حق میں بائو عمومی ہے اس کئی کے مائے کہ اگر اگر کہ کہا ہے جود ان کارت کی جائے کہ ان الدی کے تعالی اور میسی کارت کے

وَ وَكُلْ كُنْكِهِ وَالْمِرْ لُحُمُ شَخَمَةٌ عَلَيْهِمَا السَّامُ مَنْ كُرَّةً آدَمَ عَلَيْ الشَّلَامِ فَهَا فكتابِ الشَّالِ عَلَى اللّه فَلَا الْهِرُوا اللّهِيَّ مِعِ الْفَطْعِ بِاللّهِ لَكُنْ بِلَكُنْ فِيلَ وَقَرْبِهِ لِمِنَّ الْحَرْ الْهُو أوالاحدُ لَحَ لاكُ وُ كُرِّدُه على مَا يُعِلَى عَرَافِيلِ عَلَى الْمُنْتِعِي يَكُونُ كُفُوْلٍ ...

قوله و رو النب المام و اعراض معد معدد عليهما السلام الغربيال سناء بينهم بال هزائد كالميم. عمد ب المركز المار المشاكات المرتب باعزت أو مهدا المام أو الأنها والرئومي الذيف مم أوام سعيد المرافع المركز المركزية المهدا العام المركزية المركزية أوم بديا العام المركزية المركزية

خالیوں مصبید (1) بر قرآ س شریب کرنشان فی آرسلید اسلام کو یک بیند دورا تم دامرتر اور در کی درست معنی مرد مرک شریبی می بادند می استی آن آن و دو گوشت اگریت و کار به بینا و علقا حرف دیشهدا می کار می است میشه از کار گفتر به طوحه دیشه حرک اور بیامول اعلم به کرآ و میداندام کی دار این و کی اور دیم روفاق معهم مواک امرو می الزور در درمت دی کی در بیر کی گی دهب این کی طرف وقی که دول ادارت و آم آزادی جدید ای دارت و گا

خلیل معیور (۹۴) مدید ساوس به کرهند آمه طیباندام پیلے کا چید مند حرص هند ی براز دخواری منی خدوں عند سے دائیت به پردارات چی کستی سال بالدائدام سے پر تیان کر پیلے ٹی کو رش قرآب مید معالم سے اردوارات مهم دنگر مند میچ تی کدکرود کی تصفی آب علیہ المعام سفام دیا تعدو میں منکسونان ا معالم میں کے تفایق ای والشقائی کا استجاری کا کاری اورائی کا الراز ا

خليل لمعبول ١٣١ الى العددائر عنكائدارً بكرمترت أم مراكزي ير.

علىنده، كال على عُلَى كيا كها كه وقى غياه يريونى سيدتى الناصر بيرة كى سه سوال كيا كرونية الشاقال شاعلان من عبر مردم كيه مده كالكراس في تمي يسي قرآ الناش سه الاكومينية وفي القواسي ال وكوريد في المواس جعلب عنيكو فالفياء على الحكمة وكالعندي وكالتكويرك العالم براي المراق في مراك المرقد كى وفي تشكل كي اليسترة الن عمل ہے '' وَالْمَرِّقُ وَالْمُنْ بِهِوهُ عِ النَّهُ فَالَّ مَالُو كُلِّ مَنْ الْمُولِينِ عَلَيْهِ مَالُوكُ مِن **جو اب نصبر 1** 1 مودل بورنگر مشترم اورنی ہے او بیدارل کی حالت کا مکام مرجب کے مرقع ہوجید کر آہم علی المطام پر اورنگ ورام موک اور حق مرتبہ کے بار مسترک اورنگل ہے کہ بند جدالہا مواقع اور و تواب شرع اور کہ آج **جو اب نصبر 1 7** ماد وووق ابند کی آخر م ہے جو والی آئی کے ساتھ ہو جیدا کر آرم علمے المواد کی وقع حق مو کو آئی ا

والكائرة تُحَمَّدُوا الشّارَة فَلِاللهُ الثّاني الشَّرَا وَالْهِمَ الْمُعْمِرَةُ الكَانْتُوى الشَّرَا اللَّهُ اللهُ اللهِ الْمُعَارِقُ الْمُعْمَدُونَ الشَّرَا اللَّهُ اللّهُ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُو

 الله الله والما بهوا معمد عليه السلام الع يمال سعثان في تاطيراسا م كان بمعادلا بعد كردب في الريادان الكرد كارا في كاراك والمراحة العربية الفرود والال سعادت كانت كانت

المليطية آب طيد النام في يون كادا في كيال معفول بها يدال كرا فواف عليه مهد وولي جمعه في كي المسلمة في كي المسلم (ب كون به المسن الوطائية في الموقائية وعد كراه الداري والمل بالمداك المنظم كراه والمساورة الما الما المساورة ا عليه في م كون المدارة المسلم والمركزة وم والمورد والمسلم المارية المسلم المنازع المسلم المنازع كراه المسلم الم

د فیسل خصی ا ۱ اید آپ بار اسلام کے دائون نوس کی بھر کر آن کر کا بیان کا کام ہے ہو تھ کو پر اقد کر کیا گیا گر حمی زبان کے بارے میں شروع کر بیان کا کام تھی بکت کی نے اس کو باوجوں ان اور نے کے اور اور کم کورے کا کو ایس کے حمل میک جو ان کی مورٹ کا کو کار اور ان کا گلام ہے اقداد الگریت جو دائش کے اور اور کم کل مانے سے ما ان مرب کر کر کیا کر بیان کی کام تو اور اور کا کیا ہے کہ اور کا گلام ہے اقداد الگریت جود کھی کے اس کے کم المان کے اور اور ا

المنظمين المنظمين الآلا إلى واللهدا الفع آب علي المساح بين صاوره و في السياد المحاصود فادلي عادمات إلى كوالن ك الدومشوك مدارا أو كالنام أوجه والودود كالمريان في الأصل عن برائي والحدث برأ ما السكوم مدين الاستهام المواد الا ورضوع الآل بالمواد المواد المواد المراكز المحافظة عائم والمسكود والمراكز والمدترك مدارا الأكوني المراكز المواد المراكز المحادث المراكز المواد المراكز المواد المراكز المحادث المراكز المواد المراكز المحادث المراكز المحادث المراكز والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمداركة والمراكز والمحاد المراكز المواد المراكز المواد المراكز المواد المراكز والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمراكز والمواد المراكز المراكز المواد المراكز والمراكز والمراكز والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمركز والمواد المراكز والمركز والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمدتر والمركز والمدتر والمركز والمدتر والمركز والمدتر والمركز والمدتر و

رَ لَلَهُ يَسْمَيْنُ أَرْبُعَثِ الْمُصَائِمِ عَلَى مُتَوَالِمِهِ مِرْجُهَنِّنِ آخَلُفُتُنَا مَا تُرَافَرُ مِنَ آخُوابِ قُلُلَ النَّوَاؤُ وَخَالَ اللَّهُوَّةِ وَيَشْفَعُ مَا تُرَافُو مِنْ أَخْلَابِهِ خَلْتُ لَحَجْمَ الْاَجْفَالُ وَ لَيُحْبِهُ وَ يَقْعَامِهِ خَلْتُ لَحَجْمَ الْاَجْفَالُ وَوَكُولِهِ بِمُعْمَدُ الْاَجْفَالُ اللَّهُ فَيَا اللَّهُ فِي عَلَى خَلِيهِ فَلَى عَلَيْهِ عَلَى الْفَلْمَ فِي مَنْ خَلِيهِ فَلَى الْفَلْمَ فِي عَلَيْهِ عَلَى الْفَلْمُ فِي عَلَى الْفَلْمَ لِيَهِ صَفْقًا رَلَا إِلَى الْفَلَى غِيْهِ الْمُعْلَى فَيْهِ الْمُعْلَى عَلَيْهِ الْمُعْلَى عَلَى الْفَلْمَ فَيْهِ الْمُعْلَى عَلَيْهِ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَلَمْ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ وَاللللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَالل

وَافَدُّ مُنْكَرِجَةٌ فَكَانِي وَ اكْمُنَالُ كَيْبُرُ مِنَ اللَّمِنِ فِي الْفَحَدِينِ الْمِنْمِيَّةِ وَالْفَمْلِيَّةِ وَكُوْرَائُنَاكُمْ بِالْآيِهَانِ وَالْمُمَالِ الصَّالِحِ وَ الْمُهَوَّ اللَّهُ وَيَنَا عَلَى اللِّيْنِ كُلِّهِ كُنَا وَعَنَادُ وَلَا نَصْنَى الشَّيْرُةِ وَالرِّسَالَةِ بِيونِي الْمِلْتِ.

نو جهداد راب بدائرة في العرب والول ل أب ل بود بدوه را سا حدال كاب ان على سعايك ترورة ب ك الدال يس تداوا مر معدا معد إلى نوت م بليا في الدارات كوات الدال والديد كالمرابع الدين كم بعداءة بالميدالكام كاخال منهراه رحك بركل حكام ادراب البيدمواق شية عيره والاجال ويد بنرب بداو يتيم مهنده جائمة فيها الاوقام الوال بل الدنوالي كالصمت ورحمالات برأب بليدالما والاوادر آب عليها ملاسكا سينعال يرنا معاقدم وبنا فطرات كم موقع بالرعشيت عدكمة ب عليداللام كوشنول إدامه عليد انسخام سے تنوعے معاومت ہوئے اور آ ہے عمل سام کامعلوں کرے کی شریع جمری کھے کے باوج وشیطون ڈ کی کا موقع ملا اور دري أب عليه المال كي المب كيرى كاكون، مترال ورب بانس أب كي اوت كي عامت إلى الاس الماك حَتَى ان المور كَانِيَانَ كُو قِوا مِيا مِنْكُ كان جوت كالليما كرنّى ہے اور (اس بات كَانْتَهَامُ كَا) كراللہ خاتى ج کارت کوائے فخش بھی جی کردے کہ مس سے جی بھی یہ معلوم ہو کہ بیان پرجوب گزیے کا پارا ای کوئیس مال کی حبت وسد گارای مکدوی گوتام اورای برخاب کردید ورای کی دوئر سمای مکداشتول کے ظاف اورای سک اً فاد أو الدين كي الرياض كي معدة من كروناك الدران وهم فاور على عدد مراهم في يب كرا في عليه سلم نے کائی امرتھیم (بیت) کادموی کیا سک قوم کے بہ سے کہٹن کے باس رکونی کیاب جی اور ٹ وال کے باس تفسيقي الدان كوامكام الدشرة كي تعيروي الوسكان خلال كالمخل فراء وربهاه ماديد وكال كاللهاجي الور عملی کمالات عمد اوره ام کواندان دوهش مدخ سے مورفر ، و در ندفون شدان سے وی کوتمام حریان پر عالب فر و و جس طراع كى كادور فرايا قاعود توت اور مالت إاس كروااد دولى كى مقد ويرب

خوله وقد يستدن ادياب البصائر الن النفراد بالبيرت من أي ليدا المام كا يُرت كود طريق سه البرك إلى يراه المتدن ليكا طريق الم من في سيال يا بدود و المراع بدا التراي كا مام الفيات الله كياب عم كو البرك و فليها العداده في السيال كردي إلى .

یت سے آل آپ می اندهار دائم کے یہ او رسے کر کفار مکر کے واساندق الاصل میں کے لائب سے بفار کے سے اس طرح آپ کائس مگل بت ہی سے ایتناب اور رس میٹ جالیت سے ایتن ہے، اور فارس ایس ا العالى في البحث أرا و في والعند و المنظمة المنظمة المن المناسية به المنظمة و المنظمة المن المنظمة المنظمة المن المنظمة المنظم

ه بی المستدخالی، بیامتو الدیاره موازل سامتوں سابقس کا دیسل بیست کرآپ طیرانسا ہے۔ بیٹ کھیم معسب مجمود مرامع کا ان المیصر کول کی دمیاں جا تھا '' فس کے براکانی آسدہ فیرورگی کہ برے الدی وطاع '' ان کا بھیم ان وورب مارے کوکس انجمال اورکس مدرس میں کا گرد، جا رہ اورک اوران ورکل صرف سے معمود ہوا اور مکارم خالق کئی جیار، دوود تناوت معمود کی و کر معنیدہ فیرون کھیل ارباق آمنز سے ایسے میں بچد سے دائم میں۔ انتخاب میں بالدیا جس کی تھی گئی گورسا سے بات جا سات

وَرُفَ لِمِنْتُ بِيُوَكُهُ ۚ وَ هَٰذَقِلُّ كَلَاقُهُ ۚ وَ كَلَامُ لِللَّهِ لَلْمِنْلُ عَلَيْهِ عَلَى لَهُ خَالُمُ النَّبِيْلِينَ وَاللَّهُ خَلَقُولُ الطِّلَى كَافَةِ النَّسِي بِلَّ إِلَى الْجِنِّيْ وَ أَوْمُسَ فَلِكَ اللَّهِ اجِوْ الْإِنْسِيَّةِ وَالْ تَشَوَّفُ ۖ لَا يَخْشَقُنُ بِالْفَرْاتِ كُفَّ وَرَعَدِ مُعْلَمُ النَّشِيرِي.

موجهد الدوب آب كالي الالعماد وي دواد آب كالا الدائد كالماد المساكة كالمرافقة المرافقة المرافقة المرافقة المرافقة و والمعادل المرافقة في المرافقة ا

غولمه و الذا ثبت بيونه و فلديل المع ش رقيم ت مي كردا كريت بي ميرامرام كا كين والمستاح كما ادا

آپ کا '' قرق کی اونا آر آن سے دما کان شخصة آب اکو یش آخویشد و توکی رکشول اللّه و عاصر النّبیشن ورودیث ب '' روست آب الله الله و عدد بی السیون '' دراده سم افرود) و دری می است تابید ب این نوادی و دریود نے جو رکا ہے کرآپ کی مرف عرب کے لئے کی بنا کریج اکید ہے کہ کر واجہ سے الک کی بھی ن کو کی کی خروست کی اور ہم فرک الل کا آب ایس سے ایس آبی کی کی خروست گئی ہے گر الله کانون للو ور برقی میں بھی المجھٹ الی الماس کلفات کے اداوجی کریش آن کو کی کرفرف فواد جارت ہوئی یا نسین ہوں۔ مدری مدیری بھی المجھٹ الی الماس کلفات کے اداوجی کریش آن کو کورک کی طرف فواد جارت ہوئی یا نسین ہوں۔

ْ فَانْ فِيْلُوا فَقَا وَرَادَ فِي الْخَفِيقِينِ فَرُوْنُ جَيْسَى بَقَعْهِ ۚ فَلَكَ فَكُمُ لَكِنَّهُ بِكَانِعَ هَرِيْفَغَهُ ۚ فَلَا فُسِحَتَ فَفَادَيْكُونُ رِنْكِ رَحَى وَ مُصْبُ الْاَحْتَامِ بَلُّ يَكُونُ خَيِيْمَةَ رَسُولِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّكَامُ فُدَّ الْاَسْتُحُ اللَّهِ يُعْلِكُونُ وَيُؤَكِّهُمْ رَيَعْمَلِينَ بِوالْمُقَهِمَ اللَّهِ عَلَيْهِ

تنو عصصه بل اگر کیوبائے کر تھین مدیث شدا ہے کے بعد معرب میں کا زوں داود دو ہے قویم جواب دیں گے کی ہاں۔ کیکن ووٹر (معلی اللہ علیہ وسم) کی چیروی کریں گے اس لئے کہ رسی شریعت منسوخ ہوگئی ہے ندان کی طرف کو لی دی ہو کی اور شامنا م کا مقرر کرنا بلکہ و درس (عبیہ سلام) کے فلیعہ اور سے کہ گزار کی ہے کار جسی عبدالسلام) لوگوں کو ممار چرھا کمیں کے اور ان کی ، مت کریں کے اور ان م مہدی من کی انڈا کریں گے اس لئے کہ و در جینی عبدالسلام) افضل چی کھی ان کی ، مسعد دائی ہے ۔

قوق فان لوبل قد وود الى العديث النع بيال عناد أيك التراض اور الراور من اجوب الدول إلى . العقو العيد أب حتر تراك وي كرك في عليا اسام كر بعد وفي في الن الكراد عد شريع كراب عدد كراب المراد عد المراب كراب عدد المراب الم

جوہ ایسہ "پ الدالوام کے خاتم النجن ہوئے کا مطلب ہے ہے۔ آپ سے بیدکوئی کی پید شکل ہوگا اور ندی کمی کو نبوت و درمانت وی جائے گی دھنوے میں صداملاء تو پہنے سے منصب نبوت کے جدے پر قام وہ بھی ہی ای میں ایر منصب ہوت پر فائز رہنے ہوئے آ خررماند علی آ کی سے کا حضر میں کی عبد السام کا آنا آپ سے خاتم النجان ہوئے سے منائی جی ویمل تھی جوئی جائے وطور میں کی امامت کو سے قراد ویا ہے اور اس پر دیمل حقل جائے گئے گئے ہوئے ہے والک اس مہمل جی ویمل تھی جوئی جائے والی تھے اس سے پر خاف جی سے در دیمی تھیے ہیں ہے وہ صاف نے کورے کہ امام ہے کے گا آیا ہے جمیں تمور ہواجہ میں قائد معنوی میں السام اللا کر ہی کے دوفرہ میں کے کوفیار بھی بھٹل پر میر مارونا الدومیان کا مراح کے مارک الدومیان کا بالدومیان کا الازار الدومان کے میں دیک مارون کا مارون کے الدومیان

ب استال مسدن المستال مستار على تسبية شادل في الرسات المتدكا الزائد به ال كالما والكي العالمة على والله الموت المتدكا الزائد به الكي عليه والمستاد المتدكر المتابعة على منا إلوث أن النبي المستاد عليه والمتحد المهار عن النبي المتحد المتابعة المتحدد المتحدد

تعرب میں مار و ان کی الدورے کی الدوری کی الدوری کی الدوری کے الدوری کے الدوری کے الدوری کے الدوری کے الدوری کے الدوری کی کاروی کی الدوری کی کاروی کی الدوری کی کاروی کی کاروی کی کاروی کی الدوری کی کاروی کاروی

قوله و قدروی بیان هنده در فی بعض الاسویت منع با آن قرائے بین ک^{امن}ی مردید بی آن آن آن آن میں ا بیان والی بے جب کیٹر درگئے اس ملسل شروعت بیش بیال کی پس

عليت معيس (٤). أيك دوايت كارا في دك فعود ك باد ب شراح الراكر؟ يا دُا آب سه الماياليك دكم بالأكراج ،

خديث نصير ٩٩١ أيدرواء شارانيار كالدووا كرياس إدرا تا ألى لا

الله عليه المسائر و المشاقعاتي كي المرف ع يجدو المعين م يُنها في والمع يحتا أل المساكر أو معدود ما العد كا كي معلب عديد المعالم المعالم عليه المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم المعالم ا

خوق و کلیر کانو صفیرین انتهای سائن آنیاد کے دساندین کرے بی کانوا بازش اندنیا کے منام کھول کار دکھائے والے برائے بی اور فرویے والے ویٹ بی اور گون خدا کے فرقوا ووٹ بی گرفر لور ندول آذیکران کی موٹ کرے کانوا کردیا گئی اور بات کار کی انٹیاراد دیکٹی ترین ورما انتہا میں ہے۔

اَنَ النَّهُوْرُ عَلَيْهِ فَكُنْهُوْا عَنَهُ هَا كُلُّهِ يَقَعُ الْوَشِي وَ الكَالِيَهِ فَلَاقِلِكُلُ عَلَى البَاعِ صَفَوْرِ الْكَيْمُوو وهشبت الشّعَوِيّة النّي المهاجهة يَاتَمَهُ فُوجِبُ النَّمُرَةُ الْقَالِمَةُ عَلْ يَتَبَاعِهِمْ فَلَشُونُ مَصْلِحَهُ لَمِيْعَةُ والْمُحَالُّ مَنْهُ لَذَ يُؤْجِبُ النَّسَرُةِ كَانَهُمْ الْآمَنِيّةِ والضَّحَارِ والصَّعَارِ الدَّالُوعَلِي الوَسِّةُ وَمُنْفَعِ البَّيْمَةُ صَافَرَ الطَّهِيْرُ وَ وَالْكَيْمُودِ قَالَى الْوَشِي وَيَشْعَاهُ لِلْكَافِّةُ مُوزُورُ وَهُهَاوَ الْكَفْرِ فَولَاثُو

الله و المعدود اور الديني المردو الميان وي الرق الداخيا و المدون الميان الراف الاور مع المع مل الدين المواجع و المعدود الدين المواجع و المواجع و

قوله و لى طلا اطبارة الى الالهياء النبع يون من الرجاعية النبع من المعمومين دهيرا كور من الكرام المعمومين وهيرا تعميل مراته النب الفظرة الربيدي والربية من من من المواقع من الماكنية في المنتجة (١) الفرق المرقل المواد والدور الفوات (١) بعداء من أبوار ومناز كالعدود (١) في عن كوار وخار كالعدود

ببهريب كتعيل لماعقراني

رد) ۔ جو دیگیم سن کوب سے معموم ہوئے ہیں جمومان موری فرائے ہوری انگام اور سندگی در اسالی کے مشاق میں انسانی کے م مشاق ہیں در درا کور کا بی کیدے با احتواد میں کا اور لیڈیا مورٹ عمل وہ اُٹ این وہ وق ہی کریں گے۔ بیارہ ند اور ا ر اندانی فقرت کے اور فی جا داعر محمد ہوگے ہے بالاندار کا انہاز الشہام المرام میں میں در فی ہو الہوری اولا اور ائن کے درے ٹی جیور منتقمین کا مقید دیں ہے کہ اس ہے جی نہیں تھی سلام معموم اور تہ بھی آئر ہو بھی حضوات ۔۔۔ اس نئی اخترف بھی آیا ہے دیکھی پر پیاٹوں ٹن پیٹل ہے رکھ ب کے درو آئے کا اورک کے درسے میں تنفیس ہے اس اورک اس کی دراجت کی جہ بڑو ہے۔

(۷) اجباد پنتیج اسلام کفرے باریوں مصحفوم این کی در دیکر انگی کفر کا حدود شکر یاد ندج بعد مضرب بسینطوار ندان عومت شرک کیاهد

(") ۔ نوبت کے بعد الله کیر داگھاہ ں کے الکاب سے معز رحمیت نہود تنکس کے ذریب معنوم ایر البرا اس مگ فرز مغز رہا انتحاف ہے دہ کتے ہی کہ نیاد ہے کیر داگھ اور در ہو سکتا ہے۔فرز مغز برمند شری میں ہے ایک فرقہ ہے اعلی معزامت کے لیا ہے کرز اسان کی کہ اس کا نا معنلے ہے کی کا فرف بہت کرے مغز ہو کہا تھے ہیں اور جس کے ا کہ ہے کہ مغز کا معنی ہے معنور اللام رجونا ساوک کیا گھٹی ، ویت رائم کرٹے تھا اور کے ان کا تعرف کہا ہا جا ہے۔

تیست منظ کے بھا آ اسپود کا اور کا اصدار عمل امیرہ مساور میٹ ہے آنگویڈ شادر کا مادر آن اور آن ہے بھال عمامت میں کا بھاری کرتے ہوئے ہوئٹر اردیا ہے گرشار کے نے دائر کی کہاں کے مادر اسٹاؤکٹا اصدادا میاد سعاد میگار ک عمل کا دائم ان کے مصدور کے ناما اور اور کے امیار کر اور یہ جائی جمہر کے دو کیے کہذا اسٹاؤکٹا اصدادا میاد سعاد میگا ہو۔ الجیڈ موٹول کی سے ڈیال دو ایس کے تعمیل کا کہنا ہے کہ مشاؤکا امداد میدائی دو ، جنہاں کے قریش میں کی کے شاخک و سطاع

ر باتیت مشت میر مواحظ از مدور آن به دان به ترایش من میران میرون میراند. دو مصر دال کاری مشافل کی خدن جدن ایران کرد یک ان که دان که دار به ایران کار کی کرد می میشتن سف ماند. ماند بر شرعای دکان به کردب نفذ توان فی طرف سعان دهند که و یک میدام آن به کی شرع کشتن کان کار بها و د

اراى عدك كيرال كربده ي

يهاد كالمسيل جود ألا مع محلق في البانور ألم الأل المرااع من كراهن بعضاب

رَدُ تَمَرُّوْ طَلَا لَمَنَا بُوَلَ عَنِي الْآئِ وَطَلِّكِهِ مُا اللَّهُ مِنْنَا يُشْهِرُ بِكِلْبٍ وَ مَفْعِينُوْ فَعَنَا كَانَ مُنْفُولُا يَعْدِيْقِ لَاحَادِ فَمَرَّدُودٌ وَمَنَا كَانَ بِطَرِيْقِ فَلُوائِرٍ فَمَعْمَرُ وَاللَّهِ عَلَى طَاهِ إِنَّ الْمُكُنِّ وَوَلَا فَمَصْمُولٌ عَلَى الرَّانِ. الْأَوْلِي لَا كَذَاهِ لِلْهَلِ الْبِيْخَةِ وَ تَعْمِيلُ طَلِكَ فِي الْكُتُبِ الْمُتَشَرُعِلَا.

نے ہداد جسید ہے بات ثابت وہ کی اوا نیام سے جواری یا تھی سخس بیل جو کہ بسیاستھیت پر داالت کرتی جی آتا ہے۔ انظر بی آساد شخل ہی مداقا مردود ہیں مدید افر کی آزار منظ کی سیال کوان کے فاج سے بھیرو یا ہے کا کر مکن مدود ''ساولی پر بالی کے کی الباقات وہ نے مرکس کے حاسے کا اور اس کی تعمیل بوق کرائی کی ہے۔

فع الله الله علود علد عن فرر مع فرائد و في كدا كور القريب، بياء فيهم المام كي صعبت البرت و في أكب و ما تحد الله المياه مع معلق إلى الدك بالدر صعيب إدارات كروي إلى الله كم بارسه شرو الكرة في الدريد على كرا اكر و عم أنه و كرم إلا مع معلق الرياد و مردو الل كي كذا أي وكي الريسام عيث كالهد كرانا بالدي والريسا

والْفَصَّلُ الْآنِياءِ مُحَشَّدُ طَلَيْهِ السَّلَامُ فِعَرَالِهِ مَعَلَى كُنْتُمَ حَبَرَ أَنُّهُ الْمُوحِثُ الْأَنَّةُ وَلَاهَٰكُ اللَّا حَبَرِيّةٌ الْآنُو بِحَسَّبِ تَمَوْجِهُ فِي اللِّيْنِ وَ طَلِّكَ مُعَيِّ فِكَنَاقٍ مَنْتِهُمُ الْمُؤْنِ يَتَبَرُّونَهُ وكالاشيفالالْ بِفَرْلِهِ عَلَيْهِ السُّنَاحُ أَنَّ سَيِّدُ وَلُو اذَهُ وكَافَعَرَ فِي حَيْهَا لَيْكُ أَنْهَالُ حَلَى كَوْيِهِ الْفَسَلُ عَلَى الْ

قو جھندہ اور نیو دیمی سے افغاز تھر کی انتظام کے ہیں جہنے باری حالی سکارہ ان کام میں سے افغال احت اوالوگوں سکے سے گانت کے عور اور اس بھی کوئی فلٹ تھی کہ اس سے کا بھڑ واٹھنی ہون وہی بھی ان سکال ہو سے سکہ تہر رہے ہے اور ہوا ویک شریح کائی اور کا النزیک کی کے کال کے جی ہے کہ جمل کی وہوری کی کرتے جی اور وہ کی طیبانوں میں کر ''الما میں وقد آج اللے '' ہے اشٹر الی ضیف ہے اس کے کہ بیار اور بھی کا آپ میک آور سے فغال ہونے پر دادامت 'ٹین کرتی بک سائی اور سے اکٹش اور شریع والات کرتی ہے۔

فع لله وافعدل الإنساء محمد عليه السلام الن الآياد التي يركها ما تياد ب اقتل الارت معرت الم منى الفع المعرف الم الفع الم جيء أدري الما التي يديد المرابي في كان كان بادرا التان المراب كالفيت ال كان بدي المساوي الموات المان الفيت ال كان بدي المام التي المان كان المعرف المان كان المعرف المان كان المعرف المان كان المعرف المان "ب كا المراب المن الوساع والمستكرة من بكر الناب كالمالية والمستاخل المنابع من المنابع كرف المستمري كياب المستمري كياب المستمري كياب المستمرية المنابع المنابع المنابع المنابع كالمنابع المنابع كرف المنابع كالمنابع كالمنا

نو بعد المعرفية المستركي مرائع المرائع المرائ

ألها فعد والعدالالك عبدالله النع الأسد علاكتروسكون اللاه و بعدم الهدود أن تي بال بالمراف المن الله و المستون المنافق النع المستون المنافق النع و بعدم الهدود أن تي بالمرافق المنافق ا

الإزارات ويرام جي الارساق ومن بين كيانكركن الحيل في الكل من ما الله ومن من المعالم المعالم المستعدل المستعدد ا المهام المان كذلك المرواز كريسيع كان استعل كناسات في أو الان بالمستعدد أيراز المراضف وجدت ء کے میے شہر یا کے ج نے ہیں جیر کہ "اصعاد جیرہ کارٹر کے کے میے بی شمال ہے ہے ہیں

شاررگار دیستے میں کہ بہت پرسٹوں نامیرکان کہ ٹرشتہ اللہ تمال کی بیٹیاں چیں بیٹیال اور باعثی ہے وہ ال ق ان اس کیں کہم کم رود تی ہے۔ کی طرح ایر کا برکھا ہے سال بھی ہے جش بیٹے بعدد کھ سے کورا واکا کہ کے دسیتے جی اور اللہ تھائی ان کوکڑ کی و ویسے جی میٹی ال کی مورتی بوں دسیتے جی جس کرکھ شند سٹوں بھی آسانوں وظ برو بردرکی موارث کرتے ہیں ب ہے تاریخ وہ ایٹی کی انٹر بھوارہ کونا ہی ہے گئی کئے ہے تھادہ کرتے ہے

َ فَيْنَ لِيْسُ النَّبِ قَلْدُ كَامِرِ بِمُلِيْسُ وَكُن مِن الْمَلَائِكُوْ بِعَلَيْنِ مِنْجُهِ الْمُيَكَانِهِ مِنْهُمُ قُلْمًا لَا بَلَ كَان مِن العِنِّ هَمْسُق عُنْ الشَّرْرَةِ لِمُكَمَّدُ لَقَّدَ كَان فِيلْ مِنْهَا الْمَلائِكَةِ فِي بَابِ الْمُيَكَانِةِ وَمُعَوَّ الشَّرْخَةِ وَكَانَ جِينًا واحدُ مُفَوْرًا فِيهَا يَسْهَدُ مِنْجُ رِمُونَكَانًا وَمُنْهِنَّ لَا مِنْهُنَا

یتو منعصف کس اگر کہا ہ سے کہ میں افضی فافٹیں ہوگیا حالاظہ وہ وکارش ہے، میں ان ہے۔ انتخاب ہوگئی ہوئے کہ دیمل سے ان تو ہم جو سے وی کے کہ توک بھر اور جنامت میں سے میں میں اسے اپنے اپنے کے تم سے تروی کی میکن وہ ہائے۔ مہادات میں دردرجہ و امدی میں وانگری صوب ہرتھا اور مکہ ان جمہا میں ہو لما تکر ہے، ام یہ بہر جہارت تی تو تعلیما اس کا ان سے استفارکن مجے میں کا

بعق البيد اليمل طائله على سي أيس قد بله جميات مي برياد، عن أو تعده و حمرة على جو عن عن المياتي حن اليمل قد وشنول كما تقدد الله قعار الدائل سندسا تعدم الدائل عن مع دف البيان الدائل المائل الأرب الكروسية مي البدائل التي باب بير الراب الدائل التي مستقى الما متعقق الوائل الدائل المائل المنطق المواثل المراب المرابع عن البدائل المعلق المواثل المرابع الم

فَعُمُلُ عُنْ الْمُورِيَّةِ"..

َوَ مَا هَرُوْتُ وَ مَارُوْتُ فَالْاصَحُ مُنِهُمَ مَلِكَانِ لَهُ بَشَائِرٌ عَنْهُمَ كُفَوْ وَ لا كَشَرُهُ وَ تقويَبُهُمَا مُنهَا لهٰمِ عَلَى وَنَهُو الْمُمَاسِيَةِ كُن يُعَاقِبُ الْأَنْبِ! عَلَى الزَّلَّةِ وَ نَشَهُمْ وَ مَحَالَ يَعِطَانِ سَنَّس ويقُوْلِس النَّهَ بِمَعْلَ فِينَةً فَالْالْكُفُورُ وَلاَ كُفْرُولِي تَقَيْلِهِ النِّبَعْمِ بِلَّ فِي عِنْفِيقِ وَالْمُمَالِّ بِدِ

نی جیسه اور به مال دادت ا ، روت افر رود کی بات بیب که بدو فرشندی ان سه کوهاوه داد و گزاه کیبر د. او ال دادی که ماز سه در ۱۰ تا با سه شاهر یقد بر ب چیه انی و کوموش اور ۱۲ بر قرب کمیا به تاب ورید و فرس کوکس که هیمت کرتے تفاو کینے بیچ که بیموش مائش میں لید کفر سکونا اور کر کی تقیم عمل کافرش بید، بذک فراس کے افتقاد کھے او اس میکس سے جس ہے۔

عَوِلُهُ واللهُ هلاولِ و مروب الغ بيررت ايك اعز مح القدة الإسام ع

بہال تک قوت سے بور بائے۔ اور کے سے میں کہتے جی کہ اللہ دولوں فرختن کو توجہ سے بور بائے دہ یہ سے جیسا کہ میاہ کوکس کی اُست و ہو جہت موتا ہے ہے۔ سے شار کی واعدے کے وظر جب خواود گناہ کیرہ کا صور تھیں ہو تھ چرمقہ ب کیہ ؟ اور بیکم کر کہیے جہاں نے مثل ہے شکل ہے ہی کا لاے کہونٹر جو موتم کی طلب کی مثل بھی ٹیس موتا جس بادوسته واده بته کوشوج خاب بود باب بلک جب ان سے گناد کا صدور ای تین بواتو فذاب دسیند کا داخر جی باطل جمک ۔ کرد دیست باطل سے تا محدد فرب ایس کی تعلق میں اور کر کے سیار دوئر پ تھی بارے ہیں۔

ر با مرکی لیم کا مسئلہ و تعلیم مو کو گھٹل بلکسائی سے اعد جو گلست کنوبے ایس اما کا اطلاء مگنا اور اس پر قس کرنا ہے محتر ہے با طفومی اس وقت کہ جب و قبیلم ہے قمل لوگوں کو یہ بنا کئی و یو کر رقے بیچے کہ کا بلو واقعان بیچے کے ایس محربے کر اس پر قمل کرے کا و مکا فراہ ہو ہا ہے گا۔

وَلِلْهُ تَعَالَى كُنْتُ الشَّلَةُ وَ النَّشُونَ فِي النَّكِمِ الْمَثَوَّقِ الْمُسَتَّمَّرُح وَ يَشِكُ وَوَهَك وَوَجِئْكُ وَكُمْ وَالْمَثْلُ وَوَهُو وَالْمَثْلُ عَلَى النَّامُ وَاللَّهُ تَعَلَى وَالْمَثَلُ وَالْمَثَلُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ عَلَى النَّقَعِ الْمَثَوَّقِ الْمُسْتَثَمِّح وَ بِهِلَا الْمُعْلِيمِ كَانَ الْهُولُ لُمُوّانَ فَكُو النَّهُ وَاللَّهُ عَلَى النَّهُ وَاللَّهُ عَلَى النَّهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُولَالِلْمُ وَاللَّهُ وَاللْمُوالِقُولُولُكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُكُول

ھوقت و فقہ تصلیٰ کھٹ انولھا النے پہل ہے۔ آئی یہ ہون آئی آئے این کہ انترض ٹی نے ہے انہاء پر کھ کرکا جی ناز لی ٹرمائی جہان کی امرونی مداور دوجہ کو کی میان الراء ہے جہ ٹورت، ٹیکن مزود کر آئ بہر ہوری کا جی جہ بہا تی جو بہائی چوٹی کئی ایس نمی کو تھا کہ جاتے ہوتا 10 صورت موکی ملے الموام ہے انگیل صورت جسی ملے الموام ہر ہور صورت دا وہ حید الموام ہر بہائی مسیح دور حزیت اور کی مطابق المرام ہے تھی اور صورت ایران کی طرف المرام ہوتی اور صورت موکی عید الممام ہے میں اور صورت موکی عید الموام ہے خوص کے فرق ہوئے ہے گئی وی محیلے اور الموسے ۔ کار صورت اور الموام ہر تو مارس داران اور کورت موکی عید الموام می سنة كرسية كرفتنزست براكام عليه معام برايس مخيصة فارس موسعة بهرمال كرسك قد ودموست سكه طابق جارس سيهناهم المنش هريقة يجي سنة كركس مدوم عمرتين كرنام سينة كروكة في وواياسة سعاقدا والبعد سينان كرسواتي كالكرس سيد

وَالْمِعْرَاجُ لِرَسُونِ اللَّهِ عَبِيَهِ السَّلَاءُ فِي لَيُقَطَّهِ بِسَيْعِيهِ إِلَى السَّبَاءِ أَبَّرَ بِي تا هَاءِ اللَّهُ تَعَلَى مِنَ الْفَلَى خَوَّا أَنَّى قَامِكَ بِلَكَمْ الْمَسْهُوزِ حَتَى أَنَّ شُكِرهِ يَنْكُونُ شُبَوَكَ وَالْكَاوُاءُ إِرَا يَشَنِّى عَلَى أَصُولِ الْفَكَامِيلُو وَرَالًا فَالْحَرَقُ وَالْإِلَيْمَامُ عَلَى لَسَّنَوَابِ جَائِزًّ وَالْآجَسَامُ شُمَارِيَّةً يَعِيجُ عَلَى كُلُّ مَا يَعِيجُ عَلَى الْمِسَرُ و لِلَّهُ لِعَالَى فَايِرٌ عَلَى الْهُمَاكِنَاتِ كُلِّهَا.

على جيهد، اود معران و ول النه على الدوليدة لم سك نه بدارى على سي هم ممين " جال تك يكو ل بالد منا بالت كل جمال تك الكراد الدائل سك جمال تك الدائل الكراد الدائل سك الله في الله بين الكراد الدائل سك الكراد الدائل سك الكراد الدائل سك الكراد الدائل الكراد الدائل سك الكراد الدائل الكراد الدائل الكراد الدائل الكراد الدائل الكراد الدائل الكراد المراد الكراد الكراد

العلاق المراجع المراجع المجار المراجع ا " المراجع المر

علىبىل.٣١، كليل مىن يحراق الوالي مرافت كويل كريميرا (قيال ج-

الله مها المستحدة من والمساحة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة المستحدة والمستحدة المستحدة المستحددة ال

فَقُوْلُ فِي بَهُفَقَةِ فَمَرَّ إِنِّي الرَّدِعَلَى مَنْ رَقَعَ الدَّافِيقَرَاخِ كَمَنَ فِي الْمَعَامِ عَمَى مَا أُون عَمْ الْعَدَرِيةَ أَمَّا سُنِينَ هِي الْمِسْوَاجِ فَقَالَ كَانَتُ رُوْلَا صَائِحَةً وَرَادِي هَلْ عَلَيْدَا أَنَّهُ فَلَتْ مَا فَلَدَ جَسَدُ شَمَسُّمِ عَسَهُ الشَّلَامُ لَيْنَ الْمِعْرَاجِ وَ فَكَ قَالَ اللَّهُ لَمُعَلَّى وَمَا خَمَلْنَا الرَّوْجَ فَيْنَ أَرْشِكُ أَل المرافزارُونَهَا بِالْعَنِي وَالْمُعَلِّى مَالِّهِ، خَسَلَةًا عَيْ الرَّيْزِجِ بَلَّى كَذَرَ مَعْ وَوْجِهِ وَ كَانَ الْهِمْ فَي لِلرَّاجِ وَالْخَسْدِ خَمِينَكُ وَكُولُهُ الْمِشْخُصِةِ الصَّرَقِيلَى الرَّيَّوْلِي مِنْ كَنْذَ مَعْ وَوْجِهِ وَ كَانَ المُعْفَى الْمُؤْتِلِقِيلَ مَنْ وَخَدْرَ أَنْهُ كُلُوا عَلَيْهِ وَالْمُعْلِيلُونَ عَلَيْهِ وَالْمُعْلِيلُونَ عَلَيْهِ وَالْمُعْلِيلُونَ عِلْمُ انَ الْهِمُواجَ فِي الْمَسَامِ أَوَّ بِالرَّاوِحِ لَيْسَ مِنْنَا يُتَكُرُ كُلُّ الْإِلَكَةِ وَالْكَفَرَةُ الْكَوْرُهُ الْمَرَاعِ عَايَةً الْاَتُكَارِ بِلَّ كَلِيْرُ مِنَ الْمُسْلِمِينَ أَنَّهِ الْأَمْلُوا مِسْبَ الْمُلْكَ.

تو حصد ان کا قبل اللي البقطالة الثاروج الده كال برد كرف كالمرف كرجون في بركان كي به كرمون الموسطة المورد المورق خواب على جول به جيدا كرهون اعلام البقائية بروال به والوجاتي الدي كراس المواج المواجعة المورد المح كالمورة كم ا وه بهتري فراحد الدوائي بي فرايا "وكا الحكاف الولوية المؤين الدي كرجوفواب آب كودكا بوده مرف وكور ك أن ماكن كراح في ادر جواب الماكن بي بها مراوزي بدر بالدول كراحة المواجعة الدولوات مواجود المواجعة المواجع

خواله ئى البلغة شوة الع بهتال ے ثارج المام گازال گراٹ بير كرائج کا في البغظة " كا تي ريسانس من هنر حدوثره برابارت بيل بوسمان من كى شكائل بيل قاد گانستان كى تيل دليل بيش ويكي كي براه سائد جوالت كاره بين بيل

ه ليسل معيس اء حب هنرت مده ويشت مهمان که باز سه نتی بوال کيا کيان نهيش په جواب ديا " کانت رويد صلاحه" که يانو ب نه (دوادان چرم)

بهواهيد قرل من ويشكر رؤيات مراورة بالشخص بي جربيا دي أو مالت مي وونا كالماستين فواب ت من عمل معالب فودون المسمون بالله عليه وصلع البلة السوى به التي بيت السفندس" التي سيسة قو "هي البقطة" سياس أو قراء الروي باب كرف أرماد بي التي بيدوا كوم التي بيت السفندس" التي سيسة قوس "هي البقطة" سياس أو قراء الروي باب كرف أرماد بي التي بيدوا كوم التي الكربي بابري الموادد في التي من من من المسفندس التي التي الموادئ التي الموادئ التي الموادئ التي الموادئ الموادئ التي الموادئ الموادئ التي الموادئ التي الموادئ التي الموادئ الموادئ التي الموادئ التي الموادئ التي الموادئ التي الموادئ الموادئ التي الموادئ التي الموادئ الموادئ التي الموادئ الموادئ الموادئ التي الموادئ الموا حرائ فريد يري بولي في برك إلي جُدم ع وقايع القلد جدد معمد ليدة اسعر ج

جوانب شعبي 113 س كا منسب يدي كركب علي المنام كا بدن ، ال يد بد مي الا يك وارح مع المستعدد الماري بوائي والماري والماري

جواب نصورا ۱۶ د صورت ما توان استه ده میان تک کردی چی کا کده مراق کے دائد آب کی اخدالم کی اخدالم کی اندار استم و وجه عدی تکن آئی تھی اس کے ایک آئی آب سے مطابق جورت سے با کی مول کی داخوام را نابق آبا ہی وقت صورت مائن کی اور مائن کی انوم رف تھی مورٹ کی دو جورت کے موقع برآ خومالی حمرتی را کھی موجورت ہوا کہ موان منا کی تھی تھی کر مکا ا قوقی مائن مطاب ہے کہ کہا تا جمعرہ کے دورت ہے وائی جواتی ہوا تھی موان سے اوراک موان منا کی تھی تھی۔

علىل شعبو (٣٦)، فران ، رئ عَالَى بي وَكَاجَكُنَا عَلَوْق وَلِينَا لِللَّهِ " الرآيت على معلى الله الله والمستاح المستان المراق والمائد والمستاح المستاح المست

وَقُوْلُهُ ۚ إِلَى فَشَعَاهِ إِضَاؤَا ۚ إِنِّي الرَّكِمُ عَلَى مَنْ وَعَدَ أَنَّ الْمِشْرَاعُ فِي الْتَفَظَّةِ أَمَّهُ يَكُونُ إِلَّا إِلَى بَيْتِ الْمُقَطِّمِي عَلَى مُعَظَّنَ بِهِ الْكِنَامُ وَقُوْلُهُ ثَمَّ إِلَى مَا هَاهَ تَعَلَى إِدَارَةً أَنِي اسُولَامِ الْمُوالِ السَّلْمِ، الْمُشْجِدِ الْمُحَرَّمُ وَلِي بَشِّ الْمُعْلِي وَلِيْنَ إِلَى فَوْنَ الْمَرْفِي وَلِيْلَ اللَّى طَرفِ الْمُعَلِمِ فَالْمِسْرَاءُ وَقُوْ مِنَ الْمُشْجِدِ الْمُحَرَّمِ وَلَى بَشِّ الْمُعْلِمِي فَلْمِي لَكَ يَالْكِنَابِ وَالْمُعَلِّمُ مِنْ الْأَوْضِ إِلَى الْمُعَلِّمِ مَنْ الْمُعْلِمِي لَكَ يَالِمُونَ فِي الْمُعْلِمِي الْمُعَلِمِي الْمُعَلِّمِ وَالْمُعَلِمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعَلِمِي اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُؤْلِقُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللّ

الْمَارَاكِي رَبُّهُ بِفُوَّادِهِ لاَ يِعْيُهِ _

نوجهد اور ی تن اُفر سال المسعاد اراد کول پر درک کی افرف شروب کرجنوں نے برگان کیا کہ حوال ۔ بداری عمد حرصہ بندا اُفرز کے بول جہاک اس کا کاب فرف بال کیا ہے اور اُن کی قبل الله الله عالمان اللّه عدالی عالم کے کارے تک او اس کے خواف کو مجد م سے بیت الحقوق تک ہے تھی ہے وہ مدے کیا ب افرات اور معوالیٰ ا و ایک سے آم ان تک حدیث طور و سے ایو او ایک سے بند الحقوق تک ہے تھی ہے وہ مدے کیا ب افرات اور معوالیٰ (بایدی اے آم ان تک حدیث طور و سے ایو او ایک سے بدور کا دکا سے دل ہے وہ مدے کی اس کے اور کسے تی اور سے

هولله و فوله اللي السنده الناوة المع الدرخ قرائد الله كالآن كالون الى السهاد" بالزادكون بردي جريدكم بي كراموان بردادي في حالت عن بول كرموف بيت المقرق بك بول جيد كمال ك بارت الدائراً ان كريم عن وكركما كريدم "منهم الله تعالى" الريد بقتيه لكّا بش المنشجو الحكرام إلى المنشجر والانتخاص. ادريات الول اللي ما هذه الله تعالى" الريد محدك قول كرد الكراك عن الدريد

بھنی حقوات نے کیا کہ جن تک کے جیدا کہ مجھن تک رود ہے کو تعنور میدائستان میران ہو جود ہے کہ تعنور میدائستان میران ہوسانہ وہ نے اگر کا اور اس کے اس کی گاہ جاتی ہوا ہوں کا ایسانہ اس کے بعد آن جات تک آم ایسانہ میں انہیں انہیں اس کی کارہ تک کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی اس کی کارہ تک کے اس کی کارہ تک کے اس کی کارہ تک کے اس کی کارہ تک کے اس کی اس کی اس کی اس کی کارہ تک کے اس کی کی کارہ تک کے اس کی کارہ تک کے در کارہ کی کے اس کی کارہ تک کے در کارہ کی کے اس کی کارہ تک کے در کارہ کی کے اس کی کارہ تک کے در کارہ تک کے در کارہ کی کے در کارہ کی کے در کارہ کی کے در کارہ کے در کارہ کی کے در کارہ کی کارہ تک کے در کارہ کی کی در کارہ کی کے در کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کی کی کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کی کی کی کی کی کارہ کی کارہ کی کی کارہ کی کی کارہ کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کارہ کی کی کی کار

الفلانسواه وهو الله المستعد المع اللي فكريّ التي عمد وكل بعد الله المستعين الع سعد شرراً وكونت بادي تدني كالمعلق وكرار ورب إلى كو مؤموان عمد كما إلي بس الشعبود مم كوالله خال كا وكونت ما مل بدل بها تشروع وفرات 2. وكانت والقب الأن بي إدكان أنمين الله يمن عمد ما كرام كالقد الوالل بين الدراع في وكانت إلقب كو في كورك كيكورة وتنها محكى يركون المراكز الادالة أ

وْتَخْرَامَاتْ فَازْلِيْهِ مَنَّ رَالُولِيُّ هُوَ الْمَارِكِ بِاللَّهِ فَعَالَى وَصِلْتِهِ خَسْبَ مَا بُدَكِنُ الْمُواطِئْتُ عَلَى

الطَّاعَاتِ الْمُتَجَعِبُ عَيِ الْمُعَامِينُ الْمُنْوِعَى عَيْ الْأَمْمِينَ فِي الْمَذَّانِ وَالشَّهَوَاتِ وَكَرَاعَتُ أَخَلُونَ الْمُنْوَعِينَ الْمُعْمِينَ فِي الْمُنْانِ وَالشَّهَرَاتِ وَكَرَاعَتُ أَخُلُونَ الْمُوعِينَ الْمُنْانِ وَالْمُعَلَى الْمُنْوَقِي الْمُنْوَعِينَ الْمُنْوَعِينَ الْمُنْوَعِينَ الْمُنْوَعِينَ الْمُنْوَعِينَ وَالْمُنْفِقِ الْمُنْوَعِينَ الْمُنْفِقِينَ وَالْمُنْفِقِ الْمُنْوَعِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ اللَّذُونِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُنْفِقِينَامِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِقِينَ الْمُنْفِ

قعیل ہو کو اسات الاوساد حق النام ہو تی بااس ب قائل عادت ہدی ہوت کے باتھ برطام 190 گاڑو سے آور ہو کی نیک توں کے باتھ پر کا ہر اور ارد ارد کی توسعت ما آن کا کر است کیتے تیں اور ہوں م مسائل کے باتھ پر کا ہر ہوڈ اس کے موق میں کیتے جی دور کر کسی فائل والا ہر باکس کا فرک ہے تھا ہم اور کی کر استدارات کیتے جی سائے کھما و کی ہے کہ شمن کا جات کیتے جی اور کر کو اس افراق ہوت میں تیون کے مطاب کے فاف کا ایم اور بیسے سیار کو اس کہ شمن ہے جائے کر تھا دی گئے ہے وہ کہ کی کا دائل کی شاخل دی تھا کہ کے قرش سے ایک کا اسٹر تھی کی آگھ و تھوک دیا گئی کا کر تی ہے۔ ایک کا انسان کی انسان کی تاکہ کے توک دیا گئی کا کر تی ہے۔ جو جائے کر تھا دی تھی ہے جو اکم کی کا وہ کی شاخل ہوگئی۔

شادر آن و ولی کافریف کی سے کہ جو مسید طاقت اند قائل کی واٹ وصفات کی اعرف دیدر نفط کے مساتھ موسا عبد واری کا پہنچ جو معالی سے اعتباب کر نے واقا اور افزات اور تجوات نے اور جو سے سے کنارو کئی جو ساتھ الی ال کرانات اولیا کہ جائز اوال ہے ، نفط جی اسٹر ساز کا انکار کر نے بیش جس و ملکن کچھ مسا کے آور کا ہجہ افران کر مارسیا و بارک کر و معالی کے اور ان کی انکار کر نے بیش جس و کرکے کہ سے انکار کا اسکام حسامتی

قُدُّ الْوَرْدَ كَلَامًا يُشِرُونُ إِلَى تَفْسِينُو الْكَرْامَةِ رَائِي فَلْعِينُكِ بَنْعِي خَرْتِينًاتِهِ الْمُشْبَكِمَةِ حِلَّهُ فَقُان فَكُهُوا فَكُرَامَةُ عَلَى خَرِيْقٍ نَفْعِي لَمَادَةِ لِقُرِينَ مِنْ فَلَعِ النُّسُفِ الْبِينَةِ فِي الْمُلَّةِ الْفَيْنَاةِ كَوْتُهَادٍ بِ سُلْيَمَانَ عَلَيُهِ السُّلَامِ وَ فَوَ اصِفْ إِنْ يَوْجِهَا عَلَى الْأَشْهَرِ بِعَرِي بِمُلْهُسَ لكن إرَّاناهِ الشَّرُفِ مَعَ إِنْهُوا الْمُشَافَةِ وَ ظُهُورُ الطُّعامِ وَ الشَّرَابِ وَ الِّلَّالِي جِنْدَ الحاجَةِ كُمَّا فِي حَقْي مَرْيَمَ فَلِلَّهُ ۚ كُلَّمَا وَمَلَ خَلِيَّهَا رَكُرِيًّا فَيَحُرُابَ وَمَدْ مِسْمَا رِزْقًا لِمَلْ يَا مَرْيَدُ الَّي لَكِ هَذَا فَانَكَ هُرُ بِنْ جَدْدِ طَلُوقً الْمِشْي عَلَى الْمَاءِ كُمَّا لَهُلَ عَلَ كَيْثُرِ مِنَ الْأَوْمِيَاءِ وَ الطَّيْوَ بِ فِي لَهُوَاءٍ كَمَا لُهِنَ عَلَ جَعْفُو بَلِي أَبِي خُلِيهِ وَ تَقْتَانَ السُّرُحَيِيِّ وَ خَيْرِمِنَا وَ كَلَامِ الْجَمَانِ وَ الْمُتَجْمَاءِ كُنَّا كَرَمُ نُحمَا وَكَمَا رُوىَ اللَّهُ ﴿ كُن يَشَ بِنَتُ سُلُمَانٌ وَ* بِي التُؤْنَاءُ فَشِعَةٌ فَسَيَّاتُ وَ سَيِعَا كَشَيِبْحَهَا وِ أَنَّا كَآدَمُ الْسَشِعَاءِ فكَنْكُلِّمِ الْكُلِّبِ يَأْضَكَابِ الْكَلَّهَانِ وَ كَمَّا وَوِيَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهَ فَلَكِ وسَلَّمَ قالَ بثَّنَا رَجُّنًّا سُوِّقُ بَقَرَةً قَدُ حَمَّلَ صَبِّهَ وِلَهَ الْمُنْسَبِ الْبَعْرَةُ إِنْهِ وَعَلَقَ بِثِي لَوْ أَصَلُقُ يُهِمَّ وَالْمَا حُلِثَ بِلْعُرْبُ فَقَانَ الذَّالَ مُسْتَحَذَنَ مَنْ يَعَكُلُدُ الْبُكُواتُهُ فَعَلَ حَنِّينَ عَلَيْهِ الشَّكَامُ احْتُ بِهِذَ وَ إِلْهِفَاعِ الْمُسْوَجِّهِ مِنْ مُبَادِعِ وَ كِتَانَةٍ فَتُشَهِدُ عَي الْأَقْدَاءِ وَ غَيْرِ وَلِكَ مِنَ الْآنَجَاءِ بِمَنْ رَأَيْلًا غَمْرٌ وَهُوَ عَلَى الْمِسْرِ فِي طُنَوَيَايَةِ عَيْثُهُ * بِهَمَوَلُدُ حَتَّى قَالَ لِابِشِ جَيْتِهِ يَسَاوِينَا الْمَبَلُ مَعُوثُرا لَهُ ابِن أَرْاء الْعَبَلِ لِلسَّكْرِ الْمُنَاثِرُ عُناكَ وَاحِمَاعِ مَنَادِيَةً كَفَالَانَهُ مَعَ يَنْقِهِ الْمُسْتَافَةِ وَاكْتُدُوكِ كَالْجُرَالسُّطُّ بِلَ عَلَيْ لَعَبَرُونِهِ وَا كَيْجُرُونِ الْيُنْلِي بِيكِنَامِ. خُمَرُّ وَكَمَّنَالُ عَلَمًا كَكُثُرُ مِنَ أَنَّ يُتَسْعَشَى..

نو معهدد عربات بي كام لا ع جوكر من و باليرك بالب الرب و وكرامت كى ماهم يريت كالسيلما كى

جانب جو بہت رورو العيدال الآس مجلي جائد وان وال ساخت ، تن النظر ور كرامت فاج وون سے ول كر بينے حوال ا الله الت كيالم يقد يريخ في تموزي كان مارت شامل جيد مهافت الطركزين شكر جيس منيمان عندالسوم أنه ادم كالفوط فوق ل ے معابل آمف ہیں پرخیا ہی تھے بلقیس وہ اچودمدافت کی دورک کے بلکہ جسکے سے بسیع سے آٹا اور ایسے ، کمانے یے اور بیٹے کی جنووں کا فیابر ہون حاجت کے وقت جیدا کر معرت مرکم کے لئی طی کران سے باس محراب بھی معطرت ذكر والبات الوال ك ياس وزق والفرق مي وترس والركور من " تاساتو الهور ف كور شاق والبات الباء اور (میسے) ول پر باز جیں ک بہت سے دیود سے مقول سے اور (میسے) بواش اڑنا جیں کرچھر کا ب اور عمال مران ورن مناهده اسکار رے جمل مقرب ہے۔ ورا تھے باہد جاران سیا ہوں بیزول کا برانی ببرجاں ہیے جان (بعدد باکا که م سیدا کرمود کرے کرمفرے سامان فاری اوراندالدرد وسکم شد کیک بید ، فخااص سند بھارن الدکیا ا دروانی را فعار ہے ہے اس کی کہنا اور بھروں ہے ۔ ہال (عجر و) کا فکام کرنا تو اسحاب کیف سے کے نے لکام ہے ۔ ہ صیبہ کے مروی ہے کہ می طبیہ سلام ہے فراد کے دریں اٹھا ایک آ دن علی کا بالک رواق کہ حس پر ہوجوں وولو تھا ے کے نامل کل کی غرصہ موجود اور کھا کہ جی اس کے لئے پرواٹیش کیا جو ب عمل او صوف عید جراتے کے لئے پیر کیا کی اور او توگار سے بیا میخان والد تکل کمی ہوتا ہے تو تھی علیدا اسمام سے فرمایا ٹی اس کی تقعد ایٹ کرتا ہول (اعتدک لَد ت سر تجوجيد شيل) اور (مي) منون او به و ل مقيمتون كاود ١٠٠ م ١٥ وو تمول كي طرف سانتهان ت في جانا وراس كالاوديكي بين الله على الحريد المركا الجريسة ما الكر وعريد ش عمر كراه به تصفاح المواحد أي الميا الكركو یمیں بند کر میں غرب نے لکٹر کے جمراہ سے ماہ بریار بھال ما جاگر ، تے ہوئے بھاڑ کے بیجے ہے وہار ڈس کے کر کی جیزے اور ڈیجے) سر بر کا اس جا ان کا کا م مساخت کی وور کی سکے وجود اور شیخہ خالدین ورپیور محل منڈ خالی عنہ) کا بنیر فتسان اللاسد کے زبر کو پر لیر اور شے روہ کر کا جاری ہو جاتا کمر کے حد سے اور س کیے ہے جار تھے ایس۔ **قولمه** قبر اورد كلاماً بشير الى تفسيم المكرامة المجهال عائدان أفراد به يمن كروان العجل العادة للومي الن كر حت كي طرف اطال كرين كياه ويكون القديدي الرميديون كرين كي الا معيده ويون مجيده ويزي كي م ب نے جیں۔ بنتا تیں، آن کورہ تے جی کرون کے لئے فلاف اورت محربیتہ برکرامت د براوتی ہے مثلاً عجل بدت على بعيدمهاهت سطيحو بينا جيها كرحتوت ميمان طي معام كاد م بعثبورة و سكة مقابق أصف بن برخير (ورشيب وراقوا رايمي جي الثانا الدوائة عند معزت لفزعيد العدم ها وجريش عبد العدام ه

ما کول در فرشند تعالم حود حرب سرمان علید اسلام سے مجلود کی حالت سے اقدار تقورہ کیں اور اسم عظم جائے تھے ؟ جو تخت بھیں کو باوج و مساحت العیدہ کے چک بھیکیتا ہے جائے سات سات (*) سنعفرمت مرجع معترت دکرہ عید سنام کی کھائٹ افزیدت بین تھی تھیں انہوں نے مجاد سکے ہاں ان کے لئے بک تجرہ تھموکی کردیا دل کے وقت معترت مرکم موادے کرنٹی اور دامندا بھی خالد سکہ یہ راگر رنٹی ، جب عفرت ذکرہ ال کے ہات جائے تو وہ رسیدموم فیکل باتے بھٹی کرئی کے فکل مروق میں اور مردک کے بھل کرئ بھی و معنوب ذکر ہائے وراہ تھے۔ ان رہے موس کیا کہ سے مرکم نے چڑتے جہیں کھاں سے فکٹی ہیں توج ہے وہ معن عند، ملّما نے واقعہ قرآن بھی (یارہ نیم ان مورث ہے کران دکرہا غیری کا درے ۔

(٣) - ادر پائن پائوا ہوت ہے ایوہ کے بارے بی ستول ہے جیسے کی اس میں خطر ہے کے بر روس مرید تھے ج فعاد میں (سے ادر پائن پر جینے تھے

(۵) ۔ بن وات اور چا فوروں کا کا مکرنا جید کرموں ہے کہ حفرت سمال یا رہی اور صرت ابرالا دواۃ کے س سے بچا ہے ۔ بچا ہے نے تھیج بڑھی اورامحاب کھیں کے کیتے کا برلغا وہ اس طرح کیا محاب کیف مارے مودموں کے دئیا فرک واشاہ سے بھا کس کر (بوٹرک کی وارٹ دیتا تھی)ا کی عاد کی مرف جے ٹوایک کا کھی ان کے جینچ چیچ جو آن اس اس اس کو وحظار تو وہ کما بول ج اور کیا" او تعطور وہی ہائی اُھی اُس اور بیدہ اللّٰہ تعالیٰ" کی جی میت وحظارہ اس کے کہ عی اول دائی سے جیسے کر ہوں۔

ای طرز عروی ہے کہ تی عید اسمنام ہے فرد یا کہ ایک آدمی فل کو یا کید رہ تھ کہ جس پر اس سے ہو جو الاوارا تھ ام کے تقربال کی جو میں معید ہو اور ہور رکھے فکھ اُٹھ کی رہائدا و رافکہ شوکھٹ اِلمنٹ کوش ان کام سے سے میں پیداکیا گیا گیا میں اُٹھ مرف کھیں ہوست کے بھے ہیں کی کو ہوں دلوگوں نے قب سے کہا '' مشابق کا ملاہ '' انس می ہو ای بھر تی عید اسلام سے کر دیا کہ تا میں کی تقدر اِس کرتا ہوں۔

(٧) حضرت هم واره آن كا أنوس "المجلس مجل"، التي العلى منذوف الوت كي هذه يرمشهوب بيا على يرمني

(ے) سعترین خالدی ولیدکا اجیرتھ ہا ہے۔ ہر فی بیتا ایش کا والقدید ہے کہ (آئر کہ طاب ٹنا فید شریط صوبھر کی است م سے بیان کیا ہے) تعادی ہے وہے ایک روز ہے ہوار کی کوکرش کے تھر آئر کی منترث مالدے ہے تھا ہی کیا تھا گا ہو گئے تھا خالہ میں الید کے بائر بھی وہ کا بھرش کے بائد میں ہے۔ ہر کی بیش کی منترث مالدے ہے تھا ہی کیا ہے آوائ سے آب کے بر بریکس اس کوچ ناچا ہوں کے قوق صدنے ہا رہا ری جو رکھ ہدا اللہ منابات اور کھر کے اور انٹر دیگا ہے تھا الت کر نے لیل مالا علی قادی رواد اور بھی و سب بھی و اسب جو میں اللہ کا لئے۔

(۱) ۔ جس وقت صفرت کروری احاص کے معمر وصفرت کر ان افغاب کے کہدیکی آگی کیا تھ کو اول معرصفرت کرا تیں العامل کے پاس آئے اور کینے کے کران ان میدکی قاب از رہ کو گھر معمر میں انتظام کی ال کے باب سے سے ر وجوزت سے آوار ترکز کے ان دویا نمل میں زو ہیں تھ رہائیں جاتا تو تعدید کو وی العامی سفاقر میا کرا مالام اس کی احازت تھی وجاد میں مالی وجب وہناوی کی دویا تیں فٹک ہوگی تو لوگ رہین ان موسک معنی لوگ اس می جادرت کے ا معترت عمرت الفائل الدولا كما المودمان التيسل سنة الكوك كما قاميون من دويات تل كنام الكسيون ما وط العماندال شار يحد المحافظ كمان أودرا يل بن قال ويراثو منزسه عمر دين احاس مدود والدويات تل شروال وي قالك اقت من دويات تمل جاري ووكم اوراك تندود بين المتعقب الي نها معمر اوا بعد الل كنام بيكا " بسد الله الرحمن الموجود من عبدالله عمر بن المتعقب الي نها معمر اوا بعد الل كنام

رَكُنَّا مُنْعَلَّتِ الْمُشْوِلَةُ الْمُنكِرَةُ فِكُرَامَوَ الْأَوْلِيَاءِ بِينَّهُ لَوْ خَنَوْ فَهُوْرُ خَوَادِقِ الْمُنافَاتِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْمُنْ مُنْ فَهُوْرُ مُوَادِقِ الْمُنافَاتِ مِنَ الْأَوْلِيَاءِ الْمُنْفَعِدَةِ الْمُنْفِيدَةِ الْمُنْفِيدِ الْمُؤْمِنِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِ الْمُؤْمِنَ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُؤْمِنَ الْمُنْفِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِقِ الْمُنْفِقِيقِ الْمُنْفِقِقِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُنْفِقِيقِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُولُ اللللَّلَالِيلُولُ الللَّهُ الللَّهُ الللَّلْمُ الللَّهُ اللل

ن جھے اور جب استدان کیا متوالہ نے ہوا دیا وال مت کے متو بی کہ اگر فروائی بادت کا تھی والم سے جا کر اور ہوتا ہے تھی خوا دی گاتی ہی ہی ہی ہے متا اند ہو سکتا تھا تاتی نے جہ ب کی طرف اشار دکیا ہے اس الراسے اور ہوتا ہے تی خوا دی عاد ہے تاہم والی والی ہے جو مت کے اگر رض ہے ہے تاہم والی کہ دور کی سے اور دوولی ہے استدہ ولی ہرگز کھی ہوگری ہے گئے ہی کرامت کیا ہم ہوتی ہے اس سے کہ اس کر مت سے ہیں سائل ہو ای کہ دوولی ہے اور دوولی ہوتا اگر اور کھی ہوگری ہو کہ بھی تاہم اور فروائی میں ان کی جہ دور دارائی کی ویا تھا در آبان سے اپنے دوول ہی کہ دارائے کا اقراد کیا کیا دولی کیا دولوگری کیا سے ان کے اور اور اور ان میں ان کی اور والی کر سے کر متے میان طب کر گرائی و نے بارور دولوگری کیا ور دور متا اور دولوگری کی ان کی اور والی کر سے کر متے میان طب کر گرائی و نے بارور دولوگری کیا

قوقه وأما استدلت المعتزلة المنكرة الخ

بھال سے شامع کم است دلیاء کے ہوسے ش صوّر کا قدمب اور دائل بیان کردہے ہیں جس کا جواب اتنے نے وہے یہ کوامشر لدنے کردار بیداد این کا دکیا اور اس و دسل ویش کی ہے۔

نه لیمیش به گراه ایا و سندام مادی وادت تکی بود کرنجر ، سندانتها ، ادوست کا کیونکرده نوان فادی وادست امریت انگی صورت می می ادوخم کی کا آما به الامیت و " فتم او بات کا لوگ فم کی کوینتیس کے فس سے منکسی الاب انجاز کا اول کا فرام کا سنگارتوال سے اور بروی کومنز مراود و الاس ایر بروین کر ارایت اولیا کا صدور بالل ہے۔ مع قید ، آن فر من رو الدول کا بواب به کدی مارل ماستام ، ای سه در الاو ان ولی کرامت به و دخی که کاده آن به این گروب این که اول کو برک سه دور که و آن به به الدون من می که به به الدون من که کشود اوا به به این کرید و مسئل در این مورد که کاده که که وارا ساکسته کادی کرد که کرده و سام که در در کارس که به است

وَالْتَعَامِيلُ أَنَّ الْأَمْوَ الْمُعَارِقُ لِلْفَاقِيَّةِ الْهُوَ بِالرَّسْدِورَى النَّبِي عَلَيْهِ الشَّلَاءُ فَفَجَوَا أَ مَوَ أَ فَهُوَ مِنْ لِكِيّهِ الَّذِينَ لِلْكِياحَةِ النَّهِ وَبِالرَّشْتَةِ إِلَى الْوَقِيِّ كُوْ مَدَّ يَخْتُوْهِ عَلْ ذَعُوى بُنُوَةٍ مَلْ ظَهُوَ وَلِلْكَ مِنْ فِيلَهِ...

الوجعة الدر (جرب) ماسل بين كرام خارل عادت كرام الما المرابط ا

لْفَالَّيِّيُّ لا بُكَ بِنَ عِلْمِهِ بِكُوْلِهِ بِنَّ وَ مِنْ فَضَوهِ وَقُهِنَ خَوَادِي الْفَقَاتِ وَ بِنَ خُكُمِهِ فَطُفًا بِمُوْجَبِ الْمُشَجِرَاتِ بِوَمِهِ فِي الْزِيْلِ.

ان معیدہ آئی کے کے خوردی ہے کہ وہ اسینہ کی ہوئی کو سنے اور (خوردی ہے کہ) اس کا اور و توارق عادیدی کے عمیدی کا جوادر (خروری ہے کہ) اس کا تھیل تھی ہو گڑا ہے سے کا خریک مطابق ، مختاف ول کے۔

قوله قاليي لا بد من طلم النج يهال ع فارغ في صاف الرود (ي) اور مادب كر من (ولي) كدر الله الله عن الله في كدر ال

- (1) کے کے بیٹ نیمان کا الم ترور فی ب الله ف ور کاس کے اپنے وال ور کا الم مرور فی الله ب
- (1) ۔ کرامین کے خروفراکا تھا۔ واراد کی خروری جی ہے افاقہ جو کیاں کے عوالی کا تصدوار وہ کر: صودری ہے۔ پینکساس کے بخرتھو کی اٹھے انہی ہوسکار
- (٣) ۔ اُن کے لئے سروری ہے کہ اس می کالوت کا تھا تھی وہ میٹنی اور کینی آئی کے لئے سروری ہے کہ وہ اپنے جوانت کی جدائشا ہی جول کا لیمند کر معافلات وہ کی ہے اس کے لئے کی است کی جدائت اپنی وال بعد کے تفعید سے کہ ساتھ فیصل شروری گئیں ہے۔

ا المعقل البكت بالمد بهذا إلى المحسن أن يكال بشد الأنهباء الجاء الا الشهيئة الزاراية والدن بقا فيها المحقل المد المعقد المساورة المواجه المساورة المساورة المواجه المساورة المواجه المساورة المساورة

 نَهُ زَمِدِ ثَادِيَّ ' وَلِيسَ بِعِنَ نِهِينَا فِي اللَّهِ ' سِنَّ اللَّهُ الثَّالَات سَمَعَاتُو ، أَنَّ فَي كام مسيداتُ الانت لَيَاكُوورُ لِيهَانِ كُورِهِ عِيرِي.

- القوار في كام كاسطيب يدي كرداد مدي كريود والكرد شن بالدان آست كان سندگی افعل العالم من المعلم المعلم المعلم من المعلم من المعلم من المعلم الم
- (") بالآن کی کام کی مرادیہ کہ مادید ہی کے قداندے جو جولوگ پید جوں کے این سب سے افتال اور کر صوفی تیں اس صورت میں تعزید جس طیدالسلام والا اعزاق آرا قوم ہوگیا کا کھدا و پہلے سے پیروا دو پچکے تیں۔ کم یہ اعزاق بید اور کا کہ ایک کرمد ان اور کی لوگوں سے آو افتال تیں ایکن ان می بڑے کھی جس تیں جوان سے پہلے پیدا عصرت ہیں۔ والا کہ دور معزید اور کھرمد ان والدی الدینال اندر اندر معلی بڑے کی افعال جیں۔
- (س) ۔ تیمری قربیدیہ ہے کہ اٹنا کا کام کامطنیہ ہے ہے حضر طے اسلام کے ذرندیں ہے کی الگ ہے ایک حد کی تا جن ش سب سے افغل ہیں۔ اس قربیہ بربے افغال پیدا اوکا کہ ایک معد تی حاب شرافہ سب سے افغال ہیں کرتا اسی وہ تی تا جس وغیر وسے افغال نیمی جس مال کے یہ بات کی درسین تیمی۔

(٣) اگرير مظلب مراويا جاستاک بروه افران بين جدد سنة تين چرس بدوتون أي عليه اسلام سكذه شري ميد احديثا او يا

بالا ملک علاا العالم و التراث شركر به محالية والمثاني وفي التي ميدوالل الا مكفر و المعظر مد جمي علي الملام ميس التراقي الركاع بين منطقا كيف التاكوري والدين بالأول الا تلب

بھروان اخواء کے بعد سب سے افض او کرصد ای جی کیکدائیوں سند می طیدالطام کی جدت میں مجی جد او قف تصدیق کی اعداد مرداع کی مجدور و اتحاد میں کی تھی۔

ووس سائل من المراق المراق إلى كالكرائيون في المحلول على الرحق بن المراق المال كردميان قرق المراق ال

" تیسرے تلیف محتورے حکان زوانور بن آبی، ان کوزوائند ہے کہنے کی دید یہ ہے کہ سکے اور وکھے ہے آب بیشیہ انسام کی وصافیز اور ان (حصرت دایڈ وحریت ماکان کم) آب کھٹے تھے۔ یہ ۔ پیرچھٹلیڈ محریت کی افرائن ایس مرتش کا کئی برگرچہ کے ہیں۔

؟ فريم بين المستاخ است بين كدفانه ادام في الترتيب بيان لكافي شيئة مساف أن كارتيب بيا التيان المستاح المستاح ال سنة إلى الروتيب ي أول المكر المراسل المتويشي المستوصة المكر اليعاد المناسسة المستوالي المناسسة المستوالية المن والما يشتر أذ ينتقول المتوقف عند المعلم بشقل بين المواجعات و الشنين الكافي المتوقفين المرتجعات المتعاشل المتعاشل

علی ہیں)۔ اور کر ہم من کی ناماد ہران کی تقلید شکرتے فی جمرائی سند ہیں سکوت وقو قب افعل فوا کی تھا ہی ہے۔
ہورے ٹی افل استحد والجہ صعد اور واقعی سکہ وائل مندوش ہیں اس لئے کی ایک جا ہے کو ٹی ہیں وی جا سکی۔
(۲) ہز ہا الفیست کا مسئلہ منکاوی ہے کو ٹی ہیں ہو گئی ہے گئی ہونا ہے کم اطفاوی سند ہی تمن کا ٹی ہیں ہوتا
یک اینٹین مطلوب اورنا ہے اس کے لئے دلاک تطبید کی شرور یہ ہوئی ہے۔ (۲) ہو اصفیدت کے سنند ہی سمکوری اور
فوٹ کررٹے ٹی کمی واجب شری کا لفسان ہی گئی رہے۔ (۲) ہوا اصافی ہے تھی اس سند الفنیست کے ہار سے بھی اور سنند الفنیست کے ہار سے بھی اور سند الفنیست کے ہار سے بھی اور سند الفنیست کے ہار سے بھی اور سند الفنیست کے ہار سے بھی اور شند معتول ہے۔ لیکن بھی اور شند معتول ہے۔ لیکن بھی تاریخ کا در ہیں۔

کی فوجیداس میرے کرورے کرول السفت و جماحت کے دلاگی احاد مدید می جماعت کے دلاگی۔ احد برید موضور ایس بالکی احاد برید ایس جو العصور بید اللّی مرحم واضح ایس کو دونوں کے دلاگر متحادثی کیے موسلة مشارش شب اور قد جب کرد دادر برافر ل سے دلاگر احاد مدید محداد تھی۔

تيسرى الوجيدات وريف كرورب كراس منظري الغليات برخص البيان التعليات كالمان المستحدة المان المستحدث المراد المستحدث المستح

چکی آدید شارع نے یہ جان کی تھی کہ اسلاف این فیاست کے متلہ بھی آد قف دسکوت کرتے ہے شارع کا ہے۔ استونا ال درست کی ہے اس کے کہ افی السکت والجماعت اور طبیعہ کے درمیان تا ان کے متلہ میں جان اور معرف کل کے درمیان افغیرے کا مشارکتی بلکہ حتر ہے ایک کرمد ایک اور حتر ہے گئے درمیان افغیرے کا مشارعہ اوراس اسٹار علی اسلاف کا افغیر وسکوت مثل لیجیں ہے بلکہ آنیوں نے تکھنیل جنین (بیکر دعمر) کوادر ہیں ہیں (وا، درمول بیشی حیاں والی) کوافی انسق والجماعت کی طابات علی شاد کر کے صرف عنورت اید کرائونی بلکہ متر سے عرف می مشارت کی ے الفنل قرار اور ہے، اور اسطالب سے جوائز تشاملوں سے وہ معرب میں ٹا اور معرب کا نے درمیان الصیت سے۔ بارسے بھی ہے کہ وہ ایک دوسرے سے الفنل <u>کھے کو سروری آئر الجیل وسیع تھے۔</u>

غیزش درخ کی عمیادیت پرایک شد، ادوامینا ہے وہ برہے کو اوپرش درخ نے کہا" علی عذف وجدہ السعی ک ترجیب خاود پرجس بھی الیج کومب سے اُختل تو اور پاکی ہے ہے ہے ملف کو (ای ترجیب خاود پر) پروسے اور بھیال کیہ رے جس کرمنف افعیست سکے مسئلہ جس توقف و مکوت اعتماد کرتے تھے برق شادرخ کی اعجادت بھی حرائے کافنس ہے۔

عدد اس من المراسف من من محر إلى الوريهال (فرقت كرف من) يعلى مر ، إلى -

وَالْإِلْعُسَاتُ أَنَّهُ إِنَّ إِنَّهُ بِالْأَفْصَلِيَّةِ كَثْرَةُ سُوَّابٍ فَلِسُوَّقُفَ جِينَةً وَإِنْ أَوِلَة كُثْرَةُ مَا يَعُلُّهُ فَوْرَ لَعُلُولِيمٍ. مِنْ الْفَصَائِلِ مُلَاِّ

نو جعنه، ور نعاف بیاب که کرانشیت سے کو بینا کہ بہارا ہوئو ہ تق کی دیاہ ۔ دورا گران چڑوں کی کو سے مرادہ کہ تو کا لی دائل نعائل (مکالات) بھی ہے تارکزتے ہیں کا بھرا ٹو تھٹ کی کی ہد) کائل ہے۔

قعقہ و الاصاف الله ان البعد بالالعندلية النبح المار في أرب عين كر صاف كي بات بيت كر كُرُور كياں الله كر المسال كر المار الله بين البعد بالالعندلية النبح المسال المسال كر المام الله الله بين المسال كر المقرب عامل المسال المسال كر المقرب المسال المسال الله المسال المسا

الثارع كي فدكوره و فوى كي ودر العن معزرت شرك بسيك ثارح عدم تشاز الأسد هوس كريوا في سيد

وَيُعِلَّوْهُمْ أَيْ يَهَا لَهُمْ هِي الرَّسُوْلِ فِي إِلَى الْمَهُ الْمَهْ الْمَهْ يَبِعَثُ يَبِعِثُ عَلَى كَاهُ الْآمَدِ الْهِجَاعُ عَلَى حَدْ، الشَّرْيَةِ وَاللَّهُ يَعْدَ رَسُوْلِ الْمَوْعَلَقِ الشَّكَرَة بِيْ رَبِّعُوْلُ اللَّهِ عَلَيْهِ الشَّكَرَة بِيْ مَنْهُمْ فَهُ وَمِنْهِ وَ السَّفُرُ الْمَهُ مِعْلَى وَ الشَّفَرُ اللَّهِ عَلَيْهِ الشَّكَرَة فِي مَنْهِمُوا بَيْ مَنْهُوا الشَّكَرَة فِي مَنْهِمُوا بَيْ مَنْهُوا اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ الشَّكَرَة فِي مَنْهُمُوا بَيْ مَنْهُوا عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْكُولُ اللَّهُ عَلَى الْهُ عَلَى الْهُ عَلَى اللْهُ عَلَى الْمُعَالِمُ اللْهُ عَلَى الْمُعْتِعَ اللْهُ عَلَى الْمُعْعَلِيْكُولُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ

قویشهده و آن کرخافت کی انسده ای شه سوش دس ک تابستانیم به دِکان مامش برای که اطاح ، رسین کرتریب یکی می به کی انترمید ایم کے اور والت پائرگی که اول پېرچین اور کارل کی بیداد. ر ر کے کومی برائی ہوئے جس ں ، سونیاعل سلام وروقات ہوں مقید ٹی سامدو نیز (میٹر جزماعد کے جوز ویش ، اور مشود ات احترام شد (کنون و کرری) سابعدای کی بالنے بائد کی صدفت بر کم کی بھی سب سے اس براہزاج کم الوار وهرت کی نے تماملوگوں ہے ہوئے اس میں بروز ورائے افقے کے ہوں اور اگریکا ہے اور کا افتار میں وہا اس يرصي يقتل ما الاستقالاء المواقط من الألفاق بيان في كرات عين كراساه يشبيع لا في الدول يرجمت الألم كرات گران کے میں تیریائی آئی ہوں جبرہ کرشید سے گزار کے جور ٹیے؟ اس اعتصلی اللہ عبدائلم سے محار کے بی شار بعور كرات مكانت الحل بوا قال كرنے كالارواروار نے واق على رقمل كے جوروا ہے كا الجزائي كرا بوب في رقوق ہے والمهيدة كياته هوالي المراجع المناكون في المنطق المراكب والمواري بالمرجب والكوين والمواجع والمواكدور ر کوکٹوں ماطرف ڈکا ڈامز ن این مواد کے جو کر مجھوٹی ہے کو سکے بیسٹ ہوجا کر کے لوگ بیسٹ ہوگئے ہیں ۔ تند کراہ مجد کا کی کے ہاں مکانا ڈائیوں سے کہ کرجا ان بھی ہے اسٹیان سے بیست کی اگر چے اوج اور ارداد ر من کالا مرے کروٹن مواقت پر افغاق واقع ہو ۔ باز وجمہد رائے مکے اور ملائف و جوام (14 مل کا بی میر ارحمی عن الأخشار المعلق و يولو و معلم من المواقع المنظم و المواقع و الأوال عن المنطق المنظم المنظم المواقع المنظم ال عول کے بروکر بیام رہا کے چھد پر اپنی ہو گئے ہم میوں سے اعراب اٹریڈ ڈٹٹٹ ہے۔ دیجا بھی موجود کی بھی ہوا سے والمعالكة المرسادة فالمسار والمعاول المراسك والمركان وكالارجوا والمعارج المان والمراس والمسارع جارًا ہوگی، چُرخیان تشہیر کرد ہے گئے ہوام مواون کوکال چور (پٹی مٹیونکا سو د جیر طریح چھوڑ کے کا آن ہے يز بينها حرين ورجه و منظم و الله في كيا و ال بي أبيل قذ لب كار خياست كل وربع بين بيات كي كالكروواب

وَالْمُدُوا أَوْلَ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهِ مِنْ فِي اللَّهِ وَلَيْ عَلَى مُؤْلِقَ مِنْ مِنْ اللّ

شوقه و خلافته ها الهامته من الوسول طع بالآرد قي يما رخلاد الدرك المحارث المساوية الغلمات كالمراد من المحارث المراد المرد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المرد المرد المراد المرد المرد المرد

اکسان کے مطابق معرف کی معرف کی معرف کا المسان وقاعت سے مجدہ اور دیست اور سد اور تکل اور و بعد کے مطابق موروز کی دوروز کے مطابق موروز کی ایست اور بعد کے مطابق موروز کی ایست اور بعد سے اور بعد اور تکل اوروز کا ایک موروز کا ایک موروز کی ایک کی موروز کی ایک کی کاروز کاروز کاروز کاروز کاروز کی کاروز کاروز

رمول الذهبى الذهبيرة هم كي وشود روب كرما توضي سؤك كرنا بها رفته الدين كرما توصل طوك كرنا بها من الدين المركوب م قراء الان بهار مقيد كامراعوه على المراوكوب به جيست في كريا في العالود كل المركوب أو بيست كه بالدين على المركوب كوك ورفو مسد في كل الكوائيول المركوب كرميت كالانتظام المركوب كي عبد العالم مركوب كرما كرنا المرتاب كوائم الكوا الإنجرار إوا طاقت من الرفع إلى الكوائم الانتجاب المركوب كالمركوب كي عبد العالم مركوب المحكون المركوب كرام الكوائم المركوب المرك

بهرول الفائلي عد في إمري الافاق وكيا الموقية الإنكال شدواة فهرمية الفاق من رسيدة الموسية الفاق كل و كرت كيات حديث بن إلى "الانتخاص عد في على العدادة" الأحداد الأراك بال إلى الكاف بسر كان وإراي الموق في المراد المؤلف ال الركام وريش كرت الموري في حريت المائلة والرك ان أحمد المداكسية جب كوبي تيك الداك او الوكوم المحمدة إكدة الركيف الركام بينا لل كراك مي يوس الاستراك والمحالية في يعدن كي المركية المائلة المراكم من المحالية المؤلف الموقع المو

بگر بدب حشورت خرشوید کر رہنے کے اور آپ کوشود کرنے دافا ایران کا تکنا بھی مشورہ این شعبہ کا علام تھا۔ آپ سے کی کہ طیفہ شروکوں کے باکہ سیل طاحت کو چہ کی کئی پر ٹیموز کے کردہنے میں سے کی ایک کوشش کر ٹیم و درجہ مشوات ہے جی حق ٹی مجدد الرشن میں جو فٹ اطف زیبرا اور مدہ میں الوسی کا آپ اس سے پارٹھ نے مشاحت کا معادم مرمہ الرشن عن اور کے باتھ کے بیر رکز ویالا درائ کے فیصل پر بھی رضا مندکی کا انھیار کو وابوں سے بھر حضورت مشاق کا طیف اورائ میں میں اس

یکر وہ مگل خمیر کرو ہے گئے ، طاطن کا مطالب کے مطالب کے ایک اٹنے کا واٹ کی ٹیٹر سے اور انسان کے اور انسان کے ا حفرے الما کی خت آئی سکرتے رہ کی کر دیا اور ان کے باتھ میں مناس کا گئے۔

وَمَاوَكُمْ مِنَ الْهُمَالَقَاتِ وَكُمُحُونِهُتِ لَدُ يَكُنُ مِنْ يَزاعِ فِيْ مِلَافَهِ بَلُ هَنْ سَفَوْ فِي الْإِجْمِهَةِ وَ مَا وَلَعْ مِنَ الْإِخْمِلَةِ فِي اللّهِ اللّهَ مَنْ السَّيَّةِ فِي اللّهِ إِلَى اللّهِ الْمُسَلّقَةِ وَ الْخَوْمَةِ بِهِ الْإِمَامَةِ وَرَازُهُ فَأَصْوِلَةٍ وَ الْآجَوِيَةِ فِي الْمُعَرِشِي لَمَا أَكُنْ فِي الْمُشَوّقَةِ .

هُو جعه اور جوي من اور بين او الى موك ووسطر مناه الاحداد الى المراز الى كالمديد على المدحة والمتهاد في المواد

شار قال العاميد مي وي كر حرد في سها تقوف بوسة إلى الديك على المراجع على الديك على الدرك على مد كان الديك على الدرك على الديك المراجع المراجع

بجرطال مفرص فی کی مصفحت سلم سبدادرد التی مرتفی فرات منا الی سے اجتمادی علی بیدتی بیدتر ایشن میں اس میں اس میں سے کی کو لاکٹر والا مرکما المراد الشعد والحداث من المرکم اللہ میں سیسا کا فرائیں ہیں کہ فالافت کے درسے میں والی انسف والجماعت اور فیلوں کے دومیان جانے کی المرکم برائی کی کا این میں دکور سے فیلے شرع سماقت، شرح تھی کا والا کی کرنا اور جا کھن سے سیال و عمامی کی والی بوسب مائد برای کما این میں دکور سے فیلے شرع سماقت، شرح م

ؙۅٛٵڵؙۅٵڎٵٞ فَاقُولُ سُنَّةً فُشَّ يُفْتَكَامُتُكُ وَيُعَارَا وَلَوْلِهِ حَلَيْهِ عَنْسُومُ الْوَعَارَظَةَ يَقُوشُ طَلُونَ مَنَاهُ كُمَّ يَهِيرُ يَسْتَكَا مُلَكُّهُ مُشُوَّطًا وَ قُو اسْتُفْهِة عَلِيُّ عَلَى وَأَسِ فَفَرَيْنَ مَنافًا قِنْ وَقَابِ وَسُوْلِ عَلَوْ مَنكِ السَّلَامُ فَفَعَارِيَةً وَ مَنْ بُكِنَاهُ وَكِنْ مُفْقَدَة بَلُ خَلُوكًا وَ الْمُرَاءَ

تی جیسه اور طافت کی سال تک ہے گار آئ کے ہوسلفت اور قاست ہے کی طیبانسان ہے گئے اور ان کی اور ہے کہ خالف میر سے ہوئی سال تک میسائرائی کے اور ایک سلفت ورکی جائے کہ دوسرے کوکا نے والی (کانم) ہوگی اور ال خورے کے محل اندائی اور ایر اور ان کے جو دوائٹ ہے تیں سال (اور سے دوسانے) پر کار صاد میادر ان کے جو دوسانے طیف شامل کے یک باد شاخ اور اور اور اور اور ا

تعواله والعدلالة المانون سعة العبائي كرارب إلى كالخطف (بعنى فإبت ب) إلى الميالمام كي والدك بعد عمر سال ينك به الل كربو المنت الدباء فابعد ب كالحكام بالميالمام ادفاء ب "العملالة بعدى المانون سنة الدريعيو يعلمها ملك خطوطناً "كرفانات يمري يوتمريس الكريب هم الراك مايدا كراملنده وكاج. فيك والريد كالشيخ والواد كام) الوكر.

وُهَانَا مُشْكِلٌ بِأَنَّ اهَلَ الْحَلِّ وَالْمُلُولِ مِنْ الْأَثَارِ فَلَا كُفْرًا مُلْفِقِينَ عَلَى عِبْلاَقُو الْخُلْفَاءِ الْعَبَّالِيكِ وَ بتقامى الْمُرُورَبَيَّةِ كُفُهُورُ بْنِ عَنْهِ الْعَرِيْرِ مَعَلاً وَلَمَلَّ الْمُوْرَدَالَ أَنْوَلَاكَ الْكَ مِنَ الْمُعَافِقُونَ مَثِلًّ عَيِ الْمُعَانِمَةِ لِكُولُ فَقَالِينَ مُنَاةً بِقُصْمًا فَلَا لِكُولُ وَفَذَا الأَكُولُ.

قد بھیدہ اور براحد مشکل ہے (بھی افغال پیدا کرتے وائی ہے) اس سے کہ مت بھی سے او باید آلی وحد مختاع عبار براور بھی عرواندیکی عاصت پر تنگی تے چھے مثل عربی عبدا نوری، ورٹیا پرمواد (کئی مدیدے کا مطلب) بیسبے کہ و طالت کا درگر جمی کے عرواز ٹاؤین معام کی) گا انتصاد ورٹر جند) کی جو وک سے افزائر کی آ بھڑ کی شاہ وہ تھی مال تک دربال کے اور کی جو کی جو کی اور کئی ترجو گی۔ خوقه وطعامشكل ابع الرافيارى عرافاري كالكال اورائها يوب عدريه ين

الشكالية شاد مُآخَر و فَ مِن كَافِلَ فَتَ كَاشَى مِهَالَ عِلْمَ النَّالُ عَنْ فَانْ مُنْ عِلَى عَلَى المَالِ و وعاه مُعَنِّىن فَقَاهِ هِا مِيهِ وَبِعَنِي فَقَاه مِهِ والدِي فَقَاهُت مِنْ فَيْ وَهِي اللهِ عَلَى وَهِي جِرع رائد عِلا الله مَن عَيالَ فَي شَيْرِ وَالدَّادِ مِن اللهِ عَلَى اللهُ الذَّا عَبِيا وَمِروا مِن اللهِ عَلَى اللهُ وَهِي جَرع العاص المرتز العِرض مَن عمر مناس كي الرواد عن بوق عِيد في كي فقوادون (*) بِ الله عن عالَي عروان عن المحمد على المواق عن المحمد عن المحمد عن المحمد عن المحمد عن المحمد عن المواق عن المحمد عن المحمد

ادر ترق الدائم المسال المسلم المسلم

القو مصده گارائیبات پر بین باری برای آخر در کاواجب به اور اختاد فسام فسائل بی رست کماند برواجب به ا کلیت پر دیگر کی سے یا دیک هل سے (داجب ب) اور (وادا) قدیب برے کہ گلاتی پر و جب ب وائل گلاسے کی عید المام کے فرمان کی ویر سے کہ بوم کیا اور اسے قرمان کی آفیاں جاتا کو وہ جائیدہ کی موسد مراسا ورائی کے کر ام میں نے نجی میں المقام کی فات کے بعد میں میں سے مسیدے اعمام اسام طرد کر سے کرتم دویا بھائی تک کرائی کہ انہ برموق ف اور جب کرمن کر مقار و کافر تا برایام کی موت کے جدا درائی کے کہ بہت مردے واجبات عرف ا

فعله لد الاجعاع عبى ن نصب الاماع وابيب الغ تاريًّا في الكرام الرد بب او في احت

کا انفاق ہے، بیش میں افتد ہے کو ام کا تقر رائد تی گیر، جسب و تقوق پر بشید کتے ہیں کراند پر واجب ہے وکس بیدیتے ہیں کہ وم کا تقر رفعت واحدیث ہے اور حیان کرنا اللہ پرواجب ہے اس کا ترکی تا ک ہے جو آل اللہ ہے کی تشاهد پر کوئی ہی و جب موی گیر کی اس سے کہ اللہ توں پرکوئی واسم تھی ہے جو دے ورکی تو لیے کوئی چیز واجب کرے۔

ا المی سند و نجی منداور منز لدینی تیما کر و مرکا کفر رقوق پرواجید به مگروش باید که بارے تشریدواول گروه تیمه الیک و اوسکا که و مرکا نفر و میکافیز پرواجید به رس گل سندگاری به بادگی متل سند

الل سنداء لجی مشاول بات کی طوف ہے کے ایس اور من کرانیات کی طرب کے ایس اشار کی سے ادلی۔ بات کے تعدیر کس دبیس فار ایک جی

- (۱) کی اندر مواد کا رشاد ہے آئی حالت و لدہ بھو الدا مواد اللج اللّٰجَ بِالْحَصِّ الرَّبِ الدائد کَ المَوْجِيّ کِلِدَ الْعُرِيدِ اللّٰهِ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ مِنْ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ ال
- (۴) ۔ کی صد مد من من وفات کے بود محارثے ہوں تفاق مام کے نفر و کا خود دی مجد اتن کہ کی علیدا است می سند تھی جر میں کا مقدم کیا کی حرج مرد باز بھی میک دیا ہے کہ ایک عام کی وفات کے جدد وسرے نام کا نفر کیا گیا۔
- (٣) مهداس سے مکام ٹرور کی اوائنگی کام کے خوائن موکن اور سے مامکا افر داواب ہے اکدا مائام ٹرور کی اوائنگی ہوسکے ورید سے سعم ہے کہ واجب ٹی ہے وں پر موقول ہو رہ گی واجب ہوئی ہیں۔ بھا اوم کا کر رواجب ہے۔ معنور کہتے ہیں کہ مام کا تقروفون پر متنا کا وجب ہے کہ تک برق م کوائیک سے بھا قام کی خور رواج ہوئی ہے کہ ہے

مد كافر كافر خافر كافر كو سادرك ش الهود ال تا كرا ... والششيطون كافرا للهذرين بدام يقوم بسنين الحكامية و رفاظ خفوجه وسد لفوره و تجهيز المروعية و الخوصة تلهم وكهر المدافرة و المتناهاة والمقاع الطرابي و والعاد المحتم والمتخفرة وكفف المداوعات الواقع الذ المحتمد والمتواعد الشيدات التنتيمة على المحقوق والرواج القيدة والمشقد الشفاد الشفاد المتناه المتنا

کھر جیسے در اور سر اور کے کے امام کا عدا طروعی ہے جو ان آسل آؤں) یہ حکام ر شرعیہ کا لا کو سے اور ان پر خدود قافی کرے اور بن کی سرحدوں کی تعاقب کرے اور یہ سے شرقید کرے اور اُن سے ممدقات وصور کرتے اور حاصوں اور چیروں اور داہر و رہ کو مشتوب کرتے اور جو دھید ہی کو قائم کرتے اور کو کو یہ کے دوسی و کی اور کے دائے چھڑوں کے فتر کرے دو حق فی برقائم کی جے دان شیاد تھی تھیل کرتے اور تاہائے تھی اور لاکوں کی شاوی کرتے کا ا شرع والدار بخرار المعارية بمن تقطيم كورية المن من هم الدار المام الدار المواه ومن يعملون و من من المام المن التي يعملون هذه

هها له والعسل مول لا بدلها برص امام مع والدير بران مها كنا التي محود الدير والمسلم والعسلم والمواقع الدير الموكن الما المعادات في كالعرب الما والمحاسرة المحاسرة المعادات المعادل المواقع المحاسرة المحاسرة المواقع المعادل الم المعادل المعادل والمعادل المحاسرة المحاسرة المحاسرة المعادل المواقع المحاسرة المحاسر

أبير قبل حد المخوّل الانتصاف بدق شوكو التي في ناصبة و من ابن يجث نطب من لهُ الرِّيّاسَةُ الْمَائِنَّةُ لُكَ اللّهُ الذَّا يَوْكِي النِي صَافِعاتِ إِرْ ضَحَاصِماتِ عَلَيْهِ فِي الشَّائِلُ من اللّهِ والنُّبُ كِمَا الشَّاهِ فِي أَمِالِوهِهُ

شرچينه کارگر دون در عاد کار کار کار کار دونده به پرا انتقار این اور به کار به در پایگای ها هم مهاری اصلاح کار کار بیانی درجه در در

الأعلام - الى كانان لك إن محافظ ماه يوهم وراقع وسائم الله راه يناه على المعافظ الله والمائم الله المنافظ المن

غوقه هوهون، لايجور الحِرِّ بأين بي بيد الاكراء الولاد بالكُرُّ ما يُرَاثُ

العشق العن معاملة عن بين المستخص والدين بالدين أن والد الدهم الرجم والدائر والمراز الصور الدوم المعاملة المارع المراجع والمعارض المرتبط والمراجع والمراجع والمراجع المساول المراجع الماران المراجع والمراجع والمراجع والمراجع

جواسه برائ آراز بالاوا الك أبسالة عَنْ هُرَا عَلَى الْمُرَا الإِلَى الْتَجْرِي عَلَى الله إِلَاهُ وَالْمُعَامُ وَالْحُرِي عَلَى اللهِ إِلَيْهِ اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى الله أُولِ قِيلَ فَسِنْتُمَا مِدِنَ مِنْ كُولُهُ الزِّيْسَةُ المُثَاثُ مِنْ لَلْ كَانَ وَ كُنُو اللهُ فَانَ بُعْطُ إِلَيْكِ النَّذِي عَلِيهِ إِلَيْهُمُ مِنْ فَلِكُ مِنْ مُنْعِضًا مُعْلِى اللّهُ عِلَى أَوْ الْمُؤْلِقُ وَالْمُؤ

أوقاز لانتز المقطوة لاهله والملتلة تقطعي

الله جعهد : بس اگریا با نے کہا ہے تھی کا بائل مجھانا بات کر جمہ کو ان ام بادا سادم ہے کہ باست ادر سامل اوجا ا وواد م بود المئی دامت کے اصاف وٹر انک شائد کرتی دنیرہ اور نے کے مات مقد صف ہو کا فیرا ام اور لیکن دامت کے ایس نے د ٹراند کے ساتھ شعف نہ ہو کا اس نے کر معاف کا (مینی و بارون اے کا میں کا) وثانام اس سے سامل ہو بہائے کا جہا کر (مسحلی) ترک باوٹ بھوں نے جہ بھی آتا ہے جو اب وی کے کر بال بیکو و اوی امود (مثل اسلامی مرودوں کی مفاطرت دامن کی گئری تیاری و تیمرہ) بھی انتہام حاصل ہوجائے کا کھی و دیں کے مطاف (مثل ہو راجع میں ک نے ذری کا تم کر اور قیمرہ) مشرطال بڑے گا (کھی اس کا مول کے لئے در میکا استان فرودی ہے) مالا کر میں مشعود اسم خود مطلق ہے۔ ۔

الله المنظمة المراكب في الكريد والكريد والمستدة من من المنظمة المنظمة

عَنِ الْوَمَامِ مُنْصُعِينِ الْآَثَةُ كُلُّهُمْ وَالْكُوْنُ بِيَعْتَهُمْ مِثْمَةً جَعِيلِيَّوْ قُلْفَ فَلَا مَنِيَنَ الْ الْمُوادَا الْوَعَادَالُهُ الْكَسِلَةُ وَمَوْ شَيْمَ فَلَعَلَّ وَإِنَّ الْعِمَادَالُو فَتَقَدِيلَ قَوْنَ مَوْرٍ الْوَامَدُو بِشَدَّ عَلَى فَلَ الْاَسْمَةِ الْمُعَلِّلُونَ مَوْرِ الْوَامَدُو بِشَدَّا عَلَى فَلَ الْمُعَلِّلُونَ مِنْ الْمُؤْمِدُ مَنْ الْمُعَمِّلُونَ وَهِمَا لَوْا الْوَصْعِلَاعَ عِنْدُ الْمُعَلِّمِينَ الْفُوعِ مِنْ الْمِيْعَ عَلْ مِنْ الْمُؤْمِدُ الْوَالْمُونِ الْمُعْلِمُ

عُولَه فان لِبل عصر ما ذكر الع العادة على كادر الزائل ودال كريزيات وللمرار ورا

ا ھفتو اھی: معرض کہنا ہے کہ نیس اٹل تھی ہے کہ بچکے ہیں کہ فائند کی مال تک دب کی اس کے بعد کا زمان ، موہ البغر سے فاق ایم کا آوال سے بدل نوا آ نے کا کہ ہوئی است و کہ داجے کی جو سے کاہ کا داول کو تعلی اس کے اور جنہ کے آؤک کر ، دہے اور حدیث نامی ہے "میں حالت و فیر بھوٹ انداع زمان فقط حالت حدیث جاھلیا "کہ اس سے و بین روز کے ایم کوزی کیا تاہوم کیا تھو و بالبیت کی اور سرار

فارغ تال كردهاب يفي

سر شرار ترائد میں کریون کر طینے کہ قامی اور ایام کو دام اناب الی شخ کی اصطرف ہے۔ ال سنت اور مشکمین کی اصلاح تیمر ہے بیکر بعش ال کشخ نے اس والت در ہے اور انہوں نے طیف کو م اور ایام کو فاکس بان ہے کیونگ رکے بال طیفہ مطاق کو کتے جی قو 200ء ول اور یا تیم طاول پر خلاف اوم کے دوان کے بارے دیاموں میں ا سے ایک اوگا جو میں کے سید مصوم ہیں ای دجرے دوائر شاہل (ایر کارڈ الرشون) کی کاوفت کے قوقات کی قوال ہیں کہ ان کو طابقہ اول دوم موج سے تیم کرتے ہیں گران کی تیامت کے آئی تیمی ہیں۔

آخری شادر آخری است می این در است می که بده در اجاب فوطق وجه برخت در درت به که کند در در آب این در است منابط دو در سند کار بر در است منابط دو سند من گرافت این که بدون در کار بر این این این منابط دو که این این منابط در کار بر این این منابط در این منابط در این منابط در این منابط در این منابط منابط در این منابط من

ج**ھ اب مصبور ۱**۹۹ است کی گایا دی گر کیب دیشے ادام کا اپنے احتیارے ڈک کر کی ہوں جو ٹک ہو واسٹوادی طور پر و سے اور امور کر اعتیار کی برب نرکا شعراری ہے۔

جو اب معبر (۱۳ مری کار ترا یا به سان ولم بعوف ادام زمانه الغ اس کر به عافره کی تارانام کردات مرادب.

فُدُّ بِمَنِينَ أَنَّ يَكُوْلِ الْآدَةِ طُهِمًّا لِيُسْرَحَهُ بِنَكِ فَيَقُوْمُ بِالْمَصَائِحِ بَيَعُصُولِ مَا هُوَ الْفَرْشُ وِسُ نُصُبِ الْاَسَامِ لَا مُشْعِهُا مِنْ اَكَبْيِ النَّدِي حَوْلَةُ مِنْ الْآعَدُاءِ وَ مَا لِلطَّلْمَةِ مِنْ الْآمَنِيَّا عِمَدُ صَلَاحٍ الرَّمَالِ وَالْلِطَاعِ مَرَاةِ الشَّرِّ وَالْفَسَادِ وَإَحَالِهِ يَطَامٍ اللّهِ الظَّيْمِ والْهِمَاءِ

نی منعصہ بھرمنا سب بہت کہ مام نے پرہونا کہ ای کی طرف دیورنا کیا جاسکے کہ دد (اوگوں کی) اور فی سے کام انجام مساعا کہ دوشعہ دوائل ہو ہونا نام کے فر سرے مشون ہدداگوگوں کی ظروب سے جہا ہوائد اور انسوں کے فرف سے ۔ وو ندی فاموں کے فلے کی جدسے اور ترابی اور کی کے قومونا کا انتقاد کیا جائے نا سے اور مت ہوئے کے دفعہ اور فروارا کے کے دوس کے فراق میں کے دائشتہ اور الی طم اور الی فراوے تھام کے دوان کے وقت ۔

خواله نعر بعبقی ال بیکون الامنع طلعر اکنیجهان سد ای آن ال آن کار آن کار در ادر سال کارکشیر و دیدا بد عقیده سال مهید کدا کنده بادت بی آویا ب کارتی علیدالت کے جو الملا الامن اعزی می سالد المامن اعزاد می سالد می او وادم این وم عزود میدوی می اگرانم بین کیاد و تحقیق سے ۱۳ میر ۲۳ می کارد سالد کی ایکنده اور کے اور بالگ برس آیک مفرده تا دی نگری ال خاد که و واز سری آن یوگران کا قدین کا این وقت ما استار کرتے ہی اور پر تقید ورک جی کہ جب و نے سے فرونساو فراد و جائے گادو ال یا ال کا قلام فرج و جائے گا ای وقت ماہم میدی گا ہر وی سے و تاکہ عدب واضاف سے مجرو کی گے دئی وہ ٹیرو سے آن آن ہی کی قرود کرتے ہوئے فرانے جی کہا تا کہ فوال ہوت ہوئے تاکہ لوگ اس سے تھے و تھا محتر مادو او گال کے درمیان در کرون کی فرود یا سے کہا ہے وقاعے اور فرون کی بجری کے کا کرسے س کدا شول اور فوالوں سے فرون کی وجہ سے او کول کی فالوں سے پہلے دو واسے اور فران کے درمید اور فرول و کے مسلم و مشتل مورنے کا انظار کرتے گا

الله جعده الياليس بي جين كرفيد كان كرت جي ضوحان كي سدائه كان بي را الله بي ومورالا ملى الدهيدة من الدهيدة من ا كرد و قر المران كرية المران كرية من المران كرية من الأم المران كرفت في من المران كرية في المران كرية المران المران كرية المران كرية المران كرية المران كرية كرية المران ك

خهد لا كسا و حست النديدة عصوصاً النع يمال مدخارة فيد كما يك الحدول الدي كار و كرديد إلى كرجن كامخيده يديد كري الميالية الميام كري الارسائي الي الموادي كما والديل سعال قريب كم مطالق الإكراب عمل خرك سيدو باديد كريفام الإميدي إلى ووقا كريوك الي يعوي (قريب في معد) ال كافهو ووقا عود و الدُود ل وافساف سي الروي كيد

أخرى المادر فخراسة يوراك أكري كي كما المهمدي للعراق في كيمة قوال العاب يديد كريك في

اعتراص کی بات کار کوئر عفرت میں میالسلام اور اعزامیدالدام اور ان کے منا دو دو تش طیبالسلام اور الیاس طید المواملود د جائن کی عمرای ہے اس سے کوئی انتوانی اور اس رام کٹس آتا ایسے ہی باب سے ۔

وَاللَّهُ حَيْدُ ۚ بِانَّ حُيفًا ۚ أَوْاهِ وَهُمِئَةً سَهَاءً ۚ فِلَى عَنْعَ خَصُولُ لَّا قُرَاضِ الْمِطْلُةِ الآيِرُ وَجُوْوَ الْإِنَامِ وَ انْ حَوْفَهُ مِنَ لَاعْمُنَاهِ الآيُرْجِبُ الْإِحْمِنَاهُ بِمِنْيَاتُ لَا يُؤَخِلُهِ مِنْهُ إِلَّا لَهُ عَلَيْ اِخْمِفَاهُ دَعْوَى الْإِنْمَادِ كُنَا فِي النَّهِ الْلَهُنَ كَاتَوْهِ طَاهِرِ إِنْ عَلَى اللَّهِ وَالْإِنْفُقُ فَسُلُةٍ الزَّمَانِ وَاحْمِلاكِ الْآرَادِ و شَهْمُادِهِ الْقُمْمَةِ وَعْهِا عُرَالُونِ اللَّهِ الْمُعْمَلُونَ

فقو جیسیده اور فرج و کف سے کہ ام کا گاڑت اور اگریا تہ ہوتا پر ایر ہے۔ ن اعراض کے حاصل سے دینے کی کہ بڑوا م کے واوو سے مخصود جس ارد ہے (جیدا کہ آپ واقٹ جس) کے ان کا ڈھول سے جو ف کرنا چینے کا واجب کئے مراز کران طریقہ جو کہ نہا چاہیے ہی سے محروام ما گرد ہاوا سے دیاوہ (خوب) مامیت کا واقع کی تیس نے کھ واجب کو جیسا کو ان کے بہت وادول کے کی میں اور کے دول کے مارک وروالوں کے انہ کو ان اور کا کو کرکے اور کے میں جانے میں موروز شامہ ہے خداد کے دائش اور آردو کے فخف ہونے کے دائش وروالوں کے انہ کے دائش اوکو رکونا م کی جانب خرورت شوید ہے اور وکور کا ایام کی تابعہ اور کی کردا وروا کردا ہے۔

عَنِي لَنه والنَّت عَبِير بِين عَمَلُوه وَلَامِهِ الْحَجَ بِمِيلَ سِيسَادَرَجُّ مِن اللَّهِ فَا مُبِ مَرَحَقِي وَمُوارِيَّ فِي مِنْهِ

علیمان معیور (۱۱)، جرام اش اوم سکاتر دے ملوب چی دش مدود میر د قائم مرا ان سک وصل شدہ سنے سک حسل محوالہ میکانا تب وردونیش بونا اور مرسے سے اس کا تبدیما دونوں براہ چیں۔

ا يَتَكُونُ وَلَ الْوَكْشِ وَكَايَحُورُ أَ مِنْ عَلَوْمِ هُ وَكَايَهُ مَكُلَّ بِينِي عَالِيهِ وَاوْلَاهِ عَلَي

الإنتام أوَرَهُ فِينَا فِعَنَا فِعَلَيْدِ الشَّلَامُ الْآبِينَا فِينَ فَرَشِي وَ طَلَا وَ بَنَ كُنَ حُمْوًا والحِمَّا لَكُنَ لَكَا وَكَا الْوَالْكُلِّ مُتَعَلِّمًا فِهِ عَلَى الْأَنْسَارِ وَلَذَ يُنْكِرُا اَ مَنْ لَا فَصَوْرَ شَعْنَا عَلَيْهِ وَلَمْ يَشَعَلِهِ فِي وَلَّا الْمَعْوَى فِي اللّهِ عِلَى الْأَنْفَارِ وَلَدُ يَنْكُونَ عَالِمِي أَوْ عَلَمْ الْمَنْ عَلَيْهِ وَلَا يَشْعَلِهُ وَعَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا يَعْلَمُونَ عَالِمِي فَي عَلَمْ وَعَلَمْ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ فَاللّهُ وَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا مُنْفَالِهُ وَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا مُنْفَالِهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَى اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَمْ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا اللّهُ عَلَيْهِ وَلَا لِللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَيْهِ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلَا مُعْفَعِيلًا فَيْهِ عَلَيْهُ فَعَلَى وَلَا مُنْ عَلَيْهُ وَلَا لَكُولُوا عِلْ عَلْمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ وَلَا لَمُنْ عَلَيْهُ وَلَا لَمُ عَلَيْهِ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَلَمْ عَلَيْهُ وَلَا لِمُنْ عَلَيْهُ وَلَيْكُونُ فِي مُنْ عَلَيْهُ وَلِي اللّهُ وَلَا مُعْلَمُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِي اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلِلْهُ وَاللّهُ وَلَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَال

الله جمعه البرام الرغى كل سادة اوران كالماه على عنداج الركال بوركى والم اورادا والركال كما تع النسوك ليم الميا المركة الما الرواب في عبد سكام ركار ان "الانصاح، فويل" كي ويرب (كرا الم قريش ش سناد کادو بدهدیث اگرید هم واحد به کسی جب دهایده کیا از کوان کم نے اس سدا متراد ر ماؤ نے بورے نسار کے تلاف اور کو ایک سے ملک لکا وقتل کہا تھی ملی والی اور اس کرنا کار اور میں اور بھٹس معتق نے کے علاوہ کسی ف كا الخاف الله المراد المراكل وكدامام) أل الا إنا كالكان الماد عدد الله عاية المراد الله التي الكان الدين ب إدهاء كرام الله العدد المعارك بدور والمراق على من المعال المناكر الرائل المراين كناد في اوال المام ب او (ٹم ٹی اندالیس کے داداعی مھی کے آپ جی پکریائل کے (ٹی عیاملام) شہدائل فورڈ ہے) تھے تن عمدانته يئ مواضطب بننا بالتم بمن فيدمناف بمرتضى بمن كلاب بن مودين كعب فياء ك بمن فالب بمن أبر بمن جه أنسر من تعر ين كان الله الأن يري عدر كري الياس من معلم إن أو المن معدين عدال سرة عوب اوص بريام كانس سنة جيرياس ك كرم كر اور (حترسال مكوب) الإطالب والورامية أملت كريخ من (اورم المللب والم كريخ من) الله الله ويكون من الريش المنه دنياكة المنكا وكبال بريات تسكم ب كرة مكامروا دال النس بوا ياب كريوهم مند بانج- آزاد مود بهاهدی محراملام نے لیکورٹر فاج عن خردی ہیں کے طاب و موق مین کردند کا محیات الدکیا ب-التاش حاكية ثراء يك جرايا بترش ش سعديث الالعدام فريس كر بدر، أن يا الوكات كُنْ تُرَوْقُتِي مِهِ كُنِي الْرُواءِ إِنْ فَي مُرَفِقًا وَالْ وَالْإِلْمُ وَالْرَحِينَ } فَيْدَدُ وَالْ كَالْتَ يَاحْمَا نَوْلَ مِنِهِ فِكِرَ فَقَاهِ اللهِ فَرَكُونَ مِن مِن مَنْ عَلَيْهِ فَمَ مِن مِن مَنْ مَنْ المَهِ لَ فَرَقَ عِل المَوْلَ مِنِهِ فِكِرَ فَقَاهِ اللهِ وَقَرْ فَيْ مِن مِن مَنْ مَنْ مِنْ مِنْ مِنْ مَنْ مِنْ مَنْ مِنْ مَنْ مَ فراريك والمنتق منتوف عالك كياجال يعانين في جود أكره بيع يورد فأل ثا الحدابط ها ويريد **حقیق مصور ۱**۰۱ برده فی الدم اصلی میدادی کے عمور منظم کیا ہے آئی ہوت دورات مارے اوراث اوراث المسابق کیا تھا تھا ت آنٹانات کوادا ورق کا موادث افر کھٹ کے موقع موارک کے ایکا مطاب ہے؟

جو اسد سے ٹکسنا ممالام آسانی صاواعت کا ظہر و مسیدگر موام وٹھا قی اوصاف کے کی فاسے خش ہسام ہیں۔ یا فکارے جے بھی اور میرودوں فی توراق ہے تو ایک ایک اس سے تاہدے ہیں۔

چلىقى ئىلىنى ئىلىدى ئىكادىگە بەت ئاسىمەن دەخىدى دۇن ۋىكى خلىكىد خىدە خىشى دو رېيدە كەلگە ئەنچىرىمىدىدىگى ئادارى قىچىدا كىلىدى ياچاكە قىقىلىن ئاسىدەدا دا ماسىكىد ئىلىلىدىدىك سەسلىم دەكەر ئامچە قىرىگى دونا ئىرىكى ب

الوجيد الديمة لكي يرال كالدومة فالان كاي ين عدام كالم إلى مدارات الدومة ف

اور وہ مور کے اور وہ کہتے گیا در دواز کی کے بیٹے جی اور ایستانی مخترے فرقی کی گئیں اس سے کرو ان کا سلطہ میں اس طرح ہے اور وفعال ہے بیٹے جی دو تنظی کے بیٹے جی دو مور العوق کے بیٹے جی دور دیا ہے بیٹے جی وہ معبداللہ کے بیٹے جی دو قرط کے بیٹے جی دور درائے کے بیٹے جی اور وہ اور ان العاش کے بیٹے جی (دواز العاش) اور میں ک معبد سے اللہ میں میں مورد مواقع کے بیٹے جی دور العاش کے بیٹے جی درائی العاش کے بیٹے جی درائی العاش کا اور میں ک

قدی که و دیومکر طوینش این بخش سال کرصوال کا مصدیمی کی طیدا مطاب میری با به کرگی جایل بیداد. این ترک گرگا آمید به جاک کی در مشرت میران که که رساعت به ماک که در رسیده این کان که اولاری ورموران اکنات کی دلاد کوقر می که مهران سالم دواکراند والا ایرکر می چی با نمی تین ترک تارید دواکر ماه به ایک ایرکر میگر دور شرور سرانی به باش ماندن سرد

الو معصد او دوام كالعمر من الروائي بي بوس من مل كرج به كي المعدم الروائي عن المعمد كفي المدوم الموائي عن المعمد كفي المدود الموائي بي المرائي الموائي الموائي

رق بيديات كروب معمن الروائيلية الى كري كل وكل كي هرويت قال رائي الديدي كرائر واصمت كا تابت الديدية كرائر واصمت كا تابت الديدة علام ما المراجد

شید نے امام کی صحبت ہرائی آ بعد سے اشدائی گیا ہے کہ ہوئی تمالی کا فرمان سے الابسال عہدی علامیں " کریم ام درقر ورشی نہر واراست کا کھیل کو صل بھی ہوگا اور نے سعم کا ٹم سے اور مکا وجد یا ست کا کل 'نشی ہے آ سمار مواکن فیز محمود ارائی ہو مکار اس سے درا کی الناکا متصدمہ فی آ کی گوٹا کم تر روسار کرا میں سکے ا

ثاری کے اس استوالی جائے۔ اس استوالی جائے۔ کا متوالی آپر احتدر المنزی کے فیرسموم ہوم ہے قافی تشیم اس ہے کہ کہ انجو کی کہتے ہیں کہ جائیا گناہ کرے کوئی سے اس کی عرف ما تھا ہو جائے کہ دورہ آپ کرے اور ندی ہے خال کی احتاج کرے۔ اورائی مورٹ علی فیرسموسوا فا امیرا اور میں آگا کہ جنب ایک فیس سے گناہ کا صدور اور جائے کارس سے قریر کرئی مرا انزار میں لیے کارسی اسے موال کی اصلاح کر ڈیا اور سی کہنا و بران کا امرین رہ نیر الا بسال عہدی المطالعين الشرع دے عدد اورٹ تھی اگر جید نیوت اوادے کیڈ فرورہ آمید مورک سے اندال کرنا ورمے تھی ہے۔

َوَ عَيْمَا لَهُ الْمُصَمَّوْ فَنَ الْاَيْمُ لَكُ اللَّهُ تَعَالَى فِي الْفَيْقِ النَّلْتُ مَعَ بَكَاءِ الْلَاكِ وَ رَاهُ عَلَى وَاللَّهُ عَلَى الْفَيْقِ النَّلْتُ مَعْ بَكَاءِ الْلَهُ مَعْلَى يَشَعِيلُم عَلَى النَّقِيلُم النَّامِ فَيْ النَّامِ مَنْ النَّمِ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّامِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّامِ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّمْ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّلُولُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُؤْلِقُ اللَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى النَّهُ عَلَى الْمُعْمَلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْمِلُولُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلَى الْمُعْلِى الْمُعْلِى الْمُعْلِيلُولُ الْمُعْلِى الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِى اللَّهُ الْمُلْمُ اللَّهُ الْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلِى اللْمُعْلَى اللْمُولُولُ اللْمُولُولُ اللَّهُ الْمُعْلِى الْمُعْلِى اللْمُعْلِيلِ

لو جعیدہ اور مسمت کی صفت ہے کہ الفرق فی بندے کے اند تا عید الکر سال کی قد رہندا در اللہ ہے ۔ اُن کے مسلمت کی صفت ہے کہ الفرق فی بندے کا اند تا عید اللہ اللہ ہے ہوا ہے ۔ اُن کا مسمت کا مسلمت کا انداز کی جانب ہے کی طف ہے ہوا ہوا ۔ اُن کو است است و کا ہما اللہ ہے کا اُن ہوا ہے کہ اللہ ہے کہ است و کا ہما اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ اللہ ہے کہ است و کا ہما اللہ ہوا کہ اور اللہ کی مسلمت اللہ ہوا کہ اور اللہ کی مسلمت کا اور اللہ ہوا تا ہے کہ است کے ہواں میں اللہ ہوا تا ہے کہ است کے ہواں میں اور ایک ماسید ہے کہ سیال اور ایک ہوا تا ہے کہ اور اللہ ہوا کہ اور اللہ اللہ ہوا کہ اور اللہ ہوا کہ اور اللہ ہوا کہ اور اللہ ہوا تا ہے دیوال کیے ہوا کہ اور اللہ ہوا کہ اور اللہ ہوا کہ ہوا کہ

قوقه وحفیقهٔ العصیمهٔ ان الایشلق الن پهاریشاد فی تا مقعدهست کاتون کرانی ب دکسر الا چاہیے چن کرهمت قدرت داختیاد کے منافی تیں ہے مطالب س کا بیسے کرهوم سکے اندرگناہ کاخل و کئی ہوگا کر معموم کو گناہ پر قدرت او ختیاد حاصل ہے۔ بسورت و مگر تقدرت واختیاد اگر سب کرایا جائے تو گارائی معموم کو مکف جاتا وو گذاب و چانا اخر برگا کی کرکہ کلیف اور قواب کا حاد قدرت واختیار پر ہے۔ اور ور (فروے واختیار) اس سے سب کر مرکم ہے۔

نیز شار رق قرار برج بین کرمسمت کی بوقویف مولال نے بہت الطقید من اللّه بعدد علی جدا العدد الع کر (صحت اللّه کی بات سعدا مل اوقے الله الله الله الله به الله بالله کام برا الله رق به اور د فی سے در دمی بر کی برکی برائی اور الله بالله دست القیار کے مثال تیں ہے کی کسال بھی معموم کی قدرت و الله ایک بنا و سے تاکہ بند دکی اور الله اور وصح برائے مصد کی جاتو ہے گئے اور ضور ماتر بھی نے کے مصمد الله فی اور الله الله مرک اور در دور معموم بور نے کے قراب سے الله الله دیا ہے الله تو بقد بھی کی شدی اقدرت و الله الله مرائی ا

''وبھالنا یعنفیر الفع'' ے فرائدے ہیں کہ جب صحصت کی آخریف ٹی کا قدمت واضیر کا بھا مثر و بھا اس سے ابنش شید کا از فرل کا کسانہ واضی ہوجا ہیں کہ حصمت انسان کے تھی ایک مشت ہے کہ جس کے جب سے اس سے کنا کا صود داول ہوجا تا ہے اندکان مرفد دے کی روش می قرل کے فران کی اثرار ٹرٹے ۔ دو تھی بیان کی جس

ی جه نصیر (۱) به مرکنه کا مدودتان استاع و تا و تاریخ یک داد کند. به دادگفت به دونا ما و تاریخ می ترک کاره کاسکند. رید و تابعت بو کدهموم سنت کاره کامده و جاری مختل تحق بر سید

، جهد نعیب ۱۷۱ اگرگذاه کا صدود حال بونانی کارترک گذاه برای آناب کاستنی زهر وایا با نا مال کند ، وحسره می ترک گذاه کی در سے مستنی تی ب ب سی تا تاریخ بود کوهم مے گذاه کا صوبر عال تحکیم ہے۔

َرَكُ كَا يَكُوْنِ الْعَمَلُ مِنْ الْكَهِرِ وَمَهِمِهِكَا فِي أَشْسَادِى فِي الْفَصِيلَةِ مِنَى الْمُعَطُّرُنَ الْأَفَلُ عِلْمَا وَ حَمَلًا وَأَمَا كَانَ اَعْرَافِ بِمَصَالِحِ الْإِمَانِةِ وَالْمَعَادِ مِنَا الْفَرْ عَلَى الْفِيكَمِ بِمَوْرِجِهَا خُمُوْمُكَ فَا كَانَ مَصَابُ الْمُعْطُولِ الْمُلِمُ بِعَنْهُمْ وَالْمَانَةِ مَنْ إِثَانَ الْمُؤَانِ وَلِيْكَ جَمَلَ خَمَلَ أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَنْ الْمَعْلِمِ وَالْمِلِكَ جَمَلَ خَمَلًا أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَوْمَانَا أَوْمَالِهِ فَعَلَى الْمَعْلِمُ وَلِيْفِالَا جَمَلَ خَمَلُ أَوْمَانَا أَمْوَالِمِي النَّامِعِينَ الْمُعْلِمُ وَلِيْفِالِهِ الْمُعْلِمُ وَلِيْفِيالِهِ الْمُعْلِمُ وَلِيلُولُوا الْمُعْلِمُ وَالْمُؤْلِدُ الْمُؤْمِنِينَ الْمِنْفِي وَالْمِلْمُ وَلِيلًا مِنْ الْمُعْلِمِينَ الْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ مِنْ الْمُعْلِمِينَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُ

الله جعمد وريام والحل بيك كام الدي قيات كرام الوكون مع المفل الاسكة عام ودب كالنبيد وكند والريك علول فاكر كم م والى والروي الوقاعد والمرس كرمواغ الدياس كما مناسدكون و مكال الدال الاناسيان الراحل و من ك القام يرويان كاوريونا به بالحقوى الروق كرجب مصول كوفر وكما فركور يودود مح كرب و لا اور التركوا كورب من ما يادون و من الما الاسادون كا الجديد محرف الرف المعت كوفر في كريان به جها والاس كور الإن كرويا الربات من تحقيق الاست مكم و الترك كان عن من يحتى ووم من عمل من أنفل في .

قوله ولا ال يحلول المصل من العل وهذا الله على عالى الماست شيد كرار وفره ديد تي كرشيون سكون الم كالاكون المواحد المفراد الماكون من العل وهذا الله من المفلاجة والاحتراب الدائر الله من المعال عن العزار عمر المفلوب المدائل أو المفلوب المواحد المواحد

َ لَوَنَّ لِلْتُنَّ كَيْفَ يَصِيعُ جَمْلُ الْاَسْتَمَا شَوْدِي بَيْنَ السَّنَّةِ مَعَ اللَّهَ لَا يَشْوَؤُ مَشبُ بِمَاشِنِ فِي وَ اجِهِ قُلْمَ هُكُو الْنَجَادِ عِنْوَ مَصْبُ اِسْتَمْلِي مُسْتَجِلَكِ تَسِبُ اِطَاعَةُ كُلِّ مِنْهُمَا عَلَى الْاَيْورَاةِ لِمَّا يَشُرُّ لُو فَيْكُ مِنْ مُعِنَالَ الْحَكَامِ مُسَفِّدُ وَا اللَّا فِي الشَّرِقِ فَا فَكُلُ بِمَشْرِقَةٍ ارْامِ وَالرِيدِ.

عق جعهد، بنی گرکہ وسٹ کہ چھآ وہیں کیا ٹورٹی کو ایامت تو نروینا کیے ترکیب یا ویودوس کے کہ بیک افت میں وہ ساموں کا قر دکرتا ہو کوشکی ہے او جمہ چاہید ویرسٹ کرتا ہو کو سے دوستنگی ایاموں کا فقر درہ کو کون میں سے ہو جہ و الک الگ عظامت واجب ہوائی کے کہ میں مشاروا خلاس کی ٹیل اوام قائے کی اور بھری سائورٹی شرافی سب و ارفاق طورٹی) انام وادور کے دربائی جی ہے۔

قولته دان قبل كيف يصح التريال متثاريًّا يُساحَرً الْمِنادِ الْمَا الْمَا الْمَا الْمَا الْمَاءَ عِ الْمَا

ا بعقو العید کی طرف آد آپ بیان دی ایک کایک دفت عمل دولا میں کا تخرد یا از نیل دو ایر معرف عرقام م آدمیوں کی کشس شد کی انامات کے جو دکروا کیے دوسعت کا دھڑے اٹران کی گھالار ہا اور تھا داق کی تھا اد ہے۔ جو العبد بیسے وہ ایام اور کا تقرد ناجا ترب کہ تھی تھی سے چرفیک شنٹی واجب اوا طاعت ہو کہ تک وہا انامات ہوگی کی کاتم بھی ہوگائیں کی کا بھی الاور شورٹی کی صورت تک چرفیک تھی مشنٹی اور برجا مائٹر ہوتا کہ چرا کی را جسب الاطاعت ہو بکہ بود کا کھی میں شورٹی کی کھی کہ دوروش کی شروع کی سائٹر اور برجا مائٹر ہوتا کہ جرا کی

أَوَيُكُذِرُهُ كَا يَنَكُونَ مِنْ الْهِي الْهِلَاكِةِ الْمُشَكِّلَةِ الْكَامِلَةِ اللّهُ مُشْلِكُ حُرًّا وَكُوا عَظِلاً مَالِهُ إِذْ مَا جَعَلَ اللّهِ يَسْتُكُ إِنْ مَشْلِكُ حُرًّا وَكُوا عَظِلاً مَالِهُ إِذَ مَا جَعَلَ اللّهِ اللّهُ يَسْتُكُ إِنَّ عَلَى الْمُورِينَ سَيْئَة وَ طَبْتُهُ مَشْعُولًا بِحِيثَمَةِ الْمَسَوْلِينَ النّهِي وَالْمَسْرُانِ وَالْمَسْرُانِ عَلَى الْمُورِينَ مَسْتُكُ وَاللّهُ وَالْمَالِحُودُ وَاللّهُ مُنْ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّهُو

 قوقة ويشتر الذي يكون من اهل الولاية الخ يباب عنه أنَّ مَا يُزَّ ال أَدُينَ كُردَ بُوثِي كَانَ كَاللام ــــــــ الدين الراح المراح الدورة التي المراجق

نھھنوی شرطان ہے۔ کرانام ایج رائے ورائر کی آت اوراؤی کے اوّی کی ایٹادعب دوہرسادر _{کی} گئاں ا شاکھ کے دبیرے مطابق کے کام اورائے واقد بعد رکٹ اللہ ہو۔

تسیمی شوطان برے کرٹر ہوئے کے مکام کائم رکھے اللہ واقعہ ب اوران بریدرائے اورا پڑٹی ہوئے کی دیرے موام ٹرمیر کئی مدورہ تھا کی وغیرہ کی اور کہ رہے ہوں اورانا مو م کی موسور کی تھا تھنڈ کر سے پر اور منظام کو فاق انسان دورانے پر کئی تو درو میکی جے ایسان کے تری سے تھموں جی ۔

وَلا يَعْمِرُ الْإِنَّهُ مِالْمُوسُلِ أَنِ مُعُولُونِ عَنْ شَكَةِ اللَّهُ وَالْعِنْرِ أَيَّ الطَّقْعِ عَنْ جَاءِ اللَّهِ لَسَالَى الثَّا لَلَّا هُهِرَ الْهِسُؤُ وَالْمَنْسُ الْحَكُولُ مِن الْإِيهُ وَالْأَمُواءَ الْحَدُّ الْخُصَّةِ الوَّامِونِيْنِ وَالشَّلَةَ كَانُوا مِلْكَافُونَ نَهُمْ وَ يَقِينَهُونَ الْشَهْمَ وَالْآَعْيَادُ بِالْجِهِمُ وَلاَيْرُونَ الْخُرُوجُ عَلَيْهِمُ لِكُنَّ الْمُصْفَةَ فَكُسْتُ مَسْرُجُ الإنسَاقِ لِيَهِذَاءُ فَكُنَا الْأَلْفِ

الله جعمه المدام فن كالمجرب من والتي من التي الدخول واحث سنة من الاجواب كالجرساد المحلى المرا المن المن المنظم في مكر والدم المراجع من المحرب الماس المراجع المراجع المراجع المحادث المراجع ا

غوله واینور الانه بالنسق الع بیل ست باتن براداری بی کرمایش (مثر ترابیای ورز: ونرد) کی دی

ے اور افتر قالی کے حدول پر اللہ ترین کی دورے معزوں تھی ہوگا۔ اس برطان کے دار استحاد تا اُن کے دور انسی ان اُن ایس ۔ معلق بیلی فصیعی 17 کا و قداع داشد ہے کے دور اور فاقد دار آم رہ اور کا اُن اللہ سے آئی گئی کا براہ ادارہ مندوں براتوں نے کھم کی کیا اس کے اوج داشت نے اس کی تابعد رک کی اور ان کے فال برقال کے جاڑو جہ براہ ان کی باقوام میں ان میں کرفتی کی دورے اسے مصیب ادامت سے معزول کھی ہونا ور دورہ مناف کے دار دوج براہ فاحت مندورے حالی اللہ فاحیت ان میں کے لئے اہلا واسعوم ہونا اگر افزیل فرجان النی ام بن جائے کے بعد اس کا مصوم ہونا بھر ان اول تر دار میں

ُوَعَنِ الصَّافِيقِ آنَّ الْإِمَامَ يَعَدُولَ بِالْمِسْقِ وَالْحَدَّارِ وَكَذَا كُلُّ فَاسِ وَالْمِنْ وَاصَّلُ هَٰسَسُلُوْ انَّ الْتَعَامِئُ الْمَعْمَ عَنْدُو الْمَدَّانِ اللّهِ الْمَدَّانِ الْمُعَامِئُ الْمُعَامِئُ الْمُعَامِئُ الْمُعَامِئُونَ الْمُعَمِّلُونَ الْمُعَمِّدُوا وَ الْمَسْطُولُ فِي تُحْبِ الشَّالِمِيُّ الْمُعَامِلُونَ الْمُعَمِدُوا وَ الْمَسْطُولُ فِي تُحْبِ الشَّالِمِيُّ كُلُّ الْمُعَمِّدُ الْمُعَامِلُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

فوجهد ادرام بن في سو مقول برك دام لس ادر هم ك روسه منوان او بالدي ادراي المرح يرة مخوادراير...
ار مسكر كي فياديد برك أن الله والا يعد كالتي به المهنائي كوبرا الرياض كدوا في ادام في المسكر كي المسكر كي في المسكر كي ا

غوله وعن الشالعي ان الاحام ينعزل الع يهال مصائدنٌ خواجُّ واحتف مكودم إلى اختاف و *كركوم* به يُورُ مؤاخرُ الرّيون (ويعشر) مصريحياً كُلُوع

المام تا أني كرز ديك قاحل الله ولايت على معرفيل عرب

ه البين فائن آدي اسيد تمس كيامية بثر كي الرقع كرة الدويق سيند ، بردته كما تاسيع قد دمرول كي الرئيد كرستا الدنية مام سيد فتق المحلم كي دورت من ول الدحاسة كالتي طرح برقاص الداجير كي فتق كي دوست من ول الدجاسة كاكر جموركم مشاخ ب كالانتصار الميانين

المام الحضيف و يسال المراجع و المحمد و المحمد و على المساكدة على بالمها إلى الما الماح الله

سے برخی سے بھیر کر مکل میں کے تک ان کو واقع من حاصل ہے۔ آ فریش میں بھائے فرید ہے چین کو ہوا تی کا کہا ہوں ہیں ملاہ شاخے کا فریکھ ہوا ہے کہ کا ان کو کئی کہ دجہ سے معود ال ہوجہ سے کا کرنا ہا (یا واقع) کی کا جو سے معود ال کی اعظ

جہائی کی بہے کہ نام کھھڑوئی کرنے ٹی اوراس کی جگہ وہ مرے کھٹر دکرنے ٹی فتز کو اجھ کے لگہ ہاوٹا۔ (انام) کو دید ہدہ کس ہے جمع کو کہ مائی سعد با آتھی جا مکا بھونے بھٹی سکے ماس کو صور می کرنے ہی اگر کوئی تشکر کو وکا از ان م (باوٹراد) ایک جا طاف سے اس کونکل و سے گا۔

وَلِنَّ وِوَكِوَّ النَّرَامِوِ مَن الْمُتَفَاعِمِ الشَّلْقِ اللَّهُ لَا يُجْوَلُ فَخَدَهُ الْفَاعِيقِ وَكُلَّ بَشْشُ الْمُتَعَاجِعِ بِذَا الْلِكَ الْفَصِينُ الْمُعِنَّةُ يَصِيعُ وَ لَوَظِّهُ وَهُوَهَالَّ يَشْرِلُ بِالْمِسْمِ لِأَنَّ الْمُثَلِّدُ اللّهَ عَل يَعْمُعِهِ بِالنَّهِا وَ فِي قَدْوى فَعِيلُ مُنَى الْمُتَقُولُ عَلَى أَنَّهُ بِنَا الرَّشْقِيلُ لَا يَعْمُ فَضَاؤًا اللّهَ الرَّمْشِي وَأَنَّهُ إِنَّ الْمُذَافِّعِي الْفَصَّةَ بِالإِشْرُولَا يُعِيدُرُ فَاحِدُ وَلَوْ فَضَى لَا يَتَقَدُّ فَضَاءًا

خلفه و في دواية الموامو عن فلسند العلالة الغ تارخ فرد في يورك الدولا (ابطق الإيران من الدولون) عنه الدولون الم سنة الدول والمده عن يروي القرار ب كما الآن كان كان الما بالأنون بهاد التروي المواق سنكها به كما كما الما كان كان المواق الآن المواقع ا

﴿ وَلَوْ اِلْوَاقِينَ فِي جِهِ كَرَافًا وَقُوْمَ مِنْ اللّهِ فِي عَلَمَ كَيَاجِ كَرَشَ عَدَ مِنْ فَي فَي فَرَشِكَ فَي جِهَا كَمَا صَعَمَدَ عَلَى اللّهَ فِيصِلَهُ اللّهِ مُنْ مِنْ كَالْمَاجِمَا هِ كَرَاكُمَ اللّهِ عَهِدُ وَقُوْمَ وَرَثُونَ مِنْ عَلَا اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ وَمِنْ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَمِنْ اللّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ **ands** (الماه الاستخدام وتعييد عدد المستشاكل عمد الوسط عليه والنس الماها و الرواية البطح في المسكل والمشكل الشداء (مستوجه مي تطاعيم البرائل بيد المسير و الروايات) لل جوامل في ووظام الدولة في الام تورويات في مشجوده بيل الركاء و كسوانا عديد مستجد [مرادا من المساورة و الن المستود ا

نو بينه و الله المسابق المراكبي بيني ما وطالب كي عبد الما الاسال بال في عدمت و بريد ا و المديني بين و والله او الله المحالي المعلى المقدمة القول المدينة المحالية الموالي الدوالي الماد المسابق المعلى المعل

ائر ان کے 192 مثل قباری فیزیں۔ ''او منطق علی معموم نے سے پیما ممان اوال سے انسان سے کا اس بیاد ہے۔ **عالمسل تنجیسو (1**1 ماری میں اوم کا قربان سے الانسان الحکاف کا کر پیر و فاحم '' ایس او العموم اللہ کا انسان ا پیچے تاریخ دیار کا ا

حليق عصو (۳)، طرار من 6 آخر، وجوادِل من آمر کي وو آڪ ۽ دور ۽ ماڪر سانگيام آخ ڪ سيدادرگي سياس پڻم گهڙه ري پروازي درصلوي اورش کا گيا۔

<mark>ا عند العن و مد بعل من معند السند. الانع المش</mark>امة و الدادات المستحيط من المنطق الماري عند سنتناكم الا المنظرة المستوار من المعند المستورك التي وداداة المناوع السنة عد البدولين ملف عد إلى المنظم في سيده عدم يواق يكون بكر سدا من را بافي مد به ويكري ما الاست كر بعد يكول سيد

۔ '' فرخی شرق برائر ہو ہے ہیں کہ پر کھی تھی ہیں ہوئے ہے کہ میں سے کا فوق وہ معد کا فرک موجک ندیجے عود مدینی ' کسی خشاف کے ان کے چھے اُن وہ اُن ندید کی سٹھا اس شدے چھے جو تفریع کا کی اور بدید کا آئی ہے اس کے چھے الماز حالات دیدگی۔

قُدُّ هُمُعْمُرِكَةٌ وَإِنْ جَعَلُوا الْفَاسِقَ هُيْرَ مُؤْمِي الْكِنَّهُمُ يُجوَّرُونَ الطَّارِةَ خَنْفَ إِنْ الْأَمَرُطَ الْإِمَامَةِ عِنْكُمْرَ عَنْدُ، الْكُفُرِ لَا وْحَوَدْ، لَايْمَانِ بِمَنْسَى السَّنِيقِي رَالِالْمُرَ ، وَالْاَعْمَالِ جَهِنْتُ

نو عصد، گزمن مدے کر چھا می فیرم کر قرادہ یا جھی دائیں گئی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور ہو اور اور سے جھا اس کے گزان سے دوکیک اصرت کی ٹرطان م کشر ہے تذکر ہے ہے کا وجود بھنی خد بی اور اقرار واصرب انتقال کا پلیا جاتا۔

قوقه نبد السعومة والي جعلود المعامق البيريان عنظار في محرّد كاست بوردار بيدي كرم و الأرام . كالتركة المان بيد قارق المد إلى ترس في المركة والكوفات كي يجدد الدولة المركة الدولة إلى كالكوان كيها والمام كالتوكية وقال من بالكوفار والانتراك بيركة في المركة المركة والمركة المركة المركة المركة في المركة المركة في عل بيد) التربية لمانة كل كمان إلى في المركة الكرية والكرية في المركة الكرية المركة ال

وَيُعَمَلَى ظَلَى كُلِّي إِنِّمْ وَ فَاجِرٍ إِذَا مَاتَ عَلَى الْوَيْسَانِ لِلْإِحْمَاعِ بِفَرْدٍ، عَلَيْهِ السَّلَامُ لَا لَمَدُوهُ الشَّفُوهُ عَلَى هَنَّ مَنْ مَنْ مِنْ الْهِ لَوْمَنُورِ

الله جعمه اود نماز (جنازه) پرس مع من برئيده و (مطران) في تبكه و برن برمراو (ليك) اعداري وبرب الدر دومرس) في طدا الله كرون في وجرسه الاصلام و الصدواة الع اكران آياد شرست الرحمي في المار جند مع الله شهور وجوم وال

خوشه و بصلیٰ علی کل بو و انه مو الع باتن بهان سه الی سنّد واقع عن کاحتیاه بنی کرد به بنی کران کا حقیقه به گریم که برنگ و پرسمان که بود بهان دیا کی جائے گی جو نمی الا بر برمعوم و کران که بوت اندان بردو آن سر این پرشادی شدود میش فیش کی جی - میساندانی اورود مرانج بعارات او میان مرک

مقيق فهسود ١١ . ٥٠ ٤ كركه ١٩ محدة عوسك الدجاد ويدع ميا عايد

عظیمل خصیو (۲۶) کی عیداسمام کا فردن ب ۱۷۳ معوظ حدثون الع ۱۰ کا المرافزش سے جرم جات ال کافار بنا اوچام الن العام کے مائد مدید کائل کی جرائ کی سیان کی سے لک دم کی شد و بریافت ان الفاظ کے ماتودوارت كياسيه "صلوا على كل مر و عامعي" كريودرت عي شعيف به فزان إلى سدّ ان الذائد كرماته دواره كياسية عن ابن عمر عن المبي صبي الله عليه وصفد فال صلوا على من قال لا الدالا الله الا الله المراقد كرماته

َ الْهَا قَالَ الْمُتَاقَ طَلِنَ فَسَدَاقٍ النَّذَ عِنَ مِنْ فَرَوْعِ الْفَقُو فَالْارَشِيَة الْرَاعِمَا فِي أَشُولِ الْسَكَادِمِ وَإِنَّ ارْكَة الْمَا المُوفِعَة حَقِيلًا طَلِنَ وَاحِبُّ رَحَلَهُ مِنْ الْآصُولِ فَهَمِيشُعُ مَسَائِلِ الْفَقُو كَالْمِلَ فَلْدَ إِلَّهُ لَكُ هُرَا أَمْنِ لِعَلَيْهِ مَسَائِلِ الْفَقِيدِ وَالْمَعْدِ وَالْمَقْعِيدِ وَالْمَعْدِ وَالْمَعْدِ وَالْمُعْدِينَ وَالْمَعْدِ وَالْمَعْدِ وَالْمُعْدِينَ وَالْمَعْدِ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمَعْدِ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمَعْدِ وَالْمُعْدِينَ وَالْمَعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَلَمْ وَالْمُعْلِقِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْمِلَةُ وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُعْمِلُونَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُعْدِينَ وَالْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُؤْمِنَا وَالْمُعْلِقَ وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُعْمِلَةُ وَالْمُعْمِلِينَا وَالْمُعْلِقِينَ وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُعْلِقِينَ وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِعِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَا وَالْمُؤْمِنِينَا وَالْمُؤْمِنَ وَالْمُؤْمُ

نی جھیں۔ کی اگر کی جائے کہ آل چیے مسائر موق تھا کی تابات میں سے جہائیں۔ ن کوامول کا مری کا اے کہا ہائی۔
وہائی الدواگر (بائٹ نے) ہے دوہ کیا کہ ان کے تی جونے کا احتجاد واجب ہے ور جاموں میں سے ہے ہم کہ تاری میں اور مشاہد
مار افعال اور مداوار ہے ہت اور مارت کے مہاہت کو تا تو این اموام اور افل استسان براوات کے طریق میں ہوئی کرتے
اور افعال اور مداوار ہے ہت اور مارت کے مہاہت کو تا اور افر افراد اللہ استسان براوات کے طریق میں کو در مدار تو ل

تعوله الن قبل اعطل عدد العسلل الع الرح رست ما شارقًا يك احرّ الرادان الإس الحرّ أراد به يجريد المعشود العقيد هم الله على تربيت مك ال وقام ب بحث اول ب كرمن الحقل مقاد ب به تعيير احول كام كم بالا به يحكيدات في الرسائل في فرد كم إلى كرمن الفق كل ب بمثل الاثن كر يجهدان واحد كها بها يسابها والمحدث كالمتحدث كالمتحدث المعتمد في ترب و تحقيد المتحاد المتحدث كالمتحدث كالمتحدث المتحدث المت

میاکل د جنمیعل یوں کی ہے۔

ھے ایس واٹن کے قلاد سے ورق نفرے واسوت ورکی تعراق کی تحت میرے کے 4رموار میں اور عداد رقیم عشر کے علالات جان کینے گارنیوں ال وحت کا منظر ہوں مر برمارے سیائل عمل اسٹین و مجماعیں کے صوب کے مطابق بعان کے آج ماگ سے بیاں سے مکھائے موالی بیان ۔ سے کا مارو برے کرائن سے انک سات و افرا حت فج وق ہے ہے۔ رہ والے ماکر چہ اور مبائل لقدنی جزائیات تھی ہے جس کر ان مبائل تھی بھی لوقی، طاری افکار ہے مثل العدوم ہے گی ہے واکنس مینی کی برجی کا خدن کرکا ارست ہے یائیں ۔ س جی معزالہ ؟ استوال ہے واکس علی انفیس عمی شیعدلا خنوب به عدوب تامت نے ورب میں المارٹ کا انگر ف ہے اور الم مسائل کی عاصو کا خناوب ہے الصيفوف من الفقوام يرجمول كرة إربيكه شركر ميكا احترف بين هذا المبدل بين والمساوك جي أبدان مي سناهس جوتاہے۔ نبو واٹن ہے ان موال کی ال اسامی ، عمالیہ کا سنگ و منح کرنے کا راہ و کواہے کو کہ رمز نل ال اسلت والد حت كالمسالة بهاد موكم إلى راس مند وسع بسياس الرحي بيان من إلى كرس كالمحرص من مديد وَيُكُفُّ عَنْ وَكُو الصَّحَاءُ لِلْ يَعَيْمُ لِمَا وَرُدُونَ الْآخَاءِئِبُ لَصَّحَيَجُكُ فِي شَالِيهِمُ وَ وَجَوْبِ الْكُلْبُ صَ الطُّعُن لِلْهِمْرُ كُفُولِهِ عليَّهِ السُّلَّاءُ كَا لَمُنْأَوِّ اصْحَالِيُّ لَمُو رَّدُ احْدَكُمْ رَا أَهُلُ وكُل كُو وهِنَّا ما أَنْكُمُ مُثَا أَخَيْهِمْ وَ لانصِيْقَةً وَ كُفَوْك عَنْهِ السَّلام الْخَرَشُوا، شَخَابِيُّ وَلَيُّهُم جِيَارِكُمُ الْمُحَدِيْث وَكُفُوْمِهِ عَلَيْهِ مِشْكُومُ اللَّهِ مُنْهُ مِنْ صِيحَهِيْ لا تَتَوْمِلُو فَشَرُ عَرِبُ مِنْ يُقْلِينَ فِمَل كَيْنَاهُمُ فَيَافَشُ حَبُّهُمْ وَ مَنْ يُعْصِهُمُ فَيُنْعَمِينَ الْمُعْجِهُم وَ مَنَّ الْأَشْمُ فَقَدُ درينٌ و منَّ ادابين فقدُ الذي بنَّهُ و منْ الْفُقُ اللَّهُ تَعَالِي فَيُرَاهِكُ كُنَّ يُأْضُمُ إِنَّ لِلَّاضُمُ إِنَّا فُمُوا

لتو جيسه الاوقاة و سن كارات أرب كرجائي كى وى ال سن كرب عن الب يق الدال كوهن و المنظل المسال المساوية المنظل ال المن المناه جوب على حديث كلود دو يس بين إلي عبر الإسلام أد و كريس كار كام كالي الدال كاريس من والربط كارتم مل المن الديني كارور معقد حالى الدين الإسلام المن الاستراك كريس من الركز الي كارت الدين الدين الدين الدين المنظل الدين المنظل ظهفه ويكف عن ذكر الصحابة الابتحد الع من يُسك تأثير، وحدثكي كانت كان يكرا بالما الكواتي المراد الما المراد المركان الم

لهُ فِي مَالِفِ كُنَّ يَنِ مَنْ يَكُو وَ عُمَد وَ طُفَعَانَ وَ طَهَيْ وَ مُحَسِنِ وَالْعَسَيْنِ وَغَيْرِهِ بَن مُشَخَينَا ۚ خَادِيْتُ مَنجِيْحَةً وَمَا وَلِع يَنْفَهُ مِنَ الْشَارِعَامِهِ وَ الْبُحَارِيَابِ فَلَهُ مَخَاسِلُ وَ فَاوِيْسَانِكَ فَسَلَهُمْ وَاسْقُفْلُ لِلْهِمَ إِنْ كَانِ مِنْ يُحامِثُ الْإِدِلَّةَ الْفُلْمِينَا فَكُفُرُ مُفَدِّقٍ عَالِثَ وَاللَّهِ فَيْدَعَةً وَ مِسْلَى

نے جھیں کا ابورگر مراحان والی میں اور اس کے ملاوہ اکا برسی ہیں ہے۔ ریک سے من قب کرا اور مدی سے میں اور اس میں ایس اور بھال کے درمیان چھر سے اور جھیس موں ہیں تو ان کا کس اور تا دیلات جی تھی رکھی ریادہ ان کو ملعوی کرنا کرال با تور جس سے ہوکہ جماد رشعف ہے کو ف سے تو کھر ہے جیسے معز سے انظر پر جسٹ دکانا، در دیکر برسے اور مش ہے۔

نے نہ دو ہی حفظت کل میں اپنی پیکڑ افلےجمی طرق آنام می برے مشاقل نے بارے ماہر افاظ کے ماتھ مارچھ دارد جی ای طرق مامی جامل ہو برے تھا گی تے بارے ہیں گی جو دسی مجھرو رہ جی ہم بہاں چھ ہ کے بارے بھی بگھ جارچھ ڈ کرکر سے ج

حظرت پزاکرصفرین کے ہار ہے بھی آئی ہیے۔ سرام ہے آم دواالہو بنگو خمیو انساس کا ان بینگون سی رواہ انظیر سیء ادراريا "ايويكر و هيو متي يمتركة شبيع و اليصوس الرأس" ورواه يُوليهم)

صفرت لوُّ كَيَّانَ عَمَوَ مِن الْمُعَلَّابِ" لَوَ كَانَ بِعَلَىٰ فِي لَكَانَ عَمَوَ مِن الْمُعَلَّابِ" (وواه المَّمَاكُم) كَيَّا كُرِيرِت بِمِرَّقَ فِي يَوَيَّ فَي مِن الْقَلْبِ بَدِثْ الرَّمَا إِ" فِي اللَّهُ جَعَلِ الْمِنْ عَنِي لَسَانَ خَمَّمُ وَ اللَّهِ " (وواه الترملين) كَانَدُنْ أَنْ تُنْ الْحَرِيْ وَإِنْ وَرَزِّي رَمَانِهِ...

حفرت حکن کُنَّ کے بارے ش کی طر السلام نے قرز السلام نے فرز استعمان واسی طی السلیا ہے واسی المی الآخر ق^{ین} (ویااہ ایوباطی، کرائیان جراد وسعد سیدنیا تھر گارادر آ فریت بھر آگردا دوٹر بائی کسی والیق ہو والیتی کی المبعدة علمان " دوواہ الحرمان ، کروٹری کا کہ رنگ ہیادر بند تھرائیرے دیگر کڑن بوئر کے۔

حفرت فی کے بارے ال آیا الم ماندی کے الم اللہ اللہ ماندی کست موالاہ قطاق موالاہ (رواہ الد ماندی کر اللہ ماندی ک جمل کا گراد وست ہدل: اللہ کی گراہ کی وست ایل الد الم اللہ ماندی معنوفات رفعی من بعنی زرواہ العطیب) حفرت جمل و حسن کے بارست کی تولیدا کوام نے قرارا "العدسی و العسیس سیدا شیاب اعل المجعد (رواہ الحد ماندی)

معتری واکٹرمونیڈ کے بارے ٹی ٹی طریالام نے قرباغ الفیدل عائشة عیں النساء مخفضل الفوید علی الطفاع " ورواہ البہوی) کرماکٹرمریڈگی تشیاری کام مرآن پرائی ہے کہ چیٹرڈ یکی تشیارت قام کھائوں ہے۔

ا کرنے کا طاق منتقد دیما ہے (ایک تجا کہنہ ای جوجہ و الیفیور و کان اگر فرج و الجیا فائن کھیسہ معاذ کان جمل و جو آخا کل ومنا قسید بھر بالعوار مدید تھی ہے۔

" و ما و لمده الصعافية اللغ ميمني محاب كماره بال الآن الذي التي يصر بنكر بهن باور و المراحك معني إلي الاج آنر من الخدرة الت الله عن إلي الخطاط و برحود إلي الادان في تكافر المن المناسكة و المن بك ادان عن عنوف الما ال كردم إن المثلاث المارية عن المرس مجتر في التي الدان في تكافرة في المن جائدة كرده المرب المن بسك كرده مس المن بسك المناسب منظاء والى من المنظرة عن المرس مجتر في المنظرة والمنظل المرسة والما معرود بها المدانية المن المن المناسبة المن المناسبة ا اور کردی کمنانی کرے کہ بڑوا اگل دھومی تسمیہ کے فاف مدوقہ کار یکی عمودت میں دو ہوگی اور ہا کی ہ فاجہ ہوگا اسحارکر مرکوگا میں وسید کے کم میں انتہاء کہ انتہاقت ہے جھن نے پیشو ٹی اور مشخص کے بروائی کا ایک کو ا کھالیاں ۔ سے قوامی کہ ملا افرائی کر دیا جا نے اور بھٹی سے کہا اور مشخص نے کہ اور مشخص نے کو اور کو کہ میں اور ک البتہ کو کے اداکا اسد کی حد سے اس کو کئی کر دیا جا ہے اور بھٹی سے کہا ہے کہ آئی ترکیا جائے گار ہوت سے محت مرا دی

وَيَالْجُمُسُلَةِ لَمْ بُنَكُلْ عَي السَّلْفِ الْمُعْجَمِهِينَ وَالْكَلْمَانِ الصَّرْفِيشَ جَوَازَلْكُمْنِ عَلى مُعَاوِيّهَ وَالْوَابِهِ لِمَانُّ غَالَةَ اللّهِ هِذَ الْكُنُّى وَالْمُمَّرِّ وَعَلَى الْإِنْمِ وَعُولَاكُونِينَ الْلَمْنَ وَيَلْمَا الْحَالَةُوا فِي يَرَدُهُ ابْنِ مُعَاوِيّةً عَلَى ذَكِرُ فِي اللّهُ الْإِمْدَةِ وَعَهْرِ عَالَمَهُ لَا يَشْرَى اللّهُنُّ عَلَيْهِ وَلَا عَلَى الْمُكَامُّ عَلَى عَلْ لَكُنِ الْمُصَلِّمُنَ وَمَنْ كَانَ مِنْ اللّهِ اللّهِ وَمَا يَعْلَمُ وَمَا يُؤَلِّ مِنْ اللّهِي عَلَيْهِ السَّكَامُ مِنْ عَلَيْهِ السَّكَامُ مِنْ اللّهِيمَةِ وَلِينَ اللّهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ عَلَيْهِ الْمُسْتَقِيلُ السَّامِ عَلَيْهِ اللّهُ عَلَيْهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

 العلام الله المعام كافريان بيد "المهد اجعله عالية و بي ان كي سيد ش فعوميت سدما تحد ما يث وارد ايل معيد كري علي المطام كافريان بيد "كريت الشهد الدين و عدد به "كريت الشهاد بوكوال او وجد كريد الدول بي علي او الله بي المراس كرو اليد كريد كريد الدول المراس كريد الله المواد الموا

أوبغَشْهَمْ اطَّلُقُ الَّمَعُنَ عَلَيُهِ لِمَنَا أَنَّ كَمْرَ حِمْنَ آمَرَ بَقَشِ الْحَسَيْسِ وَالْتَفَقُّ عنى جوَ وِ الْمَشِي على إِن لَنَكَ أَوَّ آمَرُ بِهِ أَوَّ آجَازُهُ وَرَحِنَى بِهِ وَالْحَقُّ أَنَّ وَصَا يَرِيْدُ بَقَشْلِ الْحَسَيْسِ وَ يَشْهَشُوا وَالْحَقُّ الَّذِي مِنْ مَشَاءً وَ إِنْ كَان تَفْصِيشُهُ الحَالَّا لَمُنْحُنُ لَا تَشْوَقُتُ إِلَى الْمَاعِيْقِ الْحَالَا لَمُنْحُنُ لَا تَشْوَقُتُ إِلَى الْمَاعِيْقِ وَالْحَقْقِ اللهِ عَلَيْهِ وَعَن الْعَالِمِ وَالْحَوْلِيهِ .

عد لله و بعضه واطلق النعب عليه النظاهل وكان ساري بالعند اوجائر آر دويتها ال سن كرمنون ميل الد لك كرب كالحكم وين كي ميرت كافر وكي تعاور كافر براست كرنا جائز ب مثار راً سد كي يزيد كاكفر ثابت كرسكا الماج

معت كوجا كرفري بإسبار

وَتَشْهَهُ بِالْمَكُو بِلْمُعَدَّرِهِ أَيْهِ بَهُ مُمُدُ سَنِّي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَ صَلَّمَ حَبُّ قَالَ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمُؤِيْكُوْ لِمِي الْمَكِنَّةِ وَ عُمَرُ مِي الْمَكَةِ وَ عُلْمُهُ فِي الْمَكَّةِ وَ عَلِيٍّ فِي الْمَكَّةِ و فِي الْمُكِنَّةِ وَ عَنْدَالرَّحَضِ بَنَ عَوْفٍ فِي الْحِنَّةِ وَ مُعَدِّنِهِ أَبِي وَقَامِ فِي الْجَنَّةِ وَ مَعِيْدُ بَنُ رَبُو فِي الْجَنَّةِ وَ مَعِيْدُ بَنُ اللَّهِ فِي الْمُكَنِّةِ وَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ مِلْمَا وَاللَّهُ مِلْمُ اللَّهِ فِي الْمُكَنِّةِ وَالْعَلَمُ وَاللَّهِ مِلْهِ فَي الْمُكَالِّةِ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّهُ مِلْهُ وَاللَّهُ مِلْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ مِلْهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ عَلَيْهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ فِي اللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْتِ فِي الْمُعَلِّقِ فِي الْمُعَلِّقِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُعَالِقُولَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُنْ فِي الللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُعْلِمُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِي وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَالْمُؤْمِنِ وَاللْمُؤْمِقِيلُولِي وَاللْمُؤْمِنِ وَاللْمُؤْمِقِ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللْمُؤْمِقِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللْمُؤْمِقِ وَالْمُؤْمِ وَالْمُؤْمِنِ وَاللْمُؤْمِ وَاللْمُؤْمِقِيلُولُولُولُولُولِي الْمُؤْمِقُولُ وَاللْمُؤْمِ الْحديث الطَّبِعِينِ إِنَّ فَافِعَةُ مَيْنِكَا يَسَاءِ عَلَى الْحَدَّةِ وَانَّ الْمُحَسَّنَ وَالْحُسِيْنَ مَيْكِ، هَبَابِ الْحَلِ الْجَدَّةُ وَمَثَارَ الصَّحَاءِ؟ لا يُذُكُرُونَ؟ بِعَبْرِ و يُؤْجِى لَهُ وَانْجَرُ وِجَا أَرْجَى فِلْرِحِدُ مِنَ الْمُؤْمِيلُنَ وَلَاسَتُهَا بِالْحَدَّةُ وَالنَّهِ لِاسْتُومِ مِنْ مَشْهَةً بِالْ تَشَوْمِيلُنَ مِنْ اللّهِ الْجَدُّةُ وَالْكَافِرِ فِنْ بِلْ عَلَى اللّهِ

لمو هده اورائم أو الروح في بعض الدين الركان الركان الم المن المواد في عيد الماس مده تجري ول الروح الدين من الم "ب من القدم والمم من أرايا كرن كرّ جف على جي الده الرحن على إلي الروح التي جنت على إلي الدوك بندن على إلى الد الروك بند على إلي الدواج و المروك المواد المراك بن الدواك المرق المراك المروك المواد المراك المواد المروك الم المواد المراك المراك المراك المروك المواد المواد المواد المواد المراك المراك المروك المراك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المروك المراك المروك المراك المروك المروك المراك المراك المروك المراك المروك المراك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المراك المروك المراك المروك المروك المراك المروك المراك المروك المراك المروك المروك المروك المروك المراك المروك المراك المراك المروك الم

وَكُونِ لَكُمْتُعَ عَلَى الْعُقِيْ إِلَى مُسَنِّعُ وَالْعُصَرِ إِلَّهُ وَكَانَ بِكَانًا عَلَى الْكِنَابِ لِكِنَّةُ بِالْعَبْرِ الْعَلَيْهُوْلِ وَالْمِنَ عَنْ عَلِي إِنِ أَبِي خَلِي عَنِ الْعَسَىعِ عَلَى الْعُمْرِينَ فَقَالَ جَعُلَ رَسُولُ النَّوْ صَلِيّا السَّادَةُ فَلَكَ يَكُوهُ وَلَيْنِيْتِهِ فِلْفُسُنَاقِ وَالْمَالِكِينَةً بِفُلْتِيْتِهِ وَلَيْنَا وَالْمَالُون اللّهُ قَالَ وَعْمَى يُشْسُنَاقِ فَلِلْهُ آلِكُمْ وَلَيُعْلِينًا وَلِلْمَاتِينَ وَلِيلُمُ اللّهُ اللّهِ وَلَيْ وَاللّهُ الْوَا وَاللّهُ الْحَسْنُ الْمُصُوعُ الْمَرْكُ سَيْمِينَ لَقُوْ بِنَ السَّحَاءُ يُرَوَّ الْمُسْتَعَ عَلَى الْمُعَلَّى وَلِهِا الْمُلْ الْمُؤْمِنُ الْمُصَلِّعُ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّمِ الْمُعَلِّقِ اللّهُ اللّهِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللّه

الوجعه الادائم في المحمد و مؤلف و مؤلده على الأركان الله الماري كرايا الله يديا و في بيارا في المرائع الموافق المرافع الموافق المرافع الموافق الموافق

فلاقت ومری العسسع علی العنطیق علی العنف و العنصر النع کم علی النین اسیدهدیکی صوصی ہے اور المی استرت دائی میت کے مقاف واقعی نے کا طی النین کے جو کا نکار کیا ہے اس ماہ پر ان نے کا کی النین کے اور نکا ڈکو کھاری اگر ہرات ہا اندیک فلایا ہوں کے شمل کا ڈکر ہے ہے کا میرک اور سے کا ہا ان پر یارتی جا تر سے ہے اور ہے کا باتھی کا جو تو تو ہوں وہ آواز کے دوری جی اوراد اوری کے بھاری کا محکار کو ایک کھی تھے اوری ہو کہ ک کے درے میں جما کہ ایست وہ اور دورجی وہ آواز کے آریب جی اوراد اوری دوری جی افزاد ایسا کو کا ڈکی ہے۔ کے دوری کی ایسان کے کا دورجی وہ آواز کے آریب جی اوراد اوری دورد ایسان کا محرکا ڈکی ہے۔ کے دورے میں جما کہ دورجی وہ آواز کے آریب جی اوراد اوری دورد ایسان کا محرکا ڈکی ہیں۔ کے دورے میں جما کی اور دورجی وہ آواز کے آریب جی اوراد اور کے دورد علی تھی جی افزاد ایسان کے دورد علی تھی جی افزاد ایسان کے دورد علی تھی ہے۔ کا دورجی وہ آواز کی آریب جی اوراد اور کے دورد علی تھی جی افزاد ایسان کے دورد علی تھی۔ اس دورجی دوراد میں وہ آواز کے دورد علی تھی۔ جی اوراد اورد کے دورد علی اوراد ایسان کی دورد علی دورد جی دوراد کی دورد علی دوراد کی دورد علی تھی۔ کی دورد علی دورد کی دورد علی دورد جی دورد جی دوراد کی دورد علی دورد جی دورد کی دورد میں دورد کی دورد حفرت المن بهن ما لک سے الل المقت واقعامت کے بارے علی بچ جوا کیا کہ الل است واقعامت کون اوک جیں آو عفرت المن بن مالک نے تمین مالا کے بیان کی جی : (ا) شخین (الایکر والا) سے جست کرنا ، (۲) عشین کی عندز نی سے پہائیں دولوں والمار سول (حفرت حالان والی) کوسلوں پر کرنا (۳) کی الحقین کرنا می علی المخین کی حداد وال کی کیفیت و تجر النسیل کے ماتھ کے بیارے کار کی کہ اس والدہ کی کیا ہا ہا ہے۔

ۯٷڷ؆۫ڗؚٵٞ بُهَدُ اللَّمْنِ وَالْوَ اَنْ يُبْعَدُ فَعَرَّاوُ وَيُبْتُ فِي الْعَادِ فَيَجْعَلُ فِيْ يَاهِ مِنَ الْحَرْفِ لَيُحَدَثُ فِيْء لَذَعْ كَمَا فِي الْفَقَّاعِ كَفَّةَ فَهِي مَنْ الْمِلِيَّةَ فِي بَنْهِ الْإِسْتَامِ لَكَا كَعَبُ فَيِمِرَاوُ اوَكِي الْمُعْمُورُ فَلَا لَيْبَ فَكَنْمُ فَكَمْ يَعِهِ مِنْ فَوَاهِدِ اكْلِي السَّنَّةِ مِلَاقًا لِلرَّوَاهِدِي وَاللَّهِ مِلَافِ مَا وَلَا المُسْتَكُوا اللَّهُ الْفُولُ بِحُرْمَةٍ فَلِلْهُ وَالْفَهِرِ الْمُلِ الشَّيَّةِ مِلَاقًا لِلرَّوَاهِدِي وَاللَّهِ مُلْكِلًا اللَّ

توجهه الرائم مؤ تر کولام کن محلة الدورية كرف كلدي يا فل الحديث برائي شرف ال بها و خاور (ای کو آگ ش كي اولي) خي كري شرو به ايار خود يا با خود است بال شرح في بدار و اي شرف كردي كي قواس كال من مرفق المساح ا كراس ساية و منام كري كي كيا تما خار كري شرايس كري تي تقيار و (في) شور تركي في قواس كال من مرفق في مرفق في مرفق و منام بداوه المساحد و المساحد المساحد و المساحد المساحد و المساحد و

فعوقه و الانحوم بسند النمو النع البذ ترسه مراويه بكري وارسها مجوراً للش إلى شرو الدول جاسة اوراك شريع اواور فريد نده وادو الأقوق ل سائع في الديرة كله وقرب تك الديرة ثربيدا مواموال وقت تك الد مراز من كانتم جاري واحدة والمروح من معان سائع مثان الكراه في ترسد الوجائز ب الريد من منز استارات كالتوكل المرم جواز كام بك اكراس كناوه وبالى شد التوق في بدك يها في المساعد الديرة الديدة والأرسد.

شادر گافرائے ہیں کو اسلام کے قب کے ابتدا اُل المان ہی جی فوذ تراب کے دنوں بھی بالی جائی تھی الدونت کیڈے ماضعے کی گائی تاکو کو کو کہت آلاب سے گل جائے جب عضورہ اسل دوگیا تھی تو بھرنوز کی درصد ہی منوسٹے اور کے۔ مائن کے بدول قریما مسلمان کی درصد کے اور کیا ہے کہ کارس بھردونفل کا انتقاف ہے دو بھرڈ کا فوام آزاد ہے ہیں جیکہ کی اسلام والوام میں ان کی ورصد کے تاکی تھی۔۔۔

الْفُلُةُ عِلَهُ مَا اللهُ اللهُ عَلَيْ عَلَيْ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَيْهِ وَاللهِ اللهُ اللهُ وَاللهُ اللهُ ال وَلَا يَسَلُمُ وَلِيرًا الْآلِيمَ وَإِنَّا الْآلِيمَةَ مَعْسُولُونَ مَا مُؤْكُونَ عَنْ عُوافِ الْمُعَالِمَةِ مَكُوكُونَ إِللَّهُ عَي رُ مُسَاطِئِهُ الْسُنَبُ مُشَوِّرُونَ مِكِيْلِيمِ الصَّحَكَمِ وَ وَرَحَادِ الْآَتَامِ بِعَدَ الْجَيْسَافِ بِكَسَالَاتِ الْآوَلِيَاءِ مِنَ الْجَلَّ عَنْ بَعْسِ الْكُرَّامِيَّةِ مِنْ جَوَاذٍ كَوْنِ الْرَاقِيَ اللَّهُ لَيْ كَنْرُ وَصَادِلًا فِي مَنْ اللَّهِ مَ مَرْمَهُ النَّمِنَّةِ لَمُعَنَّ الْمُرْدَّةِ الْمِرَاكِةِ يَعْدَ الْفَاقَعِ بِلَنَّ اللَّهِ مِنْ تَصْعِفُ بِالشَّ الْمِنْ لَنْسَرَ بَشَيْرٍ.

تن جعمد اور کول کی دن انجیاد کے دید کوئی کی ملک می سے کر انواد مسوم جی مود ماتی کے توف ہے ما مون ہیں ، دلی دور مشاہدہ ملک (فرشتر) سے قوم جین (شق افزاد عاشل ہے) احکام لی کی اور تھیق کی رہزال کی راموز جین اور اور ان کے کمالات سے مشمقہ ہونے کے اصفیات اور جائیش کرانے ہے دلی گئی ہے اضل ہوئے کا جوار انتقرل ہے وہ کم مر اور مدالم ہے ہے۔ باس کی اس بیش فرود واقع اور آن اور کے ذریت کا مرتبہ افضل ہے یا وہاریت کا مرتبہ اس اور کے کا ساتھ کے کا ماتھ کے کاروان اس میں اور انتقال ہے۔

وَكُنِهِمُ الْعَنْدُ مَادَاءُ عَلِيدٌ بَيْنُهُا بِلْ حَبْثُ يَشَفُّهُ عَنْهُ ٱلْأَمْرُ وَ النَّهُمُ لِمُشَوِّع الْمِعَلَمَاتِ الْوَارِدَةِ فِي

الشَّكَانِيْنِينِ وَرَحْمَعُ فِي الْمُحْمَدِهِ فِينَ عَلَى وَلِنَ وَهُمْنِ يَشْعَى الْإِنَاجِيْنِينَ إِلَى أَنَّ الْعَهَدُ وَلَا يَكُلُمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَمُشَادِهُ وَالْمُعْمِونِينَ عَلَى وَلَمْنَ يَشْعَى الْإِنْجَانِينَ الْمَا وَالنَّهُمُ وَالْمَالِمُونَ الْمُعْمَدِ وَمُسْلَمِهُمُ وَمُنْ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ الْمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَعُونِ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَدُ اللّهُ وَمُعْمَامِعُونِ الللّهُ وَمُعْمِعُونِ اللّهُ وَاللّهُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَلُونِ اللّهُ وَمُعْمَعُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُونِكُونِ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ واللّهُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمِعُونِ وَمُونِهُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمَدُ وَمُعْمَدُونِ وَمُعْمَدُونِ وَمُعْمِمُ وَمُعْمِمُونِ وَمُعْمَلُونُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمَامِمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَالْمُعُمِمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمِمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ واللّهُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمِمُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُونُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعُمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعُمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ وَمُعْمُونُ واللّمُونُ وَمُعْمُونُ واللّمُونُ وَمُونُونُ وَمُونُ وَمُعْمُونُ وَالْمُعُمُ وَمُونُونُ م

قعاله و والا بعد العبد مادام صفالا النع بهال ب النّ الكفرة الماتين فار روفرور به بن و افرف مراحد أو مهان و جائزة او وينا به مثلاً و ما وقراب أو مهان كناب السبت كما الدفرة عما تلك كم جائات المهارة الماكن كا محليوه بيد ب ويد وجوب أني الفيد الوجوب ويراك را مال شاق الوجوب وجوب والاستان المثل تكور المال الماكن بعد المعاور والمعادد المواجوب والمعادد والمواجوب والمواجوب والمواجوب والمواجوب والمواجوب والمعادد والمواجوب والم

يَجَدُ يُنِ كَالْمِلْنَ عِيدَ

َّوَ لَتَشَوَّمُنَّ مِنَ الْكِلَّابِ وَانْشَنَّيَّةِ فَحُمُلُ عَلَى طُواهِرِفَ مَالَدُ يَشَهِمِثُ عَلَيْهِ وَلِ الْأَيْاتِ الَّذِي تُشَهِرُ فِطْوَاهِرِهَا بِالْجَهَاةِ وَالْمِسْمِيَّةِ وَتَخْرِ مَلِكَ لَا يَكَالُّ طَاهِ لَبُستُ مِنَ الْسُمْمُ مِي بَالْ مِنَ الشَّصْفِيورَةُ لَا نَظُولُ الْمُواطَّ بِالْجَهَاةِ وَالْمِسْمِيَّةِ وَتَخْرِ مَلِكَ لَا مِنَ الشَّعْدِ و يَشَدُّ الْفَسَامِ الشَّفْدِ عِنِي مَا هُوَ الْمُسْتَعَاوِثُ يَشَدُّ الْفَسَامُ الشَّفْدِ عِنِي مَا هُوَ الْمُسْتَعَاوِثُ

قن بھیندہ اور گئیدہ من کی صوص اپنے فاہر کی منائی ہو گھوں ہوں کی جیسٹنے کے طاہری آگئی ہے دی ایر کی تھی ہے۔ کیجے سے بھینے وہ آئیا ہے جو بہنے خواہر کے اختر ہے ہے۔ ایوسٹ ایر اس کے حقی بنا جائے شکور (در ان کہ کی ہیں بیٹ کی جائے کر بیرا آئیا ہے) تھوش کے قبیل سے قبیل ہے قبیل ہے میں اور ان کی سے تیرا اس کے کران ہے کہ کہ کو اس کے م ایران ور اسٹی کیش ہے جو عدیر اور مسمول پر فقع کے مشاقل ہے بلکہ (ایدا سس مواد ہے کہ) بوقع کی ان اور ان امران کی کھوئی ہے۔ ایران طریعہ کے جو معدد ہے ہے۔

قوالعه والنصاف من من الكتاب وانسنة النيخ بهال ، أن المهاشية الجاهدة كاست كار من الكه برا الله من الكتاب وانسنة النيخ بهال ، أن المهاشية الجاهدة كاست كار من الكه برا الله برا

"لايقال علم الغ" عشرة يكر عوص ودى كاجاب فمل عدبين

ا عشق العبد، حرّاص کاسطا نعی فا صطاح مسئی مراویوست موصوب عدداسته دریت می اورش دن سے جواب فا حدث عمل کا صطف کامٹی مواد سیعک ہے۔ بہرے راحترک کیتا ہے کہھرتی راکو تک باور کامک کی عوام کا براہ ورقدم، ی عراست کے سوڑا جہ ڈکٹی امومان کریما کیت وائی وائی تیزر اوسی قتابیات عمل سے ہیں آڈ کھر ناکھر کھا ہی خراج سنت ہے ہ

ی ایست بہال میں ہے مود وہ میں جس ہے جومہ فی سم مجھم ہے بکہ تیں ہے ہوا پہنٹن کا بہتر رہے ہے تو اہ اس کا مسئل تنسبا ہے مورش ہے کی جم شہری ادر کی جم ہے مراہ اور این شار کی کا بروش ہے ن وجہ یہ ہے کہ میں کے مدریان محت قبلی و بھٹی ہے عمل اسٹی معت میں تھا ہے کہ جائے۔

وَالعَمُونَ عَنَهِ اَىٰ عَيِ الظُّو هُو مِن مَعْلِ يَلْقِيهِ الْمُنَّ لِبَاهِي وَهُمَرَ الْمُلاجِمَةُ وَمُسَدُّ لِانْعَاقِهِمْ كَالنَّسُوْصَ لِيُسَتَّ عَلَى هُوَاهِرَهَا مَلَ عِهَا مُعَانِ بَاقِطِيَّةٌ لَائِمُرْفِي الْأَ الْفُقِيَّمُ وَقَصَّمُتُمَّمُ بِالْهِنَ عَيْنَ لَشَّرِيْمُةِ بِالْكُوْتِكِ الْعِنْدُ مَى مِيْلً ، غَيْرُلُّ عِنِ الْإَشْلَامِ ، الْيُصَالُ وَيُصَاقُ بِكُفُرٍ لِكُولِيهِ لَكُولِيَّةً يُعِنِّينَ عَنِهُ مِشَكِّهُ وَلِيَهِ عَلِيهِ مِعْهِدِهِ بِمِنْمُولُورَةٍ

تیں جیسہ: اورس فوج ہی معتاف سے ایے معافی کی خوف عدوں کا ''رض کا اگر پائس (طاحد) ، امحق کرتے ہیں ۔ نام رکھے دانے ہیں باطنیہ ان سدومی کی مرسے کی دوسے کہ ہم جانے طود پر گہیں ہیں بلادال کے سے اسے معاق ، طنبہ ہیں کو ٹین کیمو ہے مسلم میں مانٹا ہے ، دران فاصفحہ اس سے گربیدی کی انگلیدی کرتا ہے

ا ویرم بیت) کا این کی مازم سے اموافی وراقع اور پروکٹر سے تصال واحد سے کئی لگا و) ہے ہیں ہونے کی علیہ السوم وال یا توں می تکند ہیں کے کرموس سے کا روکٹر کی عور پرمعلی ہے۔

جوارق ال ، مول کا فاکل سے الله کا المعنا صده ہے اور الله و باطنے بها مادی ہے بھائلہ و مسوس کوانی الے طوابر ال محمول مجان کر سے بعد معانی و طنے کے مدل ہیں اور کہتے ہیں کہ ریاسانی و طنے ہوسلم کے علاوہ کو فی کرنے جات و معلم

م الام فائب ليخ إلى.

وَأَمَّا مَا فَعَبِ إِنْهُهِ يَفَعَنُ الْمُسْتَقِقِينَ مِنْ أَنَّ اللَّمْنُوسَىٰ مَشْرُوفَةٌ عَلَى طَوَاهِمِ هَا وَمَعَ وَلِمَ الِيُهَا إِخَارَاتُ مَعِينَةٌ إِلَى فَقَائِقَ مَنْكُومِنَ عَلَى أَرَّبَكِ السَّلُولِةِ يُمْرِكِنُ السَّكُوبِيْقِ بَيْنَهَا وَإِنْسَ الظَّوْمِهِمِ الْشُوافَا فَهُوْ مِنْ كَمَالِ الْاَيْمَانِ وَمُعْضِى الْعِرْفَانِ.

خوجہ اور سیرهاں وہ کریس کی جائے بھی تحقیق کے بین کی نسوی ہے کو اہر پر محوں بیں اور س کے ہاوجود ان سی گل، شارے بیل میں وقائق کی طرف کرچ رہائے سلوک پر مشکش ہوتے ہیں۔ ان کے اور ان کو ہر کے در میان ج مراو بین مشکر مکن ہے میرفز کمالی ویو (عمان) اور مانسی کو مار کی ہائے ہے۔

قوله والا ما ذهب اليه يعض المحقلين الغ يرمور ما أيك الترافي متر كالراب ب

العقواتي، اگرساني باطنيها دعوي كرنا كفرواني و بياته بيربعش موني د كراه سي بحي اي طرح كرمه في طنيه منتول بين في جران كوك خلو دركافر كها با ع

وَرَهُ النَّصُوْصِ بِهِنَ لِلْكُورَ الْآخِكَامُ فَيَى ذَلَكَ عَلَيْهِ النَّصُوْصُ الْفَقْوِيَّا مِنَ الْكِنَابِ وَالسَّهُ كَحَشُو الْآخِساءِ مَلَا كُفُرُ لِكُورِهِ لَكُولِيَّ صِرِيْتُه يِلَّهِ فَعَالَى وَرَسُونِهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ فَمَن فَاتَ صَائِسَهُ بِالزِّنَا كَفَرَ وَ السِّيْحَلَالُ الْمُفْصِلَةِ صَهِيْرَةً كَعَتْ اوَ كَيشُوهُ كُفُو إِنَّ لَئِسَ كُولُهُا مَصْلِيَّةً بِفَالِي فَلَعْيِّ وَ فَلْ عُهِدَ ذِلْكَ مِنْنَا سَنَى وَالْإِسْمَيْعَالًا بِهَا كُفُرُ و الْإَسْرِيْلَاءً عَلَى الشَّرِيْمَةِ كُمَوَّ لَكُ مِنْ أَمَارَاتِ التَّكُونِيْتِ وَ عَلَى طَيْهِ الْأَصُولِ مِنْكُمْ عُمَا فُرِيَ لِيلَى الْفَتَوَى مِنْ أَنَّهُ إِنَّا الْفَاتِ عَرَاحُهُ ابْنَيْهِ وَ لِلَّاكِ بِمَنْتِلِ فَلَحَيْ بِكُفَّرُ وَيَهُ فَلَهُ بِانْ يَكُونَ خَرَاحُهُ فِلَيْ الْأَنْ فَقَلْ وَلَيْ فَلَيْ

فق جعهد الرصوس كارا كردا الى طريق بركران المام كالتكارك دياجا الدكرة في بصوص فعي العيد والى إلى التي كما كماب و منت المجيد عن عشر البرا والبسمون كالدوبار والحفاج بدقا الكادم كا تخرب الكافى تودكا قرب الدسعيت كوطان الدالل كرمين البرا المام كرد أو جمي ب علان و فتراه ويلا برق في تجدت الكافى تودكا قرب الدسعيت كوطان مجل المدالة على والا يكرو والا تحق تحرب المواح بالمنافق المراكز المام كوب الرب المحادث على المام المواح بدار المعادث على المان المحادث على المراكز المواح المواح المواح المان المحادث على المراكز المان المحادث على المراكز المواحد المحادث المراكز المواحد المواحد المحادث المراكز المواحد المحادث المحادث المراكز المواحد المحادث المحادث المراكز المواحد المحادث المحادث المراكز المواحد المحادث المحادث المراكز المحادث ا

لمعله وود النصوص بالا يشكر الاسكام النع بالتأثريات إلى أردو لعوص کی جاویل کا محتی چھی چیں اوعان کے اخراج و بڑگرا کے رکسان شوکر واقعیے کا افاد کرنا ہے۔ اور نسوش تعیر کا افا كرنا كلرب وللأحشر وجداد سيداس شاخى واروبوني سيداوريه إني هيقت يرجمون سيداب أكركوني من عمل بيناويل كريدكرات سعواده والخياف والم بهاتواس يتكركما كالكراف تكراف المدخاني الدوت كروف الاوال والم لام من تلغ بيسب الدارج وهي المائوي من معرت عا من يدة كاتب والله يدوانل جراة اوك كافر بوكا كوفران كي رفت اورحفت كاسلسك موها لوش متعدة بالتدازل وولاً ويداور الوثاك مُورّون على مرتح تفقول عمدان کی برأت کا برفرزنی براورای المرح کمی مصیت کومتال جمناخواد و مضروبو و کبروج کمیاس کا معمیت ہونا دیکی تعلق سے نابعہ بیر کفر ہے، مثل قرار اثراب) کی حرصے تم تعلق سے نابعہ بیدا ک کو حذم کھڑا کھر ے كوكان كرنے كامطلب ياجا كاروراى كون مناف تى شارى كومداد الدجوة كات بادر رساك كالخذيب كفريداد بدب رياسول مقرور كما كركن كناه وحل كان كقرب الداخر ياسول كالمرخر يسول كالمتردي كراناه و بكا محملا او سمون محمدًا مي طريها ورثر اينت كاخدا في الزامة لهي خوب كيك بدا قبال اليدي بي كدين كذب شروعت بردال جن - و كى اصور كى روشى يى بالى بادراء التي قد السيخ الماوى شراية كانت بيان الرائي بير البخل معر ت سرح ام معيد در اليره كراخ ل كيسهاه وكياسيك الروصة احيرسها وولك الشئ سندال في ومت كارم بالصوريك توريكا كوشف ال كو طار منگلاہ لاکا فریدہ اورا کر فرمند تھی ہدید چینے وصفائن الهارک کے دن ٹی کھانا ترام تھی ہ سبکی خدید والٹ کی وہ عداد ہو جادر مائيد يخى ئى ايوى عالى كرنا يا مادى مى مور عدر مواد بات وطال كے والا الركان ب الدائرة الروسيدي في سعيد بين الدائدة الالكام الله المائدة ال عام االعد عالى كافرمت البدي محقق قبل أكأم إجر

رَبُعُطُهُمْ مَدْ يُعَرِقْ بَيْنَ لُحَدِامِ يَعْلَيْهِ وَ لِلْمَكِيمِ الْقَالَ مَنِ السَّكُولُّ خَرَثُا وَ فَقَ غَيْدَ فِي يَهِي اللَّهِيّ عَلَيْهِ السَّلَامُ مَخْرِيْتُهُ * كَيْنَاحِ دُوى شَمَعْدِمِ ثَرَّ شُرْبِ الْمُعْمِرِ الْرَاثُمِي الْمَنْهُو و مِنْ مُمْرِ مُسَرُّورَةٍ فَكَامِرٌ وَ فِصَلَّا طُهُو الْأَشْهِ بِيشَوْنِ الْإِسْهِمُدَاقِ لِيشَقَّ وَ ثَنِي السَّمَاقُ لَوْمِ النَّيْمِ إِلَى مَنْ لُسُنِكِرَ كُمْرُورَامًا لَوْ فَالْ يَعْرَاهِ هِلَكَ خَالِالْ يُشَوِّرِ يُجِ السِّمَاةِ أَوْ بِمُحْكُمِ الْجَهْلِي لَا يَكُمُرُ

خو حصد، او بعم نعی درج و ام اعید او و امرائی و کندو می ای فریش کیا گرد کی و م کو طال میجاس ما س چی گراس کی و مت نامی عید باشدام که این شریب در اصفوم ب سیست کرد م کوم ساقات کرنا با فر ب روایا مرداد ها او فردن و فزیر کها نامی امتران که کی کرمید در این بی وی کا ادامی بی ای موالی کی سکه دو فری ب و در در کس و بر کواس کرمش اور نامی کی دو تک بیشته که او از کشار کا دو این موالی اگر و اور که بارس شرک کرد در مواس ب ما ما این کود نامی بین کرد کی بیشته که دو کرد و مراز کرد و مرستان برگری دو از می کرد و افزیری دو ا

قواله و بعد بهد لد يفوق إلى المعوام الدينة و النهوه المقتل أنتها و المواه المقتل المرام الدينة ووالم المرام أن فراكن كم الكريك ب كروف مورة إلى البيروالي والكرمة المائية القالة المراد المراكن والا المراد المراكن والا المرا أرا الخرج ويشاد كرام فرم ب الكرمال بالتي بالمن ب قال المرام المراد و كراس بالمرام والمراد مها المراد من المراح المرام المر

اور کرکن کھی دیو تم و مجرہ کونشر کی حد تک طال مجتاب تو کا فر جوجا کے گا اس کے کہ نیو اگر چہ الی سفت کے ویں طال ہے کہ جہدہ وہ فقد کی حد تھا۔ دیکھے اور اگر فقد ملک تکا جہت تا قرام ہے اب اُسراکونکی حد نکر تک مکتب کے ووجودائی کو جارب جونے کا موجود کے کا را در اگر کی نے اپنا سال دوائن دینے کے جس کا اندر انگوائی کے فریع نے بر جورٹ کے لئے چاتر میں کا طرف جائے گی جب سے کہتاہے کہ پر شال سیدھا تکہ دوائز اسے آنا کا فرکش ہوگا کو کہ محققت شرر بیاں شروش کی کافر دیدگئی ہائی گئی۔

ۅڲٷڬٮۺؙؖؽؙڒؙ ؿؙٳػڲۯڹ؞ؙڝؿڋٷ۩ٵٷڵٳؿؖڴۉڹڞٷ؋ؖڔڝۜڂؽٷڟۺٵۺۺؙڴڟڮۅڰؠڲٚڰۯؠڿڰڣ؞ ٳۮۦػۺؙؠ۫ڹٷڰٛؠۼۯڟۦڵٷۮٷڴڵ۠۩ڰۜۺؠڿڮۅٷڲٷڰٵ؞ؽڴڟۘۯٷڴڂۯۿڟڬٷڽڟؖڰؽۺڟۿٷڝڴٳۿڰۻۻٵڰڬڮڮ مُؤَوَلِقَدُّ لِلْوَكُمُووَ مُنْ الرَّهُ الْخُرُوجُ عَيِ الْوَكُمُوفَقَدَ (الدَّانَةُ اللَّهُ مُعَلَى بِمَا لَكُنَّ بِجِكُمَةِ وَهَذَا جَهَلَّ نِمَنَّهُ الرَّهُ مَعَالَى.

توجعه اوراگراس سے تن کر کریٹر برام دیول پارسان الیورک دوراؤش دیوا اس ہو سے کہ ان پر شاق کا زیاجہ وہ کا فر دورکا کلاف اس کے کر جب پیڈنا کرے کرنا فرم دورتا ورنا کا کس کھی کا کُس کرنا ترام در معاق وہ کا تروی ہوجائے گا اس کے کہ اس کی ورسے تم ہویوں تکلیا جب بر مکسن کے موافق ہے اور میں گئی ہاتی ہے محت سے بہر دیشا کا اراد کی فوس نے بیچا کی اختراق کی دو فیدار فرائے کہ محکمت دیو در بیان کی جاتب سے استار میں میں محتول جس ہے۔

قوقے و لو العنشی ان الایکوں المعموم حواصاً الغ بریرن ایکسامور ڈائن نگردگیل کہ یک مکام ایے جی کرچ محکم وینول عمل بکرال چی چھے توست وقاء وقرصا کی وغیرہ اور مکھا حاصا ہے چی کرکل کے دین عمل بجی اورکی کے وین عمر نگرل جی تیل چھے توسعہ تم اود اوفرعید میں مراصلی وغیرہ ا

إِذَا كُوَّا الْإِنْهُ اللَّرِ عَسِيلًا عِنْ كِذَب الْمِعَاجِي اللَّهُ لَوَاسَتَحَلَّ وَطَي إِمُو أَبِهِ الْحَجَامِي يَكَّفُهُ وَإِلَى الشَّوَاعِدِ عَنْ الْمُحَدِّقِ اللَّهُ لَا يَنْكُفُوا عُوْ المَسْمِعَةَ وَلِيُ اسْتِيمُكُنِّ الْإَوْاطِةِ بِالْوَالِّهِ الإيكُفُرُ عَلَى الْأَصْبَحِ.

التوجه بعد اور لهام مرحمي في كراب أنجس بنيءَ كركياب كداكرا في حافظ بن كرا بي حافظ بالله وي كوال بالله كافر الا بالت كالدرة اور تلوية ، مالزين وارت به كركام تين الاكالي بحك ب

اور الى يى كى ساتور خد كور باجائ شىدى قل كرسا ال كافرت وكا.

هولله و ذكر الامام السرعسي في كتاب العيش الله عادراً عنداراه العاض أل الركا يرد

(0) - ميسول كي مدايت كيمنا إلى الي عاصد يون كي ما تعد يون كي ما تود في كوهل بالنظام و النظام كي المال لنظ كرية ريان يا ون تعلق الله النظام الله القيامة في الكنومية عن والآوفة التي تعلق بكتلوث الانتخار كالبيار

اور پٹی ہوئی سے دواطعت وطار جائے دارا کافرند ہوگا کی تکدائی کی ترمند حالت میں کی والی پر آئی کہ کرے اور نے تابت اورکار میں ورطعت مشتر کر گلدگ ہے اورائی کی ترمنت تمکیب اند، در حاسب متو افرا سے ثابت کی سے اس کے بارسے میں جواج دیت مرد کی تین و اسب تمسید میں۔

وَ مَنْ وَصَّمَعَ اللَّهُ فَعَلَى بِهَا لَآيَدِيْقَ بِهِ اوَ مَسْجَرَ يِفَسُدِ بِيَنَ اسْبَدِهِ ازَ بِالْعَرِ بِقُ الكُوّ وَتَحَدَّا اَوْ وَتِجَدَّهُ ا يَكُفُرُ وَكُذَ اوْ فَمُسَى انْ لَا بِخُونَ مِنِي أَيْنَ الْآئِهِ وَعَلَى لَصَدِ اِسْهِخُوال اوْ عامَوْتُووَكُلُهُ الْوَا صُولِكَ عَلَى وَشُو الرَّفُ وِ لِلْمُعَلِّ مُكَلِّمً بِالكُفْمِ

قو حصہ: ورجی سفائد تعالی ماری مفاری سے ساتھ متعقد کیا گرجائی کے ماکن ٹیس یا اس کے اس اور ہے گئی۔ نام کے سر تھ بھارتی کیا جا کے سکوں بھی سے کی تھی کے ساتھ خاتی کیا جائے کہ اور اور اور ایک الاربیات کا تھی اور ا کا ورائ طرف اگر تعالی کے اپنے ویش سے کوئی کی زیادتا استختاب باعدادت کے دارد سے (کافر اور جا کے کا اور ایک طرح اگر شداد شامندی کے فرایشد سے اس تھی ہے کہ جس سے کھی تھی ہے۔

فوقه ومن وصف مله نعاني بعدا لابليق النع اگركات الذان من كر من من وان كاري شان الهيد ك المن من وصف مان كاري شان الهيد ك المن من الله من وصف من المن الهيد ك المن الهيد ك المن من الله من الله

وْكُلُ أَوْ جَلْسَ مَلَى مُكُانٍ مُرَامِعٍ وَمُولَ جَمَعَة يَسْقُون مُسْقِلُ وَيُعْدِكُونُ وَيَعْدِيلُونَ بِقُومَةِهِ

بِكُمُّرُونَ جَمِيقًا وَ كَذَ فَوَ اَمْرُ وَجُمَّدًا كَ يَكُفُرُ بِاللَّهِ ۚ وَ عَزَهِ ضَنَى كَ يَّأَمُونَا بِكُفُرِهِ وَ كَذَا لَوْ الْمَنِي وَلِمَنَّ أَوْ اللَّكُفُرِ يَشَهِّنَ مِنْ وَوْجِنَ رَكَمَا لَوْ قَالَ صِنْدَ ضَرْبِ الْحَشْرِ وَ الزِّنَا بِشَم بِعَنِي الْفِشِيةِ الْا بِعَنْمِ طَهَارَةٍ فُسُمَتِكُ يَتَّقُمُنُ وَ رَنْ وَ فَنَ الْمُلْفَ الْفِيلَادَ وَكُذَا لَوْ طَلَقَ كَلِيمَةُ الْكُفُرِ أَرْشِيمُمُقَالًا لَا يَطْفِقُكُنَا إلى غَيْرِ طَلِقَ مِنَ الْفُرُونَ عِنْ

نف جنسته و اود کی طرح اگر کی بلدهار پر مین دراس کی دوکر دائید با حت سے کہ جواس سے سرکی پانچنے آیا۔ دواس پر جنتے ہیں اور شکتے مجیک چیک کر کہ اور تا ہی اور سے کا بلدان دیاں دراس طرح کر کم تھوں کہ شاق کے ساتھ کو کو سے کا تھر دیا الفرق کی کر ماتھ کو کر سے کا تھر سے کا بلدان دراس طرح کر کسی جرمت کو کو (احتی دکر سے) کا طرح اگر الفران المروان ہے اور ای جدان ہو جائے ۔ اور ای طرح اگر شرب پہنے دفت یاری کرنے دفت 'ایسسو اللہ کی اور ن ای طرح اگر الفران کو تاریخ کے فراز بارسی و تصدایع طوارے کے در بارسی کا دوارے کا محر بدود انسان سے فروی اور اور

الله و كنه أو جلس على مكان مو تعم الع ش رقيهال ع مرك چداد موركم و كرب جي

- (1) ۔ شریعت کاخان درائے کا موس سے کی آری کو باندیکہ بھا کرائو سے سان کیا چینے ہیں اور ہٹنے ہیں اور اس رکتے بھیک کو اور کے بیل متعدان کا اسور واور ٹرینٹ کا ذرائی سے قوسیا کر ابوب کی گے۔
 - (٧) أمركس نے كو فقى داند تعالى كەس كەكتركرىنىغ كالكرد باياعم دىيانا كاخ مركباتو كافروپ ئەكار
- (٣) الكافرة كركى شاهرت كالآن ويا كركز القيار رساعا كدة الهناه والدوجات وكالراوجات كالراوجات كالراوجات كالمراوجات
- (٣) الى الرح الرابيع وقد إز اكرة والدائم الذائر كالشائدة من وين كرويد الرائد المادة من المام وجدة كار
- (۵) ای طرح تعدا فرنبری عرف مرک رد ریاحی واقعد بادم درت در باحی کار بوبات کااگر چداندگا سے جب تبر بوال کے کہ یام درت فائت کاف ہاں کو معول و دکا محمد بیشن کرند بیس کی کوسٹ رکن ہوگیا اورال کو دہارے کے جو سے شرح آئی ہے اس جب سے وہ لما زیمی معنول دم تو کار ندوگات سے کہ معمود عبودت کا احتمال کیس ہے کرائی آرکی دوجب ہے کہ دکرتا اور تیرہ و میروی بیت رکرے دیے ہی تھا رہ
- (+) ۔ ۔ ۔ وطرح اگر کی سفالد کھر والیا اس کم لگا تھٹے وہ سے ہوراڈ کی فافر وہ جاسفا کا در کرائی کا مقاور کھنے ہو کے بور (جنی بیا حقا وکر کھر کھر بر لیے سے آ دی کافر ہودہ تاہ ہے) فہرائ کا کھر بالکل طاہر سے سائٹ در آئے کہ سے کہ اس کے مقاوہ اور کئی بہت کی جزیوے جی کہ جو کئیں فاق او یا اس کیر کافٹی طاف امیرہ) جی مدکور جی ہے۔

وَالْجَاشُ مِنَ الْمُوْ الْحَدِينَ كُفُوا اللّهِ أَلَّا اللّهِ مَنْ الْرَحِ اللّهِ الْاَ الْمُؤْهِ الْكَافِرُولِ وَالْإِسَ مِن اللّهِ العالَمِي الْمُؤْهِ الْمُؤْهِ الْمُؤْهِ الْمُؤْهِ الْمُؤْهِ اللّهِ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

فوقت و بیشن من الگرمندي کلو[®] مي " راق انت ب و هن چې په امد "فان لیس اند ب اس مدش باتن بن ادراد ځښته مهافت کا پیدامیر اوش به به ارو دا حقر اکان فیس این اونیک بن از معرکل دکارو کیک عزامی ادائن کاف بدو از دراد ان

 ے مرادیہ بے کہ جم کا جلت وید کے بعداجا ک بازیوا ہے ، طری وجدے دو اسل برے کہ امید اوا اشتقال کے احداد کی محداد کا افکاد کرتا ہے اور بدونوں اور محداد کی محداد کا محداد کی محداد کی محداد کا محداد کی محداد کی محداد کا محداد کی محداد کا محداد کا محداد کی محداد کا محدا

ه و سوا عصد العقوالي و حزرة المب به المطل المدن الله الله المارة المركزة المركزة من المركزة المركزة المركزة ال إن الجب بالرائدة الب المركزة ا

الله الله من المرقب الكالي الله والم كرمن الافراء الله وسد كرما و المراقع المراقع و المراقع و المراقع المراقع ا المراقع المراقع المراقع المراقع الله المراقع المراقع و المراقع المراق

رُبِهِهَا يَفَهُوُ الْمَعَوَابُ لِمَا قِبُلَ فِيُّ الْمُغُورِيُّ إِذَ ارْلَكُبُ كَبِيْرَةً فَرَمَ أَنَّ يُهِيْرَ كَالِيَّ التَّهُو مِنْ رَحْحَدِ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهِ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهُ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهِ وَالْاَعْدَانِ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى

تقریع بھندہ اورائی تھڑے ہے ان اعترائی کا او ب فاہرہ ہوتا ہے کہ تو ہیں بیان کیا جاتا ہے کہ سخ کی جیس کی کیمرہ ط وظاہر کرسٹ کو اس کا کا فرجونالا وہ آئے گا اس کے انسان رصت ہے تا میدود نے کی اورے اورائے بہتا ہے کہ اس کے اس کے پر نقیدہ درکھنی وزید کے کہ دوائی گئی ہے اور والی باعد والی کئی رہنے کہ کا ایران یعنی تھو فی اورائز اوراد مستمنی کا وہ سے کا استفاد کا امید ہوئے کی سخ رہ سے کہ بار والی بعد والی کئی رہنے کہ کا ایران یعنی تھو فی اورائز قوالله وبينك بعقيد المصواف المعافق العن فن الرم ري والان ل (رق) كي كام له إدار في كورا مرا الله والمرا المرا الله والمرا الله والمرا المرا الله والمرا المرا الله والمرا المرا المرا الله والمرا المرا الله والمرا المرا الله والمرا المرا المرا الله والمرا المرا الم

وَالْحَمْثُعُ مِنْنَ قَوْلِهِ لَمُ الْحَكُمُوا مُسَلَّمُونَا أَهُلِ الْهَلْمُةَ وَقَوْلِهِ ثَرُ لِكُفُّوا مَنْ فَالْ يَعَلَّقِ الْفُوْلِينِ وَاسْتِيمَا لِوَّ الوَّوْلَةِ الرَّسَبُّ فَضَّهَ مَنْ الرَّفَتُهُمَا وَامْمَالُ وَلِكَ مُشْكِلًا.

و ۲) ۔ وائِ کی تھیے کئی کٹرے منت اور جارخ صلی اس بات پر دامت کر رہے ہیں کو آن انڈ کا کام ہے ذک کل کا اور ویسے اول قبائی کی تابیعہ ہے اور تھیں کے سے خراجے انھیر کی تابعہ ہے آب ہوائے ڈرووجی وال کا ا لكا وكرست كا وماهيا اللي قبل على ستاناً وقداوكا فيذا المارش وفي عربار

(۱۳) فراد و او کول کی مختر حقات و تول ایک ب بلدند به ادر تعلیا و تعول به دو الل اید یک در مختر حقات بر محول بدوندا تا دائل در د

وَ تُصَعِيقُنُ الكَاهِنِ بِمَنَا لِمُحَوِّهِ عَنِ الْعَبِ كُفَّرٍ بِعَوْلِهِ عَلَيْهِ السَّادَمُ مَنْ الْمُ كامنًا فَصَلَقَهُ مِنَ يَقُوْلُ فَقَلَ كَفَرَ مِمَا أَنْوَلَ اللَّهُ تَكَانَى خَلَى شَحَمَّةٍ وَ الكَنجِلُ هُوَ الَّذِينَ يُشْهِرُ عَنِ الْكُور الزَّمَانِ وَ يَلْكِيمُ مَعْرِفَةَ الْاَشْرَاءِ وَ شَطَاعَتُهُ عِنْمِ الْفَهَبِ وَكَانَ فِي الْعَرْبِ كَفَيْةً يَالْحُونُ مَعْرِفَةً النَّمْوَةِ فَيَشَهَدُ مِنْ كَانَ يَوْضَدُ أَنَّ لَكَ وَيَأَيِّنَ الْجِنِّ وَ نَهِمَةً بِلَفِي اللَّهِ الْأَصَارَ وَمِنْهُمْ يَشْعَلُونَ الْأَصْرَوَ وَمِنْهُمْ أَمُولِئِنِهِ .

فقو و و و الرا آن کی تصویر کی کرد کرد کے بارے کی کو جس کے فحیب سے ہوے کی فروق ہے تورے کی الم یہ المسال کا اللہ المسلام کے فرمان کی دورے کرجا کیا گئی کے باس میں اس کی تھی گیا اس کا کہا تھے گئے ہا، ہے تھی کرنے وہ اپنے بھا ک اس نے کا کہا اس میں اللہ اس کی فروچا ہے اور اس رکی حوفت کا انواقی کرتا ہے اور کا نہیں وہ ہے بھا کہ کرتا ہے۔ اور حواس میں کہ کہا کا میں میں جو اس کی فروچا ہے اور اس کے اس میں اس کی کرتا ہے اور کا کھی کرتا ہے۔ اور اس کی کا ان کھی کہا تھی اور دیا تھی اور اس کی سے بیدائی کر کے نے کہ دورا چھی تھا اواد

قعوالله و المصديق الكناف بعدا يعتبره النع فيب عداده وي ب كرجم الانوا ك در حال ك در يوسته المحافظة و المستبدة والمستبدة والمدينة المستبدة والمستبدة المستبدة ا

مگرشار گرفائے بین کا حرب تی مکوا این ہے جوشی شدکے بائے کا دوق کرتے ہے کہ آور ہے ہے کے ا میں عاصرے تاق میں اور کی مالات سے آگاہ کرتے رہنے ہیں اور پھی کھی تھے کہ بم این تج سے اسور خیر کھیاں شیع جی رسب کے کرے۔

ظائف و وقار بدا میں کے دون ہوا م خول مولی کے ان اللہ بایا جی کرمی اول وک ویکس اور وہ کی کارٹی جو سابعہ باس کا صف رفاع ہے آئی اس کا ہرے کہ ہوگی جگہ جائے قائن گی اس کے ساتھ جائے وہ اس میں اور وہ فیصد ہے اسے میں افران کی کرے کے لئے ہما میں اور اللہ کی رفاق کی وہ قوال کا کا اور بدر کا اور بدر کا اور بدر کا اور کھی ہیں۔ والکُشْرِ مُنْ اَذَاذَ اللّٰ مِنْ الْمِلْمَدُ مِنْ الْمُورِدِ الْوَائِدُ فَلَوْرُ مِنْ کُلُ عِنْ ر

الوجهد الأنحل باب" فروا المحاولات كريا الاناعج أم بالقلماكي كالراب

علی و المستوجد الله الاعلی العلم النظمان کی کیا ہی کری تادون کورکی کرا اوال کا اعاز وقات اگرودان بالی اوفاحت کے فرائد برانوکر ساوراس سے فن کا کاکی اوالی کرنے کی ہے بیان کامان ایسٹ کرجے خریب ایک م نیش و کورم پیش کیا میں کا کم تی ماکل کرتا ہے واپ کی کا کورٹس کی جائے گیا۔

تی نظر السام کے ریان تک کا کی اور تحق و اور می شرک کے کو کدوہ جوادث کو جرا انٹر کی جانب ستوپ کر کے شفر اور اگر نبوی آئے واسے جوادث کے خم کا عرفی ہے تو ایکر کنر نک کا کینا اور ٹیمنی و دائوں کیس میں جو ان کی تقدیق کر سے گاہ واکی کا فراد جائے گ

وَ يِعَلَّمَهُ لَوْ الْهِلَدُ بِالْكَبِ النَّرِ مَفَرَدَيِهِ اللَّهُ مَعَلَى لَا سَبِيلَ الكِولِلْمِينِولَةُ والخَلامِ يَسُدُ أَوَ الْهَامِ بِعَرْيِي الْمُعْجِرَةِ أَوِ الْمُكَرِّمَةِ أَوْلِيْ هَلَا إِلَى الْإِسْهِلَالِ بِالْآمَارَاتِ فِينَهَا يُشْجَدُ اللّهِ فاتِ

قو جعه: وروامس کام برے کی طبح فیر اسک چڑے کہ جم نے افسان آل منزو ہیں بعدوں کے لئے اس کی طرف کو کی منزل جمرا شاق الی کہ بنانے سے یا جو و یا کر است کے طور پرانیام کرنے سے با دیا سے نے دریہ استدانا لی کی طرف و جمال کرناس اموری کرجی محدید(منزل لی) مکن ہو۔

حَقِقه ويغلبه من العلم بالنهب النع بهال برمان تقريرة طاعر فالمراق كود به بي كالم فيب الدان في كالم في من المست مناصر بهال بن ودرا قول فرك في الا برك الدان في كا فرار بودق يا كان والوفر و الها الما و الوفران الما الما و ا فراه ساة بهاوج ت بها كافررج جام الله المسترك كم كم من الما ل على الدول الشرق الى الدول كي رافع في المسترك الدي المدين المراب على المراب الدولا المدين في المدين في وسب كدا المياس المي المنافق في المراب الدول بالمنافع الما ا و کے کرمیش کے اعمال کا علم تخواصل موج تا ہے تو بدا روحت ہے۔ بنی علم تھید شریاد ندے ساتھ دومرا کو کی شریک تحقیل جو کرمیان کا کرسیکا تو اس کے تو مس کو کی شریف مولا۔

وَلِهَانَهُ فَرَّكُورَ فِي الْفَصُولِي أَنَّ قَوْلُ الْقَائِلِ عِنْدُ رَأَيْنَا هَذَا الْفَسَرِ بَنْكُوْلُ مَثَلًا مُنَا مِنْ عِلْمَ الْفَسِلِ لَا يَسْلَامَهِ الْفَشْرِ

قو جهده ادراي جير علمان شر فرار م كرة ألى كا قل ج مركا بدد يكف كدونت بادش دول جكرد و في سك جائع كالانتخاب كرديد عند كرة و الرب

قعاله والميافة الا كل في الفعل عذائع المي والن الريب من مناوم الأي كالانات كاوري التمال أرك في المعال أرك أو ا علم قد يمكن كن التوادي بديد المان الإواد المان الدوائع على الديك الأوريك أداك باعظ بالد ("كن باعد كاور الرك و الكروك كل التروي على التي المعال المورث على) وكم كريد كي كراي الأي الورائة المداكر الميك والمواحد على أواد م الإصلاح المراكز التروي كي كران الإي ()) إعم في المركز عن والايك المائة الت الكام كران المناف الت الكام الرك الاي المواد الله المواد المواد

وَالْمَعْلَوْمُ لَيْسَ بِخَيْقٍ إِنَّ أَرْبَةَ بِالشَّنِيِّ التَّابِفُ الْمُعَامَعُلُ حَنَى مَا فَصَبَ وَهُوَ الْفُسَوَّفُونَ مِنَ الْأ الْمُعْبِيَّةَ فُسُعِيقَ الْمُحُودُ وَالْمُنْوَ وَالْمَعَمُ يُرَاهِكَ النَّفَى فَهِذَا مُحَمَّدٌ حَرُودِيِّ فَعُ يَعَاوِعُ فِيهِ إِلَّا الْمُعْبِرَلَةُ الْفَيْلِوْنَ بِينَّ فَصَعْلَوْمُ الْمُسْتِينَ لَمِكُ فِي الْمُعْبِحِ رَازَةَ وَيَّةَ النَّا فَعَلَوْمُ لَا يُمْتَعَلِّمُ الْمُعْبِعِينَ الْمُعْبِعِينَ الْمُعْبِعِينَ الْمُعْبِعِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْبِعِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْبِعِينَ النَّهُ فَي الْمُعْلِمُ الْمُعْبِعِينَ النَّهُ فَي الْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْبِعِينَ النَّهُ فَي الْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْبِعِينَ النَّهُ اللهُ الْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْبِعِينَ النَّهُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْبِعِينَ النِّهُ وَالْمُعْبِعِينَ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ وَالْمُؤْمِنِ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ وَالْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ وَالْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُؤْمُ وَالْمُؤْمِ اللَّهُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُؤْمِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهُ الْمُعْلِمُ اللْمُعِلِمُ اللْمُعْلِمُ اللْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ اللْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ ا

لو جدود اور صودم فی گل به اگری سے مراد نابری محق به جدا کدائری جائب محقیق می این کدهد و اوراد د اجرت کا مرادف به اورود به فی کا مراوف به بدی بدا صودم بیز کا این زیود) بیخم خردد و از دیگا) به کراند اس شریاختاف فیک کیا به موادم محقول مدید به این با ساحه کل این کوصودم مکن خادث شری تا معد به باد اور کرد در کاده ک معدم کان می کارد کرای این این کان کان شری کان کان تشریخ به کرده (ای کان این مدوم به بادی کان این میشان کان میان جای کان این میشان کان میان جی بدور

قعقه والمعدوم ليس بشيء أو أديد بالشي النع جهان مقرراد الثام بت دميان بهذماد ب مسأل على المشكل على المشكل على ا المشكاف ب وإليا يك المتحاف صودم كالمعن كي ب سائن المركوبهال سنة أكرك دب جي -

المراك مدوم كالمعالية والتق إلى يباسلون بك الماع ، كية إلى المعدم فادة على المعالم

جروال آیا بیار آن این افزار و کا ته بولی به بی کتی این که افزان مرد مود بر موا بید که معدد بر موا بید که معدد مرد این که افزان مرد مود بر موا بید که معدد مرد کار این افزان که کار آن که افزان می این موا بر بی که افزان که این موا بر که که این موا بر افزان اور است اور این مود بر موا بر افزان که اور اگر الله و حود ایس به بی ساخت کر بر موا بر افزان که الله و مود بر موا بر موا بر افزان که مود بر موا بر افزان که افزان که مود بر موا بر افزان که افزان که مود بر موا بر مود بر موا بر افزان که مود بر مود بر

وَيَلْ دُعَانِهِ الْآَسَتِهَا وَلِمُكَامُواتِ وَ صَنَعُتِهِهُ أَنَّى صَنَعُو الْآَسَةِ، صَهُدُ أَنَّى هَنِ الْآَمُواتِ الْقَعْ لَهُدُ انْ لِلْأَمُواتِ جِلَامًا لِلْفَصِّرِكِ مُسَسِّنًا بِانَّ الْفَصَاءَ لَا يَسَكُلُّ وَ كُلُّ نَسْنِ مَوْفَوْلَةً بِت تَسَسَتُ وَالْسَرُاءُ مَعْرِقُ بِمَعْلِهِ لَا بِمَدِلِ عَمْرِهِ .

نیں جعمد دارد فر دول کے لئے تغوی کی وہا تھی اور مودول کی طرف سے دعادی کے معدد تجرات کرنے تکرم مودی کوئٹ جوتا ہے برخاف موٹر لے کے (میں کرنے کیسک کے لئے وہ مرے کا کی ٹیٹے انٹریکس ہے) استواق کرتے ہوئے س دلیل ہے کر قف والنی (فیصد معداد بری) پر آنہیں ہے اور ہرنس ہے جس ش ، خور ہوگا اور نسان کوا ہے ہی گل کی ۔ جراہ ہے کی شکر بیم سے عمل کی ۔

قعاللہ و کی دعاء الاصیاء ملامو ت النع بہاں ہے اقتیا کیک اور مثلاثی سنٹریون کردہے ہیں کرو ووں کوج مختصہ اندائی خورکے ڈرید سے بھالی ٹی سکیا عام ہے ہرائی کا طفر ووں کو ٹیچنا می ہے بائیس ۱۹ سنٹریش ہور اور معز سفا اختلاف ہے ممارے ڈویک فٹع نیچنا ہے ان کے بال کیل بیٹیا سمز ر نے اپنچاس دیوی کین دمیس فیل کی تیں کے دبی میں مدر سام شامراً ہوارے دیائی فٹی کرس کے۔

۔ الیسی مصیر 9 4 9 انٹرندنی کے جیسے کی ج_{ارک} میں کر جن عمل تیں تیر بی تھن کار موس کے جانے سے متعلق ہو ، عدارے دیے جانے سے متعلق ہور چھوائی وہا دسے جانا کرو

جھے ایسہ جب شادر گاہت مردہ سکے سے زندوں ہا طرف سے معد قائ جھرات کے فی بھٹل ہونے کی خور ہی ہے ڈاس پر بھائی ادا نا و جسب ہے دی اور گلنسہ طریق ہی ہے ہیں ہاؤ سریکی تقد ہ عمدہ اور کر تقدہ معمل مرسہ سے ڈی گھر معمود کو چاہئے کہ میں امر سے کو ٹر سرکر و میں سردا عز سے کہ امراب انتیاد کر ہیں اور سدگی اور چیز کے اس باتھ و پ معکم جھوم کی اس سے سے کوئی وریم وہاما ہے وظیرہ کے تاثر ان سے فوٹ زیر کریں اگر سے کرفشاہ علی تعد فی ٹیکس ہوئی۔ معکم معتمود کریس سے کے تک دوس کے باوج وہاتھ میں تھرکھ کریشن چھے۔

ا الليل المصيو (٣): كل نصص موهومه بعد كسبيب يه يك أبين كا الآن ك بن اورده بيار مان ياركا الول ع "كُلُّ مُصِي بِعا كُسِتُ رَحَيِّةً الْإُ أَصَّيَحَالَ الْكِيوَسُ"

جو الب: یہ ہے کہ قام کا میاتی امراب کر اس کے معاقب کا در سے معملی ور رکھاد ہے کا مول مکر ہے۔ اورے اور رکے دوائی اغال جستانک اور وائر کی دومر سال موائی بری کرتے ہول گے۔

خلیل مصبو (۳ اور ہے کہ آ و العرب معبوی معبد لا معمل عبرہ " کیآ دل کو ہے گل کا مددوج کے گا۔ کرفیر کے گل کا بیگل ایک آرے کا اقتمال ہے مددور فران ہوری تعاوے وال گیسی لِگِلائٹساں راڈ حکسلی " کہ آئی کا دی طاعے کرج" رہائے کہ ہو۔

جھاب بیے کرائی آیت عمل الامان سے مراد کافرانس سے جیا کردی بن الی نے ہے یہ چھرائی آیت کا معدد آن آم ایر میم ورقم موی سے سکرامید کو یہ یا ای آیت کا عم شوق ہے باری تعالی نے ایر زمان سے "وکافُرین اسْٹُوا وا کُبِکُنْھُر ڈُوکِنُھُے بِائِمُس الْحَقْقَ بِعِدْ وَکِنْشُکُرُ الْعِ"۔

وَكُنَّا مَا وَرَكَا فِي الْمُتَحَاوِبُتِ الصِّمَعَ مِنْ مَلَّكَ وَلِلْكُمُوَّابِ عُصْوَتُ فِي صَموةِ الْمِسكرةِ وَ فَلَا مَوَاوَكُهُ

السَّمْنَ فَلُوْ مَمْ يَكُنَّ بِلَاكُوْ إِلَّ مَنْعَ فِيلُو لَهَا كُانَ لَهُ حَقَّى وَقَالَ عَلَيْهِ السَّلَاهُ مَا مِنْ شَهِدٍ مُصَيِّى عَلَيْهِ أَمَّةٌ مِن نَصْمَعِيشَ يَشَمُّونَ مِانَةً كُنْهُمْ يَضْفَقُونَ إِلَّا ضَعِفُو فِيهُو عِنْ سَقُو شِي عُبَاعَةً أَلَّهُ قَالَ يَ رُسُولُ اللّهِ إِنَّ أَمَّ سَعْدٍ مَاكَ فَلَى الصَّفَقَةِ الْعَصْلُ قَالَ الْمَاءَ فَخَصَرٍ بِيَرِّ وَ لَكَلَ طَعَا يَأْمُ سَفُو وَ قَالَ عَلَيْهِ السَّكُومُ اللَّهُمَةُ يَرُكُّ الْبَسَلَاءُ وَ الطَّيْعَةُ تَطُولُ عَلَى النَّذِيقِ وَ قَالَ طَلَقَ المُسْتَوَا الْمُتَعَلِّمِ إِنَا مَرَّ عَلَى قَرْبُو فِينَ اللّهِ بِرَقْعُ الْعَلَابُ عَنْ مُلْمَوّةٍ وَلُكَ الْفَرْيَةِ ارْبُونِنَ يَهُمْ وَ الْكَافِرِيقَ وَالْإِلْالَةُ لِيْ فِي اللّهِ عَلَى فَرْبُو فِينَ اللّهِ بِرَقْعُ الْعَلَابُ عَنْ مُلْمَوّةٍ وَلُكَ الْفَرْيَةِ ارْبُونِنَ يَهُمْ وَالْمَعِيدُ الْعَلِيدِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ عَلَيْهِ السَّاعِةِ عَلَيْهِ اللّهُ الْعَلَالِيلُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّ

ہ فیصل مصبور (1)، بعد بیا آ اب کا ثاوت ہوت کی حال بٹ وآ کا رہے ہے کہ جی گل کی مدیدالس م کا مر روں کے سنے عاد اکٹرا اور دیاں تھے کی ترفید و یا موجود ہے چنا ہے حد برٹ جی بائے الس م تھی می کثر بیسے سے کے اور وہ ب کے عروا ب کے کئے مساور کی اور قرب پر کر بھر تل مثل نے کچھ ان کا تھروپ ۔

نعوصاً را جنا وکو کیے میچ کرحمل بھی ہو وہ کہ جائی ہے اس کے دوسے بھی جواجا ریٹ وارد ہوں ہیں وہ متر تر معنی ہیں بھی بطریق قائر مٹی حداقہ ترکونکی ہو گی ہیں۔ ہزامھار ملاسا مرکز دوسے سے کرآئ تک بٹی آڈ رٹ چل آر ہے کہ میت ہدا وجہ روز علی حاق ہے، اس طریقہ کو کا بہتے مشہوطیدالسمام سے میااور محاجہ سے باجیں ہے اور تاہیمین سے بچی تامیمین سے لیا دورائس طریقہ ہم تک چنجا گرم ووں کے لئے جا کر سے بھی کوئی حاصرہ شاہ نا تر تھرار بھارہ کے مشرور ٹی ہو سے اکی متنی ہے۔ جز اوجہ رہے بھی احد بھرورے کر جس میت میں موسال في جد مواهيروب ل ي التساول ميادان وسار الولك كوب ب

ه البيق خصير (٣). معرف معد نان الدوري والدوكا عثال الوكي الدائدة فيرضل الشاميروهم سداره والت كيد كركاب معدقه العمل سيادًا كي بدر فراه وكركا بالدائدة عن عديد كما الدور في كا القريق العربية كي العربية كي بدينة الرويا كديا في قرائيون سفاد مداكمة الروياك كوال كلاد والاكران في والدوكة بسيخ الرب

سقیعل نعیم (۱۳۳ بی احیال مام نے آرا یا کرف معیات کال دی بیار امد به بدرگارے منسب کا جماد تاہے ورائز نی عیال مالا سے فردیا کہ عالم او جعلم (حاسب علم) جب کی بھی کے اوج سے گزوئے ایس کو الفوقیا فی اس کی کے قرمتان سے جامعی دو ذکھ کے سے خدسیا تعریق میں سائٹ در گالم ہے ہیں کہ اس بسال حاد یعن کا وجہ کا درجہ تاور ہیں۔

وَاللّهُ النَّالَى يُعِيْثُ الشَّعْوَاتِ وَ يَشْعِنِي الْحَاجَاتِ لِقَوْيِهِ العَانِي كَفُولِقِ السَّنِيثُ الشَّعَوَاتِ وَيَقُولِهِ عَلَيْهِ السَّنَاوَةُ يُسُتَخَعَاتُ الشَّعَاةُ يُنْعَلِي مَا مَثْمُ يَلَاعُ بِالْهِرِ أَوْ فَطَعِيَّةً رَحْيَةٍ مَا مَذَ السَّنَاوَةُ إِنْ وَيَتَكُثَرُ حَلَّى تَمْرِيعًا يَسْتَنْعِيقَ مِنْ عَلَيْهِ وَالْ رَفَعَ يَعَانِهِ وَلَيْهِ فَ الْمُشْتَةُ فِيْ وَلِيفَ صِلْقُ الوَّيَّةِ وَسُنُوصُ السَّوِيَّةِ وَشُهُولُ الْفَاتِ يَعْلَيْهِ عَلَيْهِ الشَّامُ كُفُوا اللَّهُ وَأَشَّدُولُ الْفَاتِ اللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَالنَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَلّالِي وَاللّهُ وَاللّ

دليهل نصير (۱۵ الدان بارى تعالى سيه الوكائل وَلِلْكُمُ الْتُطَوِّقُ الْسُعَيْمِ النَّحُدُ الْأَوْلَى بَالْسُكُورُونَ عَلَ جِعَالِكِي مَسِينَا فُعَوْلُ جَعِيدُ وَالِيوِيُّنَ * كَرَبَهَا مَا وَوَقَا كَانِنا ہِ كُرُمُ يُصِيعًا مِدَّى مَ ه لمصل مصبو (۳)، حدیث من در مکند حتی کویت (ردد اثر تدک داند و د) کربب بند دو و ما تمکاب دراسین باند میلانا شید الشکوس آئی شب که بیال ی بی اس کابا توجان وادور ...

و اعلى من العبدة النع" من المدودة النع" من شارع وعادل أوست كالے الافر من الاور الله المركور ب إلى اكرونا و الم كا أوليت كه الله عن الدور آوليت و دورك ميرو وريد كل تمكن من كوان الاثنى جوكرائية باطن أوان اور الساب بالك و حدود كال الافرائي بيت دورك من جيريسو به والي را وريد كل تمكن من كران جوكرائية باطن أوان اور الساب من باك و حدود النا الله من الموقع بيال يك الثان كا إداب رياح تعود بالثان بيب كرام بدا والا من المن والتعدد الله فير الدين الموقع والانكور الدي ألما أله أن المعالمة المواكن المواكن المواكن المناب كرام بدا والا من الما يست المن المناب المن المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المن المنافرون المن المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المنافرون المن المنافرون ا

الرع ال تسبيد النه كوم كومنورم عشره الريزة والشرقة ل وبارتول الريق ريق.

رَا حَسَمَكُ الْمَدَانِعُ عِنَى اللّه عَلَى بِخَوْرٌ أَنْ يُتَقَلَ يُسْتَجَابُ الْكَانَةُ الْكَانِمِ فَكَمَلُهُ الْجُمْلُؤُوْرِ يَقَوْيُهِ مَعَالَى وَرَا أَنْ اللّهُ وَمُعَلَمُ اللّهَ عَلَمُ إِلَّانَةً لاَ يَشَوْلُوا وَاللّهُ عَمَلُوا لِللّهُ عَمَلُوا اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ اللّهُ عَلَى اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ عَلَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ

الله بعده الدرمش في شدا القلاف كياسيد كرياد عندك كرئيات الذيب كدير كاما الدكاع في الدولون في جارا الله الله الم جمود عند الرئا الخاد كياسي بارى العالى مشاكر الريان في جدات الوكد فيقاع المنظوري في المالي الرياع في المنظوري والدولون المنظوري الرئيس في بالدائل في كرده الشقوان عنده مراوا في أكن جائل في كرده الشقون أوي باع كان المن تحقيل الدولون الرئيس في الموادون الموادون على مردى بي كرمطوم في وجوال الموقى بيرا أرجال الموادد المنظوري الموادون برحون بيدون المنظوري المنطوع الموادون بالمواد الموادون الموادون

قوله و حدل المشاعد الديار عادل آيك عقاق سلاوان كردي بيك إكال دود أور مولّ بإن الركارة كركارة المعالكية (١) يجهر عرات (١) على تختين

حمور عشر مد کیتے بین کرکا کر دو وقیل کئی ہونی اور بھٹی محتیس کیتے بین کدوہ وقیول ہوں ہے شا رائے نے وال (مهبور) کر دوکی دوکیلی واٹن کی ایسا کیا گئی دعل ہے اور دور کوکا کی دیشن ۔

ھالیسل مقالی: ٹریان پاری تعنی ہے " یک ڈھٹٹ ٹانگنائی آئی واگا بھی صافی ہے سے معلوم ہوٹا ہے کہ ہ ٹرکی رو د سے کار ہو ڈی ہے۔

د العمل عقلی، کافرة الاتفاق مند، همای تیل به ال سائدان والترق فی موفق م من نیل مه اگر بدود الذق ل كافر رسی كرانه كونك و ارتد قال كی اركامة الدينين كران به كرش سند الها افر رفات به نامه مثل ود الوجیت کل اور مجارت کلی جرائر کے کنا ہے جو بال جب ووافرات فی سدا قبائی کئی ساڈ جو اور قباق آور کیے کر رسکت کل میں اور کیا ہے کہ کر ساتھ اس بالا ایک ہونے کے اس کا میں اور ایک کا ایک ایک کا

شرائے اور کر دور ایک دیک آئی بھی ان ہے

خاندہ ۔ اپر بین کردود اول گروہ ان کے آؤال میں تکیل گئی ہے جائے گئی کہا ترکی دیا ما کردیا ہے بھٹل ہوتے تھول ہوگئی ہے ادرا کرا کرت سے حصل موقہ آئے لڑیں ہوگی۔

وَاللَّهُ مَنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامِ مِنَ الْمُسْرَاءِ السَّاعَةِ أَنْ مِنْ صَالِحِهَا مِنْ حَرُوْجِ الذَّجَالِ وَكَالِكُمْ الْإِرْ اللَّهِ مِنْ يَأْخُوجُ وَ مَاجَوْجٌ وَ مَرُولِ مِهْمَى عَلَيْهِ الشَّلَامُ مِنَ السَّمَاءِ وَ طُلَوْجٍ اللَّمْسِ مِنْ مُلْمِرِيهَا فَهُوْ عَلَى إِنَّانِيّا الْمُؤَوَّ مُشْكِدَةً مَشْرَاتِهِ الشَّعَاقِ.

نو جعه، ودهابات آباست عمل سه التي فيزون كي تجاملية المناه من آبرول به يحق وبال ماية الارض يا جوج و ما جوج كافروج ويم معيال مهاهم على سه ذول تومورية كامفرب سه الوراد والرميد بيك كافي به الل ينظ كريها مودنك فار التجراف وفي في الايكار أفروك به .

غوله و ما عبر به النبي عليه السلام النع يهان ب باتن المهاشت والدُّر عن كاعتيره في كررب بي كر ان اعتيره به ب كري مربالسلام ف في علمان تيمن كافروي ب ودسه في اين ما تن منه الميانس في منها عن شري ي في علىلىنىكا دۇرۇرىي ئەلەردارى قىرەن دىيال () ئاردان داپە داران () ئاردان ياجىن داردىن (") ئزدل ئىتىنى (ۋ) مەرىئ كاسىرىي ئەلىلىن كاردار

المراد في سائر به المراق في في جاريس، الارتك الداوات على حالك إلى اداد المراكز في المراد في المراكز في المركز ف

تعوامہ قال حدید بن اسباد العداری اللغ بردید کرجم کے دادی دینے بن می طاری سیام حریف وز فائی شریف الوداد فریف شائی شریف ور من باد شریف کار دو اور نے جس کر مام آیا میں کہ می آرائی میں کے موری ومسیم مدکر کر کرمی نے کرایا کار صور طیبا الدم تو بن النے آئے ہے نے جس کر کر کرا ہے کار کردے تھے ا ایم نے تایا کر آیا میں کے درے شرق آئے ہے نے فر دیا دجا کے اور ناتا ہے لادی و اس اور ن احترب کی جا ب ندی کی دول شائیاں یہ ہیں۔ (ا) ڈی اور ایم فروی دجال رسم می دول اور ایم اور ن احترب کی جا ب

علىده و (1) قال معرت عديد كان مردى بهكامي سد بالاياف السدة و جهاكده و كارج به قرآب سد بها بعد المواد بالاياف المستعدة و آب سد بها بعد المواد بعد بعد المواد بعد المواد بعد المواد بعد بعد المواد بعد

(۱) ٹروی وہال ہیں گئی سے ما حود ہے گئی طلاق میں ہے ہے۔ ای خلاوہ شی کا معاج و کرے کا اس سے شہرہ اس کے سرق ما کے ساتھ میں اس کے ساتھ کے اس کے ساتھ کی اس کے میں اس سے کہ اس کے میں اس کے باتھ کی اس کے میں اس سے کہ اس کے میں اس کے باتھ کی اس کے میں اس کے باتھ کی اس کے میں اس کے باتھ کی اس کے باتھ کو اس کے باتھ کی باتھ کی

(٣)داية الارس. رئاد بال تمالُ بِ "وَإِذْ وَقُعْ الْمُولُ عَلَيْهِمْ أَخْرَتُكُ لَهُمُ دَائَةً كِنَ الْأَرْجِي

تنگیشهٔ هذا انساس کلگو بدنیک ایکورون ای مت ساتس مقاید اکسای بخت اداری بی سه بید جاور لفظ کا بنده کون سه به تمک کرسه کا کرتی معداتر ب جایدن و دن کو در پیچه بوسته پیشون کوشان و سه کرجه اکر دستگا -عدیش دارد سه معوم مواسع کرم بالکرآ فرمان شهاه و شمس کرداد بر سک دن بودک

(٧) خرورج با جون وما جون بصل معرات نے کہا ہے کہ ہد دور مرفق منظ جی البعثول اور مقعول السکے وران پر بین جوئی مناوے ما خوذ بین اور ان مارائ وقت بوت جی کہ جب آگ کا شطر بخرک الشاہد اور ام کسال کتے ہیں کہ بدولوں بھی لائے جی بہر مال ہے بائٹ بن فرق طے السمام کی وقا رہی ہے دوقیع بین کرجن کے جم بھاری اور بنا ہے جات ا سرے و رہ کے بیار کا ایس سے دیا ہے اور است میں ہوئے ہو ہے ہوئی سے در پر این سے و و ساپھ رواں میں ہو کر چناہ کا ایں موں کے باتر میں کہ بالک کرد ہو جائے گا استان عہامی تقریاتے ہیں کہ ٹی مطیر استان نے فرادا پر کہ جھے ہیں۔ معرون تھیا الفرانسانی نے این میں اس بھری کے بال موسو سے اواقع کے آئر آئی میں مورد کھنے کے قریش مد مشتوری اور تھول کر شئے سے انگاد کر رہائی سے وہ میں، اس جنم تک سے اواقع کے آئر آئی میں مورد کھنے کے قریش مد مشتوری اور یا جوج و ما بوج کا اگر رہیا۔

(۱۰) آخری مدمه کا گیاد کی جومز دسی به این سے ملک کی جو کد کے جوب شار ہے اور او کوں کو تھڑ کی ہا تب سد جائے کی اور تھٹر و امر انتین خام ہے کیز کر صدیت ہے جارت ہے کہ کھٹر شام میں جوگا۔ اس پر اشکال جوتا ہے کہ شرم مکی ریشن تھے۔ ہے آئی کھو قامت میں میں کہتے جائے کی قراعی کا جن ہے ہے کہ انتراضا فی جرچز پر قاور ہے وہ اس کو جاتا ہے کہ ذ کے سے

 وَالْمُشَخَعِدَ فِي الْعَقْبِيَاتِ وَالشَّرِعِيَّابِ الْآصَبِيَّةِ وَالْفَرَعِيَّةِ فَلَا يُحْفِقُ وَقَلَّ يُعِيْبُ وَهَابِ بِنْعَنَ الْآهَجَعِرَةِ وَالْمُنْسُونَةِ إِلَى ثُلَّ مُعْمَنِهِ فِي لُسُسُونِ الشَّرُعِيَّةِ الْفَرَعِيَّةِ الْمُعْمَ ال طفا الْآخِدِلَاثُ مَنْشِقَ عَلَى رَخُولَالِهِدَ فِي أَنَّ يَلْهِ مُعَالَى فِي كُلِّ حَلَاثِةٍ صُحْفَ ثَمَنَّكَ أَمَّ صُحُفَّهُ فِي الْمُعَمَدُولِ الْآجْدِيَةِ إِذِيَّةٍ مَا أَنْكُى إِلَهُ وَأَنَّى الْمُجَمِّعِيدِ . ان جسه: اود جمته مفعوت اور فري شاصل اود فريدي گئ ها كرتاب ادر كل ور كلي كهنجاب اور بعن امّا تره اود سخ لسائر طرف شك يرك ن مسائل فره فري شرك كران شرك كرانشي و الركان به برجمته ضب سه (ود كل كو شخيخ والاب كاوريد فغالب ن كما كران المقاف يرق ب كريوها وشري (برمنل شر) الشرق في كا ايك مخميمن ب يا الشكام مسائل اجتبار يري اين ب كرانس كر جانيد تهزك را سائل جريد.

نق بیصید اودائی منام کی تختی بیدی کرمش به آوادی پی اندفال ق طرف سے جہتر کے این از سے کیافتی میں اندفال کی اورا کئی اوزا یا ان اندائی وارائی وقت نگی اس پرافٹ فالی کی جائب سے یا ترکوی وئی تنگ اور اندون سے اور برد نمی یا توقعی ایون ہے یا تھی ایک بر کیا ہے اندائی میں اور اندائی کے ماحث گئے ہے۔ اور اندائی میں ہے اندائی میں ہے ان کے خاصی (و تکنه و باریک) اور کی اور ی و جدای وجدی اعتبادش تنا کرے والا معذور ملک ما یور (کئی ایر و آواب و ا جدنده ای بیعد ای بر مرب کے مطابق ای بارست شرکی آوانشوشت کی کیادت ایش طفا کر نے والا کا بریک تھی ہے۔ خواللہ و وصفیق طفاء السلام ای المسلمان الاجسم علاق الله کارٹر نے '' اگر ہا تا تھی '' کھی'' کھی'' کھی کا اسٹر بل ہے '' ریکا حاصل ہے کہ جنودن مراکل میں کی مجارت ایک است (خاصر) میں برائے احتمال کی عرف کیے عاصد گی ہے۔

(۱) پرداد حال یہ ہے کہ جھ کے اجہادے پہنے افڈ تھائی کا تھم کی تھی ہے بکہ جہرائے اجہادے ہو کیے گاہ ہے تھے خداد تول اورکا کے کوشمول کا بکی مرب ہے اس مورے بھی کی متعددہ کا مختوار مرابع میڈ کا کی کو پاکٹس انور دیکھیا کی ک حکا اور ام اثر فین کا ہر ماکش کو دور کھنا کی کڑ ہوگ

(٣) دوموا احمال بيب كر المقد كراجي ده يهندي الذكافية تقم مين هر قراس بركوني دليل 1 فرفيس ب بكريم م مطلق المقاطعية مير مطلق المدن شي المرافع الموادن على الاقتماد وهي أكافي مهاس كدين وابر الرسب الرجون الركاميا الركاون وفي الاستال فواب شركام بعض فقها والدخلين كالذوب ب

(٣) تيراد الآن بيب كديم و سكام تادت يهين سافرا تم من بادراس ديل فلي قائم بالصورت على جينواس كي الب برماً جرريد وتناسي كي آيد عاصد كالجي يرب ب

(٣) چھا استال (مذہب) ہے ہے کہ جمائد کے جہادہ سے پہلے ہی سے الشد نوال کا تقم میں ہے اور اس پر دکل فکل کا تم جیدا کر جہاد اس دخل کو باسدہ کی وہ دی تھم کو جان سے کا دونہ فلا برود فلا برو جمہر دی تھم کے باسے کا سکٹھ کئی ہے میں لئے کہ تم کی وہائے اس دونر این فلا کرنے والا صور سنڈود الی ٹیمی بلک حمائد اللہ جمائی کئی کئی ہے۔ موتا ہے ہے جو کار وہ کھنٹین کا ہے ووٹا در کا کہ وار کے کئی تقاریب

ُ وَيَشَّتَ الْمُواَوَّكُ فِي اللَّهِ مُشْعَدٍ بِالْمِفَاءُ وَ الْمِهَاءُ فَى بِالنَّقِرِ الِى الْمُؤَائِلُ وَالْمُخَدِّمِ جَهِيْمُهُ وَالْمَهِ فَعَتُ المُعَلَّى الْسَشَعِعِ وَكُوْ صُحَّعَارُ اللَّهُمُ اللَّيْ سَنَّمَا وَإِنَّ الْمَوْتُهُاءُ فَضَدَّ اللَّهِ بِالسَّفِّرِ اللَّي الْمُحَدِّمِ مُسَاعِلًا اللَّهِ مِنَا اللَّهُمُ وَالْمُواَلِقُ الْمُعَلَّمُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ وَاللَّهُ مِنَا اللَّهُمُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُمُ وَاللَّهُ عَلَى الْمُعَلِمُ وَالْمُؤْمِّ عَلَى الْمُؤْمِدُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى الْمُعْلِمُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ وَاللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ وَاللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَى اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ وَاللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ عَلَيْهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّ

الوجهه الراحق مرف الروح شرب كرده (في كان القرار الم المراد المراد المراد المراد المراد مرف المراد المراد المر والاب وراي كا بالربي مثال كم ين وركي في الإمكان المراد على بالقرائد والقرائد وكما المراد سي حرف المراد المراد ا عد فعا كرف ولا بهاك المراد عد كراكر في (عم كرو في عن المراد كرو ولي كري والح ای طریق کی دلیل کودکل کے طریق برقائم کی ہوائی صال میں کدورو بھیا گیا تر مراثر کا اورادکا ں پرششس ہے اور اس نے تمام ان اثر افاکوانع مریق ہے کہ 'تن کا او ملک ہے اور جھٹا وں سرکل بھی اس (جھیڈ) پر یکی قبید تصویر کو ایس کرنا راہ جنب) تھی ہے کہ ص کا دلور ایکٹی طور پرتی ہوتا ہے۔

نی جیست اود ائل ال بات پرکہ آبتہ کی خط کرنا ہے۔ شدہ (طریق س پر) ہے پہد طریقہ اند تھا ٹی کا فرمان ہے۔ ''فقیقشا کا شکیشاں'' اور خمیر (منعوب) کلوست اور لوگ کے لئے ہے (پینی حوصت اور ٹوک کی جانب راقی ہے) اور گروونوں اجتمادوں میں سے ہر کیک ورست اوتا تر سیمان علیہ سدم کی صوبی ہے کے ساتھ ذکر کرے کی کوئی ویڈیش ہے اس کے کرائی عود میں بھی والوں میں سے ہوا کیک رہے تھے تھے کہ جان اور اکر کا کھویا۔

قع لعد واللعبيل على ال المسيعيد قد يعنعلى الغ زيال ب شرر گذرب رائ كان اوب ي (كرجيزيمى نعب ابرنا بها ورجي على) جار نيبي في كرد به إلى المودهما ديد المي ايك ريس بون ك ب و في الأك سكة خذ واي عباد فورش جان كريس كه را في خالف وجهة كرصيب بون يركوني مثال في ب بالمدمرك على بوب ير ب اك ويدب شارط في الكونسونيين كرماني جان كاب دواس پرجود لاك عال ك جي دو تهيز كانسب و

تھی در سے کا بھتے کہ ہے جی

يسمنني عاليبيليا. الرون دري الناق سند "وكانود وسُنيكان) بأر بَحَكُمان في الْحَرْثِ ولا نَصَلَتْ بِلِيه خُسُرُ الْفُوهِ وَ كُنُ لِلعِنْكِيهِ مُرْهِ بِلِي فَعَيْسِاق لَلْبُنِدُ وَ كُلُّ النِّيَا لَمَكَّدُ وَجَعَلُك معرت ١١٠ رموت منیں ریجیہا اموم وہ و رہ ڈیس میں بھٹرے میں رہنے اسلام تھٹرے ، موجیے انسوام کی صدحہ اور ہے ہیں۔ اپٹو رہ کہ سید تعان نے حکومت او منا کیفندہ وسلم وصعت عصا کرتھی۔السریہ ہے کرایک مجنمی کی بریول ہے رہنے وقت دومر ہے المحص رانجيق نا في اور المندوالول ، بامقد مداهون والأدمية مناام كي فدمت هي بينواميون منه بكريون كحيت المسيركو ء کے مارکے کا تصویع ہوکہ کیتی کے تقیبارے اندادہ کم میں کی تیست سکہ اندائی واقعرت بیمان صبر ساام سفارہ ہ ر یہ سے در کیا اس سے طار والک اور فیصد ہے کہ حمل تھے۔ اور نافر مق کی دیا ہیں ہے امکاری و جو عدم اطام سے ہ جانت ہے کہ راموں نے قانا کرکروں کھتی کے بابدیو بین جا میں اوکر مال سے باس کیے وہ و جانے او تحريون سانكينان قايوني كريت يهول تمساكه حسياتيل عي مريقه عامت برآبيات قاتكين الرياب ولك ووجاو ں نے اورکر پاریانی کے با نف مجھ ہے کر کہ ما میں بانعتریت انجادیت مرام سے رابھوں کرچھیں کرمان اور بھٹ بیندہ ہے۔ انڈ ٹوائل ہے ''رہے ڈکھر ایک معرت میں ساملہ السلام **البینری مجھ اپنے کا حاص طا**رے و کران ہے ہے کئی وہ اُر والے بھرے ہے امار دے وہ مند اور کروانا بعد و تھی گر مول کرے وہد اند تھائی ہے جیمال عبد مند ہو تھی ی او او کو کئی ہر کیکے راج اللہ تمان سے کرو بیٹ مسلح فل اور ہے ۔ اور عمیر مسام کی تھی کیار کا فوال سے اس معرب العاملة موتا مي الغراق الاعلياليوم مي المستدعى المثم والعامون من المي فيلو يكون بالسامة **خاندہ**، میر مگی مشہورے میں اوران سے رہنا ایس کی ہوے اوطی سیائر جاء سکہ جش دیشر فرآ سے اور سے

ھائندہ، جو مگی سٹیاد کرنے ہیں اور الن ہے رہنیا انٹری کی پوٹ اوطی ہے بھر جادیکہ جنہ دیکر فرنسٹ اور ہے۔ یہ جو دیے کر حتی بھر چوہ ہو جانو و پی حظام میٹر ارتبال رکھے ہوئے لیک رچامید النہ اٹ ک صوب کو کی جائی ہے تا کہ بھڑے کا مقدد اور دی دائد میٹر انہو دیکے دوائے حظام برقرار دیتھیں۔

الله في الاحديث والالدا الشائة على وتروليد الانجههاد بثن الطواب و فحطة محبث عدات شواكرة فَمَعَلَى الله والمراف فَمَعَلَى الله والمراف فَكُمَ المَعْمَ الله والمُعْمَدُ وَالله الشَّامُ وَالله الشَّامُ وَالله والمُعْمَدُ وَالله والله وا

تنی کھیں۔ دوبری عمل دو اور یک درآ تا دائیں کہ ہوائی کہ سکھو ہے و افغا دسکا ایمی بالا اربوسکا یہ راب جی اس بیٹیسے سے آر دور ادوبریک مثر آز مسمئی ہیں ہائی جان سالا سے قراع کرائر دیگر کو تکی ممیر کا تیرسے لکے وال كيال بيراده اكرة في ظاكرة تحدث إلى فكل به دروم ل عديد عمدة كالميالهام يُراتعي تعديد كا ﴿ قِلَ الرَّاهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الرَّادِ وَيَسِهِ الرِّينَ مِن مُسولُت ورَّ مِن مِن كُر كُرُ مِن وَ كُل كُل وَل الشَّرَالُ في ح تب سے بیروز ترکھ سے اورشیٹان کی ج تب سے سیہ اومشہور سیاجتما ویامت پھی جس جھا پڑا جھی کی تھی پاکڑی المعالية المنافي الاحاديث والألا الدالة الع يهارات الدركة ببراق كال تل دوري وكار كارتراري ین کرایتها دیک مواب اور شاه دیکودمهان وا زریخ برورت کرے وی آیات اورا ماویت و آزار توار المعلی میں كريدى كالخائلة والكوجري يرد شارات تن واديداو ي هجر بايك توكوك المراقب نهيلني هندينية حفره مجالة كالروان العاص عدد وارد بكراء وي ياطيرالوام كي ياك القدم في كم ةُ عندة في عليه الموام عند مورت العامل كوفر وإكوان عند من الأخيد كروة النبول في وفي أياك إرسول عندكب ك الركة الركة على المذكر ال 17 أب سنة الربويان "إن المبيث علقة حشرة الجيوان ال اجتماعات و اختمالت فلك احر وراه المحاكم ، كَ الْأُوْرِيِّ اللَّهِ مِنْ الْكِيانِ عِيلِيانِ عِيلِيانِ أَرَاجِيَو عِيقَ لِي خة وكي فر عدا أيك في بيدة الى عدد عدموم مو كر تمرد كل نعيد عنا بهاو مح الل خهری عدیث کرش کی و نید اطام نامید کے دربرا اجراء دھی کے انہوا جاء والی کے ایک اجرا کیا ہے د مدین برے کرمینا اُنڈ تن گردین افوائل کی مع اصرام سے وابعت کرتے بھی کرتا ہے ۔ قربل انتخا اجعهد الحاكم فاصاب فله اجران و الله اجنهد فأخطأ لله حرَّ واحدُّ وررِ اداليحاري)" الرابد عداماً إلى معله باوا كريج يتميب الثابيته ويحجمي

تسيسوى منعين المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المرد المراد المرد المرد

مرصد جوراقرا كيه

اً عَنْاتُ أَنْ الْقِيْسَ مُقَعِمٌ لَا شُيْتُ فِلِ النَّبِينِ بِالْقِيْسِ لَجِتْ بِاللَّمِّيِّ كُفَّا مَعْلَى وَ فَدَ اخْمَقُوا عَنِي كُا الْمَوْلُ النَّهَ فِيكَ بِالنَّصَ وَاجِدًا لَا عَيْرًا.

نو العبيدة التيمري ولتن بدسته كرفيان عقيرت فاكرشت أن الله الموهم فيان المستاجات من البيدة والعوي الويرية ألمان المستاة بعد التاريخ المواصفة الرباعة والقال كما يسكر بوقع فاستهالهم ومن بالأبك ي في بوالمسيد كرمير ا

علا فعد اختاف ال الليان عطهو الا منيث مع بهال ت الدرائة بسدان كان اوت الدرائة المساول الكان اوت برادا المراس ال المدينة إلى الراسة جهاك قيال المؤلفة برائة المدينة و المؤلفة المؤلفة الدرائة الدرائة الراسة الاربية الدرائة المؤلفة المراسة كان الدرائة الدرائة الدرائة المراسة كان الدرائة الدرائة الدرائة المؤلفة المراسة كان الدرائة الدرائة المؤلفة المراسة كان الدرائة المؤلفة المراسة كان الدرائة المؤلفة المراسة المراسة المراسة كان المؤلفة المراسة المراسة كان المؤلفة المراسة كان المؤلفة المراسة كان المؤلفة المؤل

قور جھھہ: پیانگی و شرویہ ہے کہ ان الواق اس میں کی قرق کیوں ہے ہوارہ سے ٹی میر السالا کی اگر ایون عمرا والد ایس شوعی شد درمیان بھریا کرم جھو معرب اور قاطل ، اور کا وقتال چڑ در اسے متعقب بوز الارام آسٹ کا بھی محاصل اور ای حدث المحمد اور حداد یا وجہب درصام وجوب وران قام کی گئی اور می تقین کے امتر وزیت کا جواب عادی مخرب کئی تعلی عائم کیا جائے ہوئے ہی فرائر رہے ہے۔

تعققه الوابع عدلا تقوله الغربيال سن المركز مرب ولا كال وسدرية في ولو والمركز والمركز والمركز والمركز والمركز و ومن ين كرا والعدال بدي بالمرية القريق بي كاكرتها أولان كاك أن المحافظ الموادد ومران كالمركز الموادد المركز الم عم ويكرسيد كان كاكون المركز ووالمركز والمركز والمركز والمركز والمركز والمؤلفية بالركز المركز المركز المد کے حمین مزافات لارم سے کی بعش اوگوں کے گل ٹی اوق حم صف یاصت کے ساتھ صف ہے اور امرے جمن اوگوں کے آئی میں اوق حم صفیا میں معت کے ساتھ متعف ہے ش (نیز اگر ساکا بیا شاتی کے 19 ک سے سب کے سے حرم میراور کی سے تو کے سے سب سے لئے ساتھ اور ماں اور سی طرح ایسے بی کے گوئی ہے وہ سروہ وار دوسروں کے تو کی ہے وہ ست او چیے طلوح آئی ہے اوق سار قاسد ہے اس اس کے بال اور شاخ کے بال مار و است ہے۔ میرانے کی ترک کے لیے کے قول میں واقعی اور میں کے تو ہی اور اس ہو جسے وہ میں اور میں کے اور جب ہا جب ہا اور میرانے کو کی سے ملے ہے وہروں فوقعی و حد کا صوبت متن رواب ساتھ سندی ہوتا لارم ساتھ ہوتا ہے تو قابت ہو کہ کو تو سے سے اس میں بات ہے تو قابت ہو کہ تو تو میں ہوتا ہے جو تو اس بات ہے تو قابت ہو کہ تو تو تھے۔ میرانے دور کو تھی ملک کے اور میران کے میں اور اس میں بات ہے تو قابت ہو کر میں تو کر تو تو کہ تو تو کو تو تو تو تو اس ہوتا ہے جو سے اسوس بات ہے تو قابت ہو کر مجھونہ کی معلیہ سے اس

الاتات الاركولتي المتحصين كالداب ب الاري كالداب ب الري كالداب ب المستخدمة ا

<u>کی جمعه ۱۰</u> ۱۰ سام سے رسمل افر فقل کے دیولوں سے انتقل جی اور فیشن کے اس است استرے انتقل اس اور ملاء البشر ما مرفظوں سے انتقل جی بہر مال رسم مرکز با مام سالوں سے انتقل بوتا تھا گیا ہے بلکہ بدید کا بات سے ۱ انسانوں کے دکل کورشوں کے سم پراھیست جا ۱ عام انسانوں وہ مرفق رپر مصیبت بناچھ ہوہ سے میں معاقب استعمال النام موسان کے انتقاد کر گئے۔ تھی بلاد تھیا دیکھی کر جس

تعقیعت در سال کی کام عمل ڈنل احتر ہے ہم ۔ جہاں ہیں (*) باتوڈ فیرا سے میں کہ ہو حکام مد دیں کہ * دمرے دفتوں کے ہاں پہنچ کے ہمان ورائس العلان کھنے تھیوں کی ہے۔ * کامان الدانوں ہے موسطیاء مجنی او باج مساور میمنواہ مست جمار وقی دہے تمان و فادان کور سے چہابیوں ہے جمل جب ال کا تجاریہ میں مام مدان ہے ہے جب والی چیش ارسان میں کورٹ سرور سے ہے ہم مورست ایل ہے جمل والی اسلام میں اس کا عاصر میں اسلام میں اس

ب مسد سنے اور تی اور میں اور ایک اعتباد الکیافت کا پیشندہ ویٹن کیا ہے کہ الا اول ایل جور میں اور می ویوں اور وو اس طائک سے اعلیٰ میں دور اس و نکو مام اسالوں سے اعلیٰ جی اور عام اسان ما افرائیوں سے اعلیٰ جی اس کے حداثا ویک سے جیست کے حداثا ویک کے جی کہ میں اور ایک میں میں اور ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک میں اور ایک میں ایک ایک میں ا ہے ۔ شاد کے فرد نے میں کدوس پر مہت والی قائم ہیں جن کوش رہے آ ہے وہ کی حددت ہیں جان فرد کیم سے۔

اً كَاوَّلُ مِنَّ اللَّهُ تعالى امُورَ الْسَكَائِكَة بِالشَّمَعُولُو بِلاَمْ عَلَيْهِ الشَّكَامُ عَلَى وَجُو النَّعُظِيْمِ وَالنَّكُويُهِمِ المُنَيِّلُ قويه تعالى مِحَكَايَةً عَلَّ إِنْهَايُسَ كَالْهَكَ هذا الَّذِي كَوَّامُتُ عَلَيٍّ وَ الْ حَيْزً يَتَهُ خَلَقَتَى عِنْ الَّهِ وَمُسَلِّقُهُ مِنْ طِنْ عِنْ عِنْهِ وَمُقْلَعْنَى مِعْمَلَة الْإَمْرُ لِيلَائِقِي بِالشَّيْمُولِولِيلَاعْنِي فَقْ الْعَكْسِ.

قی جیسہ: مکی ایش ہے ہے کہ انتری کی ۔ فرشش کو اہم طیہ السمام کے سے تعدہ کا تھم ارائی تھیما اور کوئم کے طریقہ ہے انتری کی کرفر مان کی دکھ کے انتریکی رہا ہے تک ہوئے اور کارٹیک خلاکہ الْکُونٹ کو کُٹٹ خلی کو اللّہ خلی کو اللّ حلکتین من من کو رائی کھند کہ من طول " کہ مجھے جائے اس کو آ ہے ہے ہو سے اور عرات دی حالا کہ میں اس سے پہر موں " ہے ۔ مجھے آ گ ے بدر کیا (کرش کی عفرت میں بلندی ہے کا درائی کو آ ہے ۔ کئی ہے بدر کیا (کرش کی طرے عمر ہمنی ہے) اور مکست کا قاصاد ان کوائی کے سے تعدد کرنے کا تم کرنا ہے دکھی

قع قلد الاول الا الله فعالى العو العلائكة النع يها الدائرة أل إلى يراث والكي والله والمراب الله فعالى الدائرة النع يها الدائرة أل إلى يراث والله والمساائلة والمسائلة النع يها والرقم كار المؤمن كار المؤمن الوائدة المحمود كار المؤمن ا

النَّبِيُّ أَنَّ كُلُّ واحِنِ بَنُ اهَلِ الْمُلسَانِ بِعُهَدُ مِنْ لَوَلِهِ تَعَالَى وَعَدَّمَ اوَمَ الْأَسْبَءَ كُنَّهَا الْإِمَّةُ أَنَّ الْعُصْدَ مِنْدُ إِلَى لَفُعِيشٍ ادْمَ حَنَى الْسَاءَةِ كُوْ وَبَهَانٍ وِيَادَةٍ عِلْوَهِ وَاسْتِيحُفَائِهِ السَّمُطِلُس

ق جسمه، ودمرق وليل برسم كرا الرامان بمن سے براك اللہ كافر مان "وكلَّهُ اللهُ الْآمَسَاءُ كُنْهَا" سے كُل كِيماً كريقه والل سے آخ كوائل إصبيت، جائب مرا ورئيلم كى زيادتى وران سے اتحقاق المنظم و كرم كو بيان كرناہے۔ قبل الله بين من كل واحد من اهل الله مال الله شارك بيال سے وہمرواد كل بيان كر ہم جو من فرعة جو كرا لك رمان (جوام ايم الله سے واقعہ جر) دولا الله كار الرفان "وكفّكُ الله الاسكان كُنْهُمَا" سے ورم طلب وكل جو الرفان



س سے دہدیا المام کی ام اور اور الم المراد ب دوان کے کا استدعام کا انجاب جی کی دہست می کی تھے ہیں۔ امروال آسید دکت سے ام الماد کے سے الم بونا ثابت ہے۔ ابند ثابت اوا کوشل جرزش کا تھے کے انسان ہیں۔

ٱلدَّعِثُ قَوْلُهُ ۚ فَعَلَى إِنَّ هَلَهُ مَسْطَعَى الْنَهُ وَقُوْعَ وَّالَ إِنْهِ الْمِسْدَ وَالَّ جَمْرَانَ عَلَى الْمَعْلُونَ وَالْمَهَ لَا كَا مِنْ جُمْنَةِ الْمُعَلِّمِ وَ قَلْدَ خَمْنُ مِنْ فَلِنَكَ بِهُوْجُمَاعٍ فَفُعِيشُ عَلَوْ الْبَكْمِ عَلَى وَشَل مَعْمَوْكَ فِي الْمُعَلِّمَ فَإِلَى وَقَامِعِهِ فِي ذَلَ هِلِو الْمُسْفَعَةَ فَلِيَّةً لِيُحْمَلُ لِنِهَا بِالْآوَلَةِ الظَّيْلِاءِ

لو جعد، جرى وكل بارى فوق كالربان به ركا الله المسطلي الذم العرك الذرق تعل ف أدام الداورة الدالى الدارات الدالى الما اليمادرال الرائع أقدام عالم في فعيلت و يزرك مطافر بالى بهادو الأقداعي عالم شرب جيرا والعالم كوديت الزران عند المحال الكريرهام افرانون كالفيلي كوفاس كرياك بهذا الركان كالمواد المراقعة في العراق بديم كي الدارات الدارات المراقعة المحالة المراقعة في كوفي فالمحالة المراقعة في الكلام كوفي فالمحالة المراقعة في الكلام كوفاس كرياك المراقعة في الكلام كرايات كالم

قوقت المثالث الوق العمالي أن الله اصطلى (الم النع يهال سناديلًا تبرى و لهم بال قراد بع يماكماً مبد فركوه سنة وبالدولة الدائل الدائم الدائم الدائم المام المرسائية المام الدولة الدولة الدائم الدائم المسائم عمل سع يورية سنوم الاكر كادره الرادة فرائل الدول سكة عالم عمل "مل الكرائل الاكرائل الاكرائر الرام الدولة عمل عام المسافرال المسمون على المسافرات المسمون على عام المسافرال المسمون على عام المسافرات المسمون على عام المسافرات المسافرات المسمون المسافرات المسمون المسمون المسمون المسافرات المسمون المسافرات المسا

منادی نے اس کا جو بروا ہے کہ این ہے کہا ہے البد بوتی ہے کہا ان البد ہوتی ہے کہ الم افعان مطاقاً و القوارے الحس بین کئی جدید ترالی عاکمی کا موان ہے المحل اورا اورائے ہیں ہے اورائ معدومی مند البعد میں کا کیا ہے ۔ خاص کر ایوان کے جو البر ہے کہ بھی درگار ہے کہ اس مورے بھی آری اس اسلامی معدومی مند البعد میں کا کیا ہے ۔ کا فی اورائی اورائی کی جو البر ہے کہ اس اس استوالی کر اس مورے دو است اللہ اورائی کے بیار البیاری مورک کے بیار البیاری کا موان ہے کہ استوالی مورک کے بیار البیاری کو اس کے بعد البر سے وہ اللہ البیاری کو اس مورک کے ایک موان کے ایک موان کی اس کو البر سے وہ اللہ البیاری کو اس مورک کے ایک موان کی استوالی کے اس کی دو البر سے اورائی کی البرائی کو استوالی کا اس مورک کی دو البرائی کو استوالی کو استوالی کی دو البرائی کو البرائی دو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو دو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی دو البرائی کو دو البرائی کو دو البرائی کو دو البرائی کو دو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو البرائی کو دو البرائی کو

الرَّامِعُ إِنَّ الْمُسَانَةُ قَلَا يُحَمِّقُولُ الْمُصَائِلُ وَالْكُمَاكَاتِ الْمُلْوِعُ وَالْمَوَانِعِ مِنَ الشَّهْوَةِ وَالْمُصَدِّبِ وَمُشَوَّحِ الْمُعَاجَعِ الشَّرُورِيُّ الشَّجِلَةِ عَنِ الْمُعِسَعِيدِ الْمُصَفَّاتِ وَلَاصَفُ الَّ الْهِاكَةَ وْكَسْبَ الْكُمَالِ مَعُ الدُّواهِي وَالصَّوَارِفِ الْعَلُّ وِالْحَلُّ فِي الْإِحْلَامِي فَيَكُونُ الْعَدَلِ.

نو جعیدہ چیکی دیشل ہے ہے کہ انسان نعائل اور طی و کُن کمانا میں حاصل کرتا ہے رکانونوں اور میوانی کے یا دیند شنی شہرت اور فضیب اور کالا دین حاصل کرنے سے رو کے دن شروری حاجات کا فیکن تا ہا دراس بات شیار کو الکسکٹن کہ مجاورت اور کال کو حاصل کرنا میوانی اور رکاوٹوں کے باوجو وزیاں مشکل ہے اور انتہامی میں دیاور و کُنل ہے تو وو (انسان) کارا انتخاب

قو جعيد اندمنز لهادرالاسفادر بحق اشام وفرفتن أولفيه يدريع في بانب ك بإنهاد والبوت بالدوالات. امتدال كانت

اَلْوَالُ اِنَّ الْسَفَاطِكَةَ لَوَوَاجَ مُسَمِّعًا كَامِنَةً بِالْعَقْقِ مُرَالًا عَنْ مَدَانِكِ الشَّرْوُرُ وَالْمَانِينَ كَالشَّهُورَا وَالْمَحْبِ وَحَنَّ فَلْسُعِهِ الْهِنُولِي وَ الشُّورَا لَوَيَّةً عَلَى الْأَفْسُ الْسَبِّسَةِ عَلِيمةً بِهُكُورِين عَاجِبَهَا وَالْمُهَا مِنْ خَرْجُ فَلَقُورُ الْمُعَرِّعَةِ أَنْ مُرْتَى طَلِقَ عَلَى الْأَصْرُقِ الْفَلْسَيْدُ وَرَدُ الْو

الوجعة مُلُود كليم عبد الماكدادون الرووي الالماكل إلى الرودة نات كامياب الماكم عداد المنب

سعاد دیون اورمورت کافلون سے باک میں مفعال بھی ہادد جی المفن ارتفاق کے دائد ہیں کا گفت کے اللہ میں بائد کی تعلق کے جائے ہیں۔ اور بواب میں کا ان افران کی فی داموں المسفر برے شکامول املان میں بر۔

جواجہ جا آپ نے تقریر ہی کی ہیں اور سیاف فیرے اصول پر ہیں ذکہ امانی اصول کے مطابق ہیں اور بم اصول علاقے وکتابی تھی کرتے اور امانی اصول کے معالی قریمے اجہار چند ہیں شکہ اور بازی جروہ اور جو وکھان کے بارے عمل کیا گیادہ اکا تلا ہیں بہ طاق ان کو جند کا از ت باقتس حاصل ہیں ، آئندہ آئے والے واقعات اور حالات سے واقعت ہیں وقیرہ سے بیاں بحظ مرف کو میں فریس سے تشکیر و معاولات سے مانی پر فنیات کا دارے سالیہ قوا سے اور ختس سے برائد اور افعال جمید پر تو و میں جا اور سے تو کیا تھی شملے سے کرنے کو ب قواب کا مدرجی ہے ابتدا و کس

اَ اَشَعَىٰ لَاَ الْآَمِينَاءَ مَعَ كُونِهِمْ الْمَعَلَى الْهَمْ يَعَقَلَمُونَ وَيَسْتَعَمَّمُونَ مِنْهُمْ بِنَقِيْقٍ فَوَاهِ مَكالَى عَشَهُ ﴿ هَدِينَةُ قُطُونَى وَ لَوَاهِ مَعَالَى نَوْلَ بِهِ الرَّوْعُ الْآوِينُ وَلَاشَكَ انْ الْفَعَلِمَ الْعَسَلُ مِن اَ ذَكَ السَّفِيةُ مِنَ اللَّهِ مَعَالَى وَالْمَسَاوِينَ الْمُؤَعِّمُ الشَّيْقُونِ .

عد مجمعه، دوسری دلیل بر ب کرافیاه النس البشر بوت کے اوبود فرشنوں سے علم حاصل کرتے ہیں اوران سے استفادہ کرتے بیں الفرش فی کے فرمات استفاقی کے شہیلا انگلوس اوران قبال کے فرمان "الوّی بدو الوّرق کے الابیسیّ" ک دیلی ہے دورگوئی تھے نہیں ہے کہ معلم معلم ہے اُخٹن ہوتا ہے۔ اور جواب یہ ہے کہ تعلیم اللہ تعالی کی جانب ہے تھی اور فرشت مرف شبقے ہیں۔

قع لعه الشائل الانهباء مع كونهد البيريان ساقريق فاضائل دومرل دليل كاذكر بكريم كاما كي بهد كوفران المال المساب كوفران المال المساب كوفران المال المساب كوفران المال المساب الموقدة الموقدة الموسان الم

ٱلنَّائِكُ اللهُ فَقِ اطَّرَهُ فِي الْكِتَابِ وَالنَّسَّةِ لَقَيْهُمْ وَتُحْرِهِمْ عَلَى ذِكْمِ الْانْبِيَّاءِ وَ مَا ذَلِكَ لِتَقَلَّمِهِمْ فِي الشَّرَّفِ وَ الرُّكُنِةِ وَ الْجَرَابُ أَنَّ ذَلِكَ لِتَقَلَّمِهِمْ فِي الْوَجْهَةِ أَوْ لِانَّ وُجُوْدَهُمْ الْمُعْلَى فَالْإِبْمَانُ بِهِمْ الْمُوْانِ وَ بِالتَّقَيْرِمِ الْرَائِي.

تنو جعمد تیری ولی بین بین کتاب درست می فرشتوں کے داکر کا تقدیم عام ب انبیا می ذکر پراور بیفتا شرافت او دائر تیا شراف کے تقدم اور کے کی دجت ہے ۔ اور جواب بیسے کرانیاد جود عمی ان کے مقدم اور کے کی دجہ سے پر میں سالے کدان کا دیو تافی ہے توان پر ایجان ان کا زیاد ہوگی ہے اور ان کی تقدیم اول ہے ۔

خواله النالت الدفاد اطرد في الكناب والسنة النع يهال عقران قالف كي تمرى المل كافكر بدوه يكر فرق مد يدل بهال فرشق الدار الهاما فكرة في بدول فرشق كاف م يكف الاستاق أن يك بحث المثلاث المن بحث المستقل المن يك به مثل المن يك به و كنيه و المنافقة به مرف الدول المنافقة بالدفة برب كرو الكرف المنافقة بالمنافقة بالمنافة بالمنافقة بالم

حوالید: میانوشول کی تقدیم اس بورے ہے کہ ان کا دجود پہلے سے بیٹے باری تعانی کا فرمان ہے "ایسا خانہ صد و انتوع" فرم کا دجود بورش بونا ہے اور "سنا" کا پہلے اس کے سے کو تقوم لاکو کیا گیا۔ باس کے فرشنون کا ذکر پہلے کی کیا کہ ان کا وجود کھول سے کئی ہے ان برایران لا چانہ ہو، اثریا دیا تھال از نے سے اسسب (حفیل) ہے اس کے ک ا ہم غیر مسرسات کے دجود کا افاد کرتا ہے۔ اور تمکن ہے کہ فرطنوں کی تقدیم اس کنے گئی ہوکر ایمان پارس موق ف ہے۔ انھان بالملائک ہر ۔ کیونک دوستے دی جی اور ادا ہر وفرائ کو پہنچانے والے جی اور موق ف منے موق ک ہے مقدم ہوتا ہے کئیں اثر ف ہونا ضروری ٹیس ۔

اَكُوْابِعُ هَوْلُهُ لَكُانَى أَنْ بَشَعَتَكِفُ الْعَيهُ عَلَى يَكُونَ عَبُكُ بِلَى وَلَالْعَكَرِيكُةُ الْفَكَرَكُونَ فَنَ الْعَيابُ عَلَى بِعُلِي الْعَيابُ فَيْ الْمُعَالِكُ الْمَعْرَكِةِ مِنْ جَهُسْ عَلَى الشَّكَامُ إِنِهِ الْعَيابُ فِي يَجُلِو الْمُرَعِيَّةِ مِنْ جَهُسْ عَلَى الشَّكَامُ وَلَا الشَّكَامُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَوْيَهُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الْوَيْهُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الْوَيْهُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الْوَيْمُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الْوَيْهُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الْوَيْمُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا الشَّلَامُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا لَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَهُ وَلَا لَوْ مَنْ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِكُوالِ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِ وَاللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَالْمُولِ وَاللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا لَا اللَّهُ وَلَا لَا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا لَا اللَ

 سے اوارہ دنیا درزیادہ جیب جی آز تی ادر بلی کا مرف تجرو (مینی بنی باپ کے پیدا ہونے) بنی ہے اور اضال تو یک تکا ہر کرنے میں ہے نہ کر طلق کمائی وٹرف میں میں فائکر کی اختیات پرکوئی درات تیس ہے۔ ایڈ ہمار انہائی میں کے پاس تلم صواب ہے اور اس کی جانب لوٹا ہے اور ٹھکا نہ ہے۔

قوله الرابع اوله تعالىٰ لن بست كف المسبع ان يكون الن بيان فرائي قالف كى يرقى ولمل الأورار المسبع ان يكون الن بيان فرائي قالف كى يرقى ولمل الأورار المسبع ان يكون الن بيان فرائي كالف كى يرفر في المرائد المرا

تمت بالخير

سُبُسَحَانًا وَيَلِكَ وَبَهِ الْحِذَةِ حَمَّا يُعِيفُونَ وَمُشَارِمٌ عَلَى الْعُرْسُوشَ وَ الْعَمْثُ لِلْهِ وَبِ الْعَلَمِينَ _